

最新小学小学生评语(汇总19篇)

参加运动会，你将收获无与伦比的成就感和自豪感。在撰写运动会宣传语时，可以借鉴一些经典的口号和广告语，带有一定的文化内涵和独特的形象表达。推荐以下运动会宣传语，希望能为你的宣传活动提供帮助。

小学小学生评语篇一

1. 文章能过清新风趣的语言，形貌了…的事。字里行间，满盈童年真童趣，欢声笑语不停于耳，不失为一篇佳作。
2. 详略恰当，虚实相生，是本文的两大特色，……内容更富厚重生动。
3. 全文清新秀逸，密切婉转，质朴而不落俗淘，值得借见。
4. 全文语言生动正确，情节精美曲折，好像将读者带进了开心乐土，令人眉飞色舞。
5. 这篇作文取材新鲜，构想奥妙，语言生动生动字里行间吐暴露清新的生存气味和儿童情趣。
6. 文章按事变生长的次序，记叙了…的事，语言流通，条理较清楚，自始自终显得其乐陶陶。
7. 全文普通易懂，意见意义性强。
15. 全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷
17. 本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理

小学小学生评语篇二

1. 你尊敬老师，与同学和睦相处，能按时完成作业，见人总是一脸憨笑。只是对自己要求不高，有些安于现状，“不满足是向上的车轮”，望严格要求自己，努力培养良好的学习卫生习惯，作业不马虎，争做学习的小主人。

2. 诚实、热情、关心集体、学习自觉是你最突出的优点，从你对老师毕恭毕敬的话语中，可以看出你是个有教养、懂礼貌的好孩子，能积极参加体育活动，也是老师出色的左右手，只是你在班级管理中还要更大胆些，祝你在新年中有新的突破。

3. 在我班男生中，你是最认真，最守纪，最像男子汉的一个！你尊敬师长，团结同学，工作负责，积极上进，有一定管理能力，围棋也下得非常漂亮。男孩子们以你为荣。如果能把字练好，你会更加令人钦佩！

5. 爱说爱笑是你的优点，但有时也是你的缺点。课堂上，你的奇思妙想总能引来同学们敬佩的目光。对班集体工作很关心，各项工作都能尽职尽责做好。能热心帮助有困难的同学。能积极参加有益的文化体育活动。希望更严格要求自己，在各方面打个漂亮仗。

6. 这学期你为了在体育方面做出点成绩，确实吃了不少苦，流了不少汗，你能从挫折中振作起来，迎难而上，这种精神十分难得，你乐观，个性豁达，这将有助于你的成功。但记住：千万别荒废了学业。

7. 性格内向不是什么缺点，但过于内向就不好了，一定要改变过来。你要勇于参加各项各项集体活动，在集体活动中和大家融洽相处，不要把自己和大家隔离开了。只要你这样去做老师相信到时你会有很大的变化：和同学关系好了，学习成绩也会好的。

8. 你一直在努力，老师注意到了，也看到了，你想学，想取得优异的成绩。记得有一次听写比赛，你认真准备，结果只错了一个字，多令人高兴啊！知道吗：“天才出于勤奋”，如果你比别人多花时间学习，是不会比别人差多少的。老师希望你更加严格要求自己，不断进取，成为一个更出色的你。

10. 业认真，字写得漂亮，的确是一种享受，说明你有着认真的态度。老师一直认为上课好讲话的同学一定不会是你，但为什么又偏是你？如果能把这种态度用到课堂上，那么所有的同学包括老师一定会对你另眼相看，那时的你一定是很优秀的，我期待着你以后有好的表现。

小学小学生评语篇三

1、细致的内心活动描写，巧妙的前后照应，证明你已经掌握了一定的写作技巧。从你的这篇文章，我仿佛看到了世纪的巴金！”

2、你感情上的痛苦我很理解，值得欣慰的是，你是一个坚强的孩子，是个懂事的孩子，因为你写出了这样一篇令人感动的佳作。我为有你这样的学生而高兴，只要把握住今天，你的未来一定会是美好而幸福的。

3、一只不起眼的丑小鸭，飞进了我的丛林，我怜爱她的自卑和娇弱，我欣赏她的诚实和坦率，我更珍爱并抚慰她洒满露珠的羽翼。你信吗？这样一只丑小鸭，真的会成为茂密丛林中的一只骄傲洁白的天鹅。

4、这篇写人的记叙文，只写了一件事，但读了并不觉得内容单薄，因为这件事十分典型，能够充分表现文章的主题。可见，小作者会选材。

5、作者主要通过设置悬念和侧面描写，较为成功地塑造了一位当代优秀军人的形象。这种写法值得借鉴。结构严谨。于

朴实中见真情，这是本文语言的显著特色。

6、标题好。“空盒子”给人一种神秘感，具有很强的悬念效果。同时，从题目即可看出，此文取材也很新颖。构思也巧。运用倒叙手法，由眼前的盒子引出对往事的回忆，字里行间流露着懊悔之意，同时也体现了妈妈在教育“我”的问题上用心良苦。

7、详略得当。本文开头直接入题；中间部分抓住了鸭梨的特点，对它的花和果分别进行描述，并略写花，详写果；结尾简洁，紧扣文题。语言生动，描写细腻。作者对鸭梨的形状颜色味道进行了具体描写，其中“矮墩墩”“黄澄澄”“甜丝丝”等词语用得恰当。

8、自然界有许多小精灵，只要你仔细观察它，它就会给你丰富的联想和有益的启迪。有人观察蜜蜂，赞美它无私的奉献精神；有人观察蚂蚁，佩服它勤劳的品格；而你观察小螃蟹，喜欢它的倔强。看，这些小精灵可真给了我们不少启迪，真像你说的一样，螃蟹横走可爱，人要横走就烦人了。这是你发现的道理，大人也得佩服。

10、张明曾经和你处在同一起跑线上，可现在，人家连续三次作文得优，而你个错别字，个病句，够悲惨了！你呀，你呀！不是没本事，而是没志气！”

11、我替那些大人对你说声“对不起”。不知道这真诚的歉意是不是能慰平你那被扭曲了的心灵。我能想象你在等车时的焦急；被车撇下时的痛苦；挤在车内的窘迫。我也能理解你由此产生的怨恨。但我也要坦率地告诉你，老师也是这样挤大的，老师还要告诉你，正如你以后会成长为一个潇洒的小伙子一样，我们这个社会一定会美好起来的，因为太阳下有阴影，但是更多的是阳光。

12、家本应该是温馨的欢乐的，然而你现在的处境有些‘恶

劣’。对此老师很同情，但你要正视现实：一方面，恶劣的环境能磨练自己的意志，相信你会成功的；另一方面，我们要想办法改变一下环境，可以大胆地去做姨夫的思想工作，劝他们少玩或不玩，这虽然有些不太好，但‘凡事在于一试’，让我们一起努力吧！

13、李健同学，你敢于在作文中坦露自己真实的思想，对此，老师很是敬佩，但作文中的观点是错误的片面的。尽管××同学有着这样那样的缺点，但这绝不是他的全部。我们要学会全面地正确地认识周围事物（包括人）。其实××同学也有不少闪光点，比如他跑步很快，劳动很卖力等等。我们应该看到这些，并且尽自己的全力帮助他。‘人之初，性本善’，只要我们真诚帮助他，他定会转变，成为一名好学生的，你说是吗？”

14、××同学，你知道吗？老师为你的进步感到好高兴啊！希望你再接再厉，并把著名作家奥斯托洛夫斯基的一句名言推荐给你，‘人应该支配习惯，而决不能让习惯支配人，一个人要不能去掉他的坏习惯，那简直一文不值’。

15、“明白晓畅，文采飞扬，这种老到的语言功夫是众多考生无法望其项背的”，

小学小学生评语篇四

1、这是一篇写爸爸的文章，开篇运用大量的比喻和排比表现了爸爸对自己的深沉的爱。文章篇幅较短，但行文思路清晰，语言华丽优美。文章用了反问告诫我们要对父母的养育之恩怀有深深的感激，引发读者的共鸣。

2、文章最后揭示中心之句，实属点睛之笔，概括之语，短促而有力。

3、文章语言生动丰富，可读性强。

- 4、比喻贴切，用词生动。
- 5、开头打动人心，具有真情实感。
- 6、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。
- 7、细节描写颇具匠心。极富功底。
- 8、对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是的一大特色。
- 9、描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。
- 10、语言准确，鲜明、生动，内容极其丰富具体。
- 11、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。
- 12、文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理。
- 13、文章将…写得细致入微。
- 14、语言活泼明快，富有情趣。
- 15、大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

小学小学生评语篇五

- 1、文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态细腻的笔触记录下自己的心路历程。
- 2、可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

3、真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

4、看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

5、作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。

6、读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

7、清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进扎扎实实是你今后写作努力的方向。

8、精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

9、虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

10、虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

11、少年人生，总写着许多梦幻般的故事；少年心中，总装着许多神奇的向往。这一篇短小的文章，像是一叶载满梦幻的小舟，盛装着作者的童真梦幻向往和刚刚起步成熟，向着远

方进发。

12、关心生活，关注社会，并不是成年人的特权。通过这一篇《意外》看得出来，在你的心中，不仅装盛着童真和书本学校，而更多的是不尽的关注社会的心事。这一篇文字，一波三折，尤其心理描写很突出，结尾的议论升华了文章的主题。

13、语言得体而富有浪漫色彩，文脉畅通，彰显出知己“书虫”的形象以及“我”与“知己”的“知”“己”之情分，灵动俊雅。

14、关于生命脆弱的话题，我们在平时似乎已听了许多，它能在一刹那消失。如果你在田野，漫步于森林，脚踏落叶，仰望蓝天，你是否可以感到生命的呼吸？是的，世界因生命而美丽，生命需要互相关爱，这正是你的《断章》所要表明的主题吧！

15、看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

小学小学生评语篇六

1、全文叙事集中，不枝不蔓，语言朴实流畅，感情真挚感人。

2、通篇文章语调轻松幽默，显得妙趣横生，读来令人爱不释手。

3、作者构思巧，善于选点展开，行文跌宕起伏，耐人寻味。

4、全文可圈可点的佳句不少，给文章增添了些文学情趣。

5、文章的语言很流畅，也写出了老师的感受。

6、你是老师的知音，希望我们共同切磋，在文学的百花园中采撷芬芳的一束。

7、对不起，这一段老师没有读明白，你愿意为老师再解释一下吗？谢谢你。

9、太棒了！你的文章，再现了东北人的憨直爽朗，使读者顿感神清气爽。语言流畅至极，通感运用尤为巧妙批改。你的笔锋具有征服力和感染力。努力，再创辉煌！

10、你的文章象一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，具有个人风格。愿你在写作路上继续采撷生活中的朵朵浪花，让自己的风格更趋完善！

11、行文笔锋犀利，旁征博引，根底深厚。虽然在社会问题的分析上还有些绝对化，但文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读思考，相信你的文章会日趋成熟，更加耐读！

12、涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

13、本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

14、除了上课就是下课，学校生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡，而且表现得津津有味：紧张的早晨，战斗的中午，疲劳的晚上，每个时段都选取了极富生活

情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

15、本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

小学小学生评语篇七

1、本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

2、文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

4、全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

5、你的文章很有创意用几何证明题的形式来完成构思。全文文学色彩很浓！

6、作者形散神聚地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！

7、剪裁得体。笔墨集中，详略有致。语言简洁，概括性强。主题积极开头简洁结尾有力之外，善用悬念，使情节曲折引人。材料典型。

11、文章真实生动，情真意切，特别是使用权文章极具感染力，发人深思

13、朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息

15、开头简洁自然，结构清晰，心理描写真实，体现出作者良好的语言驾驭能力

16、这篇短文的特点可概括为亲切，温馨，隽永

17、文中描绘的清新活泼，欢快明朗字里行间跳动着的童心，使文章也有了生命力

18、文章虽短，但叙述生动描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神

19、文章最后揭示中心之句，实属点睛之笔，概括之语，短促而有力

小学小学生评语篇八

1、这篇作文，你处处设置悬念，读起来很有趣味，多学些这样的写作方法，会使你的作文“锦上添花”。

2、你对“一串红”这种花观察仔细，所抓住特点，运用比喻句拟人句具体描现了“一串红”的茎叶花的颜色，说明你多么喜爱这种花呀！

10、你的知识真丰富！不仅知道“米兰”的名字的由来，还能把“米兰”与月季花相对比，突出“米兰”自己的特点。

11、你写的字规范美观大方，令人羡慕不已。祝愿你今后的写作中写出更出色更吸引人的文章，长大后成为一名作家。

祝你如“芝麻开花——节节高。”

14、你的比喻句非常贴切，把月亮比作成镰刀形象具体，说明你很有创造力。

15、“倒叙”能紧紧抓住读者的心，引起共鸣，这次作文，你就用上了这种写作方法，你真是一个学以致用的好学生。

小学小学生评语篇九

2. 楼倩贝,你太了不起了!读着你写的作文,细细品味其中的好词佳句,老师简直不敢相信竟是小小年纪的你写的楼倩贝,老师为你骄傲,希望你不断努力,用你的笔描绘出多彩的生活,多彩的世界!

4. 你秋游时观察得真仔细!你眼中的景美像一幅画!如果把你当时的愉快心情写上,那该多好!

5. “当你把自己的“杰作”——一幅美丽的画交给老师欣赏的时候,老师真为你感到骄傲,你妈妈的心情一定跟老师一样激动吧!这幅画是你花了许多心血才创作完成的,对吗?告诉你,学习就像画画一样,只要我们肯下功夫,收获会更大。”

6. “你把拔河比赛中的“长绳”比作“拿不定主意的孩子”,太贴切了!比赛虽然失败了,但你的作文却写得非常成功!如果作文结尾把自己失望的心情变成短短的几句启示,就更好了!

8. 作者对,,观察仔细,描写细腻,语言生动活泼,表现手法富有新意

9. 文章依然以一种热辣和率直令人感动不已。再下功夫加强对史书和社会评论进行研读思考,相信你的文章会日趋成熟,

更加耐读！

10. 涉世不深的少年走近复杂的社会，这本身就是一种睿智。文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。不足是议论略感缺乏棱角。要知道，精粹的议论可起到画龙点睛的作用，会使你的文章更加深刻。继续练笔，你会更出色！

11. 本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注如入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

13. 情趣的镜头加以点染。清新活泼的语言，生动地展示了当代中学生积极向上的精神风貌。

小学小学生评语篇十

1、本文无论是思想性还是艺术性都是很高的，读后让人久久回味。构思巧妙，运用对比手法，深化了主题；情节也颇具匠心，整个故事既出人意料之外，又在情理之中。语言朴实无华，采用白描手法，作者的爱憎包含在叙述之中，能让读者去体会，去深思。

2、文中对父亲的介绍是全面的：从外貌到内心，从工作到生活；对父亲的介绍又是有重点的：重在写父亲的感情。人物形象丰满真实，富于生活气息。为这样的父亲自豪吧，再努力，不要辜负父亲的期望！

4、全文几句俗语的引用恰到好处，以怀旧为线索。这正体现了你的思想意识。

5、你的文章很有创意用几何证明题的形式来完成构思。全文

文学色彩很浓！

6、作者形散神聚地驾驭能力很强，整篇文章一气呵成，行文如流水一般，给人明快舒畅的感觉！

7、剪裁得体。笔墨集中，详略有致。语言简洁，概括性强。主题积极开头简洁结尾有力之外，善用悬念，使情节曲折引人。材料典型。

11、文章真实生动，情真意切，特别是使用权文章极具感染力，发人深思

13、朴实自然的童心体现在文中，使文章散发着清新活泼的气息

15、开头简洁自然，结构清晰，心理描写真实，体现出作者良好的.语言驾驭能力

小学小学生评语篇十一

1、文章线索明朗，主题突出，紧紧围绕…进行。

2、大量采用生活中的口语，使文章更显自然亲切。

3、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。

4、文章来源于生活，因此语言虽然不怎样优美，但却真实有趣，写得入情入理。

5、文章以…为结尾，言简意赅，其味无穷。

6、结尾以…点明中尽，含蓄隽永。

7、这是一篇写人的文章，小作者运用生动形象的语言，通过

对小表弟外貌的描写，把小表弟的“土”刻划得淋漓尽致。文章取材新颖，构思奇妙，语调轻松幽默，显得妙趣横生，值得推荐。

8、文章开头交待得十分清楚，起到总领全文的作用。

9、文章含蓄的结尾，既点题，又耐人寻味。

10、这是一篇写人的文章，小作者通过描写镜子、妈妈、老师、同桌、枕头眼中的我，把一个调皮可爱的自己展现在读者面前。文章语言自然质朴，结构独特合理，是一篇成功的习作。

11、对细节传神的刻画，恰恰相反到好处地揭示人物的内心世界，这是的成功之处。

12、以轻松愉快的语气，向我们娓娓道来，令人回味无穷。

13、事例叙述得生动具体，人物的言行符合各自身份特点。

14、文章想象合情合理。

15、结尾令人饱含期待与热情，言已尽，意犹未了。

小学小学生评语篇十二

1. 你是一个多么重情的孩子啊!你多么善于感悟生活中的情，尽管你对作文有些胆怯，但你却把握了作文的真谛——我笔写我情。只要写出自己的真情，老师一定非常喜欢你的。

2. 你是一个聪慧敏感的孩子，你也曾有一个快乐的家庭，你也爱你的家，可是当你的家庭出现不愉快的事后，你就不爱它了吗?用你的聪慧，用你的爱去召唤家庭的和睦幸福吧!

3. 在你的笔下，秋天是多么美啊！老师从你的作文中看到了那高远而深蓝的天空，看到了金黄的稻田南飞的北雁和那飘零的黄叶，这一切，无不让我感受到秋天的美丽与神奇。我多么想对秋天说：秋天啊！化腐朽为神奇的秋天，你使学生的作文多么优美啊！

5. 你给爸妈炒的菜真好，有机会让老师也一饱口福，好吗？

6. “你把拔河比赛中的“长绳”比作“拿不定主意的孩子”，太贴切了！比赛虽然失败了，但你的作文却写得非常成功！如果作文结尾把自己失望的心情变成短短的几句启示，就更好了！

7. 你是一个多么重情的孩子啊！你多么善于感悟生活中的情，尽管你对作文有些胆怯，但你却把握了作文的真谛——我笔写我情。充满真情实感的文章，我们都喜欢。

8. 在你的笔下，秋天是多么美啊！老师从你的作文中看到了那高远而深蓝的天空，看到了金黄的稻田南飞的北雁和那飘零的黄叶，这一切，无不让我感受到秋天的美丽与神奇。

10. 你的作文能对秋天的田野进行细致的描写，说明你是一个善于观察的孩子。可是秋天是多么美的季节啊，秋天是收获的季节，秋天是多彩的季节，老师真希望在你的文章中能感受到那一个美丽而充满诗情的秋天！

11. 你能运用心理描写和动作描写的手法，把自己当时紧张害怕的心理真切而又细致地表现了出来，真不错。

12. 本文采用了第一人称的写法，对于塑造人物，表现中心起到了良好的作用，读起来亲切自然可信。思路清晰，节奏明快。

13. 本文把事情的过程写得具体，明晰，条理清楚。在叙事的同时加入了恰当的心理描写，充分表达了你当时的不安，写得

真不错。

14. 文中描绘的…清新活泼, 欢快明朗。字里行间跳动着的童心, 使文章也有了生命力。

15. 文章凭着丰富的想象, 凭着多彩的语言, 将…呈现读者面前。

16. 文章简洁明了, 语言平淡朴实。

17. 观察细致, 想像力丰富, 运用拟人, 比喻等手法, 使生动活泼, 引起了读者的兴趣。

18. 借景抒情, 托物咏志, 很有特色。

19. 文章在民间传说的基础上, 进行合理想象和生动描述, 演绎出一篇精彩的童话故事, 读来饶有趣味。

20. 巧用伏笔是文章的一大特点。文章第一段就为全篇故事的发展做了极好的铺垫。这种构思非常巧妙, 可以借鉴。

小学小学生评语篇十三

1. 《校园是我温暖的家》该文内容丰富饱满, 语言简洁大方, 行文自然流畅, 一气呵成, 充分说明该生具有较强的文字功底。最难能可贵的是该生思维缜密善于想象, 能够以温暖为主题, 从家庭联想到学校, 给读者耳目一新的感觉, 可谓是二年级学生作品中的佳作。

2. 《花儿的希望》这是一篇充满童真, 但同时又非常具有现实意义和代表性的文章。作者善于观察, 勤于思考, 截取了当今社会普遍存在的大自然被破坏的问题作为文章主线, 大胆的展开思考娴熟的运用充满童趣的笔触进行描写, 表达了一名三年级小学生热爱大自然, 希望人们都能来保护它的美好希望。

3. 《温暖来自妈妈的爱》该生截取日常生活中的一个片段，用细腻的笔触和大量的篇幅描述了事情的来龙去脉，文字生动，语言流畅，把文中妈妈的形象刻画的栩栩如生，并很能自然的带动读者身临其境，展开联想，得出结论；表现主题，引起共鸣，那就是：温暖来自妈妈的爱，实属二年级学生中的上乘之作。

4. 《我希望我是天使》这是一篇充满童真，但同时又非常具有现实意义和代表性的文章。作者截取当今社会普遍存在的环境污染问题作为文章主线，运用充满童趣的笔触进行描写，表达了一名二年级小学生热爱大自然，希望人们都能来保护它的美好希望。

5. 内容紧贴现代生活，新颖别致，把握时代脉搏，尽现时代气息。

6. 脉络分明，层次感强，叙气说井然有序，纤毫不乱。

7. 详略得当，主次分明，思路清晰。精挑细拣，素材似为主题量身定制。

8. 叙述详细具体，细节描写生动逼真，人物个性鲜明突出，形象丰满，跃然纸上。

9. 以环境烘托人物的心情，情景交融，情现景中，景随景现。

10. 想像丰富，构思奇特且不脱离生活的真实，扎跟于生活的联想，拓宽了读者的思维，让人觉得生动有趣。

11. 景物描写传神逼真，遣词造句贴切得体，景随情生，情景交融，呈现在读者面前的恰似一幅生动传情的写生画。

12. 想像奇妙，既源于生活，不失生活的真实，又高于生活，开阔读者的视野，充满了艺术魅力。

13. 事件过程描述详细具体，内容虽多但显得有条不紊井然有序，体现了作者清晰的思路与谋篇布局的能力。

14. 外貌描写生动形象，人物容颜逼真穿着恰当合体，宛如反映人物性格的一面镜子，真是所谓“相由人生”。

15. 虔诚的礼赞，深邃的哀鸣，字字真言，句句真情，倾诉悲欢，度量得失，小作者以诗人的语言，哲人的眼光给课堂量体裁衣。整篇文章犹如一座充满艺术魄力的雕塑，博大而深厚，雄强而刚健，质朴而自然，反映了小作者高超的语言驾驭能力厚实的心智和敏锐的灵光。精美的语言严谨的结构深刻的思辨广博的见识，无不令人赏心悦目。

小学小学生评语篇十四

1、对于景色的描写，语言简练而准确，联想则为触景生情，情景自然融合。

2、小门生能有如许的领会，令人另眼相看

3、重点突出，详略得当，内容具体。

4、全文没有优美词句，好似一个人光头，没长一根头发。

5、通过丰富人物的语言和动作，衬托出人物的思想品质。

6、语言朴素，中心明确，构思合理，行文层次清楚

7、情节平直，毫无悬念，平铺直叙似记流水账。

8、结尾令人饱含期待与热情，言已尽，意犹未尽了。

9、在你这篇习作里，我想找一个好词佳句，简直比大海捞针还要难。

10、 本文文笔优美清新，富有一定的哲理性。文中写“我”在大海边散步，大海不仅给予“我”美的享受，还引起“我”的沉思和联想，可以说是大海给了我畅游的空间，“我”为大海注入了生命，使大海成为一个具有高尚人格力量的“人”。本文读后给人以美感，引人深思。

11、 描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。

12、 文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态细腻的笔触记录下自己的心路历程。

13、 叙述简略粗糙，唯有框架式结构，人物缺乏鲜明的个性特征。

14、 细节描写颇具匠心。极富功底。

15、 人物对话结束后，你总是不打双引号关门，难道你平时穿衣服不系纽扣？

16、 虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

17、 从多方面多角度选材，充分体现了人物的个性特征，人物形象丰满。

18、 句子难以读通，像河水被石头拦住了去路。

19、 结尾恰到好处地点明中心，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。

20、 你秋游时观察得真仔细！你眼中的景美像一幅画！如果你把当时的愉快心情写上，那该多好！

小学小学生评语篇十五

1、文如其人，你的文章和你的为人一样朴实豁达。你的作文功底很好，这也是你长期磨练的结晶。希望你在未来的学习过程中，用心感受和体味生活，写出更加感人的好文章。

2、文能言声，我想文章正是你心灵的反映。人生的路途确实很曲折，也很漫长，但只要你努力执着地往前走，成功的桂冠必将属于你。

3、文能怡情。不能把写作文当成自己的一项负担，而应该以积极的心态细腻的笔触记录下自己的心路历程。

4、可以说你的文章充满了真情实感。人嘛，失败在所难免，有勇气能面对失败就更加难能可贵。我相信是金子，总会有闪光之时。希望你尽快调整心态，你将会发现天空更加湛蓝。

5、真是“下笔如有神”啊。看来你一定阅读了大量的文学作品。内容如此丰富，更显示了你的文学功底。只是如果把材料再按一定的逻辑顺序调整一下，此文会更精彩。

6、看了你的文章，仿佛眼前流过一条小溪，清纯，可爱。希望你能保持住这样的文风，用纯净的语言表达出丰富的内涵。

7、作文如做人，从你的生活感受中可以看出你是个积极上进的好青年，你看事物有自己的独到见解，认识深刻，真是难能可贵。

8、读你的文章真是一种享受。首先是思想感情的愉悦，当然来自你文章深邃新鲜的立意。所谓“登山则情满于山，观海则意溢于海”，你是个生活的有心人，你用真情打动了别人，这是你作文的最大成功。

9、清秀脱俗的字迹透脱着你的聪明智慧，稳中求进扎扎实实

是你今后写作努力的方向

10、精心的构思，深邃的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。今后的写作之路还很漫长，望你能努力思索，不断创新。

11、虽然写作对你来说并不是很喜欢的，但你却像蜗牛一样踏踏实实走好每一步，坚持写作，从不辍笔。你的精神着实令人钦佩，以你的个性定会闯出自己的一片天地。

12、虽然你能身心愉悦地生活在自己的天地里，但社会的发展已经全球化，所以你应该以崭新的姿态投入到集体生活之中，适应社会的发展。

14、你笔下的春天太美妙了，读着你的文字，我仿佛身临其境了。

15、你用诗一样的语言，用树林的各种奇妙的声音再现了树林的生机和美丽，想象丰富，语言生动。

小学小学生评语篇十六

1、文章能过清新风趣的语言，形貌了…的事。字里行间，满盈童年真童趣，欢声笑语不停于耳，不失为一篇佳作。

2、详略恰当，虚实相生，是本文的两大特色，……内容更富厚重生动。

3、全文清新秀逸，密切婉转，质朴而不落俗淘，值得借见。

4、全文语言生动正确，情节精美曲折，好像将读者带进了开心乐土，令人眉飞色舞。

5、这篇作文取材新鲜，构想奥妙，语言生动生动字里行间吐

暴露清新的生存气味和儿童情趣。

6、文章按事变生长的次序，记叙了…的事，语言流通，条理较清楚，自始至终显得其乐陶陶。

7、全文普通易懂，意见意义性强。

15、全文节奏明快，语言清新，始终洋溢着诙谐与风趣，读来其乐无穷

17、本文内容生动丰富，语言新颖清爽，结构独特合理

小学小学生评语篇十七

1. 作者运用心理描写和动作描写手法，把自己当时紧张害怕的心理真切而又细致地表现了出来。

2. 剪裁得体。笔墨集中，详略有致。语言简洁，概括性强。主题积极开头简洁结尾有力之外，善用悬念，使情节曲折引人。材料典型。

3. 你是一个多么重情的孩子啊!你多么善于感悟生活中的情，尽管你对作文有些胆怯，但你却把握了作文的真谛——我笔写我情。只要写出自己的真情，老师一定非常喜欢你的。

4. 你是一个聪慧敏感的孩子，你也曾有一个快乐的家庭，你也爱你的家，可是当你的家庭出现不愉快的事后，你就不爱它了吗?用你的聪慧，用你的爱去召唤家庭的和睦幸福吧!

5. 在你的笔下，秋天是多么美啊!老师从你的作文中看到了那高远而深蓝的天空，看到了金黄的稻田南飞的北雁和那飘零的黄叶，这一切，无不让我感受到秋天的美丽与神奇。我多么想对秋天说:秋天啊!化腐朽为神奇的秋天，你使学生的作文多么优美啊!

7. “你把拔河比赛中的“长绳”比作“拿不定主意的孩子”，太贴切了！比赛虽然失败了，但你的作文却写得非常成功！如果作文结尾把自己失望的心情变成短短的几句启示，就更好了！

8. 你的作文能对秋天的田野进行细致的描写，说明你是一个善于观察的孩子。可是秋天是多么美的季节啊，秋天是收获的季节，秋天是多彩的季节，老师真希望在你的文章中能感受到那一个美丽而充满诗情的秋天！

9. 作者运用心理描写和动作描写手法，把自己当时紧张害怕的心理真切而又细致地表现了出来。

10. 剪裁得体。笔墨集中，详略有致。语言简洁，概括性强。主题积极开头简洁结尾有力之外，善用悬念，使情节曲折引人。材料典型。

11. 我国近代戏曲理论家吴悔曾说过：“各人有各人之情景，就本人身上，挥发出来，悲欢有主，啼哭有根，张三之冠，李四万万戴不上去。”所以我们在写作文的时候，一定要注意写什么人物，就要把自己变成什么人物，从那个人物的身份性别年龄性格等去体味去揣摩去进入角色，切不可用自己的学生腔去套别人。古罗马诗人贺拉斯说过：“你自己先要笑，才能引起别人脸上的笑容。同样，你自己得哭，才能在别人脸上引起哭的反应。”请同学们在写作文时细心琢磨推敲，让人物进入角色。

13. 心理描写，还是动作描写，都符合人物的年龄特点和当时的特定情境。另外，开头的几句环境描写并非闲笔，而是为情节发展做铺垫。结尾点出主题，对小读者有警示作用。

14. 本文写出了真情实感小学低年级作文评语小学低年级作文评语。很充分很具体，另外，采用边叙述边抒情的写法，很能引起读者的感情共鸣，有催人泪下的效果。

15. “你把拔河比赛中的“长绳”比作“拿不定主意的孩子”，太贴切了！比赛虽然失败了，但你的作文却写得非常成功！如果作文结尾把自己失望的心情变成短短的几句启示，就更好了！”

小学小学生评语篇十八

1. 你是一个聪慧敏感的孩子，你也曾有一个快乐的家庭，你也爱你的家，可是当你的家庭出现不愉快的事后，你就不爱它了吗？用你的聪慧，用你的爱去召唤家庭的和睦幸福吧！

2. 在你的笔下，秋天是多么美啊！老师从你的作文中看到了那高远而深蓝的天空，看到了金黄的稻田南飞的北雁和那飘零的黄叶，这一切，无不让我感受到秋天的美丽与神奇。我多么想对秋天说：秋天啊！化腐朽为神奇的秋天，你使学生的作文多么优美啊！

4. 你的作文能对秋天的田野进行细致的描写，说明你是一个善于观察的孩子。可是秋天是多么美的季节啊，秋天是收获的季节，秋天是多彩的季节，老师真希望在你的文章中能感受到那一个美丽而充满诗情的秋天！

5. 作者运用心理描写和动作描写手法，把自己当时紧张害怕的心理真切而又细致地表现了出来。

6. 剪裁得体。笔墨集中，详略有致。语言简洁，概括性强。主题积极开头简洁结尾有力之外，善用悬念，使情节曲折引人。材料典型。

8. 心理描写，还是动作描写，都符合人物的年龄特点和当时的特定情境。另外，开头的几句环境描写并非闲笔，而是为情节发展做铺垫。结尾点出主题，对小读者有警示作用。

9. 本文写出了真情实感。很充分很具体，另外，采用边叙述

边抒情的写法，很能引起读者的感情共鸣，有催人泪下的效果。

10. 细节抓得好。选取生活中的一个片段，语言口语化，在平直朴实的叙述中饱含着对母亲的深情，读来令人感动。本文选材真实典型，有代表性。几个摹拟声音的词语用得十分准确。

11. 这篇写人的记叙文，只写了一件事，但读了并不觉得内容单薄，因为这件事十分典型，能够充分表现文章的主题。可见，小作者会选材。

12. 作者主要通过设置悬念和侧面描写，较为成功地塑造了一位当代优秀军人的形象。这种写法值得借鉴。结构严谨。于朴实中见真情，这是本文语言的显著特色。

13. 标题好。“空盒子”给人一种神秘感，具有很强的悬念效果。同时，从题目即可看出，此文取材也很新颖。构思也巧。运用倒叙手法，由眼前的盒子引出对往事的回忆，字里行间流露着懊悔之意，同时也体现了妈妈在教育“我”的问题上用心良苦。

14. 详略得当。本文开头直接入题；中间部分抓住了鸭梨的特点，对它的花和果分别进行描述，并略写花，详写果；结尾简洁，紧扣文题。语言生动，描写细腻。作者对鸭梨的形状颜色味道进行了具体描写，其中“矮墩墩”“黄澄澄”“甜丝丝”等词语用得恰当。

15. 本文构思巧妙，内涵深刻。表面看来，小作者是写用自己的双手捏泥巴，细细品味则是用赤诚的童心“塑造”全新的校园，表达了少年儿童对学校发展远景的企盼，主题积极。语言生动活泼，有童真童趣。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学小学生评语篇十九

1、文章开头与结尾时的诗化语言，充满想象与韵律之美，令人愿读、爱读，不忍释手。

2、文章边叙事边抒情。

3、故事虽平凡，感情却真挚、充沛、感人。

4、充分运用动静结合的写法，并辅以比喻、拟人等手法。

5、这是一篇写人的文章，抓住了写人的要素。特别是对奶奶外貌的描写非常的惟妙惟肖，语言也比较成熟流畅，用词很恰到好处！中心是描写奶奶的手，小作者抓住了中心，对奶奶的手进行了细致而感人的描写，把奶奶对自己的爱、对家人的爱、以及对生活的不断追求和努力都充分的体现了出来，结尾不忘点题，非常优秀的一篇作文！

6、小作者观察仔细，叙述时井然有序。

7、开头简明扼要。

8、描写细腻，生活气息浓厚，遣词造句准确传神。

9、结尾处对人物的赞美，情真意切，感人至深。

10、这是一篇写人的文章，文章开头引人入胜，吸引读者。主体部分通过对“二号妈妈”外貌的描写，以及善解人意、关心我们的具体事例的叙述，表达了对“二号妈妈”的喜爱之情。结尾与开头相呼应，首尾连贯，一气呵成。

11、虽为一件小事，但作者却描述得有声有色，结尾处不可或缺的点睛之笔，较好地突现了文章主题。

12、文章开头引人入胜，吸引读者。…点面结合，使文章生动，具体，详略得当。

13、文章将…写得细致入微。

14、结尾恰到好处地点明中心，语言朴实而含义深刻，耐人寻味。

15、文章开头简而得当，通过环境描写来衬托人物心情，十分艺术化。

16、这是一篇写父亲的文章，文章全篇篇幅较短但行文思路清晰，通过自己亲身经历的事例说出自己最敬佩的人是父亲。本文虽无过多华丽辞藻的装点，但却流露出作者的.真挚情感。

17、这篇写人的文章紧扣题目《幽默的数学老师》展开叙述，用幽默风趣的语言描写了上数学课的情形。文章充满童真童趣，欢声笑语不绝于耳，语言流畅，用词准确生动，是篇值得一读的佳作。

18、文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

19、这篇写人的文章用风趣幽默的语言，介绍了一个活泼可

爱的“邈邈”小女孩形象。小作者构思新颖独特，语调轻松诙谐，显得妙趣横生。文中用了比喻的手法，对人物的语言、动作、神态描写准确到位。

20、文章清逸婉丽、流畅连贯，尤其人物语言幽默风趣。