

最新一年级语文听课心得体会(优质10篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

一年级语文听课心得体会篇一

语文是人类最基础、最重要的一门学科，它是人类交流、表达和传承文化的工具。在一年级，孩子开始步入学习语文的大门，他们需要逐渐接触汉字、拼音、识字、阅读等方面的知识，逐渐习得语文表达和沟通的基本能力。在这一过程中，孩子们积累了很多宝贵的经验和体验，下面就让我们来一起分享一些一年级孩子学语文的心得和体会。

第二段：学习方法

语文学习的方法对于孩子的成长至关重要。对于一年级的孩子来说，通过拼音、识字玩游戏，配合图片和动画，能够在愉快的氛围下学习新知识；在日常生活中，制作卡片、写作业、读故事等活动，能够帮助他们更加深入地理解和运用语文知识。同时，孩子们也应该养成良好的口语和阅读习惯，包括正确的发音、流畅的语调、正确的语言表达和丰富的阅读经验等方面的提高。

第三段：习惯养成

语文学习需要时间和耐心，它需要孩子们养成良好的习惯。一方面，孩子们需要理解和掌握学习计划，有效利用时间，逐渐培养自主学习的习惯；另一方面，孩子们需要给自己充

足的休息和放松时间，以保持身心健康和积极的学习状态。除此之外，孩子们也需要坚定自己的学习态度，学会自我激励和调节情绪，不断克服困难并取得进步。

第四段：教育目标

语文教育的目标是培养孩子们综合、丰富、深厚的语言素养和人文素养。在一年级，主要是启发孩子们对语言和文化兴趣，培养其表达、阅读、理解和欣赏能力。这些目标都要围绕着孩子的认知发展、兴趣爱好和实际需求展开，引导孩子们从身边的生活、作品和传统文化中获取知识和体验，建立语言与生活、语言与文化的联系，激发孩子们的创造和想象力。

第五段：结语

一年级孩子学语文是一个艰辛也是一个快乐的过程，这里面蕴含着丰富的知识和经验，需要孩子们和家长们共同努力和探索。通过良好的学习方法、习惯养成、教育目标的实施，孩子们可以逐渐领悟语文之美、文化之魅力，形成自己独特的语言世界，为今后的人生奠定坚实的基础。那么，我们应该一起关注、引导和鼓励孩子们的语文学习，让他们在快乐中成长，在成长中快乐。

一年级语文听课心得体会篇二

这一课，整节课教者都落实了新课程改革的理念，全面提高学生的语文素养，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。课堂开放而有活力。具体表现如下：

一、学法迁移，合作探究

合作探究能激发学生的创造力，有助于培养合作意识和合作技能，有利于学生之间的交流与沟通。课堂中，老师充分调

动学生的合作学习精神。让学生运用学法自由组合学习小组，经过小组讨论，最后由学生汇报学习结果。整个过程都是学生自主合作探究，这不仅调动了学生的积极性、自主性，而且增强了创新的意识和团结协助的精神。

二、情境营造，激发兴趣

语文教学中的情境营造不仅在于提供刺激物，增强气氛，还在于语文学习需要熏陶感染。这一节课就体现了信息技术全程营造情景的特色。教者在教学一开始，就利用课件，把学生带入情境，诱发学生追踪故事情节，调动学习兴趣。

三、自读自悟，自主学习，自我评价。

学生是学习的主人，教师是学习活动的组织者和引导者。语文教学应注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情景，尊重学生的个体差异，鼓励学生选适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。这方面陈在课堂中也处理得很好。

四、以情促读，读中感悟，加强读书方法指导

语文新课标注重了读中理解、读中体会、读中感悟，让学生充分地读。在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。

一年级语文听课心得体会篇三

作为一名小学一年级的语文老师，我深深地意识到了语文学习的重要性。在这一年里，我有幸见证了许多孩子从对语文毫无感觉到对语言文字逐渐形成自己的认知和理解。在我的教学过程中，我不仅仅是教授知识，更重要的是要帮助孩子们匹配他们的认知水平，使他们更好地理解和记忆所学内容。今天我想与大家分享一些一年级孩子学习语文的心得体会。

第二段：学习方法

一年级孩子们的学习方法与成年人有很大不同。他们的学习主要依赖于感性认知和直觉思维。因此，我在教学过程中注重让孩子们通过各种感官接触到知识，并帮助他们在感性认知的基础上形成概念框架。例如，在教授古诗词时，我会通过韵律、意境等方面的介绍来引起孩子们的兴趣，增加他们对古诗词的了解和感受。此外，我还鼓励孩子们通过看图讲故事、读书提高朗读能力、整理笔记、背诵课文等方法积累更多的语文知识。

第三段：教学内容

首先，教育基础是最重要的。我会按照教师手册规定的教学内容，安排每个单元的学习内容。在教学过程中，我会让孩子们学习拼音、认字、词汇、语法等知识。其次，我也会让孩子们接触到文学作品、国学经典等丰富多彩的文化知识，以帮助他们发展广泛的人文素养。

第四段：教学策略

在教学中，我更注重启发和引导孩子们的思考，让他们逐渐理解语言文字的内涵和价值。我的教学策略是提问式授课，让孩子们通过回答问题思考问题，从而提高他们的语文思维能力。例如，在用字会、识字会等方面的考核中，我会选取经典阅读材料，通过多种方法刺激孩子们的兴趣，使他们温故知新，从而加深对语文知识的理解。

第五段：总结

总体来看，一年级的语文学习是孩子们语文启蒙阶段的重要时间点，教学者需要掌握一些心理学和教育学的相关知识，并采用合适的教学方法和策略帮助孩子们尽早建立起对语文学科的兴趣和认知。在我眼中，孩子们的成长是一种美好的

感受，我希望在我的小学心灵之花的世界里，每一份付出都能为孩子们带来更多的成长和进步。

一年级语文听课心得体会篇四

第一段：开头引入寓言主题和目的（200字）

寓言是一种文学形式，通常通过动物或虚构人物的形象来表达一个或多个寓意深远的道理。作为一年级的学生，我们第一次接触寓言，并参与了相关的听课活动。这一系列的课程安排旨在帮助我们理解寓言中的隐含意义，并通过故事中的教训来培养我们的思维能力和道德品质。通过参与这些听课，我深刻体会到了寓言对我们的启示和教育的重要性。

第二段：描述寓言故事的内容和思考（200字）

在这些听课活动中，我们听了许多经典的寓言故事，如《乌鸦喝水》、《王子和穷孩子》等。每个故事都有它自己的主题和道理。我们通过仔细聆听，理解了故事中的情节和教训。例如，在《乌鸦喝水》这个故事中，乌鸦找到了水，但却不能喝到。这告诉我们不仅要想到问题的解决方法，还要考虑是否有效。而在《王子和穷孩子》这个故事中，财产和地位并不能决定一个人的价值，人的真正财富在于善良和友谊。这些寓言故事给了我们很多思考。

第三段：讲述在听课过程中学到的道德和智慧（200字）

通过参与寓言听课，我更加深入地理解到了道德和智慧的重要性。这些故事不仅教诲我们如何正确行事，而且告诉我们善恶的后果。例如，在《狼来了》这个故事中，谎言的后果是破坏了信任和失去了帮助。通过这个故事，我们明白了说实话的重要性。而在《刀来了》这个故事中，谨慎和冷静是解决问题的关键，而不是盲目的恐惧和混乱。这些道德和智慧的教育将对我们的成长产生积极的影响。

第四段：总结寓言的教育价值（200字）

寓言故事是一种很好的教育工具。它们可以通过儿童感兴趣的故事和人物来向他们传达道德价值观和解决问题的智慧。在听课的过程中，我明白了道德与智慧在生活中的重要性，并意识到做出正确选择的重要性。这些听课让我了解到寓言的深意，它们鼓励我积极表达自己的想法，并发展自己的理解力和判断力。

第五段：对于今后的应用和反思（200字）

寓言对我的教育影响很大，它们不仅帮助我提高了问题解决的能力，也让我更懂得了如何与人友善相处。在以后的学习和生活中，我将继续运用寓言中的道理和思考方式，做出正确的决策，培养良好的品德，并成为一个人有价值观、有责任感的人。我相信，寓言听课带给我的智慧和道德的启示将伴随我一生。

总结：在一年级学生的学习生活中，寓言听课活动为我们打开了一扇通向道德和智慧世界的大门。通过仔细聆听和思考，我们汲取了很多寓言故事中的教训和智慧。这些听课让我们明白了做人的原则和价值观，提高了我们的道德修养和判断力。寓言听课在潜移默化中引导着我们的思考和行为方式，对我们的成长产生了积极的影响。通过参与这些课程，我们将成为一个更明智和有良好道德的人。

一年级语文听课心得体会篇五

在xx小学听了几堂课，我深深的意识自己在语文上的造诣还不够，也知道自己对语文的学习还不够。从xx小学五年级的x老师的课堂上了解学生学习语文，要在基础上下功夫，特别是学生对字词的理解，作为老师的我，应该要把一个字做充分的解释，旨在教学生真正弄得字的意思，把一个字做到了充分的诠释，学生以后对字词的各方面都能够掌握好，一般

我们教学生新字词，都是直接带读几遍，简单的造词造句，根本就会仔细的把一个字的所有解释都教给学生，导致学生字在不同的段落中有不同的意义就不知道了，这其实是教新字词的’一个短板。

自从听了这次别的学校老师上的语文课，我真正明白自己在这方面的能力还有很多欠缺。毕竟自己也才刚做语文老师没有几年，还没有摸索出一套属于自己的教学方法，而且经验也是不足够的。这次跟其他老师一起去听课学习，我更加明白老师这个职业是一个不断学习的职业，需要自己对自身能力加强，更需要自己去努力学习，在教学的同时不停的查漏补缺。这不仅是对自己的一种丰富，更是对学生的一种负责。只有老师自己本身的学识强了，才能把更好的学识传播给学生。从别的学校那学习的好处，就是能够借鉴他们的教学方法，进而不断的改进，然后形成自己的教学方法，找到合适自己的教学方式。而且从x老师那，了解到这个岗位，就需要自己给自己压力，只有这样才能把作为老师的职责做好。

通过此次的外出听课的学习，我能够吸取他人的经验，在结合自己的教学，努力从中找到合适自己的语文教学。我也在听课的过程中不断的反思自己以往的教学情景，我更加发现自己有很多的地方是需要去改进的，而且自己之前上课时，有很多的问题还没有解决的，所以今后自己身上的缺点就是最需要去改正的地方，那是我迫切的需要改变的，我希望自己能够教好语文。

一年级语文听课心得体会篇六

随着语言的发展和人类文明的进步，语文作为我们与外界交流沟通的重要工具，越来越受到了人们的关注和重视。而对于一年级的小学生来说，学习语文也是他们未来学习生涯中不可缺少的一环。下面我将从几个方面谈一谈一年级孩子学语文的心得体会。

一、养成良好的阅读习惯。怎样才能读好书呢？这需要小学生们养成良好的阅读习惯，从而提升他们的阅读能力和理解能力。首先，父母要帮助孩子建立良好的阅读氛围，让孩子喜欢读书，从而爱上阅读。其次，让孩子多读一些简单、有趣的故事，极大地激发了他们的阅读兴趣，提高了孩子的阅读素养。

二、注重鼓励和支持。孩子们学习语文时，需要得到老师和家长的鼓励和支持，以激发他们的学习兴趣和积极性。在孩子学习语文的时候，要注重及时的关注和鼓励，以积极的心态面对学习中的问题，为孩子创造良好的学习氛围。同时，要养成良好的心理调节习惯，使孩子在学习中不畏困难，保持学习的动力。

三、促进思维和表达能力的发展。语文学习不仅仅是记忆问题，还需要孩子有良好的思维和表达能力。在学习汉字和词语的同时，孩子们也需要掌握一定的语文表达能力。在与同伴的交流中，孩子们也可以锻炼自己的思维和表达能力，逐渐形成自己的语言风格。

四、培养正确的语言习惯。在语文学习过程中，正确的语言习惯是非常重要的。孩子们在学习的时候要注意语法、标点和用词等方面的正确，以培养自己的语言习惯。同时，在日常生活中也要注意自己的语言行为，以树立良好的语言品德。

五、锻炼自主学习的能力。在学习语文的过程中，要让孩子自主学习，提高他们的自学能力和自我管理能力。学习语文不仅仅是老师和父母教授的，还要通过自主学习和自我总结来加强语文的学习效果。

总之，一年级孩子学习语文是一个长久而细致的过程，需要在实践中不断地体会和总结，从而形成自己的语文学习方法和特点。只有不断地努力与探索，才能取得更好的语文学习效果。

一年级语文听课心得体会篇七

一、导入，复习检查：

齐读课题。

这些字你还认识吗？开火车读。齐读。

一朵一颗满天真好晚上数着那里最喜欢

3老师这有几个字宝宝找不到家了，谁来帮他们找到家？

朵只头颗

一（）白云一（）小鸟

一（）珍珠一（）头

二、学习课文

（一）学习第一段。

1、鲜花和星星“我”最喜欢谁？请小朋友们自己读读课文的第一小节，一边读，一边想一想课文所描绘的画面。（出示：一边读一边想）

2、谁来展示一下自己的朗读水平。（出示这小节）

指名读。

3、（1）你读懂了什么？指名回答。

你是通过哪些词看出鲜花很多？师相机在“满地、这里、那里、还”下面划线。

谁能读出鲜花的多？

放鲜花的课件，夏天到了，绿茵茵的草地上，盛开着朵朵鲜花，它美吗？谁想夸夸它？它美在哪里？指名说。

看着满地的鲜花，我真想。

【评：口语训练和想象力的丰富集合起来，有道理！】

小朋友真会想，能不能把鲜花的美读出来呢？谁想读？

再出示这小节（指名读，评议。）

【评：这一步前面应该再有一个自由练读，就扎实了。】

（你读出了鲜花的美丽！听了你的朗读，老师觉得鲜花更美了！）

4（1）读了好多遍了，想不想把这美丽的诗句背下来呢？自己先练练。

指名背。（你背得真流利，如果能加上动作那就更好了！）

（2）谁能上讲台加上动作来背一背、演一演呢？（指名）
（你真是一名出色的小演员！）

（3）这么多人都想上台背诵啊？想背的小朋友一起来背吧！

【评：指导得法，读出了层次，背诵就水到渠成了。】

（二）、学习第二段。

1、过渡：小朋友背得真棒，老师仿佛看到了夏天满地的鲜花，老师都陶醉了。

【评：总结学法，由扶到放。】

谁来汇报你们交流的结果？

说明星星的多：划词：满天、这里一颗那里一颗、还多

3、谁能读出星星的美、星星的多？（你真会读！你看，她把自己的感受通过朗读表现出来，让星星更美了！）

赛读，谁来跟他比比？你读出的星星也很美！

看着满天的星星，我真想。

【评：这时再来读读，然后背诵更扎实。事实上，下面的背诵孩子们开始不是很顺利。】

三、背诵。

1、这么美丽的小诗你能完整地背出来吗？如果能加上动作就更好了，自己先准备一下吧！（指名背）

（你背得真有感情！谁来跟她比一比？你真是个出色的小演员！）

2、师报幕。生齐背课文。（9班小朋友集体诗歌朗诵会就要开始啦！）

四、拓展练习。

出示蝴蝶的图片你看到了什么？老师非常喜欢这幅图画，所以仿照课文写了一首小诗。指名读。

我最喜欢

天空中飞翔的蝴蝶：

这里一只，

那里一只，

真比海滩上的贝壳还多。

过渡：老师说的好吗？小朋友，只要你们留心生活中的一些事物，再发挥想象说一说，能说得比老师更好呢！

你会说吗？这里有一幅美丽的图片，请瞧！你能仿照着课文写一段小诗吗？

我最喜欢

天空中飞翔的小鸟：

这里——，

那里——，

真比——————还多。

【海鱼图】

我最喜欢

—————□

这里——，

那里——，

真比——————还多。

4我最喜欢

—————□

这里——，

那里——，

真比—————还多。

五、指导写字

聪明的小诗人，不仅诗作得好，老师相信你们字也一定会写好，我们来记几个字吧！[

朵最真

1、写“朵”

(1) 谁有好办法记住它？

在“朵”这个字里面隐藏着一个偏旁：几字头。

写这个字该注意什么？（几没有钩，木的一横很长。）

(4) 师范写。

(5) 学生描红，临写。

2、写“真”

□1□怎样记这个字呢？

(2) 在“真”这个字里面也隐藏着一个偏旁：十字头。

(3) 写“真”时该注意什么？（真里面有三横）

(4) 师范写。

(5) 学生描红，临写。

评课：

从教材的角度来看，这首诗歌是首次给孩子们现代诗的形式；从字词训练的角度来看，这节课侧重于“比”的内涵；从内容来看，这节课以回环往复、一咏三叹的形式告诉学生：鲜花和星星的多及美。

这闪烁着智慧光芒的话语不正体现出李老师这节课的成功与精彩吗？同时，这闪烁着智慧光芒的话语更激励我们不断求索更科学、更适合孩子们的教学方法。

当然，教学总是遗憾的艺术，这里我有一点不成熟的想法：

背诵要在熟读的基础上进行，才能收到事半功倍的效果。这节课的教学虽然对个别句子的朗读指导较多，但是整首诗歌的朗读不够，这在一定程度上影响了学生对整首诗歌的理解与感知。而加上动作朗读、背诵就更需要读流利、读熟练了。当然，这节课在这一环节上有所疏忽可能是为了后面拓展部分时间的保证。但是显然，今后的教学中，我们需要真正地把“学生本位”的理念落到实处。如果把这首诗歌真正读通、读好、读透，我想可能拓展部分的练习学生对整首诗歌的创作会更贴切。

实际上，如果将划重点词这一步骤省略，以范读等方式直接指导朗读，可能既节省了时间，又轻易地降低了学生朗读的难度，岂不两全其美？要知道一年级语文苏教版教材的教学重点就是读书、写字呀！

一年级语文听课心得体会篇八

这一课，整节课教者都落实了新课程改革的理念，全面提高学生的语文素养，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。课堂开放而有活力。具体表现如下：

合作探究能激发学生的创造力，有助于培养合作意识和合作技能，有利于学生之间的交流与沟通。课堂中，老师充分调动学生的合作学习精神。让学生运用学法自由组合学习小组，经过小组讨论，最后由学生汇报学习结果。整个过程都是学生自主合作探究，这不仅调动了学生的积极性、自主性，而且增强了创新的意识和团结协助的精神。

语文教学中的`情境营造不仅在于提供刺激物，增强气氛，还在于语文学习需要熏陶感染。这一节课就体现了信息技术全程营造情景的特色。教者在教学一开始，就利用课件，把学生带入情境，诱发学生追踪故事情节，调动学习兴趣。

学生是学习的主人，教师是学习活动的组织者和引导者。语文教学应注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情景，尊重学生的个体差异，鼓励学生选适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。这方面陈在课堂中也处理得很好。

四、以情促读，读中感悟，加强读书方法指导

语文新课标注重了读中理解、读中体会、读中感悟，让学生充分地读。在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。

一年级语文听课心得体会篇九

语文是每个学生在学校里必修的课程，它是我们了解和探索中国文化的重要途径。在刚升入一年级的時候，我对语文还

不是很了解。但是，通过老师的耐心教导和自己的学习，我逐渐认识到语文的美好之处，并逐步获得了一些心得体会。在这篇文章中，我将分享一下我在学习语文中的感受和收获。

第二段：学习方法的重要性

在学习语文的过程中，我深刻认识到学习方法的重要性。首先，我要注重听课并及时做好笔记。在课堂上，老师会讲解很多重要的知识点，如果没有及时做好笔记，我很容易遗漏一些内容；其次，我要多读好书，扩大阅读面。阅读能够培养我对语言的敏感度和理解能力，这对写作和阅读理解都非常有用。

第三段：语文古诗词的魅力

当我开始学习古诗词时，我发现它们具有独特的魅力。古诗词是中国文化中独具魅力的一部分，它们表达了诗人独特的思想和情感，用简洁的语言表现出深刻的哲理。读起来让人感受到一种清新和静谧的美感。

第四段：写作的技巧

在语文学习中，写作是一个非常重要的环节。对于我这个初学者来说，写作大多是一件困难的事情。但是，随着时间的推移，我学到了一些写作技巧，例如用简洁的语言表达自己的意思，注重段落的分工和结构清晰。这些技巧使我写出了更好的文章。

第五段：总结

通过学习语文，我能够更好地理解和欣赏文化遗产，同时也使我拥有了更好的写作能力。在以后的学习过程中，我希望能够继续学习语文，深入挖掘其中的精髓。最后，我要感谢老师们对我的帮助和支持，让我更好地认识语文这门学科。

一年级语文听课心得体会篇十

第一次理解课改新理念，感受课改新思维，听张四保教师的课改专题报告，我觉得课改给人一种焕然一新的感觉，它恰似一把迈向成功教育的钥匙。

为什么要课改?首先，根据新课标的要求，教学过程突出多样性和选择性，让每位充满个性的学生都得到充分的选择自由，从而得到充分的发展。即构建以人为本、百花齐放的新型教学体系;它变沉闷、闭塞的课堂为欢声笑语，使课堂充满自由、民主、和谐的氛围;它更注重的是师生的交流、学习过程以及学习过程中自主探究、合作交流的情感体验，它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。

其次，课程改革是全民族的一件大事，关系着下一代人才的健康成长。课改应是全社会共同关心、共同参与的大事。教学从本质上说是一种“沟通”和“合作”的过程。我们常常说沟通从心开始，课改的对话就是一场社会性的、多重网状式的对话。

第一，课改需要加强教师与学生的心灵对话。教学仅有建立在师生平等对话的过程中进行，才能充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。而创设民主和谐的对话氛围，正是这种双边活动的有力体现，它能激发学生的好奇心、求知欲，它能充分发挥学生的主观意识和创新精神，它能使学生置身于欢乐之中。当然，教师在对话中要以一个参与者、研究者的身份出此刻学生的探索、研究、讨论之中。与学生一齐发表自我的观点，交换自我的看法。教师用商量的、研讨的口吻与学生对话，鼓励学生相互补充，展开讨论。比如“我想这样做，大家看行不行?”“这位同学是这么想的，你有什么不一样的看法?”如果学生向教师提问题。教师要热情对待，进取回答。在对话中，要有充分的时间和空间让学生把话说完。

第二，课改需要加强教材、理念与家长的对话。课改涉及千

家万户，家长的理解与支持是新课程能否顺利实施的一个重要因素。课改不仅仅对教师提出要求，也对家长提出了新的要求。因为许多课都需要家长配合辅导，或做一些必要的准备工作。让家长了解新课程，取得家长对课改的支持，是这次课改实验区普遍的做法，也是课改的应有之意。我校采取了多种办法与家长沟通，让家长了解新课程是怎样一回事，如召开家长会、致家长一封信、问卷调查等形式向家长宣传新课程理念。

第三，课改需要加强各市、县、校之间的对话。“路漫漫其修远兮”，课改途中困惑多，疑难多，教具少，信息少。应对共同的处境，各校纷纷群策群力，进行一场场多形式的课改对话，例如：开学初的新课研讨及现场的听课、评课和送教下乡等活动，这些使得课改理念真正体此刻课堂教学，扎根于课堂教学中，作用于每一个学生。群众的智慧是无止境的。对话中大家思维的火花得到碰撞，思路被打开了，思路又指引着出路，出路又决定课改教育的前途。正因为这样对话，我们的课改出现了“百花齐放”教学新局面。有了这样的对话，一线教师深感同行路上不孤单。

最终，课改是塑造“科研型”教师人才的一个平台。“科研兴校”已逐渐成为广大中小学领导和教师的共识。教师的未来和未来的教师，都将与教育科研联系起来。我们的课改也迫切呼唤科研本事的教育工作者在实践中以教育现象和教育问题为对象，运用科学研究的原则和方法，探寻教育规律及有效途径。

正所谓“不想当将军的士兵不是个好士兵”。参与课改实验的一线教师应当给自我一个重新定位，树立科研意识。启动课改以来我们力求经过加强课程改革的研究，到达以科研促进实验的目的，依据本校特色，将课改工作与“探究—发展”课题相挂钩，以科研为先导，开展群众性课题研究。

因而，课改是塑造“科研型”教师人才的一个平台。广大教师

应增强科研意识，进取投身于教学研究之中，做到人人都有研究专题，进而创造出一种浓厚的教科研氛围，构成一种教科研网络。我们有理由相信，经过抓科研，课改必将出现欣欣向荣的新层面。