

# 瞌睡虫读后感 打瞌睡的房子读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 瞌睡虫读后感篇一

森林里有一栋漂亮的房子，下着雨，天空灰蒙蒙的，房子里的.所有人都昏昏欲睡。

在睡觉的生物们都像叠罗汉一样叠着睡，看起来真滑稽。

天晴了，还出现了一道美丽的彩虹，大家在院子里玩耍着。看来，此刻打瞌睡的风子里没有人在打瞌睡了。

## 瞌睡虫读后感篇二

有一座房子，中了女巫的“瞌睡魔咒”。

夏天过去了……

秋天过去了……

长长的冬天过去了，但是房子里的动物还是没有睡醒。

小狗咬着肉骨头呼呼大睡；小猫卷着身子优雅地打着盹儿；老母鸡他在草窝里，脑袋一上一下的点着；小金鱼钻进水草丛里，用一个泡泡挂在嘴边；泰迪熊在树上睡大觉。

春天路过这里挥挥手院子里的'植物就开始生长了。梧桐树本大大的手掌拍在了门上。

大门伸了个懒腰，打开了。

梧桐树借来柳树的枝条，甩一甩，地梧桐子当弹珠玩。

小老鼠一个中招，蹿山出了帽子，抓到了泰迪熊的脸。

泰迪熊吓了一跳，踩到了优雅的猫。

猫一伸爪子，挠了狗一下。

狗“汪汪”大叫了起来，追着猫满屋丫跑……

打瞌睡的房子终于醒了！

### 瞌睡虫读后感篇三

随着美丽画面的展开，我们也在边读边猜想着，打瞌睡的房子接下来会发生什么有趣的事情呢？随着叠加句式的深入，故事的\*部分出现了。我有意加快了阅读的语速，将一个欢快、滑稽的场面展现在全班小朋友面前。哈哈！因为一个不打瞌睡的跳蚤，让这打瞌睡的房子里的每一个人都惊醒了。更有趣的是：老奶奶竟然把床都压垮了！读到这里小朋友们已忍不住的哈哈大笑起来。

一个情节简单的小故事却如此的引人入胜，真佩服作者的奇妙构思。当然，事故的画面也非常的唯美呦！用色非常地大胆，色块也很大，给人一种很强烈的视觉冲击。画面的构图也很清晰、简洁，而且场景转换得不是太频繁，这本书从头到尾基本上都是以这个房子、这个房间为场景的。整本书都以大幅的图画为主，只有极少的文字配在旁边，这样的设计，既能符合幼儿年龄特征的，毕竟孩子是通过直观的方式来学

习的，文字仅仅是辅助的，更能培养孩子观察画面的能力。

读完这本绘本，烈的感受就是：原来色彩真的是有感情的，真的是有情感的。一开始看到这本书的封面时，我有点纳闷，这书色彩怎么这么灰蒙蒙的，一点儿也不鲜亮，孩子们能喜欢吗？后来再看下去，自己好像也被带入这种灰蒙蒙的世界里了，灰蒙蒙的色彩、加上点点雨滴，自己好像也跟着故事里的人物一起打瞌睡了。充分感受到了色彩是富于情感性的，作者想营造出一种雨天灰蒙蒙的感觉，所以大块地运用了灰色。到了第13、14页的时候，整个色彩开始转亮了，窗外有一缕阳光透了进来，让阅读的人精神也为之一振。随着故事情节的发展，到了第15、16页之后，色彩越来越明亮，大块地使用了黄色、金色，好像整个世界都醒过来了、动起来了。

从头到尾其实令人恍然大悟的正是那只小小的跳蚤，它从头到尾每幅图都有，但是你找到了吗？你发现每个人物或是动物的变化了吗？此外你观察到图画颜色的变化了吗？你观察到绘画视角的变化了吗？哈哈，里面的学问可多了，虽然薄薄的绘本，快的几分钟就翻完了，可是要想真真读懂，却是要花许多时间的，也是需要细细品味的。

我现在带的是小班，处于爱模仿，爱表演的年龄特点中，容易投入到故事情节里去，所以我觉得在组织幼儿绘本教学时，可以采用故事表演的形式，让孩子们扮演成故事里的角色，尽情地去表演、去模仿，满足他们的表演欲望，无形中也强化了他们对故事的理解，也把孩子们带入了美妙的童话世界。

## 瞌睡虫读后感篇四

活动目标：

通过仔细观察绘本中“从打瞌睡到醒来后”的画面，猜测故事情节的发展，感受画面的动静变化带来的有趣体验。

活动准备：

自制大图书，两种类型的音乐各一段(安静与热闹的)，多媒体课件(表现跳蚤的动态以及故事发展的视频等)。

活动过程：

(一) 导入主题，引入情境

1. 师：你们知道什么叫打瞌睡？你们见过谁打瞌睡？那你们见过打瞌睡的房子吗？

3. 播放音乐，教师语速缓慢地讲述故事的开头部分。

(二) 观察理解，猜测想象

5. 师：在这个打瞌睡的风子里，还有一个小傢伙没睡着。瞧，它来了(ppt演示跳蚤的动态)！

6. 师：这个小傢伙叫跳蚤，你们知道跳蚤会做些什么事？(会跳很高，会咬人)这个会咬人的跳蚤在打瞌睡的风子里会发生什么事？答案就在书里，我们一起去看看吧。

(三) 自主阅读，理解情节

2. 师：他们醒过来的时候分别是什么样的？大家的心情又是怎样的？

3. 师：我们一起来看看，故事里的朋友们都是怎么醒来的(在热闹的音乐中，欣赏多媒体课件，教师扮演奶奶，邀请五个幼儿分别扮演故事中的角色，配合教师的旁白，生动地演绎故事情节)。

# 瞌睡虫读后感篇五

一教育目标：

1. 仔细观察图片，能用语言、动作和表情表现画面内容。2. 感受绘本情节的趣味性。活动准备□ppt□活动过程：一、导入1.（教师做打瞌睡的动作）你们知道我刚才在做什么吗？2. 总结：像这样昏昏欲睡的样子叫做打瞌睡。你们想不想试一试？（教师带领幼儿一起来做一做打瞌睡的动作。）

二、观察画面，体会绘本中从打瞌睡到醒来的画面变化

- 2.（出示下一张图）房子里都有谁在睡觉？睡在哪里？
3. 谁能用一个长长的句子把每个人睡在哪里说完
4. 这个时候小孩起来了，他要去干什么？幼儿猜测
- 5.（出示图片）小孩做了一件什么事情？
7. 我们来看看接下来发生了什么事（连续观看图片重叠着睡上去）故事中发生了什么事？谁来看看着图片说说谁睡在谁的身上。（幼儿讲述）
8. 你们觉得这样的睡法怎么样？为什么？

11□.ppt图片出示）你发现了什么？（猫跳了起来，很惊恐）猫是被谁吵醒的？讲述：老鼠吓了猫一跳！

12. 猫的表情是什么样子的？幼儿讲述（胡子伸直、瞪眼睛）请幼儿模仿猫醒过来的表情动作（瞪着眼睛、胡子伸直）

下一个画面讲述：小孩撞了老奶奶一下老奶奶把床都压垮了！他们玩得可真开心！你从哪里看出来他们玩得很开心？（跳

起来、每个人都笑咪咪)

(教师总结：彩虹出来了，照得整个房子很明亮；门和窗户也打开了，好像打瞌睡的房子睁开了眼睛)

### 三、完整欣赏绘本

1. 刚才我们看的绘本就叫《打瞌睡的房子》，现在我们再来完整看一遍（教师完整讲述绘本）

2. 房子里的动物和人们都出去玩了，我们也去玩一会儿吧！