

幼儿园读后感集(精选10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

幼儿园读后感集篇一

这本书让我受益匪浅。它内容系统全面，理论案例相结合，具有很强的指导性和操作性。因为我是一名一线教师，一日活动中的班级管理又特别重要。在长期担任幼儿园班级管理的工作中，我深深感悟到，要使幼儿园班级管理卓有成效，必须要有一定的方法和策略。所以第六章讲的幼儿园班级管理的方法我简单的分享一下。

幼儿园班级管理常用的方法总体归纳有以下五种：规则引导法、情感沟通法、互动指导法、榜样激励法、目标归纳法。

（一）规则引导法的操作要领：1、规则的内容要明确且简单易行。2、要提供给幼儿实践的机会，是幼儿在活动中掌握规则。3、教师要保持规则的一贯性。

（二）情感沟通法的操作要领：1、教师在日常生活和教育活动中，要观察幼儿的情感表现。2、教师要经常对幼儿进行移情训练。3、教师要保持和蔼可亲的个人形象。古人云“亲其师而信其道”，只有幼儿亲近并信任老师，才会听老师的。如：《大自然的声音》在一次户外体育活动休息时，教师对孩子说：“大家在草地上安静休息一会，听听大自然的声音。”过了一会，有个女孩说：“老师，我听到了花开的声音。”“老师，她在胡说，花开根本没有声音。”一位男孩

叫道。教师笑着说：“我喜欢她的想象，或许这样的孩子长大了真能让花儿歌唱。我也喜欢你的勇敢，敢对别人的想法提出自己的意见，真是个勇敢的孩子。”女孩听了自信的笑了，男孩听了羞涩的’笑了。

（三）互动指导法的操作要领：1、教师对幼儿互动指导的适当性。2、教师对幼儿互动指导的适时性。3、教师对幼儿互动指导的适度性。

（四）榜样激励法操作要领：1、榜样的选择要健康、形象、具体。2、班级集体中榜样的树立要公正、有权威性。3、及时对幼儿表现的榜样行为作出反应。如：《分纸游戏》某班教师针对班上个别孩子总将好的东西留给自己的倾向，利用幼儿欣赏歌曲“李小多分果果”的活动，使幼儿先对李小多有了初步的认识。但教师并没有立刻要求幼儿都做李小多，而是又进行了一个分纸活动。纸由三位值日生来分，教师有意识地在每一叠纸中夹上了一张颜色不同的纸。果然，三位值日生分到这张纸时都看了很久，其中有两位把纸给了同伴，而另一位却留给了自己。老师看到了笑着说：“今天我们班又多了两位李小多。”就这样，孩子们在以后的许多活动中都争做李小多。

（五）目标指引法操作要领：1、目标要明确具体。2、目标要切实可行，要具有吸引力。3、目标与行为联系要清晰可见。4、要注意个人目标和团体目标，并注意将这两类目标相结合。

幼儿园管理的方法博大精深，这是我在读这本书所摘抄记录的，但在实际操作过程中还有待我们研究，找到适合自己的实际情况的管理方法才是最好的。

供稿：姚玲

幼儿园读后感集篇二

第一：爱心，热爱学前教育事业，具有职业理想；

第二：态度，关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。

事实上，爱心与态度也同样是不可分离、殊途同归的，一位有爱心的幼教工作者必然会认认真真地将孩子的利益放在首位，而一位工作负责的教师也亦会如此。

幼儿园教师对孩子们的教育是爱心教育，我们不仅对孩子在学习知识、智力发展上有教育作用，在其德行上更有榜样作用。孩子们对于老师极其崇拜，会在每日交流中模仿教师的言行。孩子们甚至也会“爱屋及乌”，如果你喜欢一个孩子，所有的孩子也都能感觉得到，其他孩子会把老师的宠儿当成班里小榜样，格外地喜欢与他玩耍。对于能力较强的孩子，我总是习惯性地会给予更多的表扬，对于他们的言行比较放心、信任，但是对于各方面能力较差的孩子给予的关心总是没有传统的“好孩子”那么多。像我班的王欣怡小朋友各方面发展较好，我总是习惯性的会表扬她，没多久，其他小朋友也会在各种推选中说王欣怡表现的最好；然而有时情况并不然，可能几个孩子的表现相当。由此可见，教师的偏爱对孩子们的影响远大于我所估计的程度。教育的根本是育人，我们的目的不是要把一个好孩子培养成一个好孩子，而是培养每一个孩子。所以，我要在之后的工作中做到端平一碗水，用爱心来浇灌每一个孩子，对所有的孩子都有爱心，这样我的孩子们也能对每一个人充满爱心。

认真的工作态度是：做好每一个细节，而做好每一个细节的前提就是我们要有一个良好的态度，态度决定高度。信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。对于活泼、调皮的孩子我也不能太过“急功近利”，根深蒂固的习惯决非一朝一夕就能养成，只有在日

复一日中才能得以改正。只有在我们良好的态度的指导下，才会积极的面对、才能认真的对待每一个细节、每一个孩子。我们播下一个行动，将收获一种习惯；播下一种习惯，将收获一种性格；播下一种性格，将收获一种命运。

幼儿园读后感集篇三

“白日依山尽，黄河入海流。欲穷千里目，更上一层楼。”我喜欢古诗，因为古诗中短短几句话就能引起人们无限的遐想或激发人们昂扬的斗志。今天，当我读起《登鹳雀楼》这首诗时，受到了很大的启发。

这首诗的大概意思是：太阳缓缓的'落下山去，黄河奔腾着流入大海。如果你想看到更远处的景色，就要站到更高的地方去。尤其是最后两句，千百年来一直被人们当作励志的佳句而广为传颂，时时刻刻的激励着每一个人。对此我是深有体会的。

记得有一次，姥爷带我去“白朴公园”登文笔塔，起先登到第一层的平台，我可以看到整个公园秀丽的景色。可是我发现停留在第一层的人并不多，人们都蜂拥着往第二层爬。我也随着人流来到了楼梯口，看到长长的楼梯盘旋而上，通道很窄，只能容一人，而且又立又陡，我想这样爬上去一定很累吧，于是就开始打退堂鼓了。这时姥爷在一旁鼓励我说：“既然这么多人都往上爬，上面的景色一定更美，你不想去看看吗”我正犹豫中，姥爷就推着我往上爬了。终于，我气喘吁吁的来到了第二层。站在围栏边放眼四望，县城的美景尽收眼底，一座座高楼大厦鳞次栉比，每一条街道都看得一清二楚。远处是蜿蜒曲折的黄河和连绵起伏的群山。抬头望去，湛蓝的天空好像也离我们更近了。让人感觉心旷神怡。这时姥爷发出了：“欲穷千里目，更上一层楼”的感慨。是啊，只有不怕困难，努力攀登，才能看到更美的景色。

这首诗不仅在生活中激励着我，在学习中也时时鼓舞着我。

有一次我一个人在家做作业，突然遇到了一道不会做的数学题，因为爸爸妈妈都不在家，我就自己拿出《全解》查找了起来，果然在上面找到了同类型的题，上面还有详细的解答过程。认真读了几遍后，我的思路豁然开朗，不一会儿我就完成了这道难题。为了加深记忆，我又把同类型的题做了几道。这使我明白了在学习的征途中也像攀登高峰一样，会遇到不少困难，但只要不怕困难，努力学习，这些困难都会一一克服，从而让我在攀登知识的高峰上更上一层楼。

这首古诗不仅让我欣赏到了优美的景色，更激发了我不怕困难，坚持不懈的精神。我希望大家都能来读懂它。

【知识扩展】

登鹳雀楼

唐代王之涣

白日依山尽，黄河入海流。

欲穷千里目，更上一层楼。

注释

1. 鹳雀楼：旧址在山西永济县，楼高三层，前对中条山，下临黄河。传说常有鹳雀在此停留，故有此名。
2. 白日：太阳。
3. 依：依傍。
4. 尽：消失。这句话是说太阳依傍山峦沉落。
5. 欲：想要得到某种东西或达到某种目的的愿望，但也有希望、想要的意思。

6. 穷：尽，使达到极点。

7. 千里目：眼界宽阔。

8. 更：替、换。（不是通常理解的“再”的意思）

翻译

夕阳依傍着西山慢慢地沉没，滔滔黄河朝着东海汹涌奔流。

若想把千里的风光景物看够，那就要登上更高的一层城楼。

幼儿园读后感集篇四

幼儿的安全是每个幼儿园的头等大事，它维系着千万个家庭的幸福。近几年发生的一系列校车交通事故，给政府和各个管理机构敲响了警钟。

通过对国务院法制办颁发的《校车安全条例》的学习，使我们更深刻地认识到从中央到地方对校车的安全引起了高度的重视，怎样才能让《条例》落实到实处呢，首先要组织员工认真学习，吃透条例精神，广泛宣传交通安全知识，做到不超载，不超速，加强校车司机的管理和学习，严格考核校车司机的驾驶资格，使用符合专用校车国家标准，并取得机动车检验合格证明，有校车使用证得校车。

给每位家长发放《致幼儿家长乘车安全一封信》，各班老师对幼儿进行安全知识教育，校车管理员随校车全程照管好乘车学生，督促幼儿不要在车上打闹，窜座，吃小零食等，保证每个孩子的安全是我们的责任，我们共同努力做到校车零事故，把每个孩子安全接送回家！

幼儿园读后感集篇五

一看到封面上的四个“虫”字连在一起，就觉得这本书充满了童趣、可爱。

再次游戏的趣味性也很强。

读《世上最划算的教育》后感——童年需要培养的38种好习惯

教育好自己的子女，就要从培养好子女各方面的良好习惯开始，有人说，培养好习惯就像往银行里存钱，随时都可以取出来用。有了一个好习惯，就好像在银行里存了一笔钱，有了两个好习惯，就存了两笔钱??好的习惯很多，就等于在银行里存了很多钱，一辈子都可以取之不尽。《世上最划算的教育》一书，从“童年需要培养的38种好习惯”种，每一种好习惯都从故事引入，再让我们思考学到了什么让人可以从中学到知识，再运用到实践中。例如：书中在培养孩子“遵守诺言的习惯”里，引用了《宋庆玲的故事》，故事里的小庆玲为了她之前答应叫教小珍叠花的事，而放弃了全家到一个很有趣的伯伯家做客，而不知怎么，她等了一个下午，小珍也没有来，爸爸遗憾地说“早知道就一起出去，庆龄一个人在家多寂寞啊”。懂事的小庆龄却说，我们约好的，我本来就应该遵守自己的诺言，要不然我就是跟你们出去玩了，也不会高兴啊!从这个故事里，我们学到了什么呢?小庆龄是自己决定留下来的，这一点很重要。她一定也是想去那个伯伯家做客的，但是最终放弃了，是因为在她心目中留下了等小珍更重要。

话，作为家长的你，是不是很划算呀!

幼儿园读后感集篇六

(一)

我读了《幼儿园教师专业标准》和《3-6岁儿童学习与发展指南》之后，认识到自己离合格的幼师的差距还很大。而作为不久以后的幼师，我现在需要学习的东西真的还有很多很多。

这两篇文献让我感触很深的有以下几点：一、教师必须具备广泛的知识

《指南》将幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域，而作为幼儿的引导者，幼师就必须先掌握每个领域所包含的各种知识，但并不仅仅是掌握了这些专业知识就能够应付每个爱提问的幼儿，还必须了解其他专业知识。好奇是每个幼儿的天性，而这一天性需要得到保护，幼师就应该积极回应幼儿，并且可以和幼儿一起探索。

在我们见习的过程中，当老师讲鱼在水里游啊游，其中有一个小朋友就问：“鱼为什么在水里生活啊？”老师就回答说：“因为鱼没有脚，不会向我们人类一样走路，而且鱼怕热，水里比较凉快，所以鱼喜欢待在水里呀。”然后教师鼓励幼儿自己爱家里养鱼，进一步了解鱼的特性。

二、教师根据幼儿的特点来实施保教

幼儿的每个年龄阶段都有它的特点，同时每个幼儿有他的独特的特点，因此教师要遵循幼儿的发展规律，又要尊重幼儿的个体差异，充分尊重和保护其好奇心。

1. 3-6岁的幼儿对世界充满着好奇，有问不完的为什么，对学习也充满兴趣，教师就要保护他们的好奇心，借助他们的好奇，让他们逐步了解社会、自然、科学等方面。这一阶段的幼儿非常爱玩，教师就根据幼儿的特点来教学，让幼儿在游戏中学习。

2. 《3-6岁儿童学习与发展指南》中，根据幼儿的年龄特点，制定了与各领域相应的目标，这些目标很详细，内容涉及了

五个领域的方方面面。这些目标和教育建议有利于儿童身心健康，有利于他们长大后更好地适应社会，同时有利于他们保持着对知识的渴求和学习兴趣。

三、幼儿教师应具备师德和良好的个人修养

1. 关爱幼儿

来自农村的我，小的时候没上过幼儿园，美好的童年对我来说很短暂。父母和小学教师对我的教育都比较刻板，特别是教师上课时总摆着一张苦瓜脸，让人不敢亲近，所以，我认为如果幼师经常摆着一张扑克脸的话，教师会把这些情绪带给幼儿，这不利于幼儿的身心发展。幼儿本身对世界充满着好奇，还有一颗好玩的心，作为幼儿的引导者，幼师应保持着一颗童心，和他们一起好奇，去探索原因，和他们一起做游戏，体验玩中学、学中玩的乐趣。幼儿成长的同时，教师也在成长。

以上写的感触是自己以前没有重视的，也有很多需要学习的没有写出来，还剩下接近两年的时间，自己会向合格的幼师迈进。

幼儿园读后感集篇七

首次接触这本书，我脑海中浮现的是在组织活动时，我在前面讲，孩子在后面讲的场景。我一直在探索让孩子愿意听我讲话，能够专心听我讲话，并积极回应的方法。工作中也在不断地尝试各种方法，但是一直没有收到很好的效果。也许这本书对我会有一些帮助吧？也许书里无非是“尊重、理解、接受、包容、平等、站在海孩子的角度”等等……这些个词吧？带着这两种想法，我开始翻阅这本书。浏览中，案例图片深深的吸引了我。不仅因为每次我的处理方式都和错误的范例不谋而合，而且还有那些正确的引导方式让我佩服。细读

下去，又有了其他的收获，让我受益匪浅。

这本书克服了一般书籍空洞的理论说教的毛病，它结合众多的故事，图文并茂的形式，呈现了很多简单实用的方法。我觉得这本书本质上是一本人际交往的书，其中很多的理念和方法不仅适用于家长与孩子之间，也适用于教师与幼儿之间的交流。

通读全书后我有一些粗浅的收获：

在小班，早上入园经常会出现幼儿哭闹着不肯来园的情况。一般情况，当幼儿情绪不好，我们总试图用成人的观念去安慰、用自己的道理去说服他。孩子其实更多的时候是想把自己的情感说出来并得到认同，找到一种归属感。马斯洛需要层次理论将需求分为生理需要、安全需要、归属和爱的需要、尊重需要、认知需要、审美需要和自我实现需要。人人都有归属与爱的需要。也许理解、赞同才是最好的安慰良药。当孩子感受到被接纳，他们才会鼓起勇气面对自己的问题。认可孩子的感受，并用适合的话说出来你的理解，不要急着给孩子解决问题的办法，让孩子自己说出自己的问题，找出解决问题的办法，以倾听者的角色帮助幼儿走出自己的困境。

那么该如何让幼儿面对他们的感受呢？书中给了我们可操作性的建议：1、全神贯注的聆听。2、认同孩子的感受。3、把孩子的感受表达出来。4、借住想象满足孩子的愿望。

我在评价幼儿的作品或行为时不经意间往往用“你做的很棒”，“这幅画很漂亮”。有时甚至不知道从哪里评价。评价语言通常存在着用词单一、内容空洞贫乏。这样一来评价语言成了纯粹的形式语言，对幼儿语言表达、情感提升的帮助几乎为零。书中对于如何夸奖孩子提出以下方法：描述你所见的事物，描述你的感受，用一个词来概括孩子值得表扬的行为。在评价时，可以先描述一下眼睛中看到的事物，说出自己的感受，也引导孩子来说说自己的感受。

在尝试利用这样的方式来评价幼儿的作品后，我听到两个幼儿的对话□a□你的画很好，我喜欢□b:为什么啊?a:因为很漂亮□b:.....a:因为你的画上面有两个蜗牛，一个大的一个小的，我很喜欢那个小的蜗牛□a小朋友美美的笑了□a在b的评价中得到认同，增强了自信。并且知道的自己的作品的优点，今后可以继续发扬□b也从中学到了a的优点，从而在以后学习、提升。

我们都一直不认同惩罚行为，惩罚会有很多的副作用。如：惩罚给孩子带来的感受：敌意、仇恨、抗拒、罪恶感、没有价值感、自怜；孩子在惩罚中会把精力分散，错失了对自己不当行为的反悔以及思考修正错误的机会；不利于孩子发自内心地认识错误，改正错误；惩罚作为一种行为是会被孩子效仿的，“以强欺弱”会成为他面对问题的处理方式；孩子受到的惩罚，会减轻他们对错误行为的内疚感，他们认为“惩罚”可以抵消他们的“罪行”，可以心安理得地重复自己的错误。

书里给我们七种方法来替代惩罚：1、转移注意力：把孩子对“问题”行为的注意力转移到帮助老师做事或者有趣的事情上。2、明确表达强烈不同意的立场(但不攻击孩子的人格)，让孩子了解问题本身的影响。3、表明你的期望：对于已经发生的错误不过分追究，并表明对孩子下次行为的期望。4、提供选择：提供给孩子合理的、且我们能接受的选择，给他被尊重感，而不是被强迫感。5、告诉孩子怎么弥补自己的失误：当孩子的知识经验不能够找到解决问题的办法，我们可以直接告诉幼儿该怎样去做来帮助他弥补失误。6、当孩子出现不当行为，对于并不是对我们有很严重的影响的事情我们可以采取行动，让幼儿直接面对行为背后的后果。

当然，意识到问题的存在，并了解了到一些如何做的建议、方法，并不能给我们有什么实质性的帮助。关键在于实践，针对不同问题具体的做法还是需要实际情境中去不断的探索。对于我刚参加工作，接触这本书也就半年时间，没有细细去挖掘，工作经验较少，理解的也只是些皮毛。这本书需

要经常的拿出来翻阅，我相信它在今后还会不断的给予我们启示与帮助。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

对于成长于文化断层年代的我们，胡适先生似乎只是历史的一个符号，他曾经走在文字改革的先端，是新文化运动的倡导者等，由于种种原因，难得看到胡先生的文字，对于他的了解多来自片段性的轶事或宏大感受。近日于南图觅得一本《胡适的声音》，虽然只是一册不同时期的演讲集，但也足以窥见胡先生博大精深学养的沧海一粟。

“宁鸣而生、不默而死”，是《胡适的声音》一书的卷首语，这是胡先生一生主张并奉行的人生格言，由此看来，不论在什么语境下先生都会是一个“大右派”。作为一个有深厚旧学背景，在完善的西学教育中成长起来的学者，胡先生在文学、哲学、史学、考据学、教育学、伦理学等诸多领域均有建树，是真正学贯中西的大家。他的文字晓畅明白，朴实自然，没有精英意识，即使现在阅读也有极强亲近感，很符合他倡导的白话文应该是“活”的文字。

书中涉猎的领域和年代跨度很大，从“五四”时期到五十年代，胡先生一生中不同时期的各种演讲内容，让我们看到胡先生历经学者到官员(驻美大使)直至“中央研究院”院长等不同角色转化中为人，治学的态度，可以充分体现他毕生倡言的“大胆的假设，小心的求证”、“言必有证”的治学方法以及“认真的作事，严肃的作人”的为人之道。

对书中感触颇深的是一篇对“五四”事件的回顾演讲稿，具体而详尽的过程描述让我们身临其境。一方面，他承认“经过了这次轰动全国青年的大解放，方才有中山先生所赞叹的思想界空前之大变动”。另一方面，他坚持说，五四运动“实是这整个文化运动中的一项历史性的政治干扰。它把一个文化运动转变成一个政治运动”。他明确表达了：对抗争政府的同情和对运动方式的拒斥。胡先生作为独立知识分子，一贯坚持以自己的方式“宁鸣而生”。

另一篇极具特色的演讲稿是关于中国禅宗的发展史，从中国哲学史的角度系统讲述了佛教在中国成长发展的过程。胡先生关于禅宗发展史的研究考证翔实，表述客观风趣。胡先生本人没有宗教信仰，他的佛教研究完全从学问的视野进入。胡先生的禅宗研究源于他编著的《中国哲学史大纲》，到他离世只完成《中国哲学史大纲》上卷，禅宗史是研究的不足之处，他一直在进行这方面的弥补。胡先生对禅宗史下过很多功夫，颇有心得，在研究的基础上专门为影响很大，成为一代宗师却不识字的六祖慧能的弟子，作了一部《神会和尚传》；晚年，又花很多时间去考证《虚云和尚年谱》。虽然禅宗史只是胡先生治学一隅，但严谨的态度足以描述中国佛教发展的历史，他的研究甚至曾引发日本禅宗学者铃木大拙与他的一翻论战。胡先生对于禅宗史的研究体现了他在治学中的“不默而死”。

多看看胡先生的研究，会感受到中国传统文化与现代文明的交融，感受到他作为独立知识分子，用独立、理性、责任、正见、负责的言论来发表个人思考的行为特点。

如何深入的探寻与认同自己的文化，如何以独立知识分子的思维来“宁鸣而生、不默而死”，是我们需要一生探寻的问题。

看这本书时很多次有感动到极致的感觉，就像看一部特别好的电影。电影是虚构的，但这本书记录的是真实的，这我对原本感觉缺乏感觉的生活，又萌生了一丝希望。

或许擦亮眼睛，仔细找，感动还是能找到的，特别是我们还有天使一般的孩子做引领。则像一股细细的沙，慢慢流进心里，一点一点填补了石头的缝隙，同时带来一份柔润，抹平石头的棱棱角角。

作者马丽娟老师：中国第一批接受国际华德福?史坦纳幼儿教育协会培训的幼儿教师李跃儿芭学园资深教师，擅长教育管

理，培养、提升教师团队以及对教育感悟的总结。在10年不间断地教育实践和教育管理工作中，积累了大量的教学观察笔记及随笔心得，最终形成本书。

给孩子当下的幸福，就应该让孩子享受他这个年龄段应该享受的任何事情，而不是给予孩子我们所理解的“幸福”。所以，当你看见孩子不顾刚穿上的新衣服，专注地趴在地上看蚂蚁时，请你不要阻止他；当孩子不顾弄脏双手玩泥巴时，请你不要指责他；当孩子天马行空地给你描绘他的理想时，请你不要嘲笑他……因为，这就是孩子眼中的“幸福”。

在读这本书时，有一些精彩片段给了我很大的启发：

“我们要给予孩子机会，让他们真实地学会一件事情，就像他们真实地学会等待一样，孩子们才会真实地活在当下。”

我的收获：孩子们一旦学会了一件事情，他就是真正地学会了，不会忘记的一种学会。如果我们让一个小孩子很快地学会一件事情，那么相信他忘记得也快。因为，那是他人将别人的发现硬塞进孩子的记忆中，并不是孩子自己想真实地经验它而记住它。所以，就如马老师所说的“我们要做的是帮助孩子点燃他们内心那盏不灭的蜡烛，保护好它，让它燃烧得更明亮、更久远。”

“一眼看上去，一个孩子和另一个孩子并没有什么不一样，我们所看到的都是孩子。但是，通过孩子生活中的活动，我们会认识到，每个孩子状态背后都有一些东西是我们所看不到的。而要想真正地帮助到一个孩子成长，了解孩子状态背后的一些缘由，是我们必须要做的事情。”

我的收获：每个孩子来到这个世界上，他们原本走的路就会不一样，正因为这样的不同才使得每个人都具有他自己独一无二的个性。然而，孩子是需要我们成人的帮助，才会渐渐地了解这个世界的。

那么，作为教师，如何让一个有困难的孩子得到真正的帮助，显得尤为重要。而帮助一个孩子，不仅仅是指，对着孩子微笑，问他我可以帮助你吗，实际上，帮助的意义远不止这些，这是需记住的事情。我们不仅仅要蹲下身来看孩子，更要蹲下心来看孩子。

“从教育的角度看，我们成人要带着一种敬畏和理解这个孩子的态度去感受他、帮助他。同时，还要看这个孩子的状态是不是已经超出了教育者所能帮助的范围，不管从哪一个角度帮助，我们都有必要了解他状态背后我们看不到那部分东西。”

我的收获：面对这类孩子，我们需要的还不只是接纳这个孩子，更需要深入地了解在他的生活中，成人用什么方式在和他交流，还有他的生活环境、饮食、作息规律等都是什么样的情况。我们可以做的就是，帮助孩子建立一个适合他的生活环境和具有规律的生活节奏，还需要帮助他的人给他提供可以学习的情景。让他看到大人是如何对待一条金鱼，如何收拾打翻在地的鱼缸，如何与人一起做一个事情，如何表达自己……当他看到这样的场景，会从中学习到怎样真正地去照顾一条鱼，会学会用抹布擦拭桌面上的水渍，会学会协助同伴做一个事情，会学会在集体中表达自己的想法。

读这本书，我就像在看一个个生动有趣的小故事，字里行间充满着温馨爱与亲切。看着故事里的孩子们游戏、学习、捣乱，看着看着我就会被这些小家伙感染，跟着他们一起哭，一起笑，一起学习，一起思考，一起感悟，一起成长。

我喜欢这本书。因为书里没有深奥难懂的语言，没有惊人的创见，没有苦心的劝导，有的只是老师对孩子浓浓的爱，一种发现优点的眼神，一种可以温暖孩子心灵的光，引领幼儿成长。透过马老师的眼睛，我更好地看到了孩子们的世界：一个宁静的世界，一个充满力量的世界，一个生机勃勃的世界……我觉得应该像她学习，用心去体会孩子，真

心将自己的生活和孩子们融汇在一起。

幼儿园老师，绝对不是我们以前想象的那样，只是一个“能带孩子的人”。同其他工作一样，幼儿教育工作需要具备一定的知识基础，工作经验，职业素养，专业技能，个人魅力，创造才华.....这是一个专业性很强的工作，并不是仅仅有“爱心”就足够的。我相信，通过自己的努力，我要成为一名我自己心中的理想幼儿园教师。

读李镇西老师的《做最好的老师》一书，不仅给我释解了作为一名教师的平凡和光荣，也让我感受了一名名师的心路历程。一节节、一章章如同拂面的春风清新而又和煦，鲜活的案例和丰富的知识内涵，不仅给予我理论的指导，更给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。因此，读此书不仅是对我知识的扩充、教学理念的提升，更是对我心灵的一次洗涤，为我下一步的工作和学习，指引了方向。

随着素质教育的快速推进，不论是国家教育部门还是教育专家，都深深地感悟到只凭空洞的教育理论，是很难实现真正意义上的素质教育的，素质教育的实施更需要我们基层教育工作者的共同参与，教育专家提出的新教育理念虽具有普遍性，但在具体实施中还有很多的实际问题，更需要我们基层教师来研究和实施，以此来证实新理念的正确性。

读李镇西的著作，字里行间都透露出教育要营造美好的精神家园，让人诗意地栖息在大地上，这就要求我们教师改变和调适思维方式，以前所未有的挑战意识，批判意识和创新思维来面对我们的生活，我们的教育，我们的学生。素质教育的实施呼唤我们要有全面发展的学生观与全新的教学方式，作为教师就要具有课程意识，成为学生学习的促进者，帮助学生自己建构知识，同时培养学生的探究意识和问题意识。

面对新课程，我们教师要学会等待，学会分享，学会宽容，

学会合作，学会选择，学会创新。真正让我们的课堂活起来，让学生感受到学校生活的美好和和谐。对照自己从事的幼教专业，让我深受启迪，幼儿园作为实施素质教育的最好阵地，更应该重视孩子能力和习惯的培养，幼儿教师要多蹲下来倾听孩子的心声，和孩子进行平等的交流，让孩子感受到来自教师的关爱，让每位孩子感受到校园生活的快乐和温馨，让每位家长感受到教师的专业素养。在多年的工作中，我也接触到很多新的教育理念，李镇西的对于教育的观点给了我更清晰的印象。

我深深的感受到，有了爱，不等于就有了教育，教育中真正的爱，意味着对学生的成长以至未来一生的负责，而要能肩负起这样的责任，教师的职业理想，专业素养是相当重要的，做最好的老师，让今天的“我”和以往的“我”进行比较，每天都能做好一点，为学生的“美丽人生”奠定美好的开端。

阅读第二章中“做有思想的教师”“真教育是心心相印的活动”这两小节的内容，激起了我强烈的共鸣。文中指出，在市场经济的冲击下，一些教育者自觉不自觉地习惯用商业化与功利化的眼光来衡量自己的职业，以致逐步丧失了最崇高的精神境界。麻木、冷漠或者虚伪、势利弥漫在一些教师、学生及其家长之间。确实，对比我们现今的教育，正逐步在失去朴实的本质，教师和家长之间的心灵隔阂正在越来越明显，这不能不使人感到担忧。因此，作为教师一员的我来说，在对教育工作的态度上，确实要有一种“以不变应万变”的姿态，对孩子、对家长都要有教育的真性情，具有一颗奉献之心、理解之心、平等之心、责任之心，用心做老师。我想，这也是现在大力提倡的师德教育的内核。

同时，从事教育工作，爱贯穿在你工作的始末，就像特级教师闫学老师在《跟苏霍姆林斯基学做老师》一书中提到的那样：如果你不爱孩子，那教师这个职业对你来说是太苦了。确实，爱孩子是教师做好工作的前提，教育爱是教师在教育过程中所表现出来的一种高尚的道德境界，敬业精神和富有

人道性的教育艺术，它不仅是教师对学生的尊重，关心和爱护，而且还包括教师用爱的情感和言行来感化学生，陶冶学生，启迪学生，教育学生，教育爱在培养学生的同时也提高了我们教师的人道修养。就像李镇西老师说的：“对于一名教师来说，爱是永恒的教育理念，一个受孩子衷心爱戴的老师，一定是一位最富有人情味的人。只有童心能够唤醒爱心，只有爱心能够滋润童心。离开了情感，一切教育都无从谈起。”

随着全国义务教育阶段教师绩效工资的实行，教师的待遇和社会地位也有了比较大的提高，使我们在感到被重视的同时，更加认真地投入工作。在和李镇西老师的教育思想相碰撞的过程中，让我深切地体会到要趁自己还算年轻，及时给自己充电，做一名智慧型的教师，成为一名具有较高素养的教师。在既踏踏实实做好每件具体教育工作的同时，还能不断关心着，思考着社会发展与学校教育的相互影响，不断开阔自己的视野，从而进行一些富有创造性的工作。在阅读“从做孩子的灵魂工程师到向学生学习”这一节时也使我深切地体会到作为一名智慧的教师要能满足学生的需求，要能服务、支持、指导每个孩子富有个性的发展。教师要善于观察孩子，善于透过表象辨别是否，要具有系统思考能力、理解学生的能力、课程开发的能力，这样才能真正在教育教学的道路上坚定而又幸福地行走。

同时，读到“阅读和写作，提高教师的素质”这一节内容时对我启迪很深的是，做智慧的老师，还离不开阅读和写作。反思自己，说来惭愧，我的阅读量实在是太少了，涉猎的面实在是太狭窄了，以至于带来了视野的狭窄，思想的保守，很多不能触类旁通。在今后的工作中，我要向李镇西老师学习，不断增加自己的阅读量，做到读写结合，改变以往写作中的临时抱佛脚，生搬硬套，而要有感而发，让自己的情感自然流淌，做到文风自然朴实。

因此，阅读李镇西老师的《做最好的老师》一书，对我而言，

无疑是一次心灵的荡涤，让我在处于缺乏激情，逐步进入发展高原期的状态中清醒过来，以新的热情、新的姿态对待工作和学习，学着每天做好一点，再好一点，充分展现自己的成熟和优秀。

幼儿园读后感集篇八

什么是师德？师德体现在什么地方？在学习了《幼儿园教师专业标准》，以下两个方面给了我许多启示，第一：爱心，热爱学前教育事业，具有职业理想；第二：态度，关爱幼儿，重视幼儿身心健康，将保护幼儿生命安全放在首位。事实上，爱心与态度也同样是不可分离、殊途同归的，一位有爱心的幼教工作者必然会认认真真的将孩子的利益放在首位，而一位工作负责的教师也亦会如此。

幼儿园教师对孩子们的教育是爱心教育，我们不仅对孩子在学习知识、智力发展上有教育作用，在其德行上更有榜样作用。孩子们对于老师极其崇拜，会在每日交流中模仿教师的言行。孩子们甚至也会“爱屋及乌”，如果你喜欢一个孩子，所有的孩子也都能感觉得到，其他孩子会把老师的宠儿当成班里小榜样，格外地喜欢与他玩耍。对于能力较强的孩子，我总是习惯性地会给予更多的表扬，对于他们的言行比较放心、信任，但是对于各方面能力较差的孩子给予的关心总是没有传统的“好孩子”那么多。像我班的王欣怡小朋友各方面发展较好，我总是习惯性的会表扬她，没多久，其他小朋友也会在各种推选中说王欣怡表现的最好；然而有时情况并不然，可能几个孩子的表现相当。由此可见，教师的偏爱对孩子们的影响远大于我所估计的程度。教育的根本是育人，我们的目的不是要把一个好孩子培养成一个好孩子，而是培养每一个孩子。所以，我要在之后的工作中做到端平一碗水，用爱心来浇灌每一个孩子，对所有的孩子都有爱心，这样我的孩子们也能对每一个人充满爱心。

认真的工作态度是：做好每一个细节，而做好每一个细节的前提就是我们要有一个良好的态度，态度决定高度。信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。对于活泼、调皮的孩子我也不能太过“急功近利”，根深蒂固的习惯决非一朝一夕就能养成，也只有在日复一日中才能得以改正。只有在我们良好的态度的指导下，才会积极的面对、才能认真的对待每一个细节、每一个孩子。我们播下一个行动，将收获一种习惯；播下一种习惯，将收获一种性格；播下一种性格，将收获一种命运。

立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声。我们面对的是儿童极易受到伤害、有极其脆弱的心灵，幼儿园里的学习不是毫无热情地知识的简单传递，而是师生之间每时每刻都在进行的心灵的接触。世界上没有什么东西能比。

幼儿园读后感集篇九

有幸拜读了陈鹤琴的《怎样做幼稚园教师》，一边读书我也一边对这个从事了三年的幼教职业产生了新的认识。书本开篇就说：“教师是最伟大而又最辛勤的雕塑匠，是人类灵魂的工程师，教师所负的任务是非常艰巨的。”看到这句话我很感慨。刚参加工作的时候，许多人不理解我们的工作，认为幼儿园老师不过是带带小孩子，现如今，越来越多的人认识到幼儿教育的重要性，对我们工作的要求也越来越高了。

陈鹤琴先生理论的精髓是“活教育”。按他自己的说法，“活的教育”就是“不是死的教育”，而“死的教育”就是“书本主义的教育”。在我看来，“活教育”并没有准确的定义。我在工作时也尝试着“活教育”的实践。我非常强调班上的孩子们“动手、动脑、动嘴巴”。学前儿童大部分还处于动作思维阶段，通过锻炼动作能力来提高思维能力，同时促进语言的发展。比如，让幼儿进行开锁游戏，先让他们自己动手尝试，孩子们一边尝试开锁，一边思考：怎样把钥匙插入钥匙孔；怎样开锁；怎样转动钥匙？？尝试之后，

引导孩子们将自己的发现用语言总结出来，之后再次操作。第二次操作时，孩子们的多余动作明显减少，开锁时间减少了许多。

陈鹤琴先生说：“活教育的教学方法也有一个基本的原则。就是：‘做中教、做中学，做中求进步’。”这一原则我要不断理解、不断实践才会做好。我们班上有一个孩子刚来上幼儿园时不说话，他很内向，既不喜欢和老师说话，也不喜欢和小朋友讲话，我每天都和他聊天，即使他不讲话，我也会讲一些有趣的事给他听。有一天他早上上学时，主动和我打招呼，说：“老师早！”我知道他在慢慢接受我，慢慢学会和老师打招呼，于是我开始用问他一些他感兴趣的事情，告诉他可以点头或摇头来回答，慢慢的，他开始会说话并且也愿意说了。现在的他改变了，可以主动和老师讲话，还可以和小朋友一起玩了。、“做中教、做中学、做中求进步”这句话，我想，就是这样体现的。不仅孩子进步了，我也从中得到了启发，从中我感受到教师的责任是：引发、供给、指导、欣赏。

幼儿园读后感集篇十

阅读幼儿园课程指南我有很多感慨，读后感想如下：

1、学前教育是基础教育的重要组成部分，是我国学校教育和终身教育的奠基阶段。学前教育课程改革要确立以幼儿发展为本的理念，突出幼儿发展的自主性和能动性，致力于为幼儿一生的发展奠定基础；要注重早期幼儿的潜能开发和个性化教育，为每一个幼儿的健康成长提供条件，为每一个幼儿的多元智能的发展创造机会；要以素质教育的启蒙为核心，为所有与幼儿教育相关的团体、个人展示幼儿素质教育的方向和途径。调整和改变当前学前教育课程过于强调学科要求、缺乏整合、教师中心的倾向，突出课程的有效整合、师生共建与教育个别化的时代要求，树立“回归本真崇尚自然、快乐体验、和谐发展”的课程理念，遵循“让每一位幼儿度过

快乐而有意义的童年”的原则，构建具有启蒙性、整合性、开放性特征的课程体系。

2、通过幼儿园园本课程的实施，促进幼儿情感、态度、认知能力、技能等各方面发展，使幼儿成为健康活泼、好奇探究、文明乐群、亲近自然、爱护环境、勇敢自信、有初步责任感的儿童。课程的具体培养目标是：

（1）初步了解并遵守共同生活所必需的规则，体验并认识人与人相互关爱与协作的重要和快乐。

（2）初步形成文明卫生的生活态度和习惯，独立自信地做力所能及的事，有初步责任感。

（3）积极活动，增强体质，提高运动能力和行动的安全性。

（4）亲近自然，接触社会，初步了解人与环境的依存关系，有认识与探索的兴趣。

（5）初步接触多元文化，能发现和感受生活中的美，萌发审美情趣。