

生命课堂读后感(优质10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

生命课堂读后感篇一

今天，我们学习了《生命生命》这一课。读完这篇课文，我有非常深刻的感受。

在各种天灾人祸面前，生命是那样的顽强。但同时生命又是那样的脆弱。生命不一定是长久平安的，它更不是永恒的，它是有限的，而且是短暂的。它是世间最普通，也是最珍贵的。它属于每一个人，每一个人都可以自由支配它，你可以让它是一块发光的金子，充实地、毫无遗憾地走完生命的征程；也可以糟蹋它，欺骗它，让每一天都得过且过，怀着糊弄的心态，结束自己的生命。

诺贝尔曾说过一句话：“生命，就是大自然给人类雕琢的一块玉石。”我觉得这句话说的太好了，人生就犹如一块宝石，看你是要粗糙的打磨它，还是要很认真的将它雕刻成一件价值连城的宝物。机会只有一次，我们必须仔细认真的对待。

在一个早晨，一个伐木工人和往常一样去森林里砍树。工人用锯子砍倒了一棵很大的松树，树干因为弹力反射回来，压在了工人的腿上。工人企图将腿拔出来，但每一次的努力都以失败告终。于是，工人又用斧子去砍树干，斧柄断了，这个伐木工人又用电锯锯树干，他发现：树干倒下呈四十五度角。如果连他的锯子都坏了，那他就要死在这一片很偏僻且人迹罕至的森林里了。于是，他狠下了心，拿起锯子，对准自己被树干压住的腿，忍着常人难以忍受的巨痛，强行截断

了自己的腿。工人简单的包扎了一下便爬着回去。他一寸一寸的挪动，一次又一次的昏倒，也一次又一次的醒来，接着又一寸一寸的爬着……这个伐木工人求生的欲望令我极为震惊。我没有想到人在危机的时刻，竟可以做出如此的决断，我更被这个伐木工人顽强的生命力折服，更敬佩他在死神正面交锋时能够冷静，精神上没有被打垮。

我们一定要保护好自己的生命，在面对死神时沉着冷静，不能手忙脚乱。只有保护好自己的生命，才能使自己的那朵生命之花绽放在世界上，绽放在自己的心田。而让它绽放的关键是每天努力着，每天进步着。每天都把微笑挂在嘴角；把自信留在脸上；把用心刻在心上；把努力写在行动中。每天都做最好的自己！

生命课堂读后感篇二

是的！它们都在用行动无声地告诉我：它们多么热爱生命！

即使那只飞蛾早已知道，自己是逃不出人类掌心的，可它仍不放弃，极力挣扎，鼓动双翅，没有放弃一丝一毫的希望！即使那截瓜苗生活在没有阳光、泥土和水的砖缝中，都不怕困难，在这么恶劣的生活环境下努力成长，尽管它只活了几天；即使那代表生命的心跳声是如此短暂，可我们依然可以用它来为人民服务！

再看看本文作者杏林子，我感慨万千：杏林子12岁时患上了“类风湿性关节炎”，大部分关节遭到损坏，手不能抬、肩不能举、头不能转、脚不能行。这一切使她的生活行动困难重重，但是她一九八〇年当选台湾十大杰出女青年，她创办了伊甸残障基金，为残障朋友服务。

我要珍惜我的生命，单单属于我的生命，我可以好好利用它，也可以白白糟蹋它。我必须得对自己负责。虽然生命短暂，

但是，我们却可以让有限的生命体现出无限的价值。

山东泰安肥城市泰安市河西小学四年级五班四年级：尹明宇

生命课堂读后感篇三

学了《生命生命》这一课，我心里又多了些新的感受。

就像作者杏林子一样，虽然身患重病，但依然乐观地面对生活……

虽然生命短暂，但我们可以在这短暂的生命里做出许多有意义的事情，使我们的生活多一份快乐、多一份美好。

写到这里，我想起了那些自杀的人。受到一点儿小小的挫折，就抛弃自己的生命。我真想对他们说：“跌倒了就再爬起来。受到一点儿挫折就放弃的人，永远不会成功。”

草，烧了能再长；树枝，砍了能再生。这就是生命的顽强。勇气、坚持、不懈努力、帮助他人、讲文明、懂礼貌，等等，将它们拼在一起，才会使我们自己活得更加光彩有力！

这一刻，我真正读懂了生命……

生命课堂读后感篇四

读了《生命生命》这篇文章后，我感到生命十分宝贵。

这篇文章主要说了三个小故事，第一个是说飞蛾被我抓住了，它挣扎求生；第二个是说香瓜子在砖缝中茁壮生长；第三个是说“我”用听诊器听到了“我”的心跳。最后，“我”决定好好的珍惜生命，不让它白白流失。

在砖缝中茁壮成长的瓜苗让我感到震惊，令我震惊的是它那

顽强的生命力。在红砖中的瓜苗没有可吸收的营养和阳光，没有人给它施肥、浇水、遮风挡雨，但它仍让能够顽强的活下来，即便只有几天。

总之，我们要珍惜生命，让每一朵生命之花都完美绽放。

生命课堂读后感篇五

今天，我学了一篇杏林子写的《生命生命》，这篇课文使我受益匪浅。

这篇课文通过三件事写出了生命的顽强。第一件事是作者在写稿时捉住了一只飞蛾，只要手指稍一用力，飞蛾就不能动弹了，但飞蛾那种求生的欲望令作者震惊，作者忍不住放了它。

第二件事是作者不小心把一粒香瓜子掉进砖缝中，过了几天，居然长出一截瓜苗，那种子里包含着一种那么强的生命力。竟使它在没有阳光、泥土的砖缝中茁壮成长，即使它仅仅只活了几天。

第三件事是作者用医生的听诊器听自己沉稳而有规律的心跳，给了作者极大的震撼，这就是生命，单单属于自己的。

杏林子因十二岁得了类风湿性关节炎，从此就一直生活在轮椅上，发病时手脚肿痛行动不便，虽然只有手指才能动，但是她还是坚持下来，创作了许多作品。在62岁时，因被患有精神病的看护工虐待，头部受到重伤，抢救无效而死亡。

杏林子生病时写了《遥远的路》、《生命颂》、《谁之过》、《另一种爱情》……

人的生命虽然短暂，但是我们可以让有限的生命活出无限的价值。于是，我下定决心一定要珍惜生命，决不让它白白流

失，使自己活得更加精彩。

生命课堂读后感篇六

我学了一篇课文，是由杏林子创作的，名字叫做《生命 生命》。

这篇课文讲了作者的疑问和后来的解答。她通过飞蛾、香瓜子和自己的心跳声，来体会生命的价值。最后得出：“生命是宝贵的，可以好好利用它，也可以白白糟蹋它，要好好珍惜生命”的结论。

跟杏林子一样，“身残志不残”的还有张海迪。

张海迪是我国著名的残疾人作家。她5岁患脊髓病，高位瘫痪，从此，她无法上学，便在家自学完中学课程。她前后干过教书先生、无线电修理工，还自学针灸医术，为乡亲们无偿治疗。

后来她又自学了多门外语，编著了《生命的追问》、《轮椅上的梦》等书籍。在残酷的命运面前，她始终没有沮丧，她以顽强的毅力与疾病做斗争，她珍惜生命，热爱生命。

看了这么多的励志故事，我忽然意识到生命的价值和宝贵，身体残疾的人都在珍惜生命，我们这些身体健全的人当然更要珍惜生命。生命只有一次，是否珍惜它，由你来决定。

你的人生是否有意义，你的未来精彩不精彩，生命是基础。只有打好基础，才能创造未来。所以，我要珍惜生命，使自己活得更有价值。对现在的我来说，就是好好学习，珍惜时光。

生命课堂读后感篇七

我读了杏林子写的《生命 生命》，开头写的是问生命什么。

又以，晚上我写稿的时候有一只飞蛾在我的头上飞来飞去骚扰者我，在它不注意的时候我抓住了它，我的手稍一用力他就不能动弹她还在挣扎着，我感到有一股生命的力量在我手中跃动，飞蛾这种求生的欲望让我震惊我又放了它。

墙角的砖缝里掉进了一粒香瓜子，几天后，就长出了小瓜苗，那小小的种子里包含了多么强的生命力，在这小小的种子里，在这没有阳光的地方，可以茁壮成长，即使它只活了几天。

有一次，我用医生的听诊器静听自己的心跳，那一声声沉稳而有规律的跳动，给了我极大的震撼，这就是我的生命，我可以好好的使用它，也可以糟蹋它，我要对自己的生命负责。

我知道了生命是有限的，我要对自己负责，我要让生命体现出无限的价值。我下定决心，让我自己活得光彩有力。我要珍惜我的生命，不让它流失。

生命课堂读后感篇八

“生命，不就是血在流动吗？”“生命，不就是心脏在咚咚直响吗？”“生命，不就是要经过生老病死吗？”“生命，不就是有血有肉吗？”这些都是人们对生命的理解。但自从我读了《生命生命》这篇课文后，我才发现自己对生命的见解，对生命的意识竟是如此浅薄。我开始悔恨我没有在我的生命上添上色彩，开始为我没有用时间在生命这本书上写下自己的辉煌而羞耻，我更讨厌自己没有让短暂的生命变得更加富有生活情趣。

我出世以来，甚至到至今仍未弄清楚什么是生命。

如果说生命是一张什么都没有的白纸，那么时间则是一盒多彩的颜料，为生命洒下色彩，描绘着人生。

生命并不是每个人都能完全拥有的，你说我们能对生命不重视吗？

生命课堂读后感篇九

今天，我学习了《生命生命》这篇课文，被一只小小飞蛾的求生欲望和不引人注目的小草顽强生命力带给我震撼。

如果说人生是一条黑暗的道路，那么生命便是一支蜡烛，它总是用自己瘦小的身躯去点燃人生，让人生变得充满温暖和光明。

一支小小的蜡烛身长仅仅只有十多厘米，但是，它总是不断的燃烧自己，时间一分一秒地过去了，而它却也在一截一截地减少。就像光阴在我们身边不知不觉地溜走，并且永不复返。“光阴似箭，日月如梭”啊！鉴于此，我必须珍惜自己宝贵的生命时光，须知蜡烛总会一截一截地减少。

生命是一支蜡烛，意味着在人生这条道路中，如果因风而熄灭，那么我们可以用新希望的灯火重新点燃。在漫长的人生道路中，我们会遇到无数的挫折和困难，这并不可怕，只要勇敢地克服困难，就一定可以成功。

生命是一支蜡烛，它总是认认真真的在自己的岗位上无私地照亮别人，自己却默默地燃烧着。课文中描写了一只小小的飞蛾，它虽然仅仅只能活上7天，但是，它依然渴望这7天。当人们轻轻地用手指一捏，那飞蛾将死亡，但是，它却用顽强的生命力，忍着伤痛，极力鼓动双翅，这种求生的欲望使我震惊。小草的生命力更顽强，在路边的草坪上，长着许多并不引人注目的杂草，它们生长在贫瘠的土地上，没有人为它们施肥、浇水、捉虫，它们全靠大自然所赋予的条件，依

然生机勃勃地生长着。说到这里，我想起了白居易的一首诗，“野火烧不尽，春风吹又生。”是的，大自然的杂草总比温室培育的花儿要顽强得多了。我似乎也像温室培育的花儿，经不住一点儿风吹雨打，我也要学会坚强。

在接下来的日子里，我不断地努力，不断地取得进步。在上学期的学科竞赛中，我以总分288.5的成绩获得全级第二名；数学取得了全级唯一满分的成绩；在数学“希望杯”初赛中我以全班最高分进入了决赛；还有多篇文章在报刊上发表……一分耕耘，一分收获，要取得好成绩，就必须好好去珍惜生命中的每分每秒。

是啊！人活着，就要活得精彩，活得更有意义。

生命课堂读后感篇十

今天我们学习了《生命、生命》这篇课文，从而使我明白生命是什么，以及生命的可贵。

生命是那只小飞蛾在被捉后极力的挣扎，那强烈而鲜明的求生欲望令我震惊。卡耐基曾经说过：“人在身处逆境时，适应环境的能力实在惊人。人可以忍受不幸，也可以战胜不幸，因为人有着惊人的潜力，只要立志发挥它，就一定能渡过难关。”生命的力量是无比强大的，只要我们愿意发挥它。

生命也是那粒瓜子，在没有阳光，没有泥土的砖缝中，冲破坚硬的外壳，不屈向上，茁壮生长，这种不屈不挠的精神令我惊讶。这粒顽强的瓜子在困苦的环境中竟能突破自我，正如贝纳文特所说：“在坎坷的生命里，我们要有超越自我之感觉”。只有超越了自我才能战胜比自己更强的人。

这小小的生命代表是多么伟大，生命的诞生不正是为世界、为祖国而奋斗吗？生命的力量不正是为人类增添一份光彩吗？武者小路实笃说：“人是为某事而诞生，并不是为无所事事

而诞生”。当人类的科学走向了成功时，我们都应该为每一个人感到骄傲，因为这不是个人所为。

生命是多么激烈，当我看蝴蝶挣扎着从蛹中挤出来飞走，用它一生的生命来舞动那双亭亭的翅膀，那美丽的生命不就是划过那人生中的梦想吗？我心想生命一词，生命不正是价值之宝不可买卖的吗？有什么能比生命更重要，每股生命都只属于他的主人，没有什么可以取代，生命如天使的翅膀，让我们成功的飞向生命殿堂，让我们在生命的殿堂中飞向属于我们自己的生命世界。

沈从文曾说过：“人生实在是一本书，内容复杂，分量沉重，值得翻到个人所能翻到的最后一页，且必须慢慢的翻”。让我行动起来，把自己那最宝贵的生命舞动到自己人生中的最后一页！