

2023年课堂教学策略的含义 新课程下有效课堂教学策略心得体会(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

课堂教学策略的含义篇一

略》心得体会

记得一位教育家曾经说过这样一句话：“没有学不会的孩子，只有教不好的教师。起初我听了这句话的时候很气愤，我们做教师的，谁不希望自己的学生有出息，有哪个教师不希望自己的学生将来能成材，我们是在尽心尽力地教，可他们不学啊？有的时候真恨不得能代替他去学。但是学习《新课程背景下的有效课堂教学策略》的会议精神，我的原有的观点在头脑中慢慢退去，为什么作者会这样写呢？原因很简单，因为他不喜欢这位教师，所以他更不会去喜欢这位教师所教的课程。可是，孩子为什么不喜欢教师啊？我觉得应该有以下几方面的原因：

一、有些孩子是由于自尊心受到了伤害，比如遭到讽刺，挖苦；受到不应有的干涉，或与家长、同学或教师发生矛盾等，尤其是当和教师发生矛盾时，他就更不可能把精力专注与学习。

二、有的时候是因为教师、家长对学生的期望太高，孩子因为没有达到预期目标而产生了负罪感和内疚感，因此也就产生了厌学的情绪，这样也就不能去听教师所教的课程了。

三、有的时候是因为我们教师没有适应人本教育，没有改正自己的教育观念和习以为常的教学方式和教学行为。同时自己不能做到以身作则，对学生的爱心不够，不能真正的走进学生的心灵世界，与学生建立和谐融洽的师生关系。

四、还有的是因为教师缺乏课堂管理的技巧，没有建立新的课堂学生行为规范，如有的教师发现学生上课不专心，明知学生因为不专心答不上来，就故意提高嗓门，将其一军：“某某同学，请你重复一遍刚才教师讲的话。”或者干脆对这些学生不管不顾，只提问那些好学生。这时候教师成了是“主角”，好学生成了配角中的“主角”，而大多数学生只是不起眼的“群众演员”，很多时候是“观众”或“听众”。对自己不喜欢的教师学生又怎么能喜欢听他讲的课呢？所以他的成绩也不会好。

五、还有的课堂过于死板，气氛过于沉闷，激发不了学生学习的兴趣，这样他更不会去学了。

六、还有对学生的评价，评价很重要，无论是课堂评价还是学生的自评、互评都要准确。课堂上要多鼓励，及时鼓励，肯定评价要多于否定评价；学生之间的评价要把握好，不要使学生的自评、互评变成自我夸耀、自我贬低，或互相进行攻击、互相挑刺，评价要中肯，要切合实际。只有这样，学生才能更专注地投入到学习中来。

七、教师做学生学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者 学生是学习活动的主题，教师只是学习活动的组织者、合作者、引导者和鼓励者。

教学中要尽可能地根据教学内容和学生实际，准备好充足的学习材料，为学生发挥主观能动性、创造性提供广阔的时间和空间，让学生在自主、自觉、自由的活动中积极、主动、探索式学习。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布路在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态；在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。教师在教学中，对学生正在讨论的问题，可不立即给予肯定或否定的评判，而是以鼓励的表情、动作和语言，激发学生动脑思维，畅所欲言，尽可能让他们提出有个性的见解，或从别人的发言中受到启示，产生新的见解。其间，教师只以普通一员参与讨论，或启发，或表扬讨论中有创见的学生。当学生的发散思维达到一定的程度，教师才阐述自己的理解和观点，以求水到渠成的效果。在课堂教学活动中，结论性的精确评价容易给一些学生增添压力，甚至带来伤害，可采用模糊评价，给学生适当指点，建议。这样保护了学生的积极性，激励其不断探索。教师在课堂教学中还应组织学生自我评价、相互评价，教师在学生自评互评中给予点拨启迪，使学生从中受到启发、激励，积极投入到教学活动中。民主评价能给学生提供参与课堂活动的机会，经历成功的情感体验。有利于发展创造性、独立性和自主性，提高评价自我和接受他人评价的能力，达到自我反馈、自我分析、自我校正、自我完善、主动发展的目的。

接着要在课堂上确立合理的教学内容，教学应该坚持“以学生发展为本”的思想，也就是说我们的教学应该围绕着学生的发展而展开，所有的教学活动一定要着眼于学生、着力于学生、着重于学生的发展。即“以学定教”、“以学施教”和“以学论教”，而不应该无视学生生命个体的存在，自顾自的去讲，致使在整个教学过程中学生没有问题、没有怀疑、没有想象空间，进行“目中无人”的教学。学生的注意力不可能40分钟都集中在教师的身上，所以我们必须要抓住学生的有意注意时间，把具体任务交代下去，这样才能让学生自觉控制注意力。当然还要多创造一些学生感兴趣的教学活动，对课堂上问题提出的处理要机智巧妙，比如：旁敲侧击法、

目光暗示法、变换声调法、行为知道法、心照不宣法、小组长管理法等等，这些方法都值得我们教师借鉴。

我们既要承认激励赏识教育的正面作用，也要承认它存在着一定的局限性，这才是科学的发展观。当然惩戒要以尊重学生的人格为前提，批评时在方式上要含蓄、委婉、注意语气，讲究“度”。我们教师只有做到了这些，才能被学生认可、接受，那么就不会再有教不好的学生了。

课堂教学策略的含义篇二

优化小学数学的课堂教学已经成为了新课程改革的重点内容，为了达到提高教学效率的目的，教师需要在方法上进行优化和组合，根据教学内容与教学要求有针对性地去选择教学的方法，并且要进行灵活的运用，保证教学的效果达到最佳的状态。

二、与时俱进的教学观念

教师的教学观念是直接影响课堂效率的重要因素，传统教学观念下的小学数学课堂，教师作为课堂的主体，教学主要就是教师讲解、学生听讲，学生在课堂上被动地接受知识，这种教学观念下的课堂教学学生无法提高数学学习的能力，自身只是作为一个储存知识的容器，知识的来源主要就是靠教师的讲解。传统教学观念下的小学数学课堂教学，学生对知识的运用能力、对数学的思维分析能力都得不到培养和提高，不符合现代教学的要求。教师需要转变教学观念、与时俱进，合理的安排教学的内容，以学生为课堂的主体，围绕学生展开教学。现代教学观是以学生主动学习为基本要求，转变学生对数学的学习态度，从根本上提高小学数学课堂教学的效率。

三、明确小学数学课堂教学的目标

教学目标作为评估教学质量的主要依据，不仅影响课堂教学活动的发展方向，还影响教学的内容以及教学所用的方法和思路，是决定教学效率能否得到提高的主要因素。小学数学课堂的教学目标，主要就是细分教学大纲，将教材中的知识内容以及锻炼学生学习能力的主要要求进行细分，将教学大纲从框架变为具体。小学数学的课堂教学，教师需要制定明确的教学目标，充分发挥教学目标的功能，比如，指引教师的教学方向以及学生的学习思路。明确课堂教学的目标可以使教学的步骤有序的进行，控制课堂的节奏。制定有利于学生学习知识和能力发展的教学目标，协调课堂教学的结构，减轻学生的课堂训练负担，提高学习的效率。

四、科学合理的教学方法

课堂教学所应用的教学方法是完成教学目标以及达到教学目的的表现方式，主要的内容就是教师的教学的方法以及学生学习的方法，这其中学生的学习方法是需要教师的指导下才能完成的。教师的教法制约着学生的学法，这种制约在一定程度上影响着课堂教学的效率，因此，教师所选择的教学方法必须要科学、合理。教学方法需要根据教材的内容以及教学的要求来进行选择，不仅需要具有一定的趣味性，还需要满足启发性、自主性等原则要求。要求趣味性是因为需要激发学生对数学产生学习兴趣；要求启发性是因为教师所选用的教学方法需要能够启发学生的思维，使课堂教学活动向教学的目标靠拢；要求自主性是因为应用所选择的教学方法能够让学生进行自主性的学习。课堂教学的方法是多种多样的，教师需要根据不同的教学内容以及教学的需求来选择不同的教法，单一的教学方式不仅不利于学生的智能发展，还降低了课堂教学的效率，体现不出时代教育的特点以及教师的教学风格。

五、应采用多元化的教学方法展开数学教学

教学内容和教学目标是通过对教学方法来具体落实和实现的。

以往的小学数学教学通常就是教师先在黑板上列出板书，讲解相关概念，然后再让学生通过题目进行概念定理和公式的运用练习，这种反复单调的教学模式难以让学生长久保持良好的数学学习热情，并且也严重制约了小学数学总体教学水平和教学质量的提升。所以，在小学数学实际教学中，应采用多元化的教学方法展开数学教学，继而有效提升数学课堂教学质量和教学效率。近些年来，信息技术的发展，多媒体教学在教育领域中的全面普及和运用，推动了各学科教学质量和教学水平的提高。在小学数学教学中也应合理的运用现代信息技术进行教学。在数学教学中可以充分利用多媒体的多种功能和优势不断创新数学教学方法，采用更加多元化的教学手段展开教学。多媒体教学继承了以往教学形式的所有特点，并且实现对传统教学手段的优化和创新。利用计算机来制作教学课件，通过多媒体的视频播放、图片和文字展示等多种功能将数学知识生动形象直观的展现在学生眼前，从而对学生产生视觉与听觉的双重刺激，帮助学生更加容易的理解和吸收数学知识，切实提升学习效率和课堂教学效果。

六、优化数学课堂教学结构，打造高效的数学课堂

在全新的教学理念指导下，应将以往教师为主体的课堂教学及时转变成为以学生为核心积极主动学习的全新数学课堂。在美国很多学校中，教师仅在课堂中讲解十分钟，其余的时间都交给学生进行合作探讨、沟通、提出问题、分析和解决问题以及对新知识的理解和内化，教师则在其中给予学生一定的指导和帮助。鉴于此，我们国家随着新课程改革的提出，也在实践教学中大胆尝试，采用该种形式对课堂时间进行大胆分配，依据实际教学需要教师在课堂中只讲解十到二十分钟，其余时间都交给学生“自由支配”，并获得了良好的教学效果。需要注意的是，在对课堂时间结构进行规划和分配时，应充分考虑教学内容和教学目标，具体情况具体分析合理规划和分配课堂时间。优化高效的数学课堂并不是一味地追求大量的教学内容和教学的快节奏和高标准。而应具备下述特征：“环环相扣、逐层递进、由浅入深、互相促进、相

辅相成”。并且，教师在处理和设计数学教学内容时，应保证和学生以往知识结构相匹配；能够有效调动起学生的学习热情；保证学生能够将所学新知在课堂上理解和内化；保证课堂训练的“精”和“简”；保证课堂信息反馈速度和科学评价；保证课堂时间的合理规划和利用。

参考文献：

[2] 薛晓斌. 浅谈小学数学课堂有效教学的策略[J]. 新课程：小学版，2012（12）.

课堂教学策略的含义篇三

论文：小学数学课堂教学有效性的几点策略

新的课程改革已进行了三年，在这三年的时间里，小学数学课堂发生了巨大的变化，课堂离学生越来越近了，离生活越来越近了，课堂越来越有生气了。

然而，在欣喜之余，老师们也存在着许多的困惑，即有对教学的困惑，也有对改革的困惑。如何应对改革过程中出现的种种问题，保障课堂教学改革顺利前行呢？概括起来说，即是保障有效、抓实基础、注重运用、综合发展。

一、保障有效

这里所说的有效，主要指的是课堂教学过程中，教的有效性与学的有效性。

1、教的有效性。指的是教学方法不仅注重形式，更要注重内容，应追求形式与内容的完美结合，简单地说，就是你在课堂上运用各种方法要有教学效益，不能为了使用方法而使用方法，诸如当前的情境教学、合作学习、探究学习等，都应为了实现某一教学目标而采用，而不是为了追求这一形式而

运用。

因而，有效教学关注教学效益，要求教师要有时间与效益的观念。教师在教学时既不能跟着感觉走，又不能简单地把效益理解为“花最少的时间教最多的内容”，教学效益不同于生产效益，它不是取决于教多少内容，而是取决于单位时间内学生的学习效果。

有效教学需要教师具备反思意识。即要求教师不断地反思自己日常教学行为，不断地追问自己：什么样的教学是有效的，我的教学哪些是有效的，哪些是无效的或低效的，有没有比我更有效的教学。

2、学的有效性。

【镜头】

我在黑板上带领大家归纳、总结用小数表示的单、复名数之间的转换特点，随着总结的不断深入，一些原本还有些模糊的学生，思维逐渐地清晰起来了，慢慢地找到了解决此类问题的抓手。此时，我一眼扫去，发现“m”也很认真地在听，在写，还时不时地皱皱眉，从他的学习情势上来看，（教学论文）他学的很认真，心想今天“m”或许掌握了一直没有掌握的名数互化的内容了。

可等到全班学生进行练习时，发现“m”的作业几乎还都是错的，并且，错的内容就是刚刚大家讨论过的错例。

【思考】

一是积极、主动地参与学习。这里所说的积极主动的参与学习，是学习者在学习过程中自然流露出来了，不是为了给别人看而做作出来的，做作出来的积极性是被动的、应付式的，他不是学习者真实学习情感的流露。只有真正发自于学习者

内心的积极性、主动性，才能促进学习者提高学习效率，实现有效学习。

二是实实在在地体验学习过程。学习任何知识都需要学习者有一个全面、深入的体验过程，学习者只有在实实在在地体验过程中，才能感受到知识形成的过程与脉络，才能体味到学习的三味，才能把知识一点一滴地融化在自己的血液中。那些蜻蜓点水式地学习的人，是很难把握所要学习知识的核心。

三是掌握学习方法是学习的首要。学习知识的过程不只是针对某一个知识点进行的点对点的学习，而是借助对某一个有代表性的学习内容学习的学习，以期达到对点所在面上所有内容的全面把握，这就是要求学习者不仅仅把学习的内容作为学习重点，更要把学会学习的方法作为学习的重中之重。只有掌握了相应的学习方法，学习的效率才能提高，学习才能真正到学习的目的。

二、抓实基础

新课程改革以来，人们一直在回避传统教学中的“双基”问题，好像只要一谈到“双基”就不是新课改了，把传统教学中的“双基”训练与新课改对立起来。可以说这是对数学新课程标准的曲解，正是由于当前存在着不同层面对新课程标准的误读，形成了一种数学课堂教学中的漂浮现象，不少学生的基础知识不扎实、基本技能没有形成。

新课程改革的课堂不是对原有传统教学的全盘否定，它应是在保持传统教学中优秀成果的基础上进行的改革，只有这样，进行的改革才会有根，才会基础，才能脚踏实地。

因而，在鼓励学生自主、合作、探究的同时，不应忘记合作、探究的基础，如果失去了合作、探究所需要的最基本的基础知识，那时的合作、探究只能成为没有任何实际意义的形式

而已，更何况，缺乏必要的基础知识和基本技能，自主、合作、探究都无法实现的。

为此，今后的教学中，应把“双基”训练与自主、合作、探究学习有机的整合起来，让学生在转变学习方式的同时，“双基”也得到全面的提升。

三、注重运用

加强数学与生活实际之间的联系，是当前正在进行的新课程改革的主要内容之一。如何有效地沟通数学知识与生活实际之间的关系，应成为我们教学中关注的一个重点。

原有的教材与生活实际也有联系，但相对来说，那种联系是间接，或很牵强的，甚至是造作的。同时，原有教材在知识运用时，大量出现的都是封闭式的练习内容，模式化的思维方式。这时的运用，与其说是运用，还不如说是在进行简单化的训练，它只单纯地考虑到了如何达成数学学科学习的需要，没有考虑到数学与实际生活之间的紧密联系，让数学学习失去了生命的活力。这种枯燥的运用，时间一长，不仅学生对数学学习没有兴趣，也割裂了数学与现实生活之间的联系，更不利于学生的思维的发展。

为此，在教学中，要做好以下几方面的工作。

一是处理好知识点与实际生活之间的关系。当前的很多学习内容都是从生活中寻找来的素材，因而，在平时的教学中，教师应引导学生学会解读生活中的数学素材，帮助学生形成数学的眼光，使他们从纷繁的生活现象中把握住数学内容。

二是处理好封闭性与开放性的关系。通过一些开放性的练习，培养学生学会筛选、甄别、比较、分析等方面的能力，提升他们在解决问题的过程中能够迅速找到解决问题策略的能力。

三是处理好多样化与最优化的关系。学生在知识运用的过程中，多样化与最优化是不可避免的一组问题，我们应在鼓励学生多样化解决问题的基础上，逐步走上最优化解决问题的轨道上来，引导学生的思维螺旋式的上升。

四、综合发展

从一些学生学习反馈情况来看，我们在日常的数学教学中，如何关注学生的发展，存在一些问题。

当前的教学中，更多的教师关注的是眼前的、短期的发展目标。可能很多人会说，我这没有错呀，但如果你站在学生成长的角度来说，未免过于偏颇了。数学教学不应只关注到学生眼前一点发展，更要关注学生今后学习数学的需要。基于这样的认识，教学中，不能仅仅只教几个知识点，让学生会做题，考高分就行了。而是要把学生学会学习，掌握相应的学习方法作为教学的重点，也就是要授“渔”，而不是授“鱼”。

因而，关注学生的发展，就是要引导学生掌握了相应的学习方法，这不仅能提升现有的学习效果，也能为他将来进入更高层次的学习奠定坚实的基础，真正把关注学生短期发展与长远发展紧密结合起来，确保学生顺利成长。

课堂教学策略的含义篇四

摘要：小学数学课堂教学要以学生的全面发展为本，是指包括全体学生的发展，各方面素质的协调发展，在适应社会发展总需求的前提下的个性发展和不同学生在各自原有不同基础上的有所发展。学生的发展，在很大程度上取决于他们主体意识的形式和主体参与能力的培养。因此，我们对人的发展的特点有了新的认识：发展的主动性、整体性、多样性和创造性，是现代人的发展的基本特点。

关键词：激发、导向、选择、调节

小学数学课堂教学要以学生的全面发展为本，是指包括全体学生的发展，各方面素质的协调发展，在适应社会发展总需求的前提下的个性发展和不同学生在各自原有不同基础上的有所发展。学生的发展，在很大程度上取决于他们主体意识的形式和主体参与能力的培养。因此，我们对人的发展的特点有了新的认识：发展的主动性、整体性、多样性和创造性，是现代人的发展的基本特点。

一、小学数学课堂教学中，学生发展的主动性。

在教学活动中，我们应以学生为主体，以师生合作为基础。教师的教是以学生的学习为前提，以学生的主体发展为条件和归宿。学生要在数学活动中获取数学基础知识，形成基本技能，转化成数学能力，发展自己的能力。尽管由于学生的年龄小，他们的有所选择，有所舍弃的能力还处于启蒙与培养阶段，但是，数学概念、公式、法则、定律等在学生认知结构中的形成也不是消极被动的，仍然是一个能动加工过程。学生对于课堂上各种信息的接收，并不是照相一样复印下来，而是一个主动构建认知结构的过程。又由于学生年龄心理特点的局限性，不仅要考虑教具、学具、教学软件所提示的数学道理的科学性，也要考虑其直观形象性、趣味性，以利于学生主动地学习。

学生要主动地学习小学数学，需要形成自己的良好的学习方法。学习方法不仅是学生获取知识的手段，也应是小学数学课堂教学的内容。如在课后，自己会主动复习本节课的知识，哪些是重点，哪儿易错，哪儿易混，从自己的情况出发，该记的记一记，该弄明白的弄明白，该琢磨其中道理和奥妙的要去琢磨，再来做一些练习题。还可以预习第二天要讲的知识，预习的目的不仅在于自己明白什么，更在于自己不明白、不太理解的是哪些，以便来日在老师的引导下学习。在课堂上，要会听，对老师讲的要听得出过程，听得出重点，听得

出结论。实践证明：学生一旦掌握了学习数学的方法，就减少了学习数学的障碍，就会自觉地、主动地在头脑中建立起由数学知识结构转化而来的其它认知结构，把所学知识变为“我的知识”。所以，对于良好学习习惯的培养，需要从学生入学时做起，坚持不懈，抓紧抓好。

二、小学数学课堂教学中，学生发展的整体性。

过去人们把数学的基点始终仅放在研究教师如何教，而忽视了学生如何学。如今伴随学生认知活动的发生与发展，学生的需要与兴趣、动机与目的，习惯与意志等各种非智力心理因素，与学习活动中的智力活动相互联系与作用，起着激发、导向、选择与调节的作用，构成了复杂的心智活动。教师要随时注意挖掘教材和教学中的“发现”因素，尽量地发展学生的潜能，能让学生通过努力自己解决的问题，应尽可能多地留给学生自己解决。在探讨问题的过程中，要循序渐进，帮助学生找到正在探讨的问题，鼓励和相信学生能够解决问题，以促成学生的主动发现。同时要注意学生学习方法的研究，重视学生独立获取知识的能力和实际动手操作能力的培养。例如让学生先作课前准备，上课时可由学生登台阐述自己的观点和解题思路，让所有的学生都经过“一听一讲，互相议论”的过程，最后再由教师结合所学内容，对学生提出的种种观点和方法加以讲评，肯定成绩，纠正错误，联系课程，归纳结论。这样学生既学到了活的数学知识，又具备运用和驾驭知识的能力。使知识与能力在解决实际问题中发挥应有的作用，增强了学生走向社会生活的积极参与意识与适应能力。总之，是学生的知识与技能、智力与能力、思想品德与良好习惯的协调与充分发展。

三、小学数学课堂教学中，学生发展的多样性。

在今天，单纯的一块黑板一支粉笔已成过去，三机一幕也在还未普及的时候便又被先进的计算机辅助教学所更新，接下去更吸引人的是网络教学。如此多的教育技术的日益成熟与

更新，使教师们在课堂教学中具有广阔的关于教学技术的选择空间。随着人们对教育科学研究的不断深入，同一个教师可以根据不同的内容，不同的学生，施以不同的教学策略，从而更好地在集体教学中注意到个别发展，真正实现因材施教。由于学生的学习活动成为教学过程的中心，老师比以往任何时候更需了解学生的状况，使师生之间的交流变得更为必要。因为教育面向全体学生，同时承认知识的学习与能力的形式有快有慢，水平有高有低，就一个学生来说，学习这部分与那部分知识，这段时间与那段时间，学习的效果也有高低快慢之别。要使不同层次的学生都能有所提高，需要了解不同层次的学生理解与运用知识的状态，平等地看待每个学生，运用得当的教学方法，让每个学生都参与到整个学习活动中去。同时，又要注意学生个性发展，这是在大面积提高教学质量的前提。教学有法，教无定法，教学形式的多样性正是教无定法的体现，也是学生个性与发展的差异性所必需的。所以，要减轻负担，提高质量，关键是要提高课堂教学的效益。教师只有抓住教学中的本质问题，分析学生学习中的差距，才能使学得主动，学得活泼，促使学生得到较好的发展。

四、小学数学课堂教学中，学生发展的创造性。

当今世界科学技术日新月异，所以从低年级开始，就应该培养学生的创新意识与行为，这已成为课堂教学的迫切任务，在学生的创新活动中，也要照顾各个水平的创新，不断鼓励他们进取。创造是学习的魅力所在，也是现代化课堂教学最显著的特点之一，要使教学富于创造性，往往从问题开始，好的问题是创造的源头。如何才能培养学生创造性能力，关键在于教师对学生的潜心启迪和培养，充分挖掘教材中和学生身上点点“发散性思维”的火花，利用各种思维训练的有机结合，将创造性的培养渗透到教学的每一个环节之中，学生的创新思维和创新精神才能得到充分的发展。总而言之，在教学实践中，教师有意识地培养学生创造性能力，是课堂教学改革的方向。实践证明，注重知识之间的正迁移，培养

学生的正向思维，鼓励学生反向质疑，训练学生的逆向思维，注重问题的多向求解，发展学生的求异思维等，是培养学生创造性的行之有效的办法。因此，数学教学在重视发展学生创造能力的同时，还应该重视教给学生自行获取数学知识的方法，以及主动参与数学实践的本领。这样，学生更能获得终生受用的数学基础能力和创造才能。

总之，在数学课堂教学中，为了更好地培养学生成功地应对社会生活的能力，为了更有效地培养学生发展的主动性、整体性、多样性和创造性，让我们的数学知识在课堂上进行实践与探索，力争在数学教学园地上有所收获和提高。

作者简介：李清萍 女 39岁 中共党员 从事数学教学10余年，教学上取得了一些成绩，深受学生和家长的喜爱，同事的好评。我喜欢跟孩子们一起走进数学课堂，享受着数学的神奇，我深爱这一职业。

课堂教学策略的含义篇五

记得一位教育家曾经说过这样一句话：“没有学不会的孩子，只有教不好的教师。”看到这句话起初的时候我很气愤，我们做教师的，谁不希望自己的学生有出息，有哪个教师不希望自己的学生将来能成材，我们是在尽心尽力地教，可他们不学啊！有的时候真恨不得能代替他去学。

但是看了《新课程背景下的有效课堂教学策略》书后，我的原有的观点在头脑中慢慢退去，为什么作者会这样写呢？原因很简单，因为学生不喜欢这位教师，所以他更不会去喜欢这位教师所教的课程。可是，孩子为什么不喜欢教师？我觉得应该有以下几方面的原因：

- 1、有些孩子是由于自尊心受到了伤害，比如遭到讽刺，挖苦；受到不应有的干涉，或与家长、同学或教师发生矛盾等，尤其是当和教师发生矛盾时，他就更不可能把精力专注与学习。

2、有的时候是因为教师、家长对学生的期望太高，孩子因为没有达到预期目标而产生了负罪感和内疚感，因此也就产生了厌学的情绪，这样也就不能去听教师所教的课程了。

3、有的时候是因为我们教师没有适应人本教育，没有改正自己的教育观念和习以为常的教学方式和教学行为。同时自己不能做到以身作则，对学生的爱心不够，不能真正的走进学生的心灵世界，与学生建立和谐融洽的师生关系。

4、还有的是因为教师缺乏课堂管理的技巧，没有建立新的课堂学生行为规范，如有的教师发现学生上课不专心，明知学生因为不专心答不上来，就故意提高嗓门，将其一军：“某某同学，请你重复一遍刚才教师讲的话。”或者干脆对这些学生不管不顾，只提问那些好学生。这时候教师成了是“主角”，好学生成了配角中的“主角”，而大多数学生只是不起眼的“群众演员”，很多时候是“观众”或“听众”。对自己不喜欢的教师学生又怎么能喜欢听他讲的课呢？所以他的成绩也不会好。

5、还有的课堂过于死板，气氛过于沉闷，激发不了学生学习的兴趣，这样他更不会去学了。

6、还有对学生的评价，评价很重要，无论是课堂评价还是学生的自评、互评都要准确。课堂上要多鼓励，及时鼓励，肯定评价要多于否定评价；学生之间的评价要把握好，不要使学生的自评、互评变成自我夸耀、自我贬低，或互相进行攻击、互相挑刺，评价要中肯，要切合实际。只有这样，学生才能更专注地投入到学习中来。

所以为了做一个好教师，一个能被学生认同的好教师真是太不容易了，首先要把教室布置在教学环境中，这样学生才能进入专心的学习状态；在课堂上要建立民主与规范，既不能把课堂管死，又不能让课堂太活跃，影响了课堂纪律。但是课堂的学习行为规范必须要明确，要说到做到，然后还要对

学生付出真诚的关爱，哪怕是一个动作，一个眼神，都不要去伤害学生。

接着要在课堂上确立合理的教学内容，教学应该坚持“以学生发展为本”的思想，也就是说我们的教学应该围绕着学生的发展而展开，所有的教学活动一定要着眼于学生、着力于学生、着重于学生的发展。即“以学定教”、“以学施教”和“以学论教”，而不应该无视学生生命个体的存在，自顾自的去讲，致使在整个教学过程中学生没有问题、没有怀疑、没有想象空间，进行“目中无人”的教学。学生的注意力不可能40分钟都集中在教师的身上，所以我们要抓住学生的有意注意时间，把具体任务交代下去，这样才能让学生自觉控制注意力。当然还要多创造一些学生感兴趣的教学活动，对课堂上问题提出的处理要机智巧妙，比如：旁敲侧击法、目光暗示法、变换声调法、行为知道法、心照不宣法、小组长管理法等等，这些方法都值得我们教师借鉴。