

2023年中彩那天的教案 中彩那天语文教学反思(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

中彩那天的教案篇一

我首先让学生读书，让学生在读中去发现问题，在读中解决问题。

在学生读课文后，我出示以下问题，让学生再带着问题去读书。比如：

- 1、“父亲正面临着一个道德难题。”是个什么样的难题？
- 2、得知我们家中彩后我和父亲的表情各是什么样的？
- 3、为什么说中彩那天父亲打电话的时候，是我家最富有的时刻？
- 4、联系生活实际说说你对开头母亲说的：“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”这句话的理解。

这样让学生带着问题读书后，和同桌交流读后收获，说说在对这些问题的看法，很快，有些简单的问题学生就能从课文中找到答案。然后，我引导学生一起去解答“父亲正面临一个道德难题。”这个问题。引导学生弄清：爸爸为什么会面临这样一个问题？爸爸面临的到底是什么样的道德难题？再让他们带着这些疑问去反复朗读7，8两小节，从中找到答案。

通过采用多种形式的阅读，使学生在读中“悟”，在读中“思”在读中“说”。通过读句子然后划出有关的句子来分析父亲为何没有喜悦的神情？在解决这个问题时，我没有按照课文内容继续往下，而是把这个问题先放在一边，分析父亲面临的道德难题是什么？在这里穿插的句式练习比较能够帮助学生深入剖析父亲当时矛盾的心里：我想留，但不能留，。我想还，但又舍不得还，。这样的练习不仅揣摩了人物的内心，更帮助理解父亲为何在领奖时毫无喜悦之情。此时在回到那个尚待解决的问题上，使学生理解其中深层的含义。最后的想象说话练习，学生反映比较热烈，通过打电话的形式，把父亲把车归还给库伯时的话语说出来，学生们有的设计的对话是两人相互谦让，有的设计的是库伯被父亲的行动感动主动把车送给他，还有的设计了成功还车的场景。

回顾教学过程，我发现，学生在我的带领下读书思考问题比较积极，放手让他们自己讨论时，好象觉得没话可说了。而且有些学生对问题的理解只停留在别人说过后的一种点头同意，并没有把自己的见解说出来。以后在指导学生解答问题时，还要注意学习方法的指导。另外，我发现自己设计的问题有些多，其实有些问题显不需要出示学生自己能够通过读书就知道了。

中彩那天的教案篇二

《中彩那天》教学反思

《中彩那天》讲述了一个发人深省的故事。故事中的主人公虽失去了贵重的奔驰汽车却换回了诚实、守信的崇高品质。孩子们也同样对这篇课文兴趣浓厚。我在课堂上先是提了一个这样的问题：一般人中彩后的反应是什么？而父亲的反应又是如何呢——父亲神情严肃。把我赶下车。父亲怎么会有如此反常的举动呢？这些问题激起学生探究的欲望。他们马上从课文的第8自然段找到了答案：因为中彩的彩票是父亲帮库伯稍的。我引导学生想象：此时的父亲心里可能在想什么

呢？孩子们想象的都非常好，有的说：我怎么这么倒霉，中彩的怎么不是我那张呢？有的说：这辆车不是我的，我不应该要……而后，我让学生看事情的结果是什么。接下来，又联系前面课文中介绍的我的家庭状况及父亲的心愿感受父亲的伟大。体会母亲的话的含义及最后一句话的含义。最后一句话在理解含义前，我先做了一个铺垫：引导学生思考父亲在打电话的那一刻，失去的是什麼，但他又得到了什麼。学生有了这一步的思考后，对最后一句话的理解也就水到渠成了。回忆着课堂上学生的表现，我在想：如果在学生理解了第8自然段，知道中彩的是库伯的彩票后，就让他们联系前面我的家庭状况及父亲的愿望体会父亲当时是多么想得到这辆车啊，而且他也试图将车据为己有。在这样的矛盾中，父亲依然选择了将车还给库伯，品质是多么可贵。学生在这样的对比中，就会强烈的感受到这一点。这样的话，理解开头和结尾这两句话就很容易了。

《中彩那天》教学反思

《中彩那天》是一篇精读课文，讲述了发生在二战前一个穷苦的汽车修理工家里的故事。故事中的主人公中彩得了一辆自己梦寐以求的汽车，但是他并不高兴，原来中彩的彩票是他的朋友的，但是朋友并不知道，因此他面临着留下汽车还是把汽车还给朋友这一道德难题。最后他毅然把汽车还给了朋友。这个动人的故事反映了一个普通工人的崇高的精神世界，告诉我们，诚信是人的精神财富，它比物质财富更为重要。虽然他失去了梦寐以求的汽车，而得到的是人情和道义，是更多的真正的朋友，是心灵的宁静和快乐。这同样是一笔很大的财富，是金钱所买不来的。

在教这篇课文的时候，我紧紧抓住母亲经常用以安慰大家的“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”这句话为切入口，以及当中彩领取汽车时，“我”与父亲迥然不同的神情去引导学生思考，为领悟下文父亲正面临一个道德难题做铺垫。这一处是课文的教学难点，我首先让学

生思考什么事道德难题？“道德难题”具体指的是什么？学生很快联系上下文读书回答问题很不错，接着，我又围绕父亲是怎样解决这个道德难题的展开讨论，假如你就是这位生活贫穷，靠一个人的工养活一家六口人的父亲，你的心里会怎样想？这一环节，旨在拓展想象，联系说话，深入体会父亲的内心世界。我觉得这一环节设计的不错。最后我设计了一个拓展阅读，当讲完课文后，我给学生讲述了一则真实的故事，并设计了两个问题：1. 想一想，中国留学生缺的是什么？2. 请你送给这位留学生一句话。这一环节的目的是通过课外的一则资料，结合课文中学到的知识，帮助学生树立正确的价值观。

一节课下来，不足之处还是很多的：在讲课的过程中，由于自己总给学生提问，就束缚了学生的思维，学生只能根据老师的提问来回答问题。也使学生在学习这节课显得很被动。因此，学生的积极性没有调动起来。在练习说话的时候，我对学生的评价语激励性不高。板书不及时，这与平时自己的课堂随便有很大关系。

《中彩那天》教学反思

《中彩那天》是一篇精读课文，在教学中我尽量把文中的重点内容归纳起来，有衔接的引领学生走进文本去感悟“父亲”的形象。在教学设计中我是这样思考的，先读课文整体感知文中的父亲是个怎样的人，当学生说出父亲是个诚实，守信用，不贪图钱财的人时，我就板书：正直，有骨气，我原本想利用这两个词语来进行归纳，然后再层层深入，但是，上完课后，自己也感觉到此时做归纳似乎太早了些，不妨就让学生畅谈，先不要板书，课文最后再通过理解母亲的话来体会人物的品格，此时再做板书归纳更妥当。在教学词语中我是通过联系上下文来着重理解“拮据”和“梦寐以求”的。抓住第一小节母亲的话，和第二小节“父亲梦寐以求的是能有一辆属于自己的汽车。”来进行理解，然后用各种形式读母亲的话，在理解了这两句话的基础上，然后穿插句式训练，

从而理解他们家的生活条件十分拮据。这时引出汽车是父亲梦寐以求的，那么当得知自己中奖后他的表现为什么那么反常，学生就能够理解父亲当时的心情，并提出质疑。通过读句子然后划出有关的句子来分析父亲为何没有喜悦的神情？在解决这个问题时，我没有按照课文内容继续往下，而是把这个问题先放在一边，分析父亲面临的道德难题是什么？在这里穿插的句式练习比较能够帮助学生深入剖析父亲当时矛盾的心里：我想留，但不能留。我想还，但又舍不得还。这样的练习不仅揣摩了人物的内心，更帮助理解父亲为何在领奖时毫无喜悦之情。此时再回到那个尚待解决的问题上，使学生理解其中深层的含义。

整节课上完我感觉到学生对于文本能理解也会说，但是在归纳的本领上还略有欠缺。仔细反思觉得自己在课堂中说话的练习太多，有的不必要说的就不要放入，否则反而使训练点太散，不够集中。一节课尽量不要解决过多的知识点，抓住一两个句式进行练习，就不会使课堂设计太复杂。下课后，我仔细回顾了一下课堂教学，觉得对这篇课文这样处理教学环节也许效果更好：把第十小节的内容放到第八小节的道德难题中来理解。体会父亲在用橡皮擦时的心情和感受。板书的归纳放在最后，等学生理解了“贫穷”和“富有”后，让学生归纳，就更顺其自然了！

中彩那天的教案篇三

《中彩那天》是一篇故事性很强的文章，故事以汽车的得而复失和“我”的思想感情变化过程为线索展开。文章要教育孩子们做一个讲诚信的人。重点学习是课文的3——9自然段，体会父亲在还车之举中表现出的高尚品质。在教学中，我主要注重让学生在朗读中感悟文本，在想象中拓展文本。

“读”是阅读教学中的主要活动，在教学《中彩那天》一课时“读”贯穿始终。首先让学生在读中发现问题，在读中解决问题。比如出示句子：“父亲正面临着一个道德难题。”让

学生读后说说心中的疑问。学生就提出了自己的问题：爸爸为什么会面临这样一个问题？爸爸面临的到底是什么样的道德难题？我再让他们带着这些疑问去反复朗读7，8两段，从中找到答案。其次，采用多种形式的阅读，如：自由练读、指名读、分角色读等。最后引导学生参与朗读评价，做到了在读中“悟”，在读中“思”在读中“说”。即培养了阅读能力，又使学生的思维得到发展。

纵观整个教学无论是引导学习3—8自然段，还是自主探索与小组合作学习相结合学习第9自然段，我都注重了在创设情境下，学生自主发现问题、提出问题——再读议结合解决问题——小组讨论合作交流——深入领会的教学策略。在阅读教学中把发现问题的权利留给学生，让学生提出不懂的问题。再引导学生合作探究，让学生始终处于积极主动的探索学习状态。另外小组合作的形式多样，有两人组、四人组、自由结合组，在合作学习中，不但提高了学生的自学能力，而且培养了学生与人交往的合作精神。

本文的故事有丰富的想象的空间，教学课文第9小节时我让学生想一想：车被开走了，家中的每个人当时的心情会是怎样？他们可能说了哪些话？先让学生进行小组交流，之后再写一写。最后请学生在全班交流。有的说：眼看着车子被开走，我心里有些不舍得，但我会向爸爸学习做一个讲诚信的人；有的说：虽然，车子被开走了，但爸爸却露出了欣慰的笑容。在学生奇妙的想象中赋予故事新的内容，也看得出他们懂得了“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”的道理。

我在教学中，虽然注重学生的朗读，但在指导的时候还是觉得不够到位，评价语言也很匮乏。

在课堂上，我也难免紧张，没有注意课堂的生成，还是照着自己预设的在教，有些问题显得没有必要。种种不足，一定在今后的教学中不断改善！

中彩那天的教案篇四

我首先让学生读书，让学生在读中去发现问题，在读中解决问题。

在学生读课文后，我出示以下问题，让学生再带着问题去读书。比如：

- 1、“父亲正面临着一个道德难题。”是个什么样的难题？
- 2、得知我们家中彩后我和父亲的表情各是什么样的？
- 3、为什么说中彩那天父亲打电话的时候，是我家最富有的时刻？
- 4、联系生活实际说说你对开头母亲说的：“一个人只要活得诚实，有信用，就等于有了一大笔财富。”这句话的理解。

这样让学生带着问题读书后，和同桌交流读后收获，说说在对这些问题的看法，很快，有些简单的问题学生就能从课文中找到答案。然后，我引导学生一起去解答“父亲正面临一个道德难题。”这个问题。引导学生弄清：爸爸为什么会面临这样一个问题？爸爸面临的到底是什么样的道德难题？再让他们带着这些疑问去反复朗读7，8两小节，从中找到答案。

通过采用多种形式的阅读，使学生在读中“悟”，在读中“思”在读中“说”。通过读句子然后划出有关的句子来分析父亲为何没有喜悦的神情？在解决这个问题时，我没有按照课文内容继续往下，而是把这个问题先放在一边，分析父亲面临的道德难题是什么？在这里穿插的句式练习比较能够帮助学生深入剖析父亲当时矛盾的心里：我想留，但不能留。我想还，但又舍不得还。这样的练习不仅揣摩了人物的内心，更帮助理解父亲为何在领奖时毫无喜悦之情。此时在回到那个尚待解决的问题上，使学生理解其中深层的含义。

最后的想象说话练习，学生反映比较热烈，通过打电话的形式，把父亲把车归还给库伯时的话语说出来，学生们有的设计的对话是两人相互谦让，有的设计的是库伯被父亲的行动感动主动把车送给他，还有的设计了成功还车的场景。

回顾教学过程，我发现，学生在我的带领下读书思考问题比较积极，放手让他们自己讨论时，好象觉得没话可说了。而且有些学生对问题的理解只停留在别人说过后的一种点头同意，并没有把自己的见解说出来。以后在指导学生解答问题时，还要注意学习方法的指导。

另外，我发现自己设计的问题有些多，其实有些问题显不需要出示学生自己能够通过读书就知道了。

中彩那天的教案篇五

本人授课内容取自于人教版小学语文四年级下册第二章第五课《中彩那天》，我将对今天的授课进行教学反思。

我今天一共使用四十分钟来进行授课，一开始授课时有些紧张，慢慢的到后面就渐入佳境。我自身的体态语言较丰富，在授课过程中也一直保持微笑，为带给学生亲和力的感觉。在授课时我积极与学生交流，使课堂氛围活跃起来，但是我也批评了一些听课不认真的学生，比如说讲到正兴奋时，有的学生在偷偷说话，就会有点扫兴，课后我也对自己的行为进行了反思，这种情况是课堂上时有发生，应该对这种情况作出合适的解决。虽然课堂中有些小瑕疵，但总体上觉得还是挺成功的。

首先，我用一个视频导入新课，学生都很感兴趣，同时也为后面的授课营造了活跃的气氛。接着，慢慢的到后面学生就开始走神，甚至在下面做其他的事情。最后又用一个合作探究的小任务让每一位学生都参与进来，后来学生的听课反映又有了改观。总体来说，学生的学习状态还不错，都能积极

的快速的找到问题的答案，学生们在合作探究时，也是积极热情的去解决每一个问题，小组合作能力很强。在授课的过程中我发现许多的后进生都积极的参与进来了，认真的回答每一个问题，比如说：付仕琪、康家郡，但有的优秀学生知道答案却不喜欢举手。所以对后进生多多鼓励，让每一个学生都认为自己很棒，同时也要让优秀的学生改变观念积极的参与教学活动。

全文的授课方式为师生对话的方式，即师提问生回答的方式。在这种方式上我认为还有待加强，比如说可以让学生先预习，在预习的过程中有不懂的地方画出来，课堂中解决，也就是让学生来提问，让学生发挥学习中的主体作用。另外，在学生回答问题后，可以请其他学生来评价，让学生与学生之间相互学习等等。在我今天的授课过程中，让学生自述课文内容，锻炼学生的口头表达能力；和让学生联系生活实际来谈谈对诚信的理解，这一方面做的比较成功，也达到了自己预想的结果。但也有许多没有处理好的地方，比如说有的过渡，不够自然；有的学生回答的答案在未预料中时，就会出现尴尬的场面；有的问题因为紧张而导致忘记或跳过了；有的问题过于简单就没必要让学生再去花时间去叙说等等。综上所述，在预想和突发状况处理的`能力还有待加强。

这节课主要是让学生们学习良好的道德品质——诚信，几乎所有的学生都能体会出这种品质的珍贵。导师教会我认为在父亲面对这个“道德难题”时的矛盾，更能体现出做到诚信非常难，而体会这种矛盾应该结合课文中父亲的神态，从课文中去体会，这又是回归了课文，而非把语文课上成了品德课。语文课就是要把字词句，从字词句中去体会，并不是一味的去述说这个品质。同时，还有许多的细节应该在细细的琢磨。以上是有待加强的精彩片段，下面来说说措手不及的突发状况，比如说在检查完字词后就让学生尝试着划分层次，但由于忘记后，等课文全部讲完后再让学生们划分层次，可能就显得有些多余。又比如说，有些时候强调诚信品质珍贵时，一味单纯述说，而没有回归课文，使学生的理解只停

留在表面上。在遇到这些突发状况而未得到及时解决是，会感到焦虑。所以还是要多想一想教学细节，再多预想一下学生的回答，这样课堂中会更成功。对于今天的授课自己会有些失望，一是课堂氛围没把握好，二是没有多想想细节，以至于在授课中出现了许多瑕疵；三是教学性质的改变，把语文课当成了一堂品德课来教学；四是教学语言的贫乏。如果能再重试一遍，我会在预想上在多花点功夫，也会在对文本的把握上再加强些，还会对教学语言在完善下，多加一点鼓励的语言，让学生带着自信去学习。以后要多读多学多看，丰富自己，丰富课堂，丰富学生。

教师也需要学习，教师在不断完善自己的同时，也会使学生也在成长。