

2023年艺术节策划方案(优质9篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

艺术节策划方案篇一

为了营造浓厚的校园艺术氛围，同时丰富学生的艺术知识，在本次艺术节中将开展全校性的“艺术知识大家谈”活动，现将活动相关内容通知如下：

全校学生

每天谈话课

2、每天谈话课落实几名学生介绍自己搜集的内容（到月底时做到人人参与介绍一次）。

3、三至六年级各年级推荐一名学生，在五月的每周升旗仪式向全校学生进行介绍。从六年级开始，内容不要重复。由年级组长落实人选。

艺术节策划方案篇二

丹桂绽放，凯院飘香。而今我们又迎来了第x届校园书法文化艺术节，为了进一步弘扬原生态民族文化，充分发挥学生在建设校园中的积极性，大力拓展学生视野，进一步提高学生的综合素质和能力，书法协会特拟定以下活动！

(1) 本会全体成员积极参加本次开幕式晚会。

(2) 举办具有书法协会的特色晚会，是本次晚会充分体现艺

术节的氛围。

(1) 活动目的：丰富校园生活，营造浓厚的校园文化氛围，展现中华文化艺术的博大精深，提升当代大学生的个人文化修养及书写功能，提高当代大学生生的书法和美术的鉴赏水平。

(2) 活动地点：凯里学院铜鼓广场及教学楼

(3) 活动职责：以校团委名义下达各分院团总支学生会，明确专人负责此项工作，广泛组织和发动学生积极参与。活动期间及时报送工作简报，活动结束后并进行总结（文字打印及图片），充分展现我校学生积极向上，奋发有为的精神风貌。

(4) 为保质保量地完成任务，我们将对时间、工作、经费等进行合理安排

(1) 活动主题：第x届校园文化艺术节书画展！

(2) 活动目的：为弘扬中国传统文化艺术并迎接第七届校园文化艺术节暨活动月，增强全院师生对书画艺术的了解！

(3) 为保质保量地完成任务，我们将对时间、工作、经费等进行合理安排！

(4) 活动结束后并进行总结（文字打印及图片），上传至校团委，其后打印证书同时根据活动经费实数进行报账！

以上是本协会竞选纳入第七届校园文化艺术节的活动计划（如有需要，详细策划书准时奉上），望领导给予批准与支持，为谢！

艺术节策划方案篇三

青春律

我们年轻，我们正值青春年少！我们阳光，我们心怀感恩！青春，就要绽放它本来的样子！我们在青春的路上，我们弹奏自己的旋律！给当代大学生一个正确的青春引导。

1、活动名称：青春律之歌

2、活动时间：20xx年3月

3、活动地点：辽宁水利职业学院

4、活动内容：演讲，英文展示和节目表演

5、活动主办单位：热爱英语，充满激情的大学生团体—英语社团精英们

6、活动人员：社团全体

1、物品购置：电池，话筒，胶带，气球，拉花，音响，相机，粉笔，画笔，电脑

2、校园宣传：宣传单，海报，邀请嘉宾

3、彩排时间：待定

4、人员安排：设置节目部，演讲部，组织部，财务部，宣传部，主持部，活动总监

1、演讲

2、英文演讲

3、小品

4、开场舞

5、歌曲

1、若活动前停电，活动最多推迟一小时，如果一个小时依旧没电，就由主持人和社团成员道歉并宣布活动照常进行。

2、话筒出现问题时，由台上演员自行轮流使用。

3、播放音乐的电脑死机时，工作人员及时替换备用电脑。

4、现场有几个人负责在冷场中带动现场气氛，如鼓掌，也要有几个人维持场下秩序，避免恶意起哄，哄场等现象。

1、照片，视频等上传分享。

2、社团总结

3、活动支出结算

艺术节策划方案篇四

本次科技文化艺术节面向我校全体学生，以育人为宗旨，重在积极参与，激发学生对科技的兴趣和艺术的爱好，培养学生的科技创新精神和艺术实践能力，引导他们向真、向善、向美，展现我校学生朝气蓬勃的精神风貌和良好的艺术修养，丰富校园文化生活，推动学校科技教育和艺术教育的健康发展。

主任：

副主任：

执行主任：

执行副主任：

执行委员：

优美校园·飞扬青春

初一、初二、高一、高二段全体学生，分初中组、高中组两个组别进行(注：接受初三段学生以个人名义参加活动)

(一)艺术表演类：声乐(合唱)、舞蹈、器乐、校园剧(课本剧)、校园主持人

(二)艺术作品类：绘画、书法(软笔、硬笔)、篆刻、摄影、剪纸

(四)科技文化艺术节汇报演出

筹备阶段：2月7日—2月19日(第1周—第2周)

组织开展：2月20日(开幕式)—3月24日(闭幕式)(第3周—第7周)

1、大合唱、校园剧、班级网页、高中舞蹈：一等奖得12分、二等奖得9分、三等奖得7分、鼓励奖得5分，弃权的班级扣5分。

2、声乐、器乐、初中舞蹈、绘画、书法(软笔、硬笔)、篆刻、摄影、剪纸、现场手工制作、现场网页制作、玩转魔方、巧手十字绣、化学趣味实验、物理科学实验、校园主持人：一等奖得10分、二等奖得7分、三等奖得5分，因特殊情况无法报齐全部项目的班级，最多允许有两个项目空缺。

3、承办班级加6分，申办班级加3分，不重复加分；

4、大合唱、校园剧、班级网页、高中舞蹈设一等奖(10%—15%)、二等奖(20%—25%)、三等奖(30%—35%)、鼓励奖(25%—40%),其余项目得奖率暂定一等奖(10%)、二等奖(20%)、三等奖(30%),最后结果根据报名情况与节目质量另行确定。

5、奖项设置分初中组、高中组、五十六中三个组别。

大合唱初二、高一段参加,化学趣味实验、物理科学实验高中各班级参加,其余项目四个年级段各班均要积极参加(欢迎初三段同学踊跃参加)。

本次活动采取班级承办方式,报名方式由申办成功的班级另行通知。

(一)为充分发挥承办班级作用,政教处不受理任何参赛节目报送表及有关作品;

(二)为确保科技文化艺术节活动开展,各班务必在规定时间内向各承办班级报送有关表格及作品。

艺术节策划方案篇五

坚持育人为本,进一步丰富校园文化生活,努力营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围;为师生提供展示才华的舞台,发挥个性特长,启迪智慧,激发创造力和创新能力;搭建起步教育平台,深入推进素质教育,促进学生德、智、体、美全面发展,展示学校艺术教育的丰硕成果。

组 长: 张卫平

副组长: 胥志东

组 员: 张 文、吴文明、张文波、施春红、谈冬玉、陈燕青

潘家小学全体师生，分低年级组（1—2年级）、中年级组（3—4年级）、高年级组（5—6年级）

书法比赛：书法比赛分软笔、硬笔作品比赛，以年级组为单位评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节书法展览。
（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

美术作品比赛：由儿童画、国画、电脑绘画组成美术比赛，按组别，按年级组评选一、二、三等奖，获奖作品参加艺术节展览。（一等奖2名、二等奖4名、三等奖8名）

唱“三歌”比赛：艺术节分年级组“三歌”比赛和“六一”展演两部分（展演由比赛优胜班级和学生社团节目组成）

“三歌”比赛内容：以班级为单位，参加规定曲目（《国歌》《队歌》）+自选曲目（1首）的唱歌比赛，演唱形式由班级自主选择（合唱、小合唱、独唱、表演唱等），参加人数三首曲目累加不少于班级人数85%（重复人数不计算于参加比赛总人数，每少一人扣0.1分）。

活动设置：本次艺术节活动分三个阶段

第一阶段（20xx年5月1日—25日）：各班级选定曲目，自主练习。

第二阶段（20xx年5月27日—29日）：低、中、高三个年级组比赛。

第三阶段（20xx年5月30日—5月31日）艺术节展演

注：书法、美术比赛及作品评选由相关老师组织开展，于5月29日前完成，并完成展览布置。（书法组负责人：陈燕青 王东明 美术组负责人：谈冬玉 马x建强 殷晓霞）

人员安排：各班演唱曲目由各班主任负责选定、练习、填写参赛表，各年级组音乐教师、副班主任协助。规定曲目伴奏由音乐组提供，自选曲目伴奏自行提供。

唱歌比赛评选方式：

- 1、各班唱完所有歌曲（规定、自选曲目）统一计分。
- 2、各年级组取一等奖1名、二等奖3名、三等奖4名。
- 3、去掉一个最高分和最低分后取平均分，保留两位小数。
- 4、评分采取10分制，评分可保留一位小数。

评委成员□xx

行政领导：胥志东、陈映华

音乐教师：张文波、吴文明、马婷、韩英、殷春霞、施春红

艺术节策划方案篇六

一、指导思想：

紧紧依托品牌活动载体，不断创新活动形式，全力营造高雅校园文化氛围，充分展现窄河学子积极向上的良好精神风貌，进一步动员组织全校师生投身和谐校园建设，为建设良好校风、学风而努力奋斗。

二、活动主题：激情、创新、和谐

三、主办：艺术节组委会

四、参与主体：全校学生

五、活动的内容与形式：

本届校园文化艺术节分开幕式、文化知识类、特色活动类、游戏乐园、闭幕式五大板块。

第一板块：开幕式（20_ . 12. 4）

(1) 开幕动员

第二板块：文化知识

(2) “思维的跳跃”知识竞赛

(3) “经验的传承”名人名家讲坛(分文学、音乐、美术)

(4) “和谐的心灵”心理健康宣传活动

第三板块：特色活动

(5) 艺术节会标设计

(6) “舞动的音符”器乐比赛

(7) “动感的乐章”校园十大歌手赛

(8) “希望之星”校园小主持人大赛

(9) “花样的年华”英语口语大赛

(10) “校园风采”绘画、设计、摄影展

(11) “青春的激情”校园舞蹈大赛

- (12) “畅想的天空” 科学幻想画大赛
- (13) “飘扬的季节” 课本剧表演赛
- (14) “飞扬的生命” 爱国主义诗词朗诵比赛
- (15) “我型我秀” 礼仪形象大赛

第四板块：游戏乐园(各年级组任选其一，可重新选择项目)

- (16) 智力追击
- (17) 猜谜语
- (18) 剪纸比赛
- (19) 反应大测验

第五板块：闭幕式

- (20) “文化的盛典” 艺术节闭幕式暨元旦文艺汇演
- (21) “窄河杯” 动漫节 (20_. 12. 30)

六、评比表彰：

为推动校园文化艺术节活动的广泛深入开展，本届校园文化艺术节活动将设立优秀组织奖和单项奖。

1、优秀组织奖以承办部门和各年级组为基础进行评选，设年级组优秀组织奖1个，班级优秀组织奖每年级组1个。优秀组织奖评分说明：(1)各年级组承办的活动视效果、特色、影响力分别计10、8、6、4、2分；(2)各比赛项目按团体计分的比赛，第一名5分、第二名4分、第三名2分。(3)按个人计分的比赛，第一名2分、第二名1.5分、第三名1分。

2、单项奖以参赛队或个人在比赛项目中的成绩为依据，具体要求见各单项活动方案。

3、活动结束后学校编辑一期校报专刊、编制一部文化窄河电视专题片。

七、活动要求：

1、人人参与，班级为主。实行活动管理责任制，各职能组和分项活动组，明确分工，周密筹划，各负其责。

2、充分挖掘学校的现有环境资源，积极营造良好的校园文化艺术氛围(包括班级黑板报、学校宣传橱窗、广播、宣传横幅等)。

3、充分发挥班主任和学生干部的工作积极性，以校园文化艺术节为契机，提高学生社团和各班级的管理水平。

4、充分发挥教师和学生特长，提倡以个人的才能为校园文化艺术节增添光彩。

5、严格按照学校安排的时间地点，进行申报、准备、演出及展示活动，并及时上报活动资料(包括文字资料和图片资料)。

6、各班级要积极支持和推荐学生参加各项活动(包括辅导和排练)，服从学校的整体安排。

7、各处室、各年级要加强环境卫生及校园秩序的管理和整治，以清新和谐、文明向上的校园风貌迎接文化艺术节的召开。

8、正确处理教学、学习与开展活动的关系，保障正常的教学秩序。

艺术节策划方案篇七

进一步丰富我校校园文化生活，营造积极向上，清新高雅，健康文明的校园文化氛围，打造和谐校园，展现我校学生的青春风采和精神风貌，激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣、良好的艺术修养和追求真理的科学精神，引导他们向真、向善、向美，得到全面和谐的发展。从而推进校园精神文明建设，提高学校的办学品位。

多彩校园，放飞梦想

20xx年xx月xx日

形式具体为两类：语言类。表演类。

- 1、“歌曲”歌曲曲目必须向真、向善、向美，形式不限，自带伴奏，不得清唱。
- 2、“器乐”曲目自选，乐器和演奏形式不限。要求演奏时间不超过8分钟，演出乐器除钢琴外全部自备。
- 3、“相声小品”要求相声小品思想内容积极向上，时间不超过10分钟。
- 4、“舞蹈表演”舞蹈形式不限，可以独舞几人舞或群舞，也可不受班级限制自行组合。

放飞梦想、力求原创。

- 1、确保安全，各班级自接到通知后积极准备，严格按照学校安排的时间地点进行编排。
- 2、每个类型各班上报一个，各班要积极参与，认真组织做好本班各个比赛项目的选拔和排练。

3、比赛和演出需要的物品一律自备。比赛作品按学校通知规定时间及要求上报给文化活动处姚苏北老师处。

4、正确处理开展活动与学习的关系，保障正常的教学秩序。

以班级为单位评定各年级各班总分前三名进行奖励，以各班级节目获奖为计算依据，合排节目给合排班级分别按获奖情况给予计分，所有结果均纳入各年级各班的分数评比，并考核班主任。

校园艺术节活动策划方案13

青春流韵，缤纷校园

我挑战，我参与，我成功

丰富校园的文化生活，营造积极向上、清新高雅、健康文明的校园文化氛围。全面展现我校学生青春风采的精神面貌，汇报艺术教育教学的成果，增强全体学生的自我锻炼和创新意识，为张扬师生个性构建平台。增强校内各部门，各班级的集体荣誉感，全面构建和谐校园，达到艺术和谐与人际和谐的高度统一。

（一）校园文化艺术节组委会

主任：张淑梅

副主任：刘忠马万福杨国富

委员：刘晓玫苏振国赵彦清方爱珍刘琴肖录董玉湘赵荣华马春彦

（二）组织分工

1、办公室负责整个活动的宣传标语，开幕词的审定及外请工

作，并做好记录工作；

2、教导处负责制定方案，联系各部门报送的方案，筹备开幕式活动，文艺汇演工作；

3、教导处负责各项文字编辑工作，各项活动评分表，讲座安排等；

（三）活动要求：

1. 各部门要高度重视这次活动，积极筹备，开好20xx年校园文化艺术节。活动开展要体现时代性、思想性、艺术性；要结合学生年龄特点，灵活、创新地开展活动，形式多样、百花齐放，让每个学生都能展示自己的特长。

2. 各相关部门年级组要积极配合，紧密合作，确保各项工作有序展开。

3. 各类活动要积极筹划和准备，分工明确，责任清晰。组委会将进行检查，评价。

4. 正确处理好学习、工作与开展活动的关系，保障正常的教学秩序。

6月1日—6月5日

活动内容包括：竞赛类和展示类。竞赛类主要主题绘画比赛、手抄报制作比赛、班级板报比赛、英语演讲比赛、班级节目表演比赛。展示类包括：校刊发行、篮球比赛、排球比赛展示。

1、各项竞赛以班级为单位按年级分设一、二、三等奖若干名。本届艺术节参赛成绩，还将计入文明班级的评比中。班级获奖并按一等奖得20分、二等奖14分、三等奖10分记分。

2、展示类活动不记分。

【各子活动方案】（附后）

校园艺术节绘画比赛方案

一、比赛主题

体现“纪念中华人民共和国成立60周年”为主要内容。

二、参赛对象

七、八年级学生参与，按照年级设奖。以班级为单位，每班选五幅作品参赛。

三、比赛形式

画种不限，可以儿童画、水粉、国画、版画等（包括电脑美术）

四、作品要求

1. 内容

根据自己的观察和想象，认真寻找生活中的乐趣，用参赛作品表达自己对生活的喜爱和热爱。参赛作品必须是原创作品。

2. 规格

绘画作品不超过40×60厘米（四开大小），使用材料和表现形式不限。

五、评选原则

根据独特的创作思路和符合年龄特点的表现形式为基本原则

进行评选，鼓励表达自己真实感受和表现形式具有创意的作品。

奖项分布：各年级一等奖1个，二等奖1个，三等奖2个。并设个人奖若干。

艺术节策划方案篇八

为丰富大学校园文化生活，丰富大学生第二课堂，展示大学生部门形象，在文化节上做出自己的部门特色，让同学们在节日中开心愉快的度过，为节日锦上添花，达到最佳效果，我们文娱部决定策划制作鬼屋，校园文化艺术节文娱部学生冒险活动策划。我们相信鬼屋通过学生们的自创设计，能够更好的锻炼自己能力，感受集体活动的无穷乐趣，使大学生成为主旋律的倡导者、实践者，进一步展现当代大学生青春风采、以次展现当代大学生多才多艺、全面发展的风貌。

一. 鬼屋宗旨

（一）推动大学生开展丰富多彩的文化活动。

（二）提高同学们互相配合的能力，自己动手丰富生活，展现自己。

（三）为节日增添新鲜亮点，让同学们愉快过节。

（四）为我院创造一个欢乐和谐的娱乐氛围。

二. 组织机构

统筹负责部门：学工部、团委、学生会主席团

策划部门：学生会文娱部

工作落实部门：团委宣传部、学生会文娱部、学生会自律会

三. 活动时间：

20xx年4月21下午14：00

四. 活动地点：

春华楼101

五. 参与班级：

全校师生两人一组

六. 鬼屋概括解析图：

七. 鬼屋部分预见图：

纸灯笼

部分场景，工作计划《校园文化艺术节文娱部学生冒险活动策划》。

八. 部分道具制作图负责：文娱部

九. 鬼屋角色扮演介绍

1贞子（白和服）白布

2僵尸（纱布水粉）

3骷髅（荧光粉水粉黑布）

4木乃伊（白纱布）

十. 分工分配

(一) 前期筹划

1材料收集2道具制作3鬼屋布置

(二) 鬼屋进行中

1灯光2纪律维持3道具维护

十一. 时间安排

4月16号开始制作道具

20号傍晚开始布置现场

21号早上布置现场和鬼屋演员化妆

十一. 鬼屋流程中的注意事项

1保证游戏安全进行

2宣传工作：开幕式海报宣传、广播站宣传

3工作任务、工作分配落实

4音响控制和音乐准备

5后台人员的工作分配安排

6游戏结束后的现场的卫生清洁工作

十二. 经费预算估计值：200元

大量泡沫气球、塑料面具、荧光粉、海绵、手电筒、灯泡、

电线接头、海报、扇子、大量的绳子、草席、胶带、有色灯泡、服装租金、硬卡纸、铁丝、音乐刻录光盘、白布、黑布、塑料纸（已除去可利用的废料项目）

艺术节策划方案篇九

为全面推进素质教育的进程，丰富校园文化生活，营造文明健康的校园文化氛围，给广大学生创设挖掘潜力、展示特长的平台，培养学生的创新精神和实践能力，提高广大学生“爱国、爱校、爱班”的团队精神，推动校园文化建设。

一、活动时间：**年12月29日晚狂欢夜**年12月**日上午文艺汇演

二、活动地点：【狂欢夜】校园；【文艺汇演】漓江剧院

三、主题及宗旨

主题：艺术的盛会，学生的节日

宗旨：发挥特长，张扬个性，强化团队精神，渲染艺术氛围，展示我校师生青春风采，亮出多彩人生。

四、节目安排

【迎新狂欢活动安排】

时间：**年12月29日19：——22：

地点：游园分会场——篮球广场

show场——鼓楼前

舞场——教学楼天井

电影分会场——三楼会议室

花灯展示长廊——文化大道及篮球场周边

想要展示自我的同学们就到这里：唱歌、舞蹈、才艺展示……，带上你的fans不吝啬你的尖叫，在舞台上华丽绽放。不过要有事前准备才能吸引住别人的眼球，请预先像负责人报名，以便我们安排。

舞场【负责人】周秀云徐春霞

主要吸引一些在舞蹈、乐器等方面有爱好的人士。街舞爱好者、少量国标学习者和乐队，本场地将为您提供一个展示的平台。应广大学生的要求老师也将参与到其中。本舞台举办歌舞节目，以唱歌、现代舞、小型组合式歌舞为宜，不支持大型的集体民族舞蹈及集体合唱节目，歌曲舞蹈要求质量高热情、向上、积极、吸引力强，能够有一定的号召力和观众群。自带伴奏带。

规定：国标、交谊舞、街舞爱好者无需报名即可入场参加，但必须经过假面或化妆者方能入内，场内将交替播放不同类型的舞曲，以满足不同舞者的需要。整场为开放式舞台，街舞和国标爱好者可根据广告海报的具体时间安排到会场展示个性show

电影分会场：【负责人】刘烨

吸引人的电影，让喜欢安静的人有可去之出。我们也将播放学校活动宣传片，让你们对自己所参与的活动有进一步了解。22：15左右进行大型集体舞——兔子舞。

五、注意事项

1、在狂欢夜时间段中须重视学生安全。

2、为确保文艺汇演的顺利进行请各单位相关人员按方案遵照执行。

3、欢迎老师们与同学们共同参与活动。

4、校园是我们生活的环境，卫生要靠大家的维护。

5、自己的生命高于一切，你们的安全是我们关注的焦点。

6、开心快乐的氛围需要你我共同的营造，请注意自己的语言文明，做个有素质的德智人。

一、指导思想

以《学校艺术教育工作规程》为指导，以育人为宗旨，以学校为基础，面向全体学生，激发中小学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进学生德智体美和谐发展，引导他们向真、向善、向美，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺术教育健康发展。

二、活动主题

人人参与，健康发展

三、内容要求

艺术节在学校的统一指导下，充分发挥学生的积极性、主动性、创造性，开展一系列形式多样的有利于学生全面发展的健康、积极、文明、高雅的各类活动，要求层层发动，班班开展，人人参与。活动分个人项目与集体项目。

四、活动项目

共7个项目，分艺术表演节目类和艺术作品类两类进行。艺术

表演节目类有声乐、舞蹈、器乐、课间小游戏4个项目；艺术作品类有绘画、书法、摄影3个项目。

五、项目具体分配、要求

（一）声乐：1-6年级每班限报3名

声乐分独唱、重唱、表演唱（小合唱）、合唱四类。节目时间不超过4分钟；一律用钢琴伴奏。

（二）舞蹈：1-6年级每班限报3名

舞蹈分独舞、双人舞或三人舞和群舞两类。舞蹈体现少儿特点，表现童心童趣，内容健康向上；独舞时间不超过5分钟。

（三）器乐：1-6年级每班限报3名

节目一律不使用伴奏带，除钢琴外，其他乐器一律自备。

（四）绘画：1-6年级每班限报5名

绘画分蜡笔画、水彩画、水粉画、国画、版画、素描、卡通画等七大类。绘画作品要求构思、技巧上有所创新。现场比赛，时间3小时，绘画材料自备。

（1）国画：四尺三开；

（2）水彩画、水粉画、蜡笔画、版画、素描：四开；

（五）书法：1-6年级每班限报5名，同时全班参与级段团体评比。

（六）摄影：4-6年级每班5名

由学校组织参赛选手统一到指定场所现场拍摄作品。参赛选

手自备相机、三脚架等拍摄所需器材，必须使用数码相机，必须带数据传输线（用于将储存卡内的照片上传至电脑）。

（七）快乐课间小游戏：

每班限报1个小游戏，要求参与人数15人以上。

注：每位学生做多参加3个项目，除快乐课间小游戏外。

六、比赛时间安排：

3月14日—3月20日

举行区艺术节美术、书法、篆刻、摄影、剪纸等系列比赛；

4月11日—4月17日

举行区艺术节声乐、舞蹈、器乐、课本剧比赛

2月25日报名截止

比赛时间、地点安排：

书法：3月2日各班教室

美术：3月3日

摄影：3月4日

独唱：3月22日

独舞：3月23日

独奏：3月24日

快乐课间小游戏：

七： 活动要求：

1. 加强领导，高度重视。各年级组各班级要充分认识这次活动的意义，组织学生全员参与，促进素质教育的实施，抓好各方面工作的落实。

2. 明确分工，通力协作。这次活动规模大，参与面广，内容丰富。各年级组各班级要发挥优势，扎实有效地开展有关工作。有计划地制定工作进度和把握好活动整体方案，积极有效地开展工作。

3. 高度负责，确保质量。节目和作品的质量是这次活动的重要内容。各班级要树立质量意识，严格选定表演节目和作品，确保本次艺术节的高质量。