

物理在职教师教学总结报告 学校在职教师课堂教学总结(精选5篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么什么样的报告才是有效的呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

物理在职教师教学总结报告篇一

20__年度的工作业已顺利结束，回顾这一年的工作，有很多成功的喜悦，但也有很多的遗憾，为了更好地总结经验，取长补短，同时也是依此为契机更好地干好下一学期的工作，现在将本学期的工作情况总结如下：

一、坚持教师职业道德的学习，不断提高自身职业道德素质。

在教学的实践中，我深深认识到，作为一名人民教师，其职业道德素质是尤其重要的，于是在教育教学中，我不断地加强教师职业道德的学习，并在具体的教育教学中加以实践，我时时处处以一个人民教师的标准严格要求自己，既热爱自己的职业，也热爱自己的学生。我认真学习教师职业道德理论，还通过读书看报，收听时事等多种形式加强理论学习，并记了大量的笔记，还积极和其他教师加强交流，探讨相关问题。通过这些形式及内容的学习，我自身的素质有了较大的提高。

二、加强教育理论的学习及研究，努力提高自身业务素质。

为了更好地适应现代教育教学的需要，我深深感到教育理论学习的必要性及重要性，这是一个教师不断进步的阶梯，要

想紧跟时代步伐，做一个合格的教师，一天不进行充电，就意味着退步，进行教育自修是每一个教师每天的必修课。因此，在具体的教育教学工作中，我作为一名老教师努力坚持自觉地进行业务学习，除了学习必须的教育教学理论，在教学之余，积极参加教师教研活动，并经常和其他教师探讨有关教学问题，还记录了大量的教育教理论笔记，注意随时记下自己的感想和体会，还与自身教学实践相联系，写了相关的论文，自己所写的论文《怎样提高农村中学生自主学习的能力》一文在《烛光教育研究前沿》一书中出版发行，自己平时不断把积累的经验与教学实践相结合学，从而不断丰富自身的知识储备，借此来提高自身业务素质。

三、紧抓课堂教学这一环节，努力提高课堂教学效率。

课堂教学是学校教育工作的中心环节，是对学生进行教育的主渠道。我在教学中是从以下几个方面来做的：加强对学生的学习常规教育，努力让学生养成良好的学习习惯；注重学生学习方式的转变，让学生进行自主、合作、探究学习，让学生学会自己学习，能积极与他人合作，力争作到自己发现问题自己解决；充分利用现代化的教育教学技术和教学仪器，使学生能在轻松愉快的心情下直观地进行学习；努力落实课堂教学的各个环节，使课堂教学真正收到实效；努力加强新的课程标准的学习与落实，创造性地使用教材，努力做到用教材教而不是教教材，充分利用各种英语、地理、音乐学习资源；积极进行教师角色的转变，做学生学习的引导者、合作者；让学生成为学习的主人，成为课堂的主人，充分发挥学生的主体能动性，鼓励创造性地进行思维，鼓励学生说出自己的独特见解，使学生在轻松愉快的心情下进行学习；努力做学生的朋友，做到民主平等地对待每一个学生，去了解他们的喜怒哀乐。

在教学中，我努力发挥自己的优势，创设条件，进行教学的改革。经过努力，英语、地理、音乐教学中我取得了较好的成绩。自己在本年度教师专业成长故事叙写和视频演讲比赛

中均获得县级三等、州级二等奖。

四、积极参加学校及上级组织的各项文艺体育活动，争当文体学习标兵。

本人辅导的学生周玉庆在参加本届全县中小學生“三独”比赛中荣获全县“三等奖”。搞好与其他教师的团结合作，认真完成领导交给的各项任务。

总之，在过去的一学期里，取得了不少的成绩，在教育教学中既锻炼了自己，还使自身素质又有了较大提高。但是我也清楚地认识到，自己的工作中也仍然存在诸多问题，这也正是以后我工作努力的方向。我会再接再厉，力争使自己在以后的工作中干得更好。

学校在职教师课堂教学总结范文

物理在职教师教学总结报告篇二

古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。我认为：做一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，还要具有渊博的知识。

一个选择教师职业的人，首先要热爱教育事业。因此“为教育事业奋斗终身的献身精神”把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的美德，是我紧记的，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务，是我要做的。

工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育

人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，不愧对人民教师的称号。

有教育调查表明：知识渊博、教法得当的教师，教学效果就好，学生就喜欢。做一个合格的教师，如果只具有工作热情是远远不够的，还要具有渊博的知识。我在工作中，虚心向其他教师学习、请教，取人之长，补己之短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。

一个合格的教师，还要有良好的语言修养。在我的工作中，注意训练和提高自己的语言表达能力，讲课时，尽量做到语法正确、合乎逻辑，语言生动、有趣，抑扬顿挫，言简意赅。

热爱学生不仅是人民教师道德的一个标志，而且是人类道德的一个标志。教师热爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，形成学生的良好情感，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要热爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。做为班主任，更应该更好的了解、爱护学生。只要我知道的，我力所能及的，我都管。学生闹矛盾，我给处理；学生犯了错误，我耐心说服教育，使学生真正认识并改正错误。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解，等等。

我觉得，一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己的成功和欣慰，只有这时，才能真正体会到做一个人民教师的乐趣。

学校在职教师课堂教学总结

物理在职教师教学总结报告篇三

古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解

惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。我认为：做一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，还要具有渊博的知识。

一个选择教师职业的人，首先要热爱教育事业。因此“为教育事业奋斗终身的献身精神”把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的美德，是我紧记的，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务，是我要做的。

工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，不愧对人民教师的称号。

有教育调查表明：知识渊博、教法得当的教师，教学效果就好，学生就喜欢。做一个合格的教师，如果只具有工作热情是远远不够的，还要具有渊博的知识。我在工作中，虚心向其他教师学习、请教，取人之长，补己之短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。

一个合格的教师，还要有良好的语言修养。在我的工作中，注意训练和提高自己的语言表达能力，讲课时，尽量做到语法正确、合乎逻辑，语言生动、有趣，抑扬顿挫，言简意赅。

热爱学生不仅是人民教师道德的一个标志，而且是人类道德的一个标志。教师热爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，形成学生的良好情感，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要热爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。做为班主任，更应该更好的了解、爱护学生。只要我知道的，

我力所能及的，我都管。学生闹矛盾，我给处理；学生犯了错误，我耐心说服教育，使学生真正认识并改正错误。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解，等等。

我觉得，一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己的成功和欣慰，只有这时，才能真正体会到做一个人民教师的乐趣。

2021年学校在职教师课堂教学总结

物理在职教师教学总结报告篇四

一、政治思想方面：

我努力将自己的精力、能力全部用于学校的教育教学过程中，并能自觉遵守职业道德，在学生中树立良好的教师形象；与同事共同探究学科业务，毫不保留自己的观点，实话实说，向老教师学习，从而提高教学水平；能够顾全大局，团结协作，在各方面严格要求自己，以便更快地适应教育发展的形势。

二、教学方面：

我严格遵循考勤制度，不无故旷课，课前认真备课，严格遵循教学环节，认真制定教学计划。有遇到不懂的地方，向师父和办公室的教师请教，正是有了她们的无私的帮助才使我产生很大的进步。在课堂上，坚持每天听写，虽然批改工作量较大，依然坚持上学期的工作——尽量找学生面批。本学期，我三次参加了学校组织的青年教师汇报课及其展示课。这三次公开课，对我的磨练很大，从选课，备课，试讲到正式开讲，都是一个极其锻炼人的过程。既锻炼了我的胆量，也对提升了我的业务素质。从我的历练中可以看到学校领导对青年教师迅速成长的期望，鞭策和教诲。

三、师德教育方面：

我坚持对学生坦诚相待，关心后进生，特殊照顾家里有困难的学生，做学生的良师益友。五月学校请来全国著名班主任丁蓉老师，我有幸得到宝贵的机会旁听。从丁蓉老师身上，我感受到作为一名教师，热爱自己的本职工作，乐于工作，乐于奉献。当学生出现一些问题时，不要急于发火，先问自己一个“为什么”，找到原因，也就找到了解决的方法。带着这样的收获，用于我的教学实践当中，心中有学生，就会更加为学生着想。学生们也愿意找我倾吐心事，师生关系也日益融洽。

四、能力提升方面：

本学期，我们组参加的研究性课题也迎来了各校老师的检阅。我有幸参与这项工作当中，在工作中，我经历了对演员的选拔，节目的筛选，节目的指导，彩排和正式演出的全过程，其中有汗水和辛苦，较重要的是得到了这次难得锻炼的机会，对我在组织活动这方面提供了宝贵的经验。

在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养，今后还要更加努力，再上新台阶。

物理在职教师教学总结报告篇五

作为一名专职中学音乐教师一学期以来，本人兢兢业业、尽职尽责，以上好每一堂音乐课为目标。做到课前认真备课，课后及时进行课堂小结，进而不断改善和优化课程设计。本人从事初一年级和高一年级的音乐教学工作，一学期以来通过自己不断的摸索和观摩学习，掌握了许多新式的教学理论和教学手段。并在课堂的实践过程中，形成了一套带有自我特色且行之有效的教学模式。

一、 以审美为核心， 让学生感悟音乐艺术

音乐教学的目标就是丰富学生的审美情感体验，使其具有一定的审美能力，让生活变得丰富多彩。所以在教学的过程中我尽可能多给学生提供各种类型、风格多样的音乐体验，尽力开阔学生的音乐视野，培养具有音乐审美鉴别能力的音乐听众。音乐是富有情感的艺术，音乐的投入、想象、联想、思考的范围是广阔的。在欣赏一首音乐作品时，我充分利用了现有的多媒体手段，采取视觉与听觉相结合的方式，给学生带来直接与作者的生活经历相碰撞的体验，通过对作品更直观的理解、分析，使学生身临其境，与作品中的人物、同呼吸、共命运。从而陶冶了学生的情操，启迪了学生的智慧。

二、 师生互动， 注重学生主体性的培养和发展

教学活动是师生的共同活动，教师与学生之间教与学的积极性，

是取得良好教学效果的前提。通过与学生的互动改变了传统的“要我学”为“我要学”的学生主动积极参与模式。在教学过程中，教师要站在学生的角度来满足他们的求知欲，但是由于对于大部分学生来说，通俗音乐仍是占据他们整个音乐审美的空间，所以在课件的设计时既要提高学生的学习兴趣又要保持一定的高雅，同时给学生以足够的时间与空间，让他们自己去发现和探索音乐的奥妙，主动获得知识，真正成为课堂的主人，为学生自主学习提供最佳的展示自我的学习的平台。

三、 通过活动让学生进行音乐实践、音乐创造

在教学过程中，注重把学习方法的理论传授与实际训练相结合。让“教是为了不教，学是为了应用”的教学思想融会贯通地应用到音乐教学实践中来。为此，课堂教学中开展一些音乐游戏、角色扮演，用学生自己的想象，创造自己的音响

效果，从中体会创造想象和演唱的乐趣。如在初一第四单元歌曲《流动的音符》的学习时，我要求一组学生扮演七个小矮人，从矮到高各代表一个音符，其他组各推选一名学生扮演白雪公主为节奏填上音符，使学生在游戏中自己去探索音乐，感受音乐，学习音乐，创造音乐，达到培养学生在音乐实践中进行创造的目的。

四、 采用不同的评价标准

学生因个体差异而产生知识能力处于不同的层次，特别是音乐，

学生天生的素质很重要，因此对不同学生需要提出不同的要求。有的学生歌唱得很好，却不会跳舞，而有的却相反，甚至有的学生因为害怕在公开场合唱歌而讨厌音乐，所以面对不同的学生我的要求也是不同的。如在学完一首歌的时候，我将学生分为四个层次□a层学生必须唱准音高节奏，而且要能表现歌曲的思想;b层学生能基本唱准;c层学生必须掌握歌曲的音高或节奏;d层学生会唱1至2句。只要按要求完成的都可以考虑给他们好成绩，我坚信音乐教育是不存在不及格的。但对每一个学生我都有一个统一的要求就是“每次进步一点”。这样让每一位学生都体验到成功的喜悦，从而对音乐课产生浓厚的兴趣。

五、 通过课外活动，延伸课堂的学习

仅仅通过课堂上的50分钟来掌握音乐这门艺术是远远不够的，在音乐教学中，必须充分利用课外活动这一教学的第二阵地，开展如合唱、乐队、集体舞蹈等丰富多彩、形式多样的集体活动。如在本次的元旦晚会上面，充分的挖掘了各班有潜质的学生，给他们展示的舞台，从而也丰富了校园生活。

六、 本学习教学工作小结：

- 1、 培养了学生的音乐审美能力；
- 2、 提高了学生音乐学习的兴趣；
- 3、 促进了学校文艺水平的发展。