初中生艺术欣赏 中学生插花心得体会(优质7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

初中生艺术欣赏篇一

中学生插花活动是一项旨在提高学生审美能力和动手能力的课外活动。通过参与插花活动，中学生可以发挥自己的想象力和创造力，学习如何运用不同的花材和花器搭配出美丽的花艺作品。此外，中学生插花活动还可以培养学生的耐心和细心精神，增强学生对大自然的感知和理解。在当今以快节奏为主导的社会中，这项活动无疑对中学生的全面发展有着积极的影响。

第二段：分享自己的插花心得和体会

在参加中学生插花活动的过程中，我深深地感受到了插花的艺术魅力和乐趣。插花不仅仅是简单地将花材放入花瓶中，而是需要我们将自己的灵魂和情感融入其中，使每一份花艺作品都充满生命力和情感共鸣。而插花过程中的每一次成功和失败都需要我们不断地尝试和摸索，从而提高自己的技巧和创造力。这种不断挑战和突破的过程也让我在心灵上得到了锻炼和成长。

第三段：探讨中学生插花活动对学生成长的促进作用

中学生插花活动不仅仅是一种课外活动，更是一种全面发展的体验。插花通过培养学生的审美能力和艺术才能，让学生能够更好地欣赏和体会生活中的美好，从而提高自身情感修

养。另外，插花也通过让学生体会自然的美好和生命的价值，让学生逐渐明白人与自然的重要关系，并形成对于环境保护的责任感和意识。中学生插花活动的这些促进作用将对学生之后的发展产生深远的影响。

第四段：强调中学生插花活动的重要性

中学生插花活动是一项可以提高学生艺术修养、人文素养和综合能力的活动。在现代快节奏的生活中，插花活动不仅可以缓解学习压力，还可以让学生在繁忙的学习生活中感受到一点点惬意和享受。而插花的心灵体验也能够让学生更好地锻炼自己的内心和思维方式，培养出更好的生活方式。因此，中学生插花活动对于提高学生的综合素质、健康成长具有重要的价值和作用。

第五段：总结中学生插花活动的益处和意义

中学生插花活动是一种可以培养学生艺术素养和修养的活动，也是一种可以提高学生动手能力和思维能力的活动。通过参与此项活动，学生可以不断发掘自身的创造能力和潜力，从而赋予自己更精彩的人生。同时，中学生插花活动还能让学生学习到如何欣赏、理解生活中的美好和珍惜大自然的细节，从而成为一名更有情感共鸣和责任感的人。因此，中学生插花活动是一种具有益处和意义的活动，值得更多的学生参与和了解。

初中生艺术欣赏篇二

作为一个中学生，可以说语言表达能力的提升对于我们未来的发展至关重要。在平时，我与同学们交流时，经常会发现他人语言表达的短板，而我自己也经常会遇到说不出话的尴尬场景。为此，我开始尝试做出改变，通过各种途径提升自己的口语表达能力，同时也留下了些许感悟。

第二段：接触流利说

在我的初中生活中，我接触到了一个由小马哥创建的语音学习平台，那就是流利说。在这个软件的帮助下，我逐渐有了一个养成好口语的过程。在使用过程中，我学会了如何听别人说话，学会了如何读出一个美好的语音和鲜明的个人风格，也受益匪浅。

第三段：参加英语角活动

除了流利说外，我还参加过学校的英语角。在刚开始参加的时候，在会话中听别人说英语会有很多听不懂的地方，但是随着不断参加，逐渐适应了语言环境之后，我的英语口语表达能力得到了很大程度的提升。在一次与一个来自英国的留学生交流时，我感受到了自己能够流利地与其进行交流，并且没有出现语言障碍的状况出现。

第四段：课后自我练习

除了流利说和英语角活动外，我也会在每天放学后，为了提升自己的口语技巧而进行口腔练习。比如会模仿一些电影中的经典台词、自己进行一些故事的创作、用英文进行日常生活中的表达，这些都是我日常练习口语技能的一些小技巧，相信对于大家提升口语水平会有莫大的帮助。

第五段：总结

总的来讲，如何提高自己的口语水平，既需要在特定的环境中去尝试去练习，也需要在平时养成自我提高的习惯。正如一句说话所说：“良好的口才不是与生俱来，而是后天锤炼出来的。”总之，我们应该时刻明确目标，并用最有效的方法去达到目标，让我们的口才与思辨能力一同成长。

初中生艺术欣赏篇三

火炉正努力地驱散着寒冷，我和弟弟趴在窗台，望眼欲穿。寒气包围着我们，弟弟有时不自觉着发抖。终于，父亲的身影出现在了我们的视野中，我们赶紧跑到门口迎接，要知道，在这样的冬天去县城买鸡是很困难的。

父亲抖了抖身子，将鸡递给了母亲，母亲转身进了厨房。而我和弟弟则将父亲簇拥到火炉前，让父亲休息休息。寒气不断地向我们扑来，我们只能蜷缩在火炉的周围，获取一些温暖。

鸡汤的诱惑越来越大，弟弟有些坐不住了，不断地站起又坐下，而我则绕着火炉与弟弟追逐嬉戏，以便掩饰心里的焦急。寒冷在这种期盼中仿佛也减弱不少。

千呼万唤始出来，一阵香气率先杀出一条血路，给我们传达了鸡汤已经完成的喜讯。我和弟弟都蹦了起来，争着去厨房拿筷子。等我们出来时，母亲已将鸡汤放在了火炉前的桌子上，那鸡汤与火炉联合起来，将寒气驱散不少。我冲到桌子前，将筷子分给父母后，便眼疾手快，首当其冲，将筷子伸向一块最大的鸡肉，弟弟见到这情形，也不甘示弱，紧随其后。

就在这时，一双筷子从侧面伸出，拨开了贪婪的筷子。我抬头，是母亲。她对着满脸不解的我轻轻摇了摇头，接着拿来一个碗，夹了几块大的鸡肉，倒上了鸡汤，转身往楼上走去。

在乡村，二楼远没有一楼设备先进，寒冷派出的喽啰占据了每个角落。我这时也猛然想起，我的外婆还在楼上，她并没有下来。我赶紧放下筷子，尾随着母亲来到二楼。留下了扔在夹鸡肉的弟弟和稍稍微笑的父亲。

母亲上楼，开了灯，灯光和香气一起向里传去，送去温暖。

外婆正躺在床上，孤独，寒冷包围着她。母亲忙上前去，叫了声“妈”，叫醒了外婆，也颤动了我。母亲坐在外婆旁边，开始喂她鸡汤。在此时此刻，对着此时此景，我无言以对，憎恨自己的自私，只顾自己享受，而没有考虑到别人，更需要关心的人。在我的眼前，一个母亲和一个女儿，上演着令人感动的一幕，教育着不懂事的我。不久，外婆吃完了所有的鸡肉，并把汤全部喝了下去，只见她一只手紧紧握着母亲，另一只手摸了摸自己的胸口，说：“这里，很暖。”此时，我看见窗外竟有了几缕阳光，照进屋里，照进了每个人的心。

只要有热腾腾的鸡汤，就没有过不去的冬天；

只要有暖烘烘的火炉，就没有过不去的冬天；

只要有亲人的关怀，亲情的关爱，就没有过不去的冬天；

春暖花开。

初中生艺术欣赏篇四

1、你是一个文静的女孩，平时总是沉默寡言，但是在课上老师却能发现你专注的神情，感受到你对知识的渴望。你能认真完成老师布置的作业。你是一个很乖巧的学生，其他方面表现很好，就是学习有点跟不上，其实你平时一向很认真，很努力，为什么反而事倍功半呢？我看你成绩不佳的原因，并非你欠缺信心和聪慧，而是基础知识还不够扎实。望认真掌握好基础知识，多练多问，继续努力，老师关注着你的进步。

3、你是个顽皮好动的小男孩。上课时，很难做到安静的做在那里听讲；课间，你“生龙活虎”，喜动“干戈”。其实，你挺能干，也挺可爱的。如果你能把你的聪明用在学习上，定会一鸣惊人。

4、见到你的第一眼，就被你那双小而有神的眼睛给吸引住了。因为你那里盛满了顽皮热情……课堂上，你比较好动，不时的做一些可爱的小动作，引起同学的哄笑；课间，从没见你好好休息，不管做什么游戏，你总是特别活泼突出。可是你的成绩却不够理想，希望在以后，要以学习为重，专心努力读书。一定会成为一名全面发展的好学生。

6、你性情温和，言语不多，但你从不服输，不断要求进步。你待人诚恳礼貌，作风踏实，品学兼优，热爱班级，认真做好班级工作。你勤奋好学，在学习上有钻劲，学习成绩稳步提高。愿你培养自己活泼的个性，学习上抓好平衡，来年取得更大的成绩！

7、你是一个很可爱听话的小姑娘，性格独立，做事踏实，有较强的责任心，能较好地完成值日工作，在班里能起班干部的带头作用，是老师的小帮手，热爱学校生活，乐于助人，拾金不昧。学习上也比较主动，课堂效率较高，书写工整美观，能自己管理自己，老师希望以后写字更认真仔细一点，争取更好的成绩！

8、你是一个很有个性的小姑娘，性格开朗又独立，有个人思想，也相当地倔强，对很多事情能够一笑置之，不会斤斤计较，尊敬老师，有责任心，做事踏实，聪明机智，学习成绩优秀，上课能积极举手，大胆发表个人意见，课堂练习完成得又快又好，老师希望你能积极地融入集体，快乐地在学校里生活！

9、斯文秀气的你，写得一手漂亮的字。你的作业本总是那么干干净净，整整齐齐，使老师总是看了一遍有一遍。你是个优生，但是，老师觉得你还有一点做得不够好的跟我们班的小朋友距离远了点。还记得我们刚教过的那句话吗？“一个人的力量小，集体的力量大无比！

10、尊敬老师，热爱班集体，讲义气是你的优点，但你有时

处理问题自以为是，一意孤行，课余有不文明的举止。你有宽阔的胸怀，却少了坚韧不拔的钢铁意志，你是老师的'重点牵挂对象'。你的自我控制能力仍有待提高，迟到现象也时有出现。你也有上进的愿望，希望得到老师和同学们的喜爱，但一次次地放松对自己的要求，使你一直没有实现这个愿望。希望在今后的学习生活中，要增强明辩是非的能力和自我教育的能力，克服自身的弱点，争取更上新台阶。

11、球场上经常可以看到你的身影，说明你热爱体育锻炼，不断增强体质，是件好事，但你给我的印象可以说是班里最淘气最顽皮的boy□课间你常和同学打闹，多危险啊！你总管不住自己，免不了受到老师和同学的责怪，这多可惜呀！老师知道你也想改掉不好的习惯，但是自控能力差，一直没有实现自己的愿望。你的学习态度也令老师着急，我想你只要告别懒惰，相信你不会比别人差。在此多么希望你今后能自觉遵守纪律，团结同学。

12、那双黑亮的眼睛，透射出你的机灵；你喜欢开动脑筋思考问题，有一定的分析能力。你严于律已，小小年纪就懂得自觉，老师祝贺你！看到课堂上，你那专注的神情，认真的学习态度，老师也感到欣慰。你能按时完成作业，字迹工整。但你的学习方法还有待改进，掌握知识也不够牢固，思维能力要进一步培养和提高。你本具备优等生的一切条件，但你的成绩却与之不大相符。希望你利用自己聪颖的天资，老师相信你会进步得很快的。

13、你是一个不爱言语，又比较怕事的孩子。值日生工作能较好完成，关心集体，虚心接受老师的教育。不过你有时上课不够留心，学习欠努力，基础较差，所以成绩不很理想。希望你能勇敢地面对困难，树立信心，夯实基础，迎接挑战！

14、路上的风景固然很美，但只有登上巅峰的人，才会真正体会到成功的喜悦。只要你不怕辛苦，克服缺点，就会登上高山之巅！

15、上课时跟校长打招呼，上学时不带书包，一系列啼笑皆非的事都是你的杰作，望你以后能走大众路线。

16、有时“示弱”是一种智慧，是有修养有内涵的表现，对待朋友和长辈不要用一种强硬盛气凌人的态度！

17、要想赢得别人的尊重，就要首先自重，希望你能严格要求自己，认真对待学习，团结同学，赢得别人的尊重。

18、学习来不得半点虚假，你怎么对待它，它就怎么对待你，成绩就是平时态度的表现，希望你能脚踏实地把成绩搞上去。

19、你是一个人见人爱活泼开朗的女孩，有时你的“刀子嘴”可能会伤害同学之间的友谊，所以，学会示弱也是一种智慧。

20、不能刚取得一点儿成绩就忘乎所以，人贵在坚持，坚持正确的道路时间久了，会形成习惯，习惯决定性格，性格决定命运。

初中生艺术欣赏篇五

爷爷，爷爷，你要去哪里？爷爷，要出门工作了，妹妹要在家里听话哦！爷爷，你也带我去嘛，我也想和爷爷一起去工作！不行哦，妹妹还小不能工作，等妹妹长大了，就可以工作了哦，那地方危险，爷爷不能带妹妹去！当我还想说点什么的时候，爷爷带着微笑转身离开了。而我只能注视着爷爷离开的背影。

那年夏天，火辣辣的太阳，照耀着大地，生物显得那么生机勃勃，那么的耀眼。但不管太阳多大，爷爷都会出去工作！爷爷是一位建筑工人，他的技术非常好，是我们家乡有名的建筑师傅，所以我非常崇拜爷爷。爷爷也是我最爱的人。

每当黄昏来临之时，我就特别高兴，因为我知道那是爷爷要回家的节奏，爷爷回来了就可以陪我玩了，每次晚饭过后，我和爷爷都会搬一张长长的木凳，放在大门口前乘凉，而我就会搬一张小小的木凳放在爷爷身旁，趴在爷爷身上，让爷爷为我扇风。爷爷一边给我扇风，一边给我讲童话故事，有时爷爷还会哼这他爱的那首歌给我听，那时的我总是很入迷很认真的听着爷爷的童话故事。童话故事里的一切是那么的美好，是那么的奇幻，有时我也会问爷爷长大后的世界会不会和童话故事一样那么美，那么真，那么奇幻。

某一天，同样的夜晚，我问爷爷：“爷爷，你每天出去都干嘛？为什么每次都不带我去？”爷爷面对我这么白痴的问题，总是很缓慢，很细心地解释给我听“爷爷，每天出去是为了生活，为了给妹妹买好吃的牛奶糖，”那我可不可以也出去工作给爷爷买好吃的牛奶糖呢？可以啊，不过妹妹还小，要长大以后才能有能力工作，才能给爷爷买好吃的牛奶糖！恩，我要快点长大，然后工作买好吃的牛奶糖给爷爷吃。后来我和爷爷都咯咯的笑了！其实那时的我，根本不知道外面的世界是怎样的，听多了爷爷讲的童话故事，就以为外面的世界和童话故事里的一样，可是我却错了！

长大后，出来外面才发现，原来爷爷口中的童话故事，都是骗人的。它没有那么美，那么奇幻而是非常的现实和残酷！那年，我带着失望回了家，还是和往常一样，搬着木凳坐在爷爷身旁，和爷爷诉说着外面的世界，爷爷只告诉我
说：“孩子，勇敢的去闯，去看看世界的模样，万事总有不顺心，不如意的时候。苦，才是人生，痛，才是经历，对待一切不好的事，用平常心去看待就好，有时真的很累了，受委屈了，就告诉自己不要放弃，胜利就在前方，只要坚持一下下你就赢了。

从小，爷爷就给我灌输好的心态，教我要学会“爱屋及乌，要学会对待对你好的人，要有一颗上进心，学会感恩，对人做事，不要求回报，这是做人的原则！爷爷教我的点点滴滴，

一直寄放心头，从未敢忘。

爷爷，我长大了，你老了，现在我可以工作，可以为你买你爱吃的‘零食’了，我会待你如你带我一样好，而且还会比你更好，爷爷生活的琐碎事儿，就交给我吧！我可以了。

初中生艺术欣赏篇六

随着全球化的加速，口语已逐渐成为一项必要的技能。对于中学生来说，口语不仅影响到日常交流和学术表现，更是影响到未来的职业发展。因此，如何有效地提高口语水平，成为中学生们必须面对和解决的问题。在此分享一些我的口语心得和体会，希望能够帮助中学生们更好地掌握口语技巧。

一、积极参与课堂互动

最效果的口语练习，莫过于课堂互动。中学生应当积极发言，勇于在沟通中尝试新的表达方式和语言结构。在课堂互动中，学生们也会学习到正确的表达方式和掌握词汇，听从老师的纠正，并不断调整自己的语言体系，从而提高口语表达能力。

二、看英文电影和综艺节目

观看英文电影和综艺节目不仅可以提高听力，还能够锻炼英语口语表达能力。在当今社会中，很多人的英语口音是受英文电影影响而形成的。因此，在观看这些节目时不仅可以提高听力，也可以模仿正确的口音和表达方式，让自己的口语更贴近标准英语。

三、词汇积累

掌握词汇是口语的重要基础。英语词汇的教学内容不会太多，而能够在日常会话环境中用到的真实用词不多，因此选择合适的词汇学习方式非常重要。可以通过背单词卡片、把生词

写在便签纸上，放在常用的位置上，每天定期随机测试自己等方式积累生词。

四、多练习，多模仿

提高口语表达能力需要不断练习，重在实践。在学习英语口语时，多做口语练习，听多说少、好为人师少。同时也可在录音时进行反复听自己的压力、语速和语言表达方式的优化，通过多练习和模仿将自己的口音和表达方式不断地优化，进而提高英语口语表达能力。

五、培养语言自信

很多人学习英语都有一个普遍的问题，那就是缺乏语言自信。缺乏自信不仅让你的口语表达不到位，还会影响沟通感受。因此，为了建立自信、有信心地使用英语，除了平时的学习外，还可以和其他英语学习者比较，有多交流、慢慢从小范围内开展到大范围内，启发创新思维，慢慢提升自己的口语水平，培养自己的语言自信。

在英语口语学习过程中，积极的态度和坚持的态度是不可或缺的。对于中学生来说，口语不仅是成绩表现，更是面对未来的一项必备技能。通过积极参与课堂互动、观看英文电影等练习方法，词汇积累、多练习、多模仿，以及培养语言自信等方面的总结，中学生们将能够更加高效地提高口语水平，更好地实现自己的学习目标。

初中生艺术欣赏篇七

随着社会的发展和教育水平的提高，中学生的行为规范也成为了重要的教育内容之一。学校不仅强调学生的学业成绩，更重视学生的德育教育。其中，中学生八严禁是学校严格要求中学生遵守的规定，通过学习和遵守这八严禁，中学生可以培养正确的价值观和行为习惯。在我个人的学习和生活中，

我深刻体会到了八严禁的重要性。

首先，八严禁强调的是中学生要遵守法纪。法纪是社会发展和稳定的基石，同样也是中学生培养合法合规行为的重要保障。通过遵守法纪，我不仅能够养成守法的习惯，也能够认识到法律对于社会秩序的重要作用。在中学的学习和生活中，我时刻铭记着“不参与非法活动”的要求，积极向老师和同学传递正确的法律信息，与他们一起营造和谐、守法的校园环境。

其次，八严禁强调的是中学生要遵守校规校纪。校规校纪是学校内部管理机制的重要组成部分，通过遵守校规校纪，中学生可以培养相互尊重、遵守纪律的良好习惯。在班级生活中，我时刻注重遵守纪律，对老师和同学保持尊重礼貌。我深知只有遵守校规校纪，我们才能够获得良好的学习环境，提升自己的综合素质。

第三，八严禁强调的是中学生要遵守道德规范。道德规范是社会行为准则的重要体现，在中学生的成长过程中，营造良好的道德风尚对于塑造个人品格具有重要作用。作为一个中学生，我时刻注重自己的行为举止，不违背道德底线。我们班有一次集体活动，有同学想要作弊，唆使其他同学一起行动。但是我没有答应他，因为我明白这是违背道义的行为。通过遵守道德规范，我不仅提升了自己的道德意识，也在影响和引导其他同学遵守道德准则。

第四，八严禁强调的是中学生要遵守学校课程安排。作为学生，学习是我们的首要任务，只有合理安排学习时间，才能够做到高效学习，获得优秀的成绩。在我个人的学习过程中，我会合理规划时间，坚持按时完成作业，积极参与课堂讨论。通过遵守学校课程安排，我在学习中见证了自己的进步，培养了自学和合作精神。

最后，八严禁强调的是中学生要遵守社会公德。社会公德是

公民行为规范的重要组成部分，通过遵守社会公德，中学生可以培养自己的社会责任感和公民意识。在我所在的社区，有一次行动，清理垃圾和乱停放的车辆。我积极参与其中，帮助社区改善环境。通过遵守社会公德，我明白了自己是社会的一份子，应该承担起爱护环境、遵守交通规则等社会责任。

综上所述，中学生八严禁不仅是学校对我们的要求，更是我们作为中学生应该遵循的准则。通过遵守八严禁，我个人意识到了法律、纪律、道德、学习和社会的重要性，培养了正确的价值观和行为习惯。我相信，只有我们中学生共同遵守八严禁，才能够创造出和谐美好的学习和生活环境。