

# 2023年二年级寒号鸟课后反思 语文二年级寒号鸟教学反思(优秀8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 二年级寒号鸟课后反思篇一

就是这样一只叫鸟不是鸟的小动物带来了一篇经典的文章，就是这样一篇经典的文章里藏着许多语文密码……这就是部编版二年级上册的一则民间故事《寒号鸟》。本文通过运用对比手法的描写，叙述了寒号鸟和喜鹊对待垒巢的不同态度和不同结果。说明了好逸恶劳、得过且过是没有好的结果的，美好的生活只有通过辛勤的劳动才能得到。

二年级的孩子已经逐渐适应小学的学习，但是在认知水平学习习惯等方面还是有所欠缺的。所以，在备课前我就多次翻看《义务教育语文课程标准（2001）》，以学生的认知基础来设计适合低年级学生接受的教学。经过多次尝试并和组内老师探讨，最终我把这节课的教学放到以表演法渗透到阅读教学中感悟理解。

第一学段的孩子对任何有兴趣的事情都有好奇心，因此我抓住这一特点，让学生看图片再提出疑问：咦，这明明是一只鼠类的动物，名字里怎么有一个鸟字呢？就这样引发了学生的极大好奇心。通过图片引导学生知道寒号鸟竟然不是鸟，他因身上长有能像鸟儿一样滑翔的膜，又因为他特别怕冷，一到冬天就冻得整夜整夜的号叫，所以人们给它取名寒号鸟，其实他的真名叫鼯鼠，是哺乳类动物。就这样以激发学生的兴趣导入引出课题。

课堂应该是师生交流互动的课堂，更应该是学生自由展示的

课堂。为了让学生弄明白“为什么喜鹊能住在温暖的窝里，而寒号鸟却冻死了”这一贯穿全文的问题，我首先让孩子们在文中找出天气变化的句子，利用课件播放初冬，寒冬以及深冬不同风声，让学生感受天气的变化，为下文做好铺垫。其次抓住文中喜鹊和寒号鸟的两次对话为学生“搭台”，让学生分角色朗读，体会喜鹊的两次劝告和寒号鸟的不以为然，并为学生准备了两个动物头饰，这样学生在“舞台”上很快就进入了角色，边读，表演，越演越入境，越演越入情。孩子们在读中感悟着，在读中理解着。

虽然这是一节校本教研课，但是在通过组内老师们的共同探讨，说课，试课，磨课中，让我在语文教学中成长了许多，也坚定了语文教学的'方向。语文教学不能操之过急，需要我们长期不断的学习，积累，让我们的语文课堂更加魅力无穷。

## 二年级寒号鸟课后反思篇二

《寒号鸟》讲述了喜鹊和寒号鸟对待做窝的不同的态度和不同的结果。喜鹊天天辛勤劳作，冬天来临之前早早做好了窝，最后安逸地度过了寒冷的冬天，而寒号鸟却过一天算一天，最终耐不住冰冻严寒，最后冻死在崖缝里。这个故事说明了好逸恶劳、好吃懒做、得过且过是没有好结果的，故事告诉我们幸福的生活要靠也必须靠劳动来创造的道理。

### 一、教学效果

本节课我先通过描述带学生进入情境，激发学生的兴趣。在引入了课文的时候，利用课题，让学生注意了“号”这个多音词。然后让学生去自学课文，初步了解课文的内容，并要求学生进行两次有层次的阅读课文：首先是解决生字词，整体感知。同学们基本了解了文章大意，得出了不同的道理。此后，精读课文内容，朗读喜鹊两次劝告寒号鸟的语句，比较分析喜鹊和寒号鸟的不同做法和不同态度，以及最终决定的不同的结果。还要让学生弄清时间的顺序——就是这篇课

文的写作顺序，理清文章的脉络。

## 二、成功之处

我认为在本节课中，我的以下做法是比较成功的：

1、授课过程中，我按抓重点词的方法理解全文，又按图片观察法来体会寒号鸟的处境，通过角色扮演和朗读法来体会文中感情，起到了不错的效果。

2、我以描述的方式将学生带入情境，借用古诗《明日歌》帮学生更好地理解寒号鸟的遭遇及处境，进一步启发了孩子们。

3、课堂上，我紧紧抓主线，帮学生理清思路。在课堂开始，我就引导学生理出了文章的情感线索，在教学中牢牢抓住这条线索，使全文脉络清楚，豁然开朗，拨云见日般明了了。

4、我通过指导学生朗读、感悟读来感受寒号鸟的下场，进一步理解故事寓意。

## 三、不足之处

1、整节课，课堂评价语有些单调，没有使用能激励学生的高效的评价方式。

2、课上碰到难点，有些急于求成，没有做到循循善诱，把更多的说话时间留给学生，把课堂放手给学生，没能培养学生的表达能力。

3、应该结合课文，深入地去对比喜鹊和寒号鸟的不同处世态度，不同的做法，让学生交流一下他们的对与错，这样或许更能深入人心！

## 四、改进措施

我认为在以后教学中我应该努力做好以下几点：

- 1、评价语言不能含糊不清，语速要慢，做到声情并茂，富有感染力。我认为对于低段学生很重要，可以通过评价语带动学生的积极性。
- 2、在备课中要反复分析教材，抓准教学的切入点，让学生和自己更轻松地完成教学任务，使课堂更加流畅。
- 3、在教学碰到难点时，不要急于求成，要循循善诱，把更多的说话时间留给学生，敢于培养学生的表达能力。

## 二年级寒号鸟课后反思篇三

正式上课以前，在与学生问候以后，直接提问“寒号鸟”是鸟吗？学生可能接触到类似读物，部分说是“鸟”，出示寒号鸟的挂图或图片，才意识到自己的认知有误。接着从“号”的读音（二声）入手，理解是大声叫的意思，再从四声入手，区分多音字，能正确读课题，首先让学生们先从感官上初步认识寒号鸟，然后再从听觉上感受寒号鸟为什么要哀号，在导入课题的过程中，激发了孩子们学习的兴趣，让他们想要知道寒号鸟名字的由来，以及它为什么如此叫。这样，就巧妙的从同学们的求知欲望迁移到对课文内容的探索上，自然地引入到课文的学习中去。

## 二年级寒号鸟课后反思篇四

《寒号鸟》是部编版小学语文二年级上册第五组课文中的一篇课文。它讲述了喜鹊和寒号鸟对待做窝的不同态度和不同结果，说明了好逸恶劳、得过且过是没有好结果的。在教学中，我从以下几个方面入手进行教学，达到了较好的效果。

## 二年级寒号鸟课后反思篇五

三角形与四边形是学生在生活中常见的图形，但学生对于三角形和四边形只不过是一个初步的感知，特别是四边形，在学生的认识范围中，四边形是长方形、正方形、梯形、平行四边形等这些特殊四边形，而且这些四边形在大多数学生的头脑中是一个个独立的图形，它们之间并没有什么联系。

在教学的开始通过出示十四个图形，让学生根据自己已有经验对图形分类。这里我对书上的例题进行了调整，书上十四个图形是彩色的，而我所出示的十四个图形是一色的。我觉得对于低年级学生来说，由于年龄较小，比较容易受一些不相关的因素的干扰，教师就把这些不相关的因素干扰降到最低，毕竟我们今天不是来学习怎样分类。接着教师就展示学生不同的分类结果，这里我通过课件将两种分法合并展示，让学生能十分清晰地观察到不同分类结果的不同之处，然后通过大家的讨论，使学生初步感知这些图形的特征，为后继的学习作准备。

对于什么是三角形，学生根据经验，第一直觉就是，有三条边，三个角的图形叫三角形，我及时引导，一条边就是一条线段，那三条边就是三条线段，这样就与学生原有的认知沟通了起来，形成了知识链。在认识什么是“围成”时，让学生动手搭一个三角形，并让学生讲出你是怎样搭的，学生在表述过程中虽然不能清晰完整地表述出三角形的定义，但学生都能谈到在搭的过程中小棒的顶点要靠在一起，进而理解什么是围成，这时教师出示一个三条线段中有1个端点没有合在一起的图形，学生马上就能指出其不正确的地方，接着教师出示“围成”的图形，学生对此概念也就能清楚的理解了。最后让学生根据已出现的板书用数学的语言规范的表达出三角形的定义。

对于最后一个环节，我出示了由三角形与四边形组成的机器人，请学生说说是由哪些图形组成的，并数一数各有几个，目

的是在巩固知识的基础上,培养学生有序观察的习惯与能力,图形出示三个填空的目的是,让学生清楚的知道长方形、正方形是特殊的四边形,统称四边形,不要将它们孤立开来,最后的思考题,让学生在一个四边形上画一条直线,可以分成两个什么图形,目的是让学生初步体会到多边形都可以分割成我们认识的图形,为以后的学习打下伏笔。

二年级《四》

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 二年级寒号鸟课后反思篇六

《寒号鸟》一文是一篇运用对比手法写的民间故事。叙述了喜鹊和寒号鸟对待做窝的不同态度和不同结果,说明了好逸恶劳,好吃懒做,得过且过是没有好结果的;幸福的生活要靠劳动来创造。

在本课中,我着重锻炼学生的欣赏评价能力。在学生朗读之前,我都会出示一些要求,如:请认真倾听她的朗读,并给出你的评价,给她打上分数,最高分为5分。这样学生既充分展示了自己,赏析了他人。像一学生在听了别人的朗读后,

他大胆发表了自己的意见：我觉得读得还不是很好，有点拖调；另一学生点评道：她没有读出寒号鸟厌烦的心情。从同学积极点评过程中，也可以看出学生们也在此处找到了快乐。又如一生提出：老师，我觉得加上动作、表情会更好。

同学们静心欣赏着同伴精彩的朗读，并在心底里给他们打分。待学生读完后，在评选出得分最高的同学，称她为“朗读小能手”。这大大激发了学生的学习兴趣，让学生充当故事角色，创造性地表演、欣赏、评价。俗话说“书读百遍，其义自现”，学生在读中不断的发现问题、提出问题、解决问题，学习能力也在不知不觉中得以发展。

## 二年级寒号鸟课后反思篇七

我在上新课以前都要求学生自己回家做字卡，在做字卡的过程中学生自然而然就有一个识字的过程。到第二天上课让学生运用手中的字卡互相检测。我再去检查、纠正就比较容易。而有些词语联系学生的生活经验进行表演，理解如“打哆嗦，冒汗”。又如“寒号鸟，崖缝，当作”中多音字的读音，特别出示词语，范读，为阅读课文扫清了障碍。

## 二年级寒号鸟课后反思篇八

《寒号鸟》讲述了喜鹊和寒号鸟对待做窝的不同的态度和不同的结果。喜鹊天天辛勤劳作，冬天来临之前早早做好了窝，最后安逸地度过了寒冷的冬天，而寒号鸟却过一天算一天，最终耐不住冰冻严寒，最后冻死在崖缝里。这个故事说明了好逸恶劳、好吃懒做、得过且过是没有好结果的，故事告诉我们幸福的生活要靠也必须靠劳动来创造的道理。

### 一、教学效果

本节课我先通过描述带学生进入情境，激发学生的兴趣。在引入了课文的时候，利用课题，让学生注意了“号”这个多

音词。然后让学生去自学课文，初步了解课文的内容，并要求学生进行两次有层次的阅读课文：首先是解决生字词，整体感知。同学们基本了解了文章大意，得出了不同的道理。此后，精读课文内容，朗读喜鹊两次劝告寒号鸟的语句，比较分析喜鹊和寒号鸟的不同做法和不同态度，以及最终决定的不同的结果。还要让学生弄清时间的顺序——就是这篇课文的写作顺序，理清文章的脉络。

## 二、成功之处

我认为在本节课中，我的以下做法是比较成功的：

1. 授课过程中，我按抓重点词的方法理解全文，又按图片观察法来体会寒号鸟的处境，通过角色扮演和朗读法来体会文中感情，起到了不错的效果。
2. 我以描述的方式将学生带入情境，借用古诗《明日歌》帮学生更好地理解寒号鸟的遭遇及处境，进一步启发了孩子们。
3. 课堂上，我紧紧抓主线，帮学生理清思路。在课堂开始，我就引导学生理出了文章的情感线索，在教学中牢牢抓住这条线索，使全文脉络清楚，豁然开朗，拨云见日般明了。
4. 我通过指导学生朗读、感悟读来感受寒号鸟的下场，进一步理解故事寓意。

## 三、不足之处

1. 整节课，课堂评价语有些单调，没有使用能激励学生的高效的评价方式。
2. 课上碰到难点，有些急于求成，没有做到循循善诱，把更多的说话时间留给学生，把课堂放手给学生，没能培养学生的表达能力。



3. 应该结合课文，深入地去对比喜鹊和寒号鸟的不同处世态度，不同的做法，让学生交流一下他们的对与错，这样或许更能深入人心！

#### 四、改进措施

我认为在以后教学中我应该努力做好以下几点：

1. 评价语言不能含糊不清，语速要慢，做到声情并茂，富有感染力。我认为对于低段学生很重要，可以通过评价语带动学生的积极性。

2. 在备课中要反复分析教材，抓准教学的切入点，让学生和自己更轻松地完成教学任务，使课堂更加流畅。

3. 在教学碰到难点时，不要急于求成，要循循善诱，把更多的说话时间留给学生，敢于培养学生的表达能力。