

最新广播前的演讲稿 竞选广播站演讲稿(模板6篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

广播前的演讲稿篇一

大家好！

我叫xxx来自建工班。今天很高兴来此演说，心里很激动。

有人常说，大学就是半个，里面有社会之中的生存知识经验，也有社会之中的压力，更有社会之中的竞争。

刚进广播站之时，我对大学还是处于懵懂的边缘。但是通过和广播站其他成员的认识，熟识，和他们在社团活动中相互配合，学习，使我学到很多东西，感受到了许多快乐，因此我想继续地进行下去，所以今天来到这里。

下面我给大家讲个故事，有两个农民进城，这天天气十分炎热，他们口渴难耐，于是来到一个饮料部，一打听，一杯水要两块钱，其中一农民就想，水在我们哪里不要钱，而在这里居然要两块钱，可见这里不好过，我得回去。另一个农民在想，水在我们哪里不值钱，而这里都可以卖钱，可见这里好挣钱，我得留下。一个观念的转变，令两个人生活发生了根本性的改变。回家的依然是面朝黄土背朝天，而留下的却丰衣足食。由此可见转变观念的重要性，对部内所有成员思想交谈，改善对广播站观念。

为什么要说这个故事呢？初入大学，我只是做好自己，做好自己该做的事，现在我决定改变这一观念，为广大学生服务，为广播站的明天服务，我希望能以我无所畏惧的精神带领广播站，去开创更好的明天。

如果我能当选，我将使广播站有家的感受，使每个成员感受到家的温暖。

如果我能当选，我将隔除广播站播音组和记者团分局而治的方法，使每个成员都能得到全面发展。

如果我能当选，我将加强广播站和其他学生社团的交流，使同学们的校园文化更丰富多彩。

我知道，再多灿烂的话语也只不过是一瞬间的智慧和激情，朴实可行的行动才是开在成功之路上的鲜花。我想，如果我当选一定会言必行，行必果。

广播前的演讲稿篇二

大家好！

我是来自河南省安阳市的xxx，如今在xxx学习。我很高兴能来到这所学校，并且还认识那么多来自祖国四面八方的同学，与他们共享五湖四海优美的文化传统，当然了，能站在这里参加学生会的竞选更是万分的荣幸。

我参加竞选的是广播站的工作，因为我是一个兴趣广泛的人嘛！

我之所以想加入广播站这一队列中，原因有二：

第一：我认为广播站就像《查理和巧克力工厂》那部电影中旺卡先生的巧克力工厂，是专门生产幸福贩卖幸福的地方。

广播站向全院传播的不只是无线电波；不只是索然无味的信息。它传达的是一种思维；传递的是一种感情，也可以说是一种幸福吧！有谁会把手福拒之门外呢？没有人！那我们是作为传递幸福而工作的谁会不主动呢？没有人！我愿意作这位传递幸福的使者。

第二：我自己就是一个喜欢听广播的人，也很迷恋播广播的过程。有的人认为现在这个社会是一个信息急速澎湃的社会，可以说信息遍地是，哪儿还用得着听广播获取消息呀！但是，不同的获取信息的方式会产生不同的感观效应。例如魅力8811想必大家都听说过，它现如今仍然每天准时与听众相会。据句有关数显示，88%的成功人士都是善于聆听的人，这是不可否认的，也再次说明了听对我们的重要性。士兵突击中许三多与班长的精典对话不是有这么两句嘛！

“什么是意义？”

“有意义就是好好活！”

“什么是好好活？”

“好好活就是多作有意义的事！”

我认为能在广播站工作就是一件有意义的事，我愿意为全院师生服务！

关于在日后广播站工作的事项，我已经作了详细的分析、计划与安排。在此也就不一一细说了！总之一句话：我必定尽职尽责做好广播站的工作；配合各部门工作的顺利开展；以丰富全院师生的课余生活为广播的主旋律！

广播前的演讲稿篇三

持、关心与指导表示最衷心的感谢！

今天,我之所以竞选广播站站长这个职位,是因为有以下两个优势:

1. 我有丰富的工作经验。在广播站里工作一年,有较强的工作能力,对广播站内部工作有比较深的了解。

2、良好的工作伙伴关系. 由于我工作态度认真负责,办事能力较强,加上我的性格开朗,乐于交友,因此与同学友好相处,并建立了良好的工作伙伴关系,这对于我以后的工作开展有很大的帮助。

如果我当选广播站站长,对于我个人将从以下三个原则严格要求自己:

1、服从原则, 服从领导指挥。

2. 实干原则, 做好本职工作。

3. 自律原则, 起到一名学生干部的表率, 不但工作要认真负责, 学习也要积极上进。

同时,我将从以下几个方面进一步完善广播站的工作:

个部门,全面建设广播站. 比如, 栏目组, 首先必须注重播音质量, 再加强栏目创新; 记者组要多写新闻稿, 要作到快, 新, 准; 编辑组, 应该认真审稿, 提高广播稿的中稿率。

2、加强与各部门、各组织的联系。我将积极联系党办、校办和各系系办, 密切配合学校的中心工作, 时刻关心学校的发展变化, 为学校的发展建设提供有力的舆论支持, 积极发挥广播站的桥梁纽带作用。

3、提高广播站成员的工作能力。通过邀请有关人士开展写作、采访、播音等方面的专题讲座, 举办相关能力竞赛等行之有效

的活动, 积极提高广播站成员的工作能力。

自己、发展自己, 为会计经贸系广播站的茁壮成长奉献一份力量, 这里, 我需要大家的热情与支持! 我恳请各位老师和同学给我一个展示才华的机会, 我知道我的努力不一定会成功, 但为了我的成功我一定会努力, 请大家支持我, 给我神圣的一票吧! 相信我, 也相信您的眼光!

最后. 祝愿各位永远健康快乐, 祝愿会计经贸系的明天更辉煌!!

尊敬地老师, 亲爱的同学们:

工作奠定了坚实地基础。

2、熟练掌握了广播器材地使用。特别是上学期负责学校地音响管理以后, 屡次负责校内外大型英语考试, 早操等工作, 对广播音响器材、仪器设备的使用、维护、管理等方面都有较强的优势。

我会加强管理与完善广播站:

1、全面建设广播站。我将在上一届干部们的基础上, 进一步完善广播站各个部门, 全面建设广播站. 2、加强与各部门、各组织地联系。我将积极联系院学生会, 团委, 社团联合会, 自律联合会, 各系学生会, 密切配合学校地中心工作, 时刻关心学校地开展变化, 积极发挥广播站地桥梁纽带作用。

3、提高广播站成员地工作能力。通过, 举办相关能力竞赛等行之有效地活动, 积极提高广播站成员地工作能力。

展示才华地机会, 我清楚的知道我的努力不一定会成功, 但为了我的成功我一定会努力, 请大家支持赞成我, 给我神圣地一票吧! 相信我, 也相信您的眼光! 谢谢!

大家好，我叫xxx来自建工班，校园广播站站长竞选演讲稿。
今天很高兴来此演说，心里很激动。

有人常说，大学就是半个社会，里面有社会之中的生存知识经验，也有社会之中的压力，更有社会之中的竞争。

刚进广播站之时，我对大学还是处于懵懂的边缘。但是通过和广播站其他成员的认识，熟识，和他们在社团活动中相互配合，学习，使我学到很多东西，感受到了许多快乐，因此我想继续地进行下去，所以今天来到这里。

在我们哪里不要钱，而在这里居然要两块钱，可见这里不好过，我得回去，演讲稿《校园广播站站长竞选演讲稿》。另一个农民在想，水在我们哪里不值钱，而这里都可以卖钱，可见这里好挣钱，我得留下。一个观念的转变，令两个人生活发生了根本性的改变。回家的依然是面朝黄土背朝天，而留下的却丰衣足食。由此可见转变观念的重要性，对部内所有成员思想交谈，改善对广播站观念。

为什么要说这个故事呢？初入大学，我只是做好自己，做好自己该做的事，现在我决定改变这一观念，为广大学生服务，为广播站的明天服务，我希望能以我无所畏惧的精神带领广播站，去开创更好的明天。

如果我能当选，我将使广播站有家的感受，使每个成员感受到家的温暖。

如果我能当选，我将隔除广播站播音组和记者团分局而治的方法，使每个成员都能得到全面发展。

如果我能当选，我将加强广播站和其他学生社团的交流，使同学们的校园文化更丰富多彩。

竞选广播站站长稿

大家好，我是来自10级表演艺术班的xxx□现担任校团委学生会广播站站长助理，今天竞选的是广播站站长一职。

也许是因为我的热情和责任心，例会上，我的学姐大大表扬了我，并且我还拿到校团学的“优秀实习干事”，因此，我发现了，广播站需要我，需要我的勤劳可靠，认真负责。

播站的老师和同学

们，因为有你们的支持，我们的工作才有意义。

担任站长助理的这段时间，我每天都会想怎样去建设我们的广播站，我也会为广播站的发展做出很多大胆的提议，比如我们要搞内部的明确分组建设，我们要去拉赞助搞活动提高广播站的专业能力和影响力。。诸如此类的，但是我不会让它成为空想，因为我已经慢慢将他们变成了实际的做法，结果怎么样，期待您的关注哦。

曾有人对我说：青华，你这样长得像水一样的女生，怎样去管理你们部门呢？ 好吧，我承认，我是长得霸气的不明显，但是我想要管理一个部门，不只是有要霸气压人，还可以以情动人，以理服人啊，在这方面，我是专业的，所以希望大家能够放心的把广播站交给我，谢谢大家！

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家中午好：

我是院广播站周二节目□xxx□的主播xxx□很高兴今天能够站在这个舞台上，和这么多有能力的同事一道参加广播站站委会的竞选，我竞选的职位是广播站秘书长。

广播站是打造校园文化的主力军，是宣传校园文化的主阵地，站委会便是它的领头羊，而秘书长的工作对站委会起到了协调性的作用，它不仅分担了站长的工作压力，更对其他日常事务具有责任性的管理。所以，秘书长的工作要细心、及时、

到位。作为一名管理工程系会计专业的学生，细致、谨慎已经成为我的习惯，将差错减小到零，将会是我一生的追求。我相信，以我平时的情和负责的生活态度，在秘书长这一职位上，我定然会做出一番成绩。

作热情。同时在工作之余，策划各种集体活动，如，与其他院系组织联谊，集体出游等，以丰富组织文化，增进同事之间的感情。

除此之外，还有更重要的，便是对秘书长在文案方面的能力要求。各种申请、报告等书面材料的写作，都是秘书长最本职的工作，这需要一定的文化功底、较好的语言文字素养和写作能力与经验，所以，在学习工作生活中，我必定会虚心向他人学习，一定把这项工作做好。

坚信，这一次的竞选演讲，定会迎来我下一次的就职演说！
谢谢！

广播前的演讲稿篇四

首先，我做下自我介绍。我是来自xx级艺术设计系动画专业二班的彭志明。

在广播站担任播音部干事一职。做了一学期的播音工作，让我得到了充分的锻炼，无论是口才、个人修养，还是各方面的能力上，都得到了很大的提高。

最起码我敢说话了，对于各种场合，也能很自然的展示自我、表达自我。另外，在平时的工作中，对其他部门也有了一定的了解。

我很庆幸自己曾经选择了广播站这一社团组织，更为自己是

广播站的一名成员而感到骄傲、自豪。同时应该感谢曾经考核我的站长及其他考评人员，给了我进入广播站锻炼的机会。

在广播站工作了一学期，给我最大的感受就是轻松、和睦，可以用“大家庭”这三个字来形容。这里不象学生会那样有着明争暗斗，因为广播是一件很值得高兴的事情。

能够用自己的声音给大家带来快乐，真的是很开心。即使有些时候做的是默默无闻的工作，但是想到自己做的每件事情都联系着城建的学子，就会感到很欣慰。

新的学期到来了，一切都是新的开始。现在我已拟站长的身份写下报告：之所以我要成为广播站站长，那是因为我喜欢广播这一行业，想更进一步的研究广播这一职业，我希望有一天能成为专业的播音员，集编辑、播音、编导于一体的综合性人才。

记得前几天看了一个访谈节目，主人公是现中央五套节目的主持人鲁健。他讲述了他走进播音的历程，看后我很振奋，对我也算是一个激励，有梦想就要去拼搏，敢于冒险的人才能拥有属于自己的遗篇天空。

我想我是这种勇于冒险，敢于向自己挑战的人。人的一生没有敌人，最大的敌人就是自己。

我想做为一个成功的管理人员，管理好广播站，首当其冲的就应该对广播站有很详尽的了解，有经历才能管理好。其次，就是应该有管理这方面的能力。

最后，就是需要恪尽职守，甘愿奉贤，不图回报。要想担当这一职位，最重要的就是在其位谋其职，群众认同才能够让大家拥护。

所以我想说的是我具备担当广播站站长的几点条件：

2、与此同时，对于机务部、采编部、宣传部都有一定的了解；

3、能力方面我自认为还是可以的。大一期间同时在院广播站、院志愿者协会秘书部、艺术系学生会秘书部兼职，得到了充分的锻炼。

另外也是班级的团支书，有一定的管理经验。部与部之间都有着密不可分的重要关系，需要整体运作，不能单独而行，四者之间相辅相成，缺哪个部门都无法继续下去。

我认为最重要的是机务部，没有机务人员的辛勤工作，播音部就无法运行。其次，采编部也有着重要的作用，为播音部提供及时地校园信息及新闻信息。

宣传部也做好了恰当的宣传工作。因此，广播站在各个部门的配合协作下，才能正常的运行。

然而对于各个部门应该有着具体的计划：

一、播音部：播音部是广播站的重要媒体部门。作为城建学院的唯一的有声媒体，我想作为播音员应该具备三个素质：政治素质、精神素质和专业素质。

政治素质中的思想水平是播音员素质中的根本，是校园播音主持作为有声媒体的重要代表，他的观点、言行关系到整个广播站这一社团结构。因此作为广播站站长应具有强烈的责任感和较高的政治思想水准。

播音主持人应该有着良好的精神素质。良好的形象往往通过人格、修养、风度、气质等状态反映出来。

在思想上应该对某种事物有自己的独特看法、观点，这就要求在思想上具备超前性、权威性，有一定的向导力。最后的专业素质也是十分重要的。

专业素质是播音主持一目了然所应具备的，也是衡量主持人最直接的标志。包括组织语言的能力、严密的逻辑思维，清晰准确的语言表达能力以及临场应变发挥能力和独特的个性风采等。

播音部人员应该在完成日常的播音工作之余，多做朗读训练，以提高自身的播音水平。在平时的节目中多培养自身的随机应变能力。

在掌握播音本职工作的同时，兼备机务、采编等工作，争做集播、采、机于一体的复合型播音员。

二、机务部：作为机务部的人员，最应该具备的就是责任感。

机务人员应该负责广播站内部的各种广播器材，能够熟练的操作机器以及简单的维修。机务部人员的职责是将播音员的声音及各种音乐经过加工后，通过喇叭将声音传向校园的各个角落，可以说机务人员就是播音员与听众之间的一座桥梁，机务人员的工作直接关系到广播站节目的质量。

因此，机务部人员应该同播音员有着恰当的配合能力。在这一方面我认为播音员也应该了解一定的机务操作，最好能向自导自播方向发展，以备紧急需要时不至于空档节目。

这样也可以提高播音员的自主性，同时也提高了节目的质量。同时也能提高机务人员的专业技术，更好的对机器进行保养、维修。

三、采编部：我认为，一个称职的采编人员，首先要专业知识扎实，有一定的写作功底，做到“准确、简约”。我认为作为采编人员，最重要的是注意对资料的收集以及对文章的撰写、编辑能力。

对于校园新闻来说，就应该抓好时机，寻找素材，走进学生

内部，关注学生生活。可以对食堂的。

广播前的演讲稿篇五

你们好！我是xxx□

我们，撇下无知迎来了属于我们的青春。青春，让我们肆无忌惮，畅然释怀，体味风那样的自由，感受云那般的自在，因为青春赋予我们的是生命的巅峰，我们无须成熟，我们不再无知，我们唯有执着。

人生是对理想的追求，理想是人生的指示灯，失去了这灯的作用，就会失去生活的勇气。因此，只有坚持远大的人生理想，才不会在生活的海洋中迷失方向。

托尔斯泰将人生的理想分成一辈子的理想，一个阶段的理想，一年的理想，一个月的理想，甚至一天、一小时、一分钟的理想。当你听到这里，同学们，你是否想到了自己的理想？人生的花季是生命的春天，它美丽，却短暂。

作为一名大学生就应该在这一时期，努力学习，奋发向上，找到一片属于自己的天空。青年是祖国的希望，民族的未来。

每个人主宰着自己的明天。有一位哲人说过：梦里走了许多路，醒来还是在床上。

它形象地告诉我们一个道理：人不能躺在梦幻式的理想中生活。是的，人不仅要有理想，还要大胆幻想，但更要努力去做，在理想中躺着等待新的开始，如果不仅遥遥无期，甚至连已经拥有的也会失去。

同学们，你们是否也正在梦幻的理想中彷徨呢？前人说得好，有志之人立长志，无志之人常立志，那些无志之人的志，就是美梦，就是所谓的理想，他们把自己的蓝图构画得再美好，

再完善，也只是空中楼阁，海市蜃楼罢了。同学们，你是立长志之人，还是常立志之人呢？最后我想用梁启超的话来结束今天的演讲：少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年进步则国进步，少年雄于地球，则国雄于地球。

让我们洒一路汗水，饮一路风尘，嚼一跟艰辛，让青春在红旗下继续燃烧；愿每一位青年都怀抱着自己的理想，在人生的航程上不断乘风破浪，奋勇前进！今天的节目就要结束了，感谢您的收听，下期，我们不见不散！

广播前的演讲稿篇六

大家好！

我是来自克拉玛依第二小学三年级三班的xxx□今天能站在竞选第二小学广播员的竞选舞台上，我感到十分荣幸。

我是一个活泼开朗的女孩，爱好广泛。我从小就喜欢朗读，喜欢说普通话，普通话基础比较好。从小我就十分喜欢播音主持这个行业，成为一名播音主持人是我的梦想。举例说明：看到新闻播音员和湖南卫视的播音，我就特别喜欢。

学校广播站是宣传学校一个阵地，是加强学校和同学之间交流沟通的一个平台，如果此次竞选成功了，我希望自己能利用学校广播站，通过我的声音报道发生在学校的人和事，宣传真善美，营造出健康、活泼、向上的校园氛围。

我真心希望我能把学校的广播站当成我实现梦想的舞台，利用自己所学的知识把播音员这一角色做好，充分发挥展示自己的特长，将学校的广播站办得有声有色，将最美的音乐、最棒的演讲、最有价值的新闻、最广博的知识送给亲爱的同学们！对做好广播员今后的各项工作，我充满信心，请老师和同学们相信我、鼓励我，我将会用自己的实际行动得到老师和同学们的认可！