

最新二年级音乐咏鹅教学反思(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

二年级音乐咏鹅教学反思篇一

1、能完整、准确、有感情地演唱本课歌曲。

2、能准确地读出两声部带词的节奏

完整准确有感情地演唱歌曲。

能准确地读出两声部带词的节奏。

录音机、电子琴

一、开始部分：

1、听音乐起立、问好、入座！

2、复习上节课学习过的歌曲。

3、复习柯尔文手势。

二、基本部分：

1、导入。

2、《国旗国旗真美丽》

(1)完整地听歌曲范唱，第二遍提示学生拍击节拍，随着歌曲

准确地轻轻地拍击。

(2) 说一说歌曲唱出了什么内容?你听到了什么?简短地叙述歌曲内容。

(3) 听范唱录音, 轻声有感情地朗读歌词。

(4) 随录音填唱歌词。

(5) 分小组演唱, 比一比哪一组歌儿学的快。

(6) 学生之间展开评价, 找出不足。

(7) 完整、准确有感情地演唱歌曲。

3、表演《国旗国旗真美丽》

(1) 完整地聆听歌曲的`录音, 用听唱的方法学会歌曲。

(2) 分小组边唱边表演, 自编动作。

三、结束部分:

教师小结, 学生讨论。

二年级音乐咏鹅教学反思篇二

1、声音学比较: 学生请听比较气球爆炸声和泡泡糖破裂声哪个更强。

2、找一对物体比较: 引导学生在生活中寻找发声物体并进行比较它们的强弱。

1、示范讲解: 老师双手插腰, 左脚横踏一小步, 右脚尖点于左脚窝, 然后右脚横踏一小步, 左脚尖点于右脚窝。每一步

为一拍的节奏。

2、练习跳踏点步：在音乐的伴奏下，请学生进行前进和后退踏点的练习。老师巡回指导，纠正学生的动作不正确之处。

1、导入新课：向学生展示月亮图片，引导他们通过观察得出月牙形状，并出示小船画像，让学生感受船在月亮上的样子。逐一让学生了解《小小的船》的内容，并明确课题。

2、音乐练习：学生跟随音乐的节奏，拍手、摇动身体，以辅助学生更好地理解歌曲的情感。

3、朗读歌词：师让学生跟随范式朗读歌词，并听取老师的带领，一起朗读。

4、音乐游戏：学生在跟唱歌曲的同时可以玩小船摇摆的音乐游戏。

5、唱歌练习：老师带领学生唱歌，分段教唱，让学生跟随教唱。

6、齐唱歌曲：全体学生唱歌，老师指导学生演唱。一到两位同学站在前台为大家演唱。

分组比较：把学生分成四组，让他们讨论夜空的美丽。他们可以根据给定的素材和歌曲的内容，比赛创作出美丽的星空，并自行评价选出优胜组。

想象表演：引导学生发挥创意想象，在夜空中飞翔，并设想自己会在空中做什么。学生可以根据想象创编出动作并进行表演。

老师：你是否喜欢那弯弯的月亮和闪烁的星星呢？我们必须好好学习，因为有朝一日我们将会探索太空，搭着月亮船

去抓星星！大家都赞成吗？！现在，我们一起乘着月亮船离开教室吧！

二年级音乐咏鹅教学反思篇三

1、声音学比较：学生请听比较气球爆炸声和泡泡糖破裂声哪个更强。

2、找一对物体比较：引导学生在生活中寻找发声物体并进行比较它们的强弱。

1、示范讲解：老师双手插腰，左脚横踏一小步，右脚尖点于左脚窝，然后右脚横踏一小步，左脚尖点于右脚窝。每一步为一拍的节奏。

2、练习跳踏点步：在音乐的伴奏下，请学生进行前进和后退踏点的练习。老师巡回指导，纠正学生的动作不正确之处。

1、导入新课：向学生展示月亮图片，引导他们通过观察得出月牙形状，并出示小船画像，让学生感受船在月亮上的样子。逐一让学生了解《小小的船》的内容，并明确课题。

2、音乐练习：学生跟随音乐的节奏，拍手、摇动身体，以辅助学生更好地理解歌曲的情感。

3、朗读歌词：师让学生跟随范式朗读歌词，并听取老师的带领，一起朗读。

4、音乐游戏：学生在跟唱歌曲的同时可以玩小船摇摆的音乐游戏。

5、唱歌练习：老师带领学生唱歌，分段教唱，让学生跟随教唱。

6、齐唱歌曲：全体学生唱歌，老师指导学生演唱。一到两位同学站在前台为大家演唱。

分组比较：把学生分成四组，让他们讨论夜空的美丽。他们可以根据给定的素材和歌曲的内容，比赛创作出美丽的星空，并自行评价选出优胜组。

想象表演：引导学生发挥创意想象，在夜空中飞翔，并设想自己会在空中做什么。学生可以根据想象创编出动作并进行表演。

老师：你是否喜欢那弯弯的月亮和闪烁的星星呢？我们必须好好学习，因为有朝一日我们将会探索太空，搭着月亮船去抓星星！大家都赞成吗？！现在，我们一起乘着月亮船离开教室吧！

【导语】的会员“guankaiduan”为你整理了“”范文，希望对你的学习、工作有参考借鉴作用。小学音乐二年级上册音乐教学计划.....

《小小的船》一、感受强弱1、听音乐进教室（1）气球爆炸时的声音和泡泡糖破裂时的声音哪个强？请学生用声音学一学。（2）引导学生找一找生活中发出声音的一对.....

二年级音乐咏鹅教学反思篇四

二、1、节奏律动

今天我们要一起外出，请大家跟上老师的节拍，可不要掉队哟！

（出示节奏）××××××××

走快点快点快点走

合右左右左右左右

（合：拍手右：右手拍腿左：左手拍腿）

生：模仿拍节奏。

师：走的节奏是怎样的？

生：部分学生起来走动，拍出走的节奏：

×××××.....

三、听赏《阿细跳月》

1. 教师展示彝族人民载歌载舞的图片或播放一段阿细人跳舞的录像片。
2. 教师将音乐完整地放一遍，让学生围成圆圈，席地而坐，安静地欣赏。
3. 教师讲解阿细人的“跳月”故事。
4. 再听音乐一遍，老师带着学生随节奏拍手或老师随音乐舞蹈、同学们拍手伴奏

四、课时结束

二年级音乐咏鹅教学反思篇五

要求：能够完整背唱两首歌曲。

教师用谜语导入：

小飞虫，尾巴明，黑夜闪闪像盏灯，古代有人曾借用，刻苦读书当明灯。

出示萤火虫图片，请学生讲述自己所了解的有关萤火虫的知识。

1. 萤火虫的外形特征、生活习性。
2. 萤火虫的发光原理。
3. 萤火虫科学价值，对人类的贡献。
4. 介绍赞美萤火虫的诗词。

“月向寒林欲上时，露从秋后已沾衣。微萤不自知时晚，犹抱余光照水飞。”“微雨洒不灭，轻风吹欲燃。”“类君子之有道，入暗室而不欺”

5. 有关于萤火虫的小故事。

《三字经》中“囊萤映雪”：

晋代车胤家贫，没钱买灯油，而又想晚上读书，便在夏天晚上抓一把萤火虫来当灯读书；映雪是晋代孙康冬天夜里利用雪映出的光亮看书。后用“囊萤映雪”比喻家境贫苦，刻苦读书。

1. 教师范唱一遍，展示歌曲曲谱，讲解歌曲情绪；
2. 学生自读歌词，要求读熟；
3. 聆听磁带范唱，要求闭上眼睛想象夏天晚上萤火虫轻盈飞翔的情景；
4. 教师弹奏伴奏，学生轻声跟琴唱；
5. 跟随磁带演唱，教师展示几个舞蹈动作。

1. 分组讨论创编：建议每组都有一部分学生随音乐舞蹈，一部分学生用打击乐器伴奏，一部分学生演唱。

要求：舞蹈动作优美大方，表情自然愉快；能合上（三拍子）节拍。器乐要选择符合歌曲情绪的打击乐器，为歌曲伴奏。演唱要节奏准确、强弱分明。三组同学配合默契。

2. 创编展示：各组上台进行表演，师生共同评价。

要求：学生们对每个组的表现进行自评或互评，说出表演得好与不好的原因。

最后老师再对歌表演进行总结性评价。

二年级音乐咏鹅教学反思篇六

东方市第一小学 黄方妮

1. 组织教学, 师生问好!。

1. 出示果园挂图：果园里的苹果又红又大，把果树压弯了腰，小朋友们在愉快地采摘果子，以激发学生模仿或摘果子律动的欲望。

2. 学生边听音乐，边模仿摘果子的动作。老师应创设自由宽松的环境，以便学生能忘我地自编动作，边唱歌边表演，尽情表现秋天的快乐。

3. 教师指导学生创编一套动作。《摘果子》有四个乐句，可每一乐句安排一个摘果子的动作，其动作可以是学生一手挎篮，一手分别向上、向前、向左、向右四个方面做伸手摘果子的律动。这一套动作适合全体学生坐在自己的座位上表演。

1. 初听全曲。最好是用录音，让学生静心欣赏歌曲，感受优

美的旋律，想像秋天美好的丰收景象。

2. 复听全曲。可结合秋天的画面欣赏全曲，也可以随着歌声轻轻哼唱。五. 拓展。1. 教材上呈现了打击乐器铃鼓、碰铃、双响筒的图片和相应的节奏型，学生可以边听歌曲边用这些固定节奏型伴奏，也可以自创节奏型为歌曲伴奏。2. 自编舞蹈动作欢庆丰收。学生可扮演农村各种人物的模样，边听歌曲边表演，表现“人人都高兴，到处歌舞欢”的丰收景象。

3. 画秋天、写秋天。学生可根据自己的爱好，随着歌声，选用合适的颜色画出秋天的景色，或用文字写下对秋天的美好记忆和想像。

学生能随音乐模仿摘果子的动作，进行律动表演，体验摘果子的快乐。六. 课堂小结

二年级音乐咏鹅教学反思篇七

感受歌曲、乐曲欢快的情绪。

感受《森林中的铁匠》中两种不同的情绪。

课件、打击乐器、录音资料。

一、导入

阶段目标：激发学生的兴趣，导入新课。

教师操作：播放乐曲的录音。

学生活动：完整的欣赏全曲。

二、初听乐曲、感受乐曲情绪

阶段目标：完整初听，了解乐曲的基本情绪。

学生回答：这首乐曲，前面部分的速度是较慢的，后面部分的速度较快。

过渡语：回答的很好。这首乐曲为我们讲了一个小故事，但故事的内容要有你们自己来听。你们干菜说乐曲前面部分的速度是较慢的，那我们就来听一听这一部分，听完以后，请你们想象故事发生的时间和地点。

教师操作：播放乐曲第一段录音。

三、分段欣赏乐曲

阶段目标：更深入地了解乐曲的内容，感受乐曲的情绪。

生1：非常安静。

生2：非常美，有大树、小草，还有各式各样的花。

生3：有漂亮的花，蘑菇，还有很多的雾气。过渡语：下面就让我们再来欣赏乐曲的第一部分，感受一下大森林清晨的美丽景色，并且新生音乐边用身体动作来表现音乐所描绘的情景。天蒙蒙亮了，沉睡的森林苏醒了。

教师操作：播放第一部分旋律。

学生活动：再欣赏第一部分旋律，跟着旋律做动作。

过渡语：刚才，我们仔细欣赏了第一乐曲的第一部分，作曲家用缓慢的速度、舒展的节奏、优美的旋律，表现了大森林美丽的晨景。

2、欣赏乐曲第二部分。

教师操作：播放第二段录音。

学生活动：欣赏第二部分乐曲。

生：速度比较快，力度比较强，节奏鲜明，旋律跳跃，情绪欢快热烈。

过渡语：同学们说的很好。这段音乐告诉了我们主人公的职业，你们再来听一听，能听到什么声音。教师操作：再次播放第二段乐曲。

生：有三角铁的声音。

生：有敲打东西的声音。

生：；我听见了叮叮当当的声音。好象是打铁的。

师：请同学们为这首曲子起名字。

生：森林的早晨、快乐的一天、神奇的铁匠。

小结：这首乐曲叫做《森林的铁匠》，又叫做《铁匠波尔卡》，是德国作曲家米埃利斯创作的一首描绘性的作品。乐曲描绘了清晨森林的宁静气氛以及铁匠打铁的欢快的情绪，乐曲十分生动形象，经常在音乐会上演奏。

师：你们知道这首乐曲是用什么乐器演奏的吗？生：小提琴、长笛。小结：它是一首管弦乐曲。

四、完整地欣赏乐曲

阶段目标：完整的欣赏音乐。

过渡语：现在我们就完整地欣赏一遍乐曲《森林中的铁匠》。请同学们跟着音乐和老师一起做动作。

教师操作：播放课件，观看课件，听音乐，随学生一起做律动。

教师提问：今天我们欣赏了乐曲《森林中的铁匠》，欣赏后你懂得了什么道理。

学生回答1：劳动的愉快的。

学生回答2：劳动是光荣的。

二年级音乐咏鹅教学反思篇八

二、复习《萤火虫》

三、拓展

1. 教师演唱另外一首倡议给予贫困小朋友帮助的歌曲《萤火虫》，会的学生可以跟唱。小小的萤火虫无私奉献自己的一点点光，教育学生把自己的爱心奉献给需要帮助的小朋友。

2. 闪闪亮光的萤火虫总能为美丽的夏夜增添无数的诗情画意，小小的萤火虫是人类的好朋友，它用自己微弱的光亮照亮夜空，用自己短暂的生命给我们带来了欢乐，我们都很喜欢它，可为什么现在很少见到萤火虫了？（环境污染和人们喷洒农药致使萤火虫的生长受到影响，台湾有专门保护萤火虫的协会，呼吁环保。）

3. 老师给你讲了车胤“囊萤夜读”的成语故事。我们应该学习他们的刻苦读书的精神。在我国历史上有关刻苦学习的成语故事还有许多。你还知道其他的吗？（悬梁刺股、凿壁偷光……教师稍作提示，如学生不懂可以课外再去了解。）

四、唱唱做做

1. 教师向同学解说这一活动的基本做法及要求，并将写有d r m f s唱名的小灯笼挂在黑板上。
2. 老师指着灯笼上的唱名教唱，学生注意熟记各个唱名及其音高。
3. 当同学们都熟记并知道怎样唱唱名以后，教师将红灯笼按一定的音高和走向排列成组，请同学们用手势表示出来，并有节奏有音高地唱一唱。比如挂出[m m m m m]就请大家用手势表示，并有节奏有音高地唱唱名。
4. 请一位学生上台在黑板上把写有唱名的灯笼排列出多组旋律线，如[s m m m d m d d d m]等，其余同学在下面有节奏地、有音高地唱出来，并辅以手势作出反应。
5. 教师按书上所列四种组合，分别用钢琴弹奏出来，同学们尽快用手势作出反应。
6. 教师用手势表示音的走向，学生唱出音名，也可请一名学生上台做手势，其余的学生唱。
7. 教师小结：通过这一练习，我们了解了唱名，并知道按一定音高可排列出优美的旋律线。

除了书上的四种排列，我们还能怎样排列？（启发学生回答s f m r d并练习）

8. 聆听《萤火虫》音乐，双手模仿萤火虫扇动翅膀的动作，跟随旋律起伏，用手势来表示音高的走向。

五、小结

六、一边唱着歌曲《萤火虫》，一边做动作，离开教室，结束本节课程。

二年级音乐咏鹅教学反思篇九

1、唱《云》

2、我的创造：秋虫音乐会

1、能用自然、柔和亲切的声音演唱歌曲《云》。

2、学生收集关于云的知识，了解大自然的神奇变化

3、通过秋虫音乐会，学生能够具有探索大自然秘密的好奇心，学生的音乐表现能力以及音乐强弱的听辨能力有所提高。

能用自然、柔和、亲切、优美地声音演唱歌曲《云》。

通过我的创造，学生的音乐方面的一些能力有所提高。

一、导入：

上节课我们一起去风光秀丽的野外郊游去了，外面的景色真是美极了，蓝的天，青的山、绿的海，五彩缤纷的鲜花在大自然多么神奇呀！

今天老师要给大家猜一个谜语，猜一自然界的神奇的事物。像是烟来没有火，说是雨来又不落，有时能遮半边天，有时只见一朵朵。

生：云

师：小朋友们真聪明，瞧！白云姐姐唱着歌向我们走来了！（出示课件）小朋友听白云姐姐的歌声多美呀！

二、播放音乐《云》

师：让我们和白云姐姐一起唱起来吧！

(1) 完整聆听范唱，老师用动作提示学生拍击节拍（拍手，点手心或拍手、拍肩等，边听边感受三拍子的强弱规律）。

(2) 用回声法学唱歌曲。

(3) 体会歌曲的情绪，引导学生用自然、亲切、柔和的歌声表现歌曲抒情、优美的意境。

三、拓展小知识：美丽的云

师：小朋友们唱的真好听，你们知道云是怎么形成的？

师：让老师来告诉你们吧！（讲解云的形成）云也是多姿多彩的，让我们欣赏云的几幅图片。

四、我的创造：秋虫音乐会

师：在这么美丽的天空下，许多小动物们在野外开起了音乐会，可热闹了。瞧！还有的小动物当起了指挥家。（出示秋虫音乐会的图）让我们也来当一回小指挥家吧！（老师简单地示范指挥的动作，学生跟着老师模仿）

(2) 学生将自己想象成“小小指挥家”，再次播放音乐，学生模仿指挥动作，老师启发他们在音乐的力度，速度发生变化时，指挥动作也要做相应的改变，不必要求学生的指挥动作规范化，重在体验乐曲的情绪。

(3) 学生说说夏末初秋听到哪些昆虫的叫声，让学生按一定的节奏学一学这些叫声。

选择可模仿秋虫鸣叫的打击乐器，配合音乐进行表演，由音乐感觉好的学生指挥。

五、小结：

今天，我们也和小动物们一样开了一个小小的音乐会，小朋友们都当了一回小指挥家，渡过了一个快乐的音乐会。