

2023年语文期末总结报告(优秀5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

语文期末总结报告篇一

语文是滋养生命、净化心灵的营养。今天本站小编给大家为您整理了语文老师期末总结报告，希望对大家有所帮助。

又一个学年的教学工作结束了。本学期，本人坚决执行教育教学的有关方针，扎扎实实地作好初一语文的教学工作，取得了一些经验。

一、作文教学一定要坚持有序有层次有目标地进行。

多写少改详评。随着教育的改革，素质教育的进一步推进，初中教学大纲的修订，作文在教学的重要性已越来越突出。但长期以来，作文的教法及效果都差强人意。

初一这样教，初二这样教，初三还是这样教。每两周写一篇，教师批改、评讲，发下去学生看一眼分数丢到垃圾桶去。如何改进才真正有效？结合语文科组的课题《加强作文序列化训练，提高写作素质》和初一新的教学大纲及新教材，我详细制定的初一语文的作文教学方案，即以记叙文为主的分步骤、分重点的专项指导与训练。

首先解决写作来源问题——生活是写作的源泉，写真实、写生活，才能有东西写，也才能写得好，写得动人——于是进行了以“真情实感最动人”为主题的选材指导与训练。其次解决写作技巧问题——现在升中考中特别要求作文中要有适当的抒情

和议论，同时要有至少一个细致的场面描写——于是又重点进行了“如何抒情议论论好”、“场面描写最生动”两个专题的训练。

作文中要想和高分，除了以上因素外，还有一个决定性因素——立意。立意深刻才能博得改卷老师的一致欣赏。于是以“立意深刻得高分”的训练也进行了几节课。每次训练的步聚大体相同：讲解要求——出示片段范例——片段练习写作——片段修改练习——全文欣赏——全文写作——讲评——部分修正。其间穿插学生的师生、生生的交流和指正。

为了防止“写”与“不写”一个样，我特别抓好最后一关，这也是作文训练中最容易忽视其实是应有收效的一步。如果这部分人真正掌握了，那么全班人才是真正掌握了，作文训练其实也正是为这帮人服务的。因为会写的根本不用你教的。第三是抓基本功的训练。综观历次语文考试，作文失分最严重的都是基本功问题，平实参加有关的语文改卷也深有体会。

因此，对学生的书写能力，对一般的叙事能力，以及语言、修辞等坚持长期不懈地一周五天地检查督促辅导。在一10班，每天让学生坚持写100字以上的书法，并抽时间进行堂上指导，使学生真正有所进步，对不认真的给予批评教育。让学生进行优秀文句语段摘抄，每周抽一节课的5分钟左右检查背诵情况。

而对一(6)班就采用模仿的方式，让学生抄一些优秀范文进行学习。两个班都坚持课前三分钟演讲。经过以上种种努力，学生的作文水平确实有较大的长进，作文的一般技巧与书写的能力都大有改观。绝大部分学生作文都有500字，90%的同学告别了涂改的坏习惯。我一直坚持多写少改详评的方针。一10班每周一篇作文，用一节课进行写作指导，一节课用于讲评。学生很欢迎。

二、现代教学技术与语文学科教学的整合关键在于资源库的

建设。

一方面利用计算机的辅助作文教学，创造生动直观的写作氛围。另一方面探索阅读教学上现代教育技术的运用。

上《月亮上的足迹》这篇课文，我上互联网上搜集到了丰富的图像和视频资料，结果上课效果比平时好过几倍。但是要想让每个教师都上网为一节课去找资料是不现实的，于是资源库是应该具备的。

在制作资源库的过程中，我体会到资料的搜集和整理是一个长期的，零星的工程，是要坚持不懈进行的，同时自己应该做有心人，通过购买，自制和改编来丰富自己的库容。其实现在的资源是极少的，绝大部分是要靠自己制作和改编的。现在我的资源库已经完成初版，下一学期即可投入使用。

三、抓住瞬间灵感，结合自身实践，构筑教研论文。

本学期论文获市3等。本文的写作纯属一个偶然的灵感，是一次听课时的奇想，后来我把它同我的教学实际结合起来，完成了一篇论文。

四、存在的问题。

1. 教学设计, 课堂组织能力尚显得不够成熟。缺乏“运筹帷幄”“决胜千里”的总体调控能力，主要是因为阅历尚浅，经验不足，这一点还须向黄良蓉学习。

2. 阅读教学的课外迁移能力没有得到根本解决。尤其在普通班，绝大部分的中下生连正常的课内阅读都消化不了，更不用说课外阅读了。因为课外阅读是一种综合素质的测试，如何提高学生(尤其是中下生)的整体综合素质，我暂没有找到很好的办法。优生综合素质高，较容易出效果，而中下生的问题爱亟待解决。

3. 制作教学资源库的进度过慢，内容还欠丰富，还有一些课文的录像资料难以找到，尽管已达8g□但尚需要进一步扩充，以满足老师们的日常需求.

五、改进教学的设想和措施。

1. 多向名师学习，学习他上课的技巧，学习他辅导竞赛的方法，同时学习作文教学中思维能力的训练方法。

2. 继续学习报刊杂志的有关理论文章，进一步提高自己素质和业务水平。

3. 继续摸索、实验，寻求更好的教学方法。（重点是阅读教学方面）

4. 购置电脑电视录制设备，自己录制相关录像节目，丰富教学资源库的内容.

本学期，本人担任初二2 班语文课教学和教导处干事工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导；以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个共产党员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件(本学期本人共制作多媒体课件30个)，备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣和积极性，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题“开放性问题学习的研究”的子课题及县级课题“开放性教学课型的研究”的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式

的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、加强协调，狠抓群体育人工作

从教导处工作的分工，本人主要负责初二年级的各项工作，因此，本人能经常与本组的教师联系，积极参加年级组及政教处组织的各项活动。同时，本人加强与同备课组教师之间的联系，尽可能的抽时间与同备课组教师研究教材、教法，共同备写教案、制作课件、出试卷。

本人还积极参与群体育人工作。严格按照学校和年级组的要求，对学生进行行为习惯的养成教育和学风教育，随时校正学生的不良行为。特别是按照年级组的要求，在课间十分钟加强对学生的管理教育，使所任课班级学生的课间行为大为规范；并认真负责所承包区域的卫生工作，为学校的群体育人工作做出了应有的贡献。

六、正视自我，明确今后努力方向

本次期末考试，我所带初二(2)班语文成绩相对其它平行班而言，有一定的差距，本人认真进行了反思，原因主要有以下几个方面：

2、对知识点的检查落实不到位；

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上。

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

- 1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。
- 2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上；
- 3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力；
- 4、采取措施，加强训练，落实知识点。
- 5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。
- 6、群体育人方面的工作还需要进一步加强。特加是要加强与班主任之间的联系，共同解决所任班级班风学风方面存在的问题。

本人从20 年10月参加工作至今一直在教学第一线担任语文教学工作及班主任工作，回顾走过这几年的路程，收益良多。现将语文教学工作总结如下。

从教以来本人采用不同的教学方法，激发和培养学生的学习兴趣，帮助学生树立自信心，养成良好的学习习惯，为语文学学习打下扎实基础同时培养学生爱国主义精神，开发智力，培养想象和创造力，增强世界意识，使学生初步形成健全的人格，为学生的可持续发展打下良好的基础。

近几年，为适应学生就业需要，语文教学正朝着改革的方向迅猛前进。本人结合的实际情况学习了别的教研工作者的新设想，训练发展学生的兴趣，扩大学生知识领域。具体做法如下：

- 1、认真备课，坚持提前备课，做到深入钻研教材写好教案，

全面提高自身素质。积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将后进生时时放在心上，抓在手上。

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

3、注重教学方法。要求学生把课前预习、训练拓展、反馈迁移各学转载自本站，请保留此标记习环节结合起来，养成良好的学习习惯。课文学习与课后训练相结合，做到听、说、读、写协调发展。在写作教学方面，将课堂作文和课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又提高了学生的写作水平，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

4、做好语文背诵。一般来说，学生善于背诵和记忆，我利用学生在这方面的优势，加强学生的背诵和记忆能力，提高他们的综合素质。

5、关心爱护和转变差生。总体说中职学校的学生的语文基础较一般，当学生取得一点点进步时，我就给学生很大的鼓励，

使学生充满学习语文的自信心。

6、开展形式多样的课外活动，为学生的全面发展打下良好的基础。

文知识的把握还要在实践中加强，学生学习语文的自主性还有待进一步提高等等。

令外，本人从教以来一直担任班主任工作。班主任工作同样也取得的可喜的成绩。

回首过去，展望未来，在学校领导的正确指导下，在老师的互相协作下，我将不断鞭策自己，继续扎扎实实干好本职工作，力争使语文教学上升到一个新的层次。

语文期末总结报告篇二

工作多年，要说取得的成绩，我个人觉得xx学年度将是我参加教育工作以来收获的一年。无论从个人成长发展方面来说，还是从对学生学业指导的效果方面来说，都取得了较大的成绩。现总结如下：

一、秉承一定的教育理念，符合语文学科的特点进行教学。

本学年我担任高三（1）、（2）两个班的语文教学工作。由于是顺利升级，因此对学生的了解方面应该还是相对容易些的。但由于学生的年龄在变化，他们的心智无疑也同样在发生着变化，所以在实际的教学工作中还是不能用原有的尺度去衡量一切，还是要根据此在学生的实际用切实的方法对待之。高三（1）、（2）两个班因为是普通班，学生原有的学习基础并不很好，因而在实际的教学不能教得太难，那样他们会接受不了。我在实际的课堂教学中，采用了由浅入深，由表及里的循序渐进教学方法，从语言文字运用训练开

始到阅读训练再到写作训练，照着这样一个次序进行不断循环，让他们懂得语文学习的一条“千古不变”的训练主线。在课堂上，我并不主张“一锅端”，而是与学生达成双边互动，在仔细倾听了学生们的感受之后，我提出一些相对有价值的思考问题，同时紧密地与他们今后的语文学习顺利接轨。我不想把他们教死，或者运用一定的模式进行训练，那样无形中会把他们的想象力给统统抹杀掉的，这是语文教学的大忌（尽管我们的高考辅导还是需要这种模式性的训练）。但我认为，语文教学一旦缺少了“语文味”，那将是致命的一击，语文应该教会学生生活，应该更多地关注他们的文学审美、日常语言文字的运用等，而不是一味地“灌输”。在实际的语文课堂教学中，我能保证每一堂课都力求有效，在对学生进行“听、说、读、写”的综合训练中，学生们学习语文的热情高涨，绝大部分学生对语文学习产生了浓厚之兴趣，能及时完成老师布置的各项作业。历次考试在级段中**规b**完成率处于位置，会考合格率达100%，高考110分以上每班达8人之多，高分情况相对较好，平均分达到105分和103分，这对于两个实际参考人数较少（每班除借读生和提前录取的之外才30人左右）的普通班来说，成绩的取得实属不易。我想这些成绩的取得跟我的“大语文”教学观的理念不无关系，设若不是这样用灵活性来控制课堂，那样我想要取得这种成绩，无疑是“天方夜谭”。

二、关爱每一位所教的学生，尽心尽力用心教书育人。

我曾经质疑过一句话“没有教不好的学生，只有不会教的老师”。但现在想想，无论怎样的学生，只要教师方法得当，还是会有一定效果的，至少不是，但肯定会是更好。在实际的课堂教学中，我能积极地激发学生的学习兴趣，不断开拓学生们未来探索的领空，增强学生对学习的信心和热情。除了课堂讲解之外，我能积极引导学生们的课外阅读，帮助他们寻找“文学经典”，摒弃有些学生的“粗浅低级阅读”之习惯。对在历次考试在级段中处于前5名或者考到120分以上者，我都赠送一本价值50元左右的“文学经典”，象《百年

孤独》、《鲁迅传》、《诺贝尔文学奖金库》、《中国当代文学史教程》等，累计有10余人次在本学年中获得馈赠。对于那些在语文学习中有问题的学生，我更是倾注了关爱情感。像在一次考试中，由于监考时偶然发现高三（2）班的濮名倩同学考试时先在试卷上密密麻麻地写上除作文以外的每一道题目的答案，再抄到答题卷上，最后只留下20多分钟时间匆忙写作的情况后，我更是倾注了关爱之情。在课外合适时间我对之进行耐心地劝说指导。一开始她觉得自己这样已经习惯了，一时改不了，也不想改了，由于这位学生性格上较固执，当时我可能讲话的语气有点严厉，再三不听，想要作罢，但后来想想还是要让其改变这一陋习，然在我一再的关心之下，这位学生终于“金石为开”了，她渐渐照我所指导的方法去答题了，成绩进步明显飞快，直到高考，语文成绩竟然考到117分的高分。由于这两个班级的特长生较多，一段时间，长达3个多月，他们都去杭州等地进行专业训练，这样一来，他们的正常语文学习训练肯定中断，故我联系所有特长生的家长，一方面关心他们在外地求学的的生活，另一方面也给他们各自安排在空余时间学习语文的计划，让他们至少了解在校的语文学习情况，提出有问题可以打电话请教，像毛泽辉同学甚至能把作业本通过“顺带”的方式给我，我批改后又“顺带”给他进行反馈。为了彻底地帮助这些学生提高语文成绩，我在他们回校之后，一方面对他们进行个别指导，另一方面又不断调整课堂教学安排，进而在备课环节中不断渗透这些学生所没有复习到的知识点。功夫不负苦心人，通过最后阶段的坚持，特长生们的高考语文都取得了较为理想的成绩，他们的总分均能上线。而对于那些成绩低下的体育生和借读生，我同样地倾注了关爱之情，甚至在高考前几天还通知家长让其好好发挥，好多学生都被我的关爱之情所感动，最后均在高考中考到了自己应该考到的成绩，没有留下任何遗憾。

三、挖掘课改精神内涵，深入进行教学研究并取得一定成绩。

这一学年中，我始终挖掘课改精神内涵，积极做好选修课程

的开发工作。努力编选选修课程《中外现代名诗选读》教材，并通过学校规划审核后运用于课堂实践（由陈xx老师着手在高一学生选修课堂中进行推广，并取得不俗成绩）。选修课程《中外现代名诗选读》现已经通过余姚市第二批“普通高中选修课程”认定，并获“xx市普通高中第二层次优秀选修课程”。围绕选修课程，我能积极撰写教学论文，论文《缪斯的歌吟——开发〈中外现代名诗选读〉选修课程以挖掘高考作文的深度》一文荣获“xx市20xx年高中语文论文评比一等奖”，并推荐至省教育厅再次进行评选，同时，此论文又被“xx市教育局”编辑到《xx市优秀教育教学论文集》，将统一由正规出版社出版，此文又同时获得“20xx年xx市中小学地方课程、校本课程优秀教学论文二等奖”。论文《美的盛筵——试论〈兰亭集序〉的审美教育》一文由核心刊物《中国校外教育》杂志发表后被推荐为xx市教育学会第七届（20xx-20xx年度）会员优秀论文，并荣获二等奖。结合高考实际，积极主持申报课题立项，其中教研课题《高中语文教学阅读和写作协调发展的探索》经教研室申报，现已经通过“20xx年xx市基础教育教研课题”审核立项。开好公开课，其中“高考作文中经典文化的渗透”一课得到教研员徐老师的肯定，很好地把课堂教学的重点真正落到高考指导的实处。指导学生撰写文学作品，其中高三（2）班魏xx同学的散文《耳畔落雨声》和高三（1）班陈xx同学的评论文章《子规声声啼夜月》发表于由文联主办的《姚江》杂志和文化局主管的《文化报》上，同时使得这两位同学对写作发生强烈之兴趣，具有了立志业余创作的决心。

四、勤于教学五认真工作，炼就一副适应高中语文教学的本领。

为了进一步提升自我的教学素养，除了每天坚持2小时的阅读之外，我还是花大量的时间从事教学五认真工作。为了备好合理的课，我平时总是收集大量的课稿，并能根据学生实际进行整合利用，继而在博客中与同道们进行交流，并最终定

稿均发表于博客。直至现在我的博客点击率已经突破10万，尤其是在会考方面，由于掌握了第一手有用的资料，点击率猛增，为其他教师和学生提供了很好的学习平台。在平时的课堂教学中，我总是充满*进行教学，每堂课都力求有所收获，对学生要求切合学习实际，尤其能安排好学生学科的平衡。对于那些语文成绩好的，其他科目有缺陷的同学还是鼓励他们多看其他学科，对于那些语文成绩不太好的，平时总是想方设法培养他们的学习语文之兴趣。积极做好学生作业的批改工作，能指出学生存在的问题，并能根据学生个体安排不同程度的作业，让基础较差的学生并不感到犯难。平时指导学生答题技巧，尤其是对于高考的知识点，更是要求他们“目识心记”。在对他们进行听说读写的综合训练之后，作为指导教师的我无形中教育教学素养和能力得到了很大的提升。参加20xx年浙江省高考语文阅卷工作，并以阅卷量、阅卷速度、吻合率等第一，考核为综合评价第一，从600余位阅卷员中脱颖而出，获得“优秀阅卷员”称号（只有10余位获得此殊荣）。我想此项荣誉的获得跟平时的教学五认真不无关系，这实际上是对自我教学素质的综合考评。

五、学会学习和生活，极其顺利地融入五中“和谐”大家庭。

我性喜文学与艺术（我的探索主要侧重于现代汉诗的创作和诺贝尔文学奖获奖作家作品研究与中国传统绘画评论与创作这三方面），在教学工作中，我均能把专业特长适当渗透到课堂，教会学生的学习与生活。在日常的工作岗位中，我严格遵守学校的作息制度，每个晚自修和早自修，均能自始至终地准时下班参与管理，并能根据实际情况对个别学生进行学业辅导，让那些平时基础不好的学生能深入地学习语文。尽管有时感觉身体有些疲累，但“苦中作乐，忙里偷闲”，感觉比较充实，也许，这就是五中大家庭给了我一个良好的氛围，每次见到那些兢兢业业的老师们，我们点头示意或者相视一笑，其实那是一种鼓励与支持，在此，我要感谢全体五中的老师们，是你们让我在短时间内融入了这个大家庭，没有了陌生环境的冷寂，使我能很顺利地适应了高中教学工

作！

总之，这一学年将是我教学生涯中收获最多的一年，尽管“前面的路”还很长，但我愿意执著前行。生命不息，我终将党的教育事业奉献自己的全部而奋斗不止。

语文期末总结报告篇三

本次年级期中考试，语文试卷紧扣必修(三)教材四个专题所学课文出卷，试卷难度适中，试卷的命题总体趋于平和，能较真实地反映出学生近期的语文学习情况。

一、成绩分析

就全年级学生得分情况看，最高分88分，最低分15分，成绩有明显差距。十三个班平均分也都按各自的位置依次拉开，呈明显梯度。

二、试卷分析

就学生语文试卷答题分析，有几项考点明显拉开了学生差距：如选择题中字形、病句、文言选择题、名言名句填空等紧扣课本的题。重视课本的同学，重视基础夯实的同学分相应会高一点。主观题从题面来看，难度适中，学生基本有话可答，但是想得全分，得到全分却比较难，事实上得到全分的人寥寥无几，还是答题技巧与方法的问题。另外，由于课时任务比较紧，对于主观题的训练非常有限，这也是失分多的一个原因。

三、几个突破

1、名言名句填空较以前有大幅度的提高。当然，原因是多方面的，本学期一开学我们在备课会上就明确了任务，强调背诵与默写，加大检查的力度，形式多样的检查背诵方法运用

到教学中。如采用比赛的方式，游戏的方式，竞争的方式等。学生背诵的热情有了，分自然也就提高了。

2、病句题较前也有显著提高。记得去年中考时出过一道病句题，当时得分率比较低，我还在小结中分析了原因。一方面学生语言习惯不好，经常说病句写病句。另一方面上学期涉及病句训练很少。前车之鉴，本学期我们加大了病句的训练力度，成绩明显有提高。

3、文言文(课内)得分率也较高。文言文教学一直是我们的问题，且学起来较为枯燥，难以理解，特别是知识点也较多，学生不易掌握。针对以上问题，我们在备课会上也做了多次研讨。比如如何处理“文”与“言”的关系?如何上不同类型的文言文?上课中出现的问题及时进行探讨，不分时间、不分地点、不分形式。由于老师对文言文重视程度高了，感染的学生也强化了认识，兴趣也有所提高。课堂上我们更多的重视学生的动手、动口能力培养，强调及时总结，强调背诵，从卷面上看，确实提高很大。

四、存在问题

1、本次作文成绩普遍较低。原因是多方面的。

(1)两位老师阅卷时定的基准分有些低。

(2)跟题目本身有关。一方面我们本学期训练的都是议论文，考题却文体不限，特别是还可让编故事，学生都爱编故事，而且编的荒诞离奇，且主题似现非现，还有套作、模仿之嫌，凡编故事者，分都不是很高，一位学生因为编的故事有模仿之嫌，仅得了15分。另一方面，本次材料加话题作文，立意角度较少，可选择的面窄。

(3)学生自身写作素养不高是最主要的原因。平时积累不多，关键时刻没有素材可写，且有了素材的又不太会运用，各种

文体运用又不够娴熟等。

2、现代文阅读、诗歌鉴赏等主观题十分率也较高。

除了平时训练太少外，学生在答题技巧与方法方面也比较欠缺，要加强训练，在练中总结，在练中提高。

3、基础知识：成语运用、字词积累、标点符号使用等还有待于进一步提高。

五、整改措施

1、学习本身有一个遗忘的过程，所以在学生还没有遗忘的时候及时的让学生复习回顾。艾宾浩斯遗忘规律我在第一节上课的时候就教给学生了，而且，我也身体力行了，在有效地时间内我会带着他们去复习。

2、合理有效地利用早读时间。比如我平时早读都会利用最后几分钟时间或让学生集体背诵要求背诵的篇目，或让学生默写部分篇目；早读期间，还会抽查背诵情况。

3、文言文教学特别忌空，课堂上要不息花时间让学生上黑板翻译，敢于暴露问题，有效解决问题，强调学生及时整理总结知识点，老师要加强检查，争取把文言文落到实处。

4、作文一直是学生的老大难问题，如何让学生喜欢作文，会作文，这也是摆在每位老师面前的大问题。适当上一些作文课，平时课堂教学中渗透作文教学，实践证明，这种方法行之有效。而且，不仅要让学生会写作文，还要学会修改作文，会修改别人的作文，更会修改自己的作文。

5、平时注意精做题，精讲评，每单元都有配套的单元检测，及时有效地检查学习的效果。学生不仅要达到会说，更要体现在卷面上，这才是语文的真正含义，口头表达是“语”，

付诸笔端是“文”。

六、激发学习的兴趣

其实以上各项内容的实现，都是建立在学生喜欢语文的基础上，如何让学生对语文感兴趣，我们想了很多办法，而且正在实践和即将实践中。

1、开学至今，我们一直在进行着课前三分钟演讲活动，因为大家知道课前三分钟和课后三分钟一般很难有效利用，所以，我们就用这种办法合理利用，效果不错。我们所选的内容也很贴近学生现实，如开学一周的“开学感悟”，为此我也颇有感慨，我觉得最为一名语文老师，责任很重大，不仅要担任教授学生知识的重任，更要关注学生的心理，对学生进行情感教育；期中考试的前一个月，为了迎接中考，也为了扩大学生的知识面，我们选择了必修一《名著导读》的《论语》为演讲对象，一举两得；中考后，现在正在进行中《三字经》的解读。为此，我写了一篇论文《如何有效利用课前三分钟》。实践证明，课前三分钟演讲受到了多数学生的喜爱，学生的知识面拓展了，学生因此对语文的兴趣也提高了，潜移默化中，成绩也提高了。这次考试我们很欣慰的看到了一(6)班：樊凡同学的一篇作文《有这样一种声音》，文章中共计引用了12则《论语》，每一则都进行了解释，而且以“有这样一种声音”为线索贯穿全文，语言流畅，主旨鲜明。

2、为了提高学生学习语文的兴趣，我们还打算举行一次辩论赛，现在正在进行中，辩论的题目是：顺境与逆境哪个更易促进人成长。这个题目比较切合学生现实，学生有话可讲，有例可证，而且作文中也经常需要这些素材。辩论本身也是对口语表达能力的一种训练，同时，还可以增强同学间的合作意识，集体荣誉感。

3、为了提高学生学习语文的兴趣，也为了有效整合利用教材，

因为我们让学把《林黛玉进贾府》让学生编成话剧，学生编，学生演，以班为单位。

4、诗歌朗诵。五一前打算举行一次诗歌朗诵，现在正在筹备阶段。诗歌朗诵不仅可以丰富学生的课余文化生活，锻炼学生的胆魄；也可以增强学生学习的兴趣，提高语言表达能力。

最后我想说：“语文是生命的音符，它开始于生活中的每一个角落，终结于思维无限广阔的遐想。”

语文期末总结报告篇四

提高语文教育质量的关键在于提高语文教师的素质，优化教师的能力建构是其中的重中之重。下面是本站小编整理的一些关于小学语文教师期末总结报告，供您参考。

回忆一学期的工作，想说的真是太多太多。公民教师这一职业是非常辛苦的，不仅担负着教学工作，更担当着治理全班同窗的重担。先生是学生班集体的教育者、组织者和领导者，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，能够说，教师工作的好坏直接关系到全体学校的发展。下面分多少个方面来说一说：

一、思想方面

本人能踊跃加入政治学习，关心国家大事，工作当真负责，关怀学生，爱惜学生，为人师表，有贡献精力。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的

领导下进行群体备课，仔细听，认真记，懂得精神实质。而后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真研究教材、教参，学习好纲领，虚心向同年组老师学习、求教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的长处判断自己的教学思路，经常工作到深夜。为了学生能更直观地感想所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制造教具。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵直而苦楚悲伤。而家人都已酣睡，时钟已静静滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无筹备之仗。上课时认真讲课，力求捉住重点，冲破难点，精讲精练。应用多种教学方法，从学生的实际动身，注意调动学生学习的积极性和发明性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；个别问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行背靠背的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我应用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐烦讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长接洽，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

依据减负的请求，我把天天的作业经由精心肠筛选，适当地留一些有利于学生能力发展的、施展主动性和发现性的功课。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是“爱”。师爱是宏大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝固着教师无私奉献的精神。师爱是“超常脱俗”的爱。这种爱不血源跟亲情，不私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力气。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情形、知识基本、学习成就、兴致爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻懂得。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是进步教育管理程度、提高教育教学品德的必要条件。

初接新班，了解学生从了解学生家庭开始。父母的年事、职业、家庭住址、生活状况，做到高深莫测。接着就要了解孩子的兴趣、爱好、特色，他们有什么弊端，需不须要照顾；了解孩子的学前教育情况，以便因材施教。

为了了解学生我每天都和他们在一起，课间和他们一起做游戏，中午休息时和他们说谈话，在闲谈进程中了解他们的基础情况。经过一段时间的了解，知道了许多：

懂得了孩子的所有，我才华有的放矢地去关怀他们。

2、爱就是关心。

师爱是教育的“润滑剂”，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师能力赢得学生的信任，学生才乐于接受教育，教育才能收到良好的成果。师爱要全面、公平。全面公正的爱是指教师要酷爱每一

个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱；活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱；“金凤凰”要爱，“丑小鸭”同样也要爱。

3、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊敬学生要尊重学生的人格。教师与学生诚然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是等同的，这就是恳求教师不能平易近人，更不能利用老师的地位和权力污辱学生；理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和主张，懂得他们成熟和天真；信赖学生要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨难中成长。只有这样，学生能力与教师缩警戒理距离，学生才会对教师产生依靠感。

在班上，人人都是小主人。不用老师指定，不必编排值日表，每天卫生扫除都有学生抢着去做；班上有同学遇到艰难，同学们都会主动去关心、援助……。用爱心造就孩子对群体，对别人的爱，一旦这种爱升华为对别人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。

4、爱就是责任。

爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严厉要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其弊病错误，不放荡、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情绪色彩，又表现出深刻的理智，不仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

作为一个合格的国民先生，我有义务引领他们走进常识的殿堂，学到更多的知识；我有责任引领他们张开空想的风帆，驶向梦中的彼岸；我有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。

在教学中我采用了良多孩子们易于接受的方式进行教养，想了很多有趣的游戏，不仅使学生爱动的天性被发挥的畅快淋漓，由此吸引了学生的留神力，而且还有意想不到的收获。在辅导学生学习时，不仅要使优等生学好，也要使中等生学好，更要使学困生学好。教师的责任不仅在于教学学生知识，更在于引导他们学会生涯和生存的根本技能，及做人的基本行动准则。

刚入学的学生，不知天高地厚，只会随心所欲地玩闹。我就不失时机地抓住一切可能利用的机会进行惯例教育，如：班会上、早检时、值周总结得到红旗和没得到红旗都要进行教育。这样让他们心中有通例，时刻有常规意识。

但这是远远不够的，他们的自发性不强，还需要时刻不放松地“看”。下课时，我先走到教室门口，站在那儿，而后目送他们一个一个走出去，还要不断地提醒，某某站排里，某某把手放下。这样的话不知说了多少。指导他们游戏的办法。上课时光站队就得训练好几次。就这样，促地下课我不再用时时地去看着了，队伍也站得整整齐齐了。

四、个人学习

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为领导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务。

五、努力方向

- 1、加强自身基本功的练习，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。
- 2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

- 3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中留心力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。
- 4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。
- 5、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。
- 6、在教学高下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的先进。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着始终的变革。作为有任务感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自发性，及时发明、研究和解决学生教诲跟管理工作中的新情况、新问题，把持其特点、创造其法令，失职尽责地做好工作，以实现咱们肩负的神圣历史使命。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份空虚，那沉甸甸的感情。我用我的心去教导我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把毕生矢志教育的宿愿化为热爱学生的一团火，将自己最宝贵的爱奉献给孩子们，信任今日含苞欲放的花蕾，明日必定能盛开绚丽的花朵。

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们三(3)班全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下;圆满地完成了教育教学工作任务，并取得了一定的成绩：期末考试，语文科平均分85.9分，及格率98%，优秀率85%。黄韬、左意然、赵晓晓三位同学分别荣获年级语文、数学、英语三科期考总分第一、第四、第五名，现将具体工作总结如下：

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学

习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，

组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

xx年x月，在区教研室的带领下，我有幸成为“xx区初中教师xx培训班”的一员，到山东xx培训。四天的学习考察，走访了五所学校，观摩了四堂语文示范课，听取了三场专题报告，时间虽短，但“271高效课堂”和广文中学的课程开发讲座，让我坚定了课改的信念，明确了课改的内容和方法，我深感受益匪浅，不虚此行。

一、坚定了课改的信念

去前，我对课改一直抱有质疑，总认为应试教育体制下的任何课改都是换汤不换药，更何况教无定法，对于各种课改模式的理解也仅仅停留在表层。但前往二中听第一节课时，我就被学生在课堂上高涨的学习热情和敏捷的才思所震惊。

报告会上，发言人先进的教育理念阐述和“不惟模式惟高效”的课改原则，让我顿悟：“271模式”实则是借助课堂这一主阵地，以提高学生课堂学习效率为出发点，引导学生走出“题海+时间”的应试教育泥淖，同时开展海量阅读、大德育社会实践、学生自主管理等实践活动，从而推进素质教育，让学生自主发展，主动进取。当我们还将目光停留于抓成绩，当我们的思想还徘徊于应试教育与素质教育的矛盾冲突时，二中已高瞻远瞩，把目光转向了让学生学会做人，学会做事。“271模式”为我们如何在应试教育体制下践行素质教育，激

发学生内在动力，做了很好的表率。

二、明确了课改的内容和方法

1、改理念

“教育是对人的成全、培养完整的人”；“深刻的教育来自学生深刻的体验”；“把每个孩子的一生变成一个精彩的故事”。透过这些教育语录，回想孩子们在课堂上积极自主的学习状态，我们不得不发自内心的感慨：二中的教育理念着眼于人性，指向孩子更长远的发展。虽然这里的孩子也有压力，但他们是快乐而主动进取的；虽然这里的老师也很辛劳，但他们懂得教育的真谛。老师教学有法，教有所成；学生学有所乐，学有所长。

2、改课程

“有什么样的课程就有什么样的学生。”在听讲座、与讲课教师交流的过程中，我发现，这里的几所学校都有一个共同点——重视阅读，课外活动丰富。二中给初一学生一周内安排6节阅读课，学生人手一本习作，一本作文，一本阅读摘录(均为16k方格本)。外国语学校的课文，一个单元只精讲一篇，其余均被结合课外教材重新整合。一中两周安排一次自由阅读，每次阅读固定为一个下午。为学生安排固定的时间、空间落实阅读，以读促学，以读促教。在阅读的过程中，不仅开拓了学生视野，为学生营造了一个纯净的精神世界，还为学生人生的发展积蓄了巨大的能量。确实，语文是读出来的，而非教出来的。有了阅读的厚度与深度，方可开拓人生的高度与气度。

微笑的脸庞源于丰富的校园活动，除阅读被纳入学科课程外，这些学校的综合性实践课程、特色课程也丰富多彩且能借助多方外力如实展开。在活动中学习，在学习中活动。相比我们只抱着教材不放的单一课程设置，不仅学生学得枯燥，老

师也越教越乏味。

3、改考核评价体系和管理

改革需大环境。就二中的成功而言，考核评价体系的转变对促进学生学习的积极性和管理的自主性功不可没。对学生的考评，课堂表现和考试成绩各占30%，参与各种活动和创新创业占40%。我们单以一纸成绩定优劣，xx学校注重对学生学习过程的关注。能够串起脚踏实地的每一天，青春自然能无悔！在看似学生自主管理的背后，有着精细的类似企业化的管理和激励机制，还有严格的军事化管理条例层层牵引。当然，我们在借鉴这些管理条例时，还须考虑xx区的教育大环境，切不可只看片面。

总之，这次之行，使我的教育理念有了质的飞跃，对课改也有了较清晰的认识。我深深的体会到，践行“道(通“导”)而弗牵、关注内驱”的教育理念，应试教育体制下的素质教育，其实真不是水中月与镜中花。感怀于齐鲁大地厚重的书香底蕴，钦佩教育同仁付诸素质教育的务实精神。高山仰止，景行行止。我定竭己所能，为课改贡献我的绵薄之力。

语文期末总结报告篇五

语文是一门工具学科,它不同于数学,语文教学要求语言文字教学和情节,内容教学相结合,相辅相成。今天本站小编为大家为您整理了高二语文期末总结报告,希望对大家有所帮助。

时间过得真快,转眼之间,我已经顺利的完成了本学期的教学工作。回顾这一学期,既忙碌,又充实,有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作总结如下:

一、加强学习,不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。一学期来，我先后学习了：《一个语文老师的心里路程》和《教育，就是诗意的栖居》两本教育专著，让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识，为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学年，我努力将我在山东经受的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“立足老教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合班级的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。另外，授课后根据得失，及时写教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和其它老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。对于我负责的语文课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在课外辅导教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让语文教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

三、充分利用网络的功能和优势，博采众长，开展教学教研工作。

为保证课改教研的质量和水平，本人充分利用网络，进行教

学教研工作中。以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“新课标、新教材验证”的研究，对“评价”的研究。在教学过程中经常反思自己的教学得失，勤写教学反思，注意搜集、整理相关资料，使“教学改革”真正成为自己的事。撰写教育教学论文、教学心得、生活感悟、教案设计……通过与其他老师及网友们的教学交流，特别是在专家在线指导下，质疑解惑，迅速转变自己的教学观念和教学方法，不断促进、提升了自己的专业化素质。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

- 1、 不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思；
- 3、 语文教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些语文教学的特色点，为开创语文教学的新天地作出贡献。

以上是我对本学期工作总结和反思，它将指引我今后的工作，在未来的教学中，我会扬长避短，发挥自己最大的优势，将自己锻造的更好。

在学校领导的正确指导下，在老师的互相协作下，本人本期担任高二(五)班、(六)班语文教学工作已结束，回顾走过这一期的路程，收益良多。本期以来本人采用的教学方法等方面都努力实现大纲规定的教学目的。激发和培养学生的学习兴趣，帮助学生树立自信心，养成良好的学习习惯，为语文学学习打下扎实基础。同时培养学生爱国主义精神，开发智力，培养想象和创造力，增强世界意识，使学生初步形成健全的人格，为学生的可持续发展打下良好的基础。

近几年，为适应新时期教学要求，语文教学正朝着改革的方向迅猛前进。新课程改革给语文教学带来了活力，同时也带来了新的挑战。本人结合本人的实际情况学习了别的教研工作者的新设想，训练发展学生的兴趣，扩大学生知识领域，培养学生，具体做法如下：

1. 认真备课，坚持提前备课，做到深入钻研教材写好教案，全面提高自身素质。积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

2. 提高教学质量，培养学生学习语文的兴趣。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

3. 注重教学方法。要求学生把课前预习、听课学习、训练拓展、反馈迁移各学习环节结合起来，形成良好的学习习惯。课文学习与课后练习相结合，做到听、说、读、写协调发展。在写作教学方面，将课堂作文和课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足，学生的写作水平较过去都有了一定的提高，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

4. 做好语文背诵。一般来说，学生善于背诵和记忆，我利用学生在这方面的优势，加强学生的背诵和记忆能力，提高他们的综合素质。

5. 关心爱护和转变差生。总的说两个班的语文基础较一般，当学生取得一点点进步时，我就给学生很大的鼓励，使学生充满学习语文的自信心。

6. 开展形式多样的课外活动，为学生的全面发展打下良好的基础。

总的来说，通过学校领导的关怀指导以及师生的共同努力，本学期高二语文教学取得了一点点进步，学生语文综合能力获得较大提高，但在工作中也还存在着许多不足之处：如我们年轻的语文教师在工作经验和教学方法上还存在较大不足，需要向优秀的老教师借鉴学习和改善提高，对语文理念的深度把握还要在实践中加强，学生学习语文的自主性还有待进一步提高等等。

回首过去，展望未来，在学校领导英明领导和支持鼓励下，我将不断鞭策自己，继续扎扎实实干好本职工作，力争使语文教学上升到一个新的层次。

本人自x年7月被评聘为中学一级教师职务以来至今已有十年时间了，现在将本人自担任中学一级教师以来的各方面工作情况作如下的述职。

一、爱岗敬业，乐于无私奉献。

本人一贯以来思想上积极上进，政治上立场坚定。能认真学习马列主义、毛泽东思想和邓小平理论，坚持党的四项基本原则，拥护改革开放，拥护党的各项路线方针政策，自觉遵守国家的各项政策法令，忠诚党和人民的教育事业，注意加强师德修养，事事处处为人师表。做学生的表率，有强烈的事业心和高度的工作责任感，爱岗敬业，乐于为山区教育事业做出自己无私的奉献，并在教书育人中做出了颇为显着的成绩教师职称中学教师。

二、加强学习，提高业务水平。

为了更快的提高自己教育教学工作的能力水平，以适应于当前教育形式飞速发展的要求，自己不满足于现状，坚持不懈的加

强专业知识技能的学习[]20xx年2月又参加了华南师范大学汉语言文学专业本科函授的学习。自己还积极参加各级各类的继续教育,如“计算机初级”、“计算机中级”、“专业技术人员权益保护”等的培训,以不断的充实自己的知识中职教师述职职称 教师 。

一致好评,撰写的教学案例《“明月照古今”——关于“月”的积累》在市中学教育教学论文评选活动中获一等奖,被市教改课题组选送到省评奖,并于20xx年6月刊登在《. .学报》上。特别是在20xx年11月,参加市中青年初中语文教师阅读教学竞赛获一等奖,成为中学语文教学、教改中青年教师中的重点培养对象之一。

正是通过潜心钻研教学业务及积极参加继续教育“充电”,使自己的工作能力和业务水平得以不断提高,因此自己不但能完全信任中学语文学科的教学工作,而且在工作中能做到得心应手、应付自如,成为我校语文学科教学骨干之一,同时也使自己的教学工作能有从量到质的飞跃。

三、勤奋工作,夺取双丰收。

我自参加教育工作以来,至今一直担任班主任工作,并且一直担任中学语文学科教学工作任务。当班主任时,自己积极抓好班风建设,努力地教育转变后进生,牢记“教书育人”之宗旨。作为一名班主任,我深深懂得:班主任是一个教学班的组织者和领导者,班主任的工作直接影响着学生在德、智、体、美、劳等各方面的健康成长,影响着他们一生的道路。每当新学年接过一个新班,我都根据本班学生的实际情况及学校对班级管理的要求,组织学生学习《中学生日常行为规范》和《中学生守则》,从思想上、行为上规范和约束每一位学生,做到防范于未然。自己还坚持“勤”字开头,做到早操勤跟班,早读勤巡班,平时勤下班,使班风建设得到加强。自己在任班主任的工作中,除了注意抓好班风建设外,还十分注意加强后进生的教育转化工作,对那些思想纪律、学习较差的后进生从不歧视,

而更加关心爱护他们,积极想方设法转变他们,经常找他们拉家常,谈人生、叙理想、讲前途,和风细雨地动之以情、晓之以理,以满腔热情去温暖他们的心田。因此,自己多年来所带的班班风正、学风浓,良好的班风形成,并不断的得到巩固和发展,所带的班级多次被学校评为“文明班”和“先进班集体”教师述职职称。

多年来,自己不但努力做好班主任工作,而且还努力搞好教学工作,积极实

施素质教育,重视培养学生创新意识和动手能力。每一个学年的开始,自己都愉快地服从学校领导的工作安排,从不讲半点价钱,而是一心扑在教学工作上。在教学中,我潜心研究教材教法,虚心学习,取长补短,精心备课、上课,向四十分钟要质量。勤下班辅导学生,细心批改作业,发现问题及时解决。同时充分调动学生的学习积极性,激发学生的学习兴趣,减轻学生过重的课业负担。正由于自己一直以来都能勤教、乐教、善教。因此,任职以来,自己所担任的班语文学科教学都取得骄人的成绩,年年都位于全县前列。

四、扬长避短,更上一层楼。

回顾自己担任中学语文一级教师职务以来十四年的工作,为教书育人所付出的心血和汗水得到了党和人民的丰厚回报。展望未来,我深深地感受到教书育人的担子之重,但我有决心、信心努力克服工作上的困难,扬长避短、戒骄戒躁,更加勤奋的工作,力争把教书育人的工作做到更上一层楼。