

小鸟找朋友美术教案反思(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

小鸟找朋友美术教案反思篇一

- 1、对红、黄、蓝、绿4种颜色的认识。
- 2、培养幼儿动手操作和参与活动的兴趣。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力,提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

房子、胶水、红、黄、蓝、绿4种不同颜色的门和窗若干。

- 1、带幼儿到颜色王国去玩玩。
 - (1)讲故事,让幼儿初步感知4种不同颜色。
 - (2)进一步认识4种不同的颜色。
- 2、游戏:找朋友。
 - (1)介绍游戏规则。
 - (2)让幼儿为颜色宝宝找朋友。

3、幼儿操作活动：颜色匹配

(1)为房子装上相同的颜色的门和窗。

(2)幼儿活动讲评。

4、为教室外面的颜色宝宝找家，结束活动。

以幼儿身边喜爱的各种颜色为主要内容，贴近幼儿生活，符合幼儿的年龄特点，在活动中，幼儿通过看、听、说、做等方式，充分调动了幼儿学习的积极性、主动性，激发了幼儿的学习兴趣，让幼儿感受到生活中处处充满着美，从而陶冶了幼儿美的情操，发展了幼儿的社会性情感。活动中教师起到启发、引领的作用，把幼儿作为学习活动的主体。

小鸟找朋友美术教案反思篇二

1. 练习撕纸块、用胶棒(浆糊)粘贴的技术。
2. 喜欢参加集体创作活动，愿意与同伴分享成功的快乐。
3. 在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。
4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

1. 各色彩纸若干，白乳胶，小筐等。

2. 小鸟图片若干，画有大树树干的图画纸。

1. 创设情境，指导幼儿撕贴大树。

(1)激发幼儿产生帮助小鸟的愿望。

出示画有大树树干的`图画纸，和幼儿讨论：“这里是小鸟的家，可是现在，大树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿

意回来了，大树妈妈真伤心啊，小朋友，咱们一起想办法让大树妈妈长出树叶来好吗？”

(2) 教师向幼儿示范将绿色彩纸撕成纸块，撕好后放在小筐中当树叶，然后用白乳胶将树叶粘贴在树干上。

(3) 教师将彩纸、小筐、白乳胶等材料摆放在合适的位置，引导幼儿自由地选取材料进行撕树叶、粘贴大树的活动，提醒幼儿粘贴时注意避免互相碰撞。

(4) 教师注意对个别幼儿的辅导，并提醒幼儿不要随地乱扔纸，知道爱护环境。

2. 欣赏作品，和同伴一起分享成功的快乐。

(1) 教师和幼儿一起欣赏大树上美丽的树叶。

“小朋友们，你们看，大树妈妈又长出了这么多树叶，你们开心吗？让我们一起把小鸟送回家吧。”

(2) 出示小鸟图片，引导幼儿送“小鸟”回家，教师和幼儿一起将小鸟图片粘贴在大树上。

这节课主要是发展幼儿的动手能力，通过撕纸让小班幼儿的手臂和手一起动起来，也比较适合小班孩子的年龄特点。孩子们都知道大树是小鸟的家，通过帮助大树粘贴树叶以及送小鸟回家，来让幼儿知道爱护大树爱护小鸟，并教育幼儿爱护身边的环境。

小鸟找朋友美术教案反思篇三

1、情感目标：乐意认识并结交新朋友。（难点）

2、知识目标：尝试用组合图形表现糖果。（重点）

3、能力目标：培养孩子认真观察事物的能力。（难点）

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

5、根据色彩进行大胆合理的想象。

1、教师准备：糖宝宝模型、黑板。

2、幼儿准备：油画棒每组一盒、白纸若干。

一、介绍糖宝宝朋友导入活动。

1、小朋友，今天老师给你们请来了一位新朋友，你们想认识它吗？

2、教师以糖宝宝的口吻说：“大家好，我是糖宝宝，我想和大家交个朋友，大家喜欢我吗？谁先记住我的样子，我就和谁先交朋友。现在就请大家好好地看看我，看看我是什么样子的？”

3、糖宝宝和能说出样子的小朋友握手。

4、教师以糖宝宝的口吻说：“大家把我观察得真仔细。我长着圆圆的身子和两个尖尖的翅膀。（教师空中画，幼儿跟学。）大家都认识我了，我就和每位小朋友都交好朋友好不好？”

二、教师示范画“糖宝宝”，引导幼儿学画大圆和两个三角形的组合图形。

1、教师以糖宝宝的口吻说：“现在只要小朋友拿起笔跟我一起做，我就跑到你身边去了。”

2、教师示范，幼儿跟学。

a□我有圆圆的大身子。（画圆形）

b□还有两个尖尖的小翅膀。（两个三角形）

c□还穿了一件漂亮的花衣服。（涂色）

三、游戏《找朋友》，欣赏作品。

师：小朋友，糖宝宝跑到你身边去了吗？我们和它一起来玩个游戏好不好？

配班教师把幼儿作品放到3张桌子上，教师带领幼儿围着桌子唱《找朋友》的歌曲，唱到“找到一个好朋友”时，就拿起身边的一幅画，和它敬礼、握手、再见等。如此重复2—3遍。

选择依据：这是小班的一节美术课，根据小班的孩子注意力不集中，喜欢新奇的东西，我选择孩子喜欢的糖果，采用孩子喜欢认识新朋友的特点组织了这节课。

效果分析：本次活动我以“糖宝宝”找朋友的游戏贯穿始终，开始以“糖宝宝”和大家打招呼的方式导入活动，孩子很新奇，一下就吸引住了孩子的注意力。接着说请小朋友记住它的样子就和它交朋友，孩子就会认真的观察“糖宝宝”的形状，从而为画图形做好准备。接下来我以和老师一起做“糖宝宝”就会跑到身边来吸引孩子按老师的要求来画图形，最后以找朋友的游戏欣赏作品，让孩子在游戏中体验交朋友的快乐。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

小鸟找朋友美术教案反思篇四

作为一名教职工，时常要开展教案准备工作，教案有利于教学水平的提高，有助于教研活动的开展。教案应该怎么写才好呢？下面是小编收集整理的小班美术教案圆点找朋友，仅供参考，欢迎大家阅读。

- 1、用连点的方法画不规定图形，并均匀地涂上不同颜色。
- 2、激发幼儿的好奇心，鼓励幼儿大胆涂鸦，培养他们的想象力。
- 3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 4、感受作品的美感。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

每位幼儿一支记号笔、蜡笔、每人一张画有点的纸。

1、游戏找朋友

师：“有了好朋友可真开心啊，现在我们一起来找朋友吧！”

2、圆点找朋友

师：小朋友你们看这是谁呀？圆点宝宝也想来找朋友了。

师：“点点宝宝找到了朋友可高兴了，它还想找到更多的朋友，找呀、找呀、找呀找了好多好朋友。

3、变“地毯”——分格涂色

师：“圆点宝宝找到了好朋友它们想在彩色的地毯上跳舞，

怎么变出彩色的地毯呢?一个格子涂一种颜色，可以选择自己喜欢的颜色来涂。涂颜色时要注意从上往下或从左往右。请小朋友记住不能把颜色涂到其它框里，要涂的均匀，要有耐心。

圆点宝宝和好朋友手拉手，在彩色的地毯上开心的跳起了舞。

4、幼儿作画

帮圆点找好了朋友再找自己喜欢的颜色涂块面。把每个块面涂的满满的

教师在幼儿绘画时出现的错误即时纠正。

5、欣赏作品

展示幼儿作品请幼儿欣赏，看看图画象什么，说说自己用了哪些漂亮的颜色。说的好的小朋友给予肯定和赞赏。

小鸟找朋友美术教案反思篇五

作为一无名无私奉献的教育工作者，时常会需要准备好教案，借助教案可以更好地组织教学活动。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编整理的小班美术糖果朋友教案，仅供参考，大家一起来看看吧。

- 1、情感目标：乐意认识并结交新朋友。（难点）
- 2、知识目标：尝试用组合图形表现糖果。（重点）
- 3、能力目标：培养孩子认真观察事物的能力。（难点）
- 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

5、根据色彩进行大胆合理的想象。

1、教师准备：糖宝宝模型、黑板。

2、幼儿准备：油画棒每组一盒、白纸若干。

一、介绍糖宝宝朋友导入活动。

1、小朋友，今天老师给你们请来了一位新朋友，你们想认识它吗？

2、教师以糖宝宝的口吻说：“大家好，我是糖宝宝，我想和大家交个朋友，大家喜欢我吗？谁先记住我的样子，我就和谁先交朋友。现在就请大家好好地看看我，看看我是什么样子的？”

3、糖宝宝和能说出样子的小朋友握手。

4、教师以糖宝宝的口吻说：“大家把我观察得真仔细。我长着圆圆的身子和两个尖尖的翅膀。（教师空中画，幼儿跟学。）大家都认识我了，我就和每位小朋友都交好朋友好不好？”

二、教师示范画“糖宝宝”，引导幼儿学画大圆和两个三角形的组合图形。

1、教师以糖宝宝的口吻说：“现在只要小朋友拿起笔跟我一起做，我就跑到你身边去了。”

2、教师示范，幼儿跟学。

a□我有圆圆的大身子。（画圆形）

b□还有两个尖尖的小翅膀。（两个三角形）

c□还穿了一件漂亮的花衣服。（涂色）

三、游戏《找朋友》，欣赏作品。

师：小朋友，糖宝宝跑到你身边去了吗？我们和它一起来玩个游戏好不好？

配班教师把幼儿作品放到3张桌子上，教师带领幼儿围着桌子唱《找朋友》的歌曲，唱到“找到一个好朋友”时，就拿起身边的一幅画，和它敬礼、握手、再见等。如此重复2—3遍。

选择依据：这是小班的一节美术课，根据小班的孩子注意力不集中，喜欢新奇的东西，我选择孩子喜欢的糖果，采用孩子喜欢认识新朋友的特点组织了这节课。

效果分析：本次活动我以“糖宝宝”找朋友的游戏贯穿始终，开始以“糖宝宝”和大家打招呼的方式导入活动，孩子很新奇，一下就吸引住了孩子的注意力。接着说请小朋友记住它的样子就和它交朋友，孩子就会认真的观察“糖宝宝”的形状，从而为画图形做好准备。接下来我以和老师一起做“糖宝宝”就会跑到身边来吸引孩子按老师的要求来画图形，最后以找朋友的游戏欣赏作品，让孩子在游戏中体验交朋友的快乐。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。