

# 2023年新课程背景下的课堂教学优化论文题目 新课程背景下小学体育课堂教学研究论文(实用8篇)

运动会是团结和友谊的象征，让我们一同创造美好的回忆吧！运动会口号和标志的设计要突出活动的主题和意义，易于被人记住。以下是小编为大家收集的运动会宣传语，快来看看吧！

## 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇一

摘要：随着新课程改革的不断深入，小学数学课堂教学越来越受到重视，数学教师更加注重对小学生数学思维的培养，以期促进学生得到全面的发展。但是，现在的小学数学教学中还存在一些问题，影响了教学效率，这需要引起小学数学教师的高度重视。笔者通过对新课程理念的不断学习和教学实践，提出小学数学教学的建议，希望对小学生的成长有所帮助。

关键词：新课程；小学数学；有效性

数学是小学义务教育阶段的重要课程，是提高小学生数学思维和综合素养的关键，小学数学教师需要注重小学生的主体地位，创设高效、开放的课堂，构建和谐、融洽的师生关系，选择符合小学生个性特点和认知水平的教学方法。小学数学课程标准提出：数学教师需要激发学生的学习积极性，给学生提供充分展示自己的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。同时，数学教师应重视运用现代信息技术，大力开发并向学生提供更为丰富的学习资源，把现代信息技术作为学生学习数学和解决问题的强有力工具，使学生乐于进行数学探究。因此，如何发挥数学

教师的主导作用，提高小学数学教学有效性，激发小学生的学习兴趣，就成为了当前小学数学教师需要思考的问题。本文通过对新课程理念的不断学习和教学实践，提出了几点具体建议。

## 一、创设适合小学生探究学习的课堂氛围

小学生活泼开朗，好奇心强，教师在教学中要创设适合学生探究学习的课堂氛围，给他们提供自由发挥的时间，让他们既能收获到知识，又能得到快乐，并养成正确的学习习惯。每个小学生的学习水平不同，数学教师必须要以学生为本，尊重他们的学习需求。比如，讲《认识钟表》，教学重点是让小学生认识钟面的外部结构及会看整时，教学难点是让学生掌握认读整时的方法。在教学时我准备了多媒体课件和小闹钟等教学工具，运用猜谜的方式激趣引入新课：“亲爱的同学们，你们想知道我是谁吗？请听这个谜语：一家三兄弟，高矮个不齐，嘀哒提醒你，时间要珍惜。你们猜猜我是谁？”这时有的小学生会立即猜出来是钟表。我再继续播放录音：“真聪明，今天我和大家一起学习，如果你们能在这节课里了解我，你们就会灵活、合理地安排自己的学习和生活，成为时间的小主人。”听录音的目的是创设学生喜爱的情境，能激发学生的学习兴趣。然后我带领小学生欣赏各式各样的钟表，以提高他们的求知欲，之后组织小学生玩拨钟的游戏：联系生活实际拨出一个整时，试写出这个时刻，并在学习小组里介绍平时这个时间里自己正在进行什么活动。

## 二、运用多媒体技术提高课堂教学效率

多媒体技术的普及给小学数学教学带来了新的机遇，数学教师可以运用多媒体技术创设课堂情境，改变传统教学的弊端，通过音视频资源激发小学生的学习兴趣，使数学知识变难为易，使数学课堂充满活力。在运用多媒体技术教学时，教师要注意多媒体的辅助地位，不能过分依赖多媒体。比如，讲《认识人民币》时，教学目标是让学生认识小面值的人民币，

知道1元=10角，1角=10分，了解人民币的单位元、角、分，掌握他们之间的换算关系，初步体会人民币的作用，懂得爱护人民币，养成不乱花钱的好习惯。我用多媒体课件出示主题图，大屏幕上出现了超市购物的场景，我问学生：“同学们，我们去超市买东西需要什么呀？”有的学生会说钱。然后我继续说：“是呀，钱的作用可真大，可以买食物，可以买玩具，还可以买书本。那么今天我们就一起来学习一下人民币。”我让小学生把老师发放的模拟币拿出来，同桌之间互相介绍。然后让小学生按照课件上出现的某个面值的人民币拿出手里相对应的人民币，然后向班级里的学生进行介绍。我还组织小学生把手里的模拟币进行分类，观察他们是按照什么进行分类的。最后板书：元做单位的钱有哪些，角做单位的钱有哪些，分做单位的钱有哪些。

### 三、组织丰富多彩的数学课堂教学实践活动

新课程背景下，小学数学教师要鼓励学生自主地进行观察、实践、验证、推理等数学活动，以满足他们多样化的学习需求。数学具有很强的实践性和挑战性，需要小学生发挥主观能动性，发散思维，勇于创新，积极探索数学的奥妙。我在日常教学中经常组织丰富多彩的数学课堂实践活动，锻炼小学生合作探究的意识，从而提高课堂教学质量。比如，教学《平行四边形》时，为了让小学生掌握平行四边形的特征，我拿一个长方形木框，用两手捏住长方形的两个对角，向相反方向拉，引导学生观察两组对边有什么变化？拉成了什么图形？什么没有变？然后让学生亲自动手去尝试，把准备好的长方形框拉成平行四边形，并测量两组对边是否还平行，并引导师生明确：两组对边边长没有变，变成了平行四边形，四个直角变成了锐角和钝角。根据刚才的实验和测量，引导学生概括出：平行四边形具有不稳定性。平行四边形的这种不稳定性在实践中有广泛的应用，我让小学生举出实际例子，经过师生交流探讨，最终学生知道推拉门、放缩尺等都利用了平行四边形的原理。

#### 四、运用多样性和针对性的课堂激励方式

有效的课堂激励方式能够促进学生积极参与课堂互动，促进师生关系和谐发展，并且提高他们学习的自信心和兴趣。课堂激励的方式多种多样，小学数学教师应该根据实际的学情选择具有针对性的激励方式，促进学生全面发展。我经常用到的课堂激励方式有物质激励、语言激励、榜样激励等。比如，对于数学成绩上升较快的后进生，数学教师可以给予一定的物质奖励，鼓励他们继续努力，取得更好的成绩。对于数学成绩保持稳定的优秀生，教师要给予语言激励，给他们提供探究的机会，促进他们的数学思维和数学综合素养得到提升。新课程改革对小学数学课堂评价改革的方向定义为：多角度地评价，观察和倾听小学生，善于发现学生身上的闪光点。所以，小学数学教师要充分发挥激励的作用，抓住教学契机，激发学生的学习欲望。我在日常工作中会为不同水平的学生设定差异化的学习目标，而且目标符合学生的思维发展，争取让他们通过努力实现目标，获得成就感和满足感。只有我们满怀希望地鼓励小学生，正确地呵护学生，把他们当成课堂评价的主体，才能够提高小学数学教学有效性。

参考文献：

[1]林永胜. 新课程改革背景下的小学数学教学研究[j].数学学习与研究, 2011(24).

[2]宋贞霞. 新课程理念下的小学数学教学研究[j].现代阅读:教育版, (11).

#### 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇二

摘要:新课程改革实行以后,小学的体育课教学也发生了巨大的变化,传统的教学模式被打破,任务型教学,合作学习,团队意识的训练开始进入到课堂教学之中,因此,在小学进行体育课课堂教学的过程中,我们不得不摒弃传统的教学模式,使新的

教学理念能够占据我们的主导,以便于能够更好的实现新的课程规定的规定。

关键词:新课程;探究;合作;体育

传统的教学模式反映在体育教学上,主要是通过教师讲授,学生练习的方式进行,教师主要是按照体育课的要求来让学生去完成规定的动作,而不去实际的考察学生的真正需求。新的课程标准实施以后,任务型教学、合作学习、探究学习等新的理念被引入到教学过程中,反映在小学体育课上,对学生的要求也不断增加,但从总的来讲,还是更注重学生的个人意愿和身体素质的提高,不会一味的用统一的标准来要求每一个同学。

## 1准备活动阶段

传统的体育教学,在上课前几分钟要做准备活动,这是体育课的必须阶段,一般都是老师规定的手、腕、肘、肩、腰、腿、膝、踝、脚的简单活动,老师在前做,学生在下活动,显得简单无趣。新的教学理念引入以后,虽然还是这几个部位的活动,但我们要打破那种单调的模式,比如老师是不是可以引入一些健美操和广场舞的动作加入到准备活动之中,然后再辅之以音乐,这样一来学生的兴趣就会大增,枯燥的准备活动就变成了有趣的体育舞蹈,既对学生的身体部位进行了运动前的准备,又大大提高了学生的兴趣,真是一举两得。同时,我们也可以选出一些比较优秀的学生让他们为大家做示范,并协助老师去带动每一名学生去进行练习。再有,我们也可以像其他课程的教学那样,把学生按照不同的身体素质分成若干个小组,然后对每个小组抽取的精英学生进行特殊培训,然后再由他们去负责把每个小组成员的练习教会,然后再进行集体汇演,也是一种很好的训练方式。这样一来,学生的兴趣不但满足了,学生的分工也显得十分的清晰,学生的任务也十分明确,最终使我们的体育课准备活动会做的很好,而不会让那些偷懒的学生成为漏网之鱼。

## 2课堂教学阶段

对于小学生来讲,按照传统的划分为低年级、中年级和高年级三类,因此,我们在对不同的年龄段进行教学时,也要注意其特点,分层次的对其进行教学。对于低年级的学生来说,一般来讲,由于其年龄段较低,所以其性格特征还是处于儿童的心理,天真、爱游戏,是他们的主要特性。因此,在这一年龄段上,我们主要是训练他们是否能够剖开家长的溺爱,有效的和其他同学合作。而训练的方式除了要训练他们的团队合作精神以外,则更主要的是训练必须采用游戏的方式进行。比如在二人组游戏大搬运中,我们首先要把学生分成两个大组,然后,每组分别派两个队员,通过身体部位夹着篮球,不让它掉下来,依次进行比赛,规则是哪个队的球要掉下来,都要回到原地,最后以时间最短者获胜。这样,通过游戏的训练,既训练了学生的团队合作精神,也训练了学生的竞争意识,对于此年龄段学生的成长具有重要的意义。对于中年级的学生来说,其年龄段增加以后,心理处于半成长期,游戏是需要的,但已经不能局限于低等的游戏,所以,我们在安排中年级学生的活动时,可以适当的加入一些体育技巧了,比如在跳绳、短跑、篮球等。在这里,为了训练学生的团队意识,所有的体育项目更适合在小组中进行,在进行比赛的时候,也尽量的以小组汇报的形式展出,这样就可以让学生们更好的训练其合作的意识。比如在短跑训练的过程中,接力是一种很好的模式,它不仅可以提高学生的身体素质,更主要的是在竞争的同时,能够训练学生的合作意识,从而以潜能激发的形式来使学生的能力得到最大的发挥。换句话说,把传统的胜利与失败由个人上升到团队,这样就可以更好的激发学生的耐力。对于高年级学生来说,随着学生年龄的增长,其自我意识也逐渐的增强,按照民间的说法其“越来越不听话”,他们已不再局限于教师的指挥,他们往往会有一些新的想法,但竞争意识和炫耀意识还是很强的。根据这一特征,我们在进行课程设计的时候,不妨抓住这一心理特征,通过自我表达的时候,通过反思来决定他们的成败,这可能是一种很好的培养方式。比如,当两个学生由于输赢问题争吵起来时,我们不妨让他们静下心来,分析下原因,究竟是对方的实力强

还是自己的实力强,究竟是对方违规了还是自己违规了等待。这样,我们就会让学生在思想意识上得到很好的训练,使其不会由于头脑发热而做出错误的`事情。另外,在运动的过程中,我们可以让学生们自己探究,看在传统的体育训练上,是否还有更好的训练方法来增强我们的身体素质。这样一来,通过学生的研究和创造,就会呈现出很多训练的方法,我们在小组展示的过程中,可以一一的评价其是否符合我们的学生训练,如果一旦有适合的,我们还可以以流动红旗的方式进行推广,直到新的训练方法出现。

### 3 下课前的总结

以前的体育课,在下课之前,都是老师在前面总结一下,然后顺便告知学生下节课要做什么。新的课程理念引入后,课堂总结也发生了新的变化。一般来讲,课堂总结分为两个部分。一方面,总结本次课的得失。教师可以从小组中随机的抽取几名同学作本次课的总结,并根据其所做的总结进行评价,以对其他同学进行启迪。这在新的课程理念里符合小组汇报的理念。另一方面,我们主要是对下一次课的准备进行说明。尤其是在这个阶段,我们可以让学生们去利用课余时间进行课程道具准备,以任务的形式布置给学生,以便于其在下次课时进行展示。综上所述,在新的课程理念的指引下,小学体育课的课堂教学也发生了巨大的变化,传统的模式着实不应当前的教育发展,因此,我们作为小学体育老师,一定要认真的研究课程标准和学生的特点,以便于能够把我们的小学体育课上的更加生动与实用。

### 参考文献

[1] 阎可和. 小议课堂教学模式之改变[j]. 教学与管理. (09).

[2] 王德敏. 合作学习在课堂教学中的运用[j]. 中小学图书情报世界. 2005(06).

[3]曹春茹“.真”与“珍”的课堂教学反思[j].教育实践与研究.2005(z1).

## 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇三

新课程背景下“双语”课堂教学模式探析

严文林

(甘肃省甘南藏族自治州合作藏族中学)

摘要：“双语”教学在新课程改革中出现了很多问题。教师受传统教育的模式影响，很难适应新课改的教学工作。在课堂教学中，难以把握和利用新课程的教学理念驾驭课堂，在课堂中尝试和利用新课程理念教学时缺乏理论支持和方法操作，故而使“双语”新课改工作流于形式，甚至走样。鉴于此，“双语”课堂教学式可以在理论、方法上给予支持，使新课改工作得以实施。

关键词：新课改；“双语”教学；模式

### 一、关于模式

关于模式的具体含义，不同的研究者从不同的角度和需要出发，有不同的理解。我们可以把模式看作是理论的价值取向及相应的实践操作方式的系统，是结构和功能、形式与内容的具体统一。

课堂教学模式则是由教师活动和学生活动构成的逻辑联系的教学环节、结构、程序。课堂是由教师的活动和学生的活动组成的。不同的模式之间表现出不同的师生活动，既有两者之间比例的不同，又有活动的内容形式、价值取向以及教育理念的不同。在我们实行“双语”教学的地区，民族类教学主要是沿用凯洛夫的五环节教学模式，即：复习旧课、引入



新课、讲解新知、练习巩固、布置作业。这样的模式以教师的讲授为主，学生主要是领会和记住教师讲授的结论。这样的模式在一定阶段内有其价值，但是在新课改阶段，它限制和扼杀了学生学习的主体性。

新课改教学模式主要强调的是学生在课堂中活动的主动性和积极性、学生的思维活动是否充分、活动是否导致了学生对知识的意义建构和健康人格的培养、教师在课堂中对教学内容的理解是否准确、深刻、对学生活动的预设是否有效、活动过程的组织与引导是否得力等。

## 二、新课改中“双语”教学现状

在实行“双语”课堂教学的广大教师中，由于语言的限制和民族传统教育思想观念的束缚，在理解教育理念和施行新课程改革中缺乏一定的理论和教学依据，教学依然在传统中行进，造成新课程改革流于形式。在教师方面，教师对新课程改革的观念依然停留在文字和语言中，对实施的意义认识不足。对新课程教学定位不准，使新课改流于形式、水平不足、难以达到新课改的要求。

甘肃省进行新课程实验已有整三年的时间，但对“双语”课堂教学，不少教师对新课程理念的理解还有待加深，还需要学习和把握具体的教学实施策略。也有一些教师虽然认同新课程的理念，但对于理念如何落实在课堂教学中存在困惑，特别是缺乏可操作的技能和方法。

所以，在“双语”课堂教学中构建“双语课堂教学模式”，是践行新课程改革的有效途径，会对教师建立新课程课堂教学模式有所帮助。

## 三、“双语”课堂教学模式结构图

## 四、“双语”课堂教学模式对教师的要求

这个模式的主要思想是发挥自主学习的课堂，因此，特别凸显教师的以下作用：教学基本功、教学组织策略、教学设计能力、教师文化底蕴、教师思想深度。教师的水平能力跟上了，这一模式就可以在教学中发挥其优势。

教学模式毕竟只是一种工具和方式，解决的是怎么教和怎么学的问题，而不能解决教什么、学什么的问题，即教和学的内容问题。方式的选择和运用必然会受到内容的制约，教学方式只有在学习内容相匹配、有意义、有深度的前提下才能发挥作用。因此，从一定意义上说，有时学什么比怎么学更重要。我们的理念需要转化成模式，模式需要策略的支持，这正是教师主体作用的体现。

参考文献：

[1]张华。课程与教学论[m].上海教育出版社，.

[2]郭文安。主体教育论[m].人民教育出版社，2005.

[3]吴庆麟。教育心理学[m].华东师范大学出版社，.

## 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇四

关键词：生物课堂教学；新课程；生活；师生互动

课堂教学是新课程实施的基本途径，是教师参与新课程改革的重要渠道。“加强高中课程与社会发展、科技进步及学生生活的联系”“一切为了每一位学生的发展”“以人为本，促进学生全面而有个性的发展”“满足每一个学生终身发展的需要，培养终身学习的愿望和能力”是新课程改革的基本理念。

### 一、教学与生活

在以往的教学过程中，我们常有这样的困惑：不少学生学习了高中生物课程，却不会解决现实中简单的生物学问题，不懂解释生活中简单的生命现象。新课标也明确要求生物教师、生物教学要联系生活，联系社会实际，教学的目的也是为了生活，服务生活。这无不要求生物课堂教学追求生活性。学生生活在现实世界中，每时每刻与自然、社会、他人发生联系，在与生活的接触中产生许许多多的问号，教学必须与学生的现实生活发生联系。而生物学在生活中无处不在，它与生活的各方面都密切相关。生活是学生学习的不可缺乏的认知停靠点。生物学教学要从学生现实生活的经历与体验出发，才能使得课堂教学不再显得空洞、枯燥，而具有趣味性，这样也拉近了生物学与学生生活的距离，让学生亲自感受到生物学知识来源于现实生活。高中生物所涉及的知识点的教学几乎都可以联系生活进行教学。如“如果青菜发生了萎蔫现象，怎样使青菜变得鲜嫩？”“把青菜泡在清水中，菜叶中的水就得到了恢复。”“这个例子说明了什么？”“青菜细胞吸水了。”在这一问一答中，引导学生分析，使学生体验到学习生物学的乐趣，接着引导学生归纳出在高浓度溶液中细胞失水、在低浓度溶液中细胞吸水的原理；并利用这个原理，让学生分析：为什么盐碱地上的庄稼长不好，一次性施肥过多为什么会造成庄稼“烧苗”现象等问题。这样的课堂教学不仅使学生容易理解所学的知识，更能激发学生学习生物学的热情与信心。之所以能有这样的效果，正是因为学生有“实际生活”作为认知停靠点。

## 二、教学与发展

新课程标准明确提出了“强调形成积极主动的学习态度”“关注学生的学习兴趣和经验”“倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手”等要求，这些要求都在呼唤讲授性教学向感受性教学转变。感受性教学的进行主要是在教学中组织学生进行体验，让学生在经历和“实践”中实现自我领悟，形成自己的行动策略和方式，从而习得只能意会的知识。某教师在“人类遗传病与优生”的教学中，发动学生走出教室，

走向社区，甚至到医院去调查。让学生了解在日常生活中的遗传病种类、外在表现及其遗传规律。在教学过程中，学生学习能力的发展是一个必然的客观进程和有一定的客观规律的，是由完全依靠教师的阶段向完全独立地进行系统学习的阶段发展的过程。高中阶段主要是实现学生能在教师的指导下可以基本独立学习。教师必须彻底摆脱传统教学中“至高无上”的权威角色定势的影响，不能以自己预设的思路和方案去取代学生的思想，不能以自己的意志去影响学生，而是以组织者、指导者、参与者、服务者去参与教学。组织学生通过观察、看书、查阅资料、动手实验等自学形式，指导学生思考、发现问题、提出问题、讨论问题，设法让学生自己找到解决问题的途径，悟出其中的道理，理解所得的结果。从而达到培养学生独立学习能力的目的。在这个“从教到学”的转变过程中，教师的作用在不断地转化为学生的学习能力，随着学生学习能力的提高，教师的作用发生与之相反的变化，最后是学生完全独立，教师作用告终。

### 三、教学与互动

课堂教学不是教师单个表演传授知识的过程，而是师生交流互动，共同建构知识的过程。教师不再是权威，学生也不再是被动的受体，而是形成“学习的共同体”，通过有效的交流与互动，共同建构知识的意义。课堂教学的目标不只局限于认知方面的发展，而是促使学生生命多方面的发展。课堂教学不再是从外部强制地灌输知识，而是从内部激发学生的求知欲，使他们形成积极主动的学习态度，体验学习的苦与乐，形成健康的情感、态度与价值观。课堂教学不是教师教学行为模式化的再现，而是教师教育智慧的充分展现。课堂情境是极为复杂的，面对思维各异的学生，教师在课堂中的角色是很难扮演的，要开动脑筋，不断根据变化了的情形调整自己的行为，根据自己对课堂各种信息的综合把握，及时作出正确判断，采取有效措施。

## 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇五

我们常常听到有些教师无奈地说：“课堂千变万化，一旦放开，学生的兴趣是有了，可是把课堂的有限时间占用了，后面的教学内容完不成，这样还能叫成功的教学吗？”对于课堂的这种尴尬处境和疑问还有很多。作为教学的主要实施者教师，如何才能更加有效地组织课堂教学呢？以下是笔者对课堂教学的几点思考：

### 一、 关注学生的课堂纪律

在我们传统的教育观念中，学生课堂纪律的好坏与教学质量密切相关。因此，多年来，课堂纪律成为衡量教学质量的一个重要尺度。然而，这一做法与新课程倡导的“课堂应给学生选择与自由的空间”产生了极大的冲撞。在课程改革的今天，如何看待这个问题呢？我上过这样一堂公开课，课题是（有几棵树）在不同的班级进行试讲，其中一个班级的学生确实很守纪律，双腿合拢，身体坐端正，除了老师规定的动作，如举手发言、拿书、写字外，其余动作都是多余的，甚至不让他们讨论问题或提出问题，举手发言的学生甚少。而另一班的学生面对老师提出的问题，不但跳着、喊着、抢着回答，还提出不同的看法。请看学生是如何算“8+6”的。

生1：把6分成2和4， $8+2=10$ ， $10+4=14$ 。

生2：把8分成4和4， $6+4=10$ ， $10+4=14$ 。

生3：把8分成5和3，把6分成5和1， $5+5=10$ ， $3+1=4$ ， $10+4=14$ 。

生4：把8放在心里，往后数6个，得14。

生5：摆学具。先摆8个，再摆6个，一共14个。

生6：我早知道 $6+8=14$ ，所以 $8+6=14$ 。

生7：我会算 $9+6=15$ ，所以 $8+6=14$ 。

这是两个截然不同的学习效果，一个班级的学生“太守纪律”，根本就不敢问，也根本谈不上有自己的观点，自己的选择，自己的权利，学习效果也不会高，而另一班学生的学习过程却很愉快，学习的效果也大大提高。

为了保证教学活动的有效进行，课堂切实需要纪律，课堂讨论也要有秩序，有规则，一个吵吵嚷嚷、秩序混乱的课堂，很难保证教学目标的完成，“七嘴八舌”也不是个性发展。可是，守纪律是否就要两手背后，双腿并拢，身体坐端正，除了教师规定的动作外，不做其他动作呢？这显然不是课堂教学所需的必要条件，而是为了防止个别学生影响教学而采取的一种预防手段。只要学生在思考和体验，必然伴有丰富的情感、情绪的变化和丰富的语言动作，甚至会不由自主地站起来跳跃，如果教师把这看作是妨碍教学，以纪律为名去强行抑制，学生的情绪和情感就会受到压抑。我们的课堂应该是一个能让孩子体验感悟的场所，是孩子身心完全放松的课堂。学生可以两手自由摆放，两脚随便活动，而且可以离开座位与同学讨论，还可以找教师请教，没有喧闹声，但有激烈的讨论声，有时还伴随着表达喜悦、遗憾或沮丧的动作和声音。

## 二、注重调动学生的思维参与

美国教育家彼得克莱恩说：“学习的三大要素是接触、综合分析、实际参与。”学生要实现主动发展，参与是基本的。保证条件。每一个学生都发言就是参与吗？我在上（观察物体）一课时，整节课采用教师问，学生答，气氛热烈，学生回答也不错。但我在反思中发现没有一个是学生主动提出来的，这样教限制了学生思维的发展。于是，我越来越意识到培养学生“问题意识”的重要性。在上（可能性）一课时，我让学生做摸球游戏，并填表：

第一组 第二组 第三组 第四组

白球5039

黄球 4 9 6 0

然后让学生看表格提出问题。如（1）为什么第二组摸的全是黄球？（2）为什么第一组摸的白球比黄球只多了1个，而第三组摸的白球却比黄球少3个？并让学生试着回答问题，这样一节课的难点就不攻自破了。我觉得这样教学，把问题习惯于抛给学生，要求学生回答，转向让学生自己提出问题、解决问题，是一个质的变化。

如何调动学生的“思维参与”呢？我觉得首先应当创设情境，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动、兴奋的参与学习过程，个体才能得到发展。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学。

### 三、认真对待学生的“两极分化”

过去，教师对每个学生的要求是一样的，接受同样的学习任务，回答同样的问题，做同样的作业，迫使这些学生在被动状态下完成任务。而在新课程背景下，学生的学习方式发生了变化，多了民主性、少了强制性，多了自主性、少了被动性，减少了机械模仿，没有了强制手段，减少了学习压力，一部分自觉性差的学生不知道该如何学习，使原本已有的差距拉得更大。另外，教师指导教学的思路发生了变化，关注的是学生的探索、创新，是师生互动中出现的新问题。由于

课堂的开放，教师随时都可能面临学生提出新问题的挑战，关注课堂的发展和变化，于是就无暇按传统的方式给学生更多的辅导和帮助，这些都促使学生向差的一极分化。所以，对于两极分化，用的具体分析，原来是齐步走，现在拉开了距离，好的更好、更活跃了，一般能达到基本要求，就不能叫“两极分化”。有这样一道题：3盒彩色粉笔，每盒12支，求一共有多少支？你会用什么方法算？学生反馈时有：算法一，（摆学具）；算法二，（口算法 $12 \times 3 = 36$ ）；算法三，（连加法） $12 + 12 + 12 = 36$ ；算法四，（折数法 $8 \times 3 = 24$ ， $4 \times 3 = 12$ ， $24 + 12 = 36$ ）；算法五（数的分解组成法 $10 \times 3 = 30$ ， $2 \times 3 = 6$ ， $30 + 6 = 36$ ）这样教学，一部分学生只会用一、两种算法，而一部分学生每一种算法都能理解。我们应该看到，孩子本身是有差距的，我们不可能通过课改，让所有学生处在同一发展水平上。关键是要选择和运用好课堂教学策略，有效地组织课堂教学，也可以适当使用分层教学，尽量缩小两极间的差距，做到每一个学生都要发展，但不求一样的发展；每一位学生都要提高，但不是同步的提高；每一位学生都要合格，但不必是相同的合格。

总之，教师要进行成功的教学，不仅要学习新课程标准理念、理解其内涵和意义以及操作方法，重要的还是要在情感上认同，大胆祛除传统模式化教学的束缚，根据课程标准教学的理念将其自觉运用于自己的教学实践中，主动地探索、反思、积累教学经验，尽快探索出适合自己教学风格的方法。

## 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇六

课堂教学，是提高学校教育教学质量最基本的途径，是实施素质教育最主要的阵地，是落实新一轮课程改革的突破口。但是，长期以来，因受“应试教育”的影响，目前的课堂教学还未彻底摆脱传统的教学模式，课程改革难以到位。为此，本文就新一轮基础教育课程改革形式下的中小学课堂教学如何优化，作一点粗浅的探索。



## 一、优化课堂教学观

观念是行动的灵魂，教育观念对教学起着指导和统率的作用。教育观念不变，课堂教学优化无从谈起、课改难以实施。所以，要使课程改革真正落到实处，就必须转变传统的课堂教学观念。

### 1. 要确立“以人为本”的教学思想观

以人为本，就是要以学生为本，以学生为主体。“一切为了每一位学生的发展”是课程改革所倡导的核心理念。虽然课堂教学以“教师为主导，学生为主体”的口号喊了多年，但在不少教师的眼里，“主导”就是“领导”，课堂上仍然居“统治”地位，学生仍是操纵的对象。而以人为本的教学思想核心就是凸显学生的主体地位，学生主体地位的凸显既是调动学生积极参与教学的起步策略，又是学生自在主体成长为自为主体的终极目标。

### 2. 要确立师生交往、积极互动、共同发展的课堂教学观

教与学的关系问题是教学过程的本质问题，同时也是课改中的重大问题。在传统的教学中，教师负责教，学生负责学，教学就是教师对学生单向的“培养”活动，教与学由“双边活动”变成了“单边活动”。新课程下的教学论认为，教学应当是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质就是交往、互动。课堂教学过程则应当是师生交往、积极互动、共同发展、互教互学的过程。

### 3. 要确立科学、全面的课堂教学任务观

课堂教学任务是课堂教学活动的出发点，也是课堂教学活动的归宿。教学任务观是否科学、全面，直接影响着教学质量的提高。新课程理念下的教学任务应该是从“知识与技能、过程与方法、态度情感与价值观”这三个目标维度的有效整

合去关注学生，实施教学。即课堂教学中，教师不仅要引导学生掌握基础知识和技能，掌握学习的过程和方法，而且要重视培养学生高尚的审美情趣和顽强的意志品质，培养学生正确的人生观、价值观，促进学生的全面发展。

#### 4. 要确立学生在课堂上的自理、自悟、自主观

我国著名语言学家吕叔湘先生曾说过“教学、就是教会学生学。”教育家叶圣陶先生也说过“教是为了不教。”因此，教师应在新课标的指导下努力地去构建“主动、合作、探究”的学习方式，让学生创造性地掌握学习方法，积极参与学习活动，自己学会提出问题，自己学会解决问题。这是学生养成良好学习习惯的有效渠道，也是挖掘、发现、提高学生潜能的出发点。

## 二、优化课堂教学结构

优化课堂教学结构(环节)，就是在新课程标准的指导下，对原有不合理的课堂教学结构进行改造，将教学的基本要素设计成为一个优化的组合方式和运作流程，保证教学活动有条不紊地进行。

### 1. 导入要先声夺人，引人入“戏”

导入是进行课堂教学的第一步，对每一节课的成败都有着举足轻重的作用，教师在这一环节中应运用多种导入技能，精心设计课堂导入，犹如好戏开头，鼓乐齐鸣，造成一种先声夺人的教学气势，来吸引学生的认知注意力，使学生产生强烈的求知欲望和高涨的学习热情，很快入“戏”。

### 2. 讲授要精心安排，广泛参与

讲授，是教师运用语言对学生讲析、传授知识、开阔视野、启发思维、陶冶性情的教学行为，它是教学最中心的环节，

教师须精心安排。既要善讲，又要精讲，还要巧讲；既要抓住关键，又要巧妙点拨，还要重锤敲打，以确保讲授内容的顺利完成。

### 3. 练习要形式多样，灵活善变

练习是课堂教学的重要组成部分，是对课堂所学知识的巩固与提升。这一环节要求教师采用灵活多变的形式进行达标训练，既要切中教学重点、难点、疑点，又要从不同角度组织练习。练习的形式可以是口头练，也可以是书面练、板演；练的题目要具有多样性、典型性和代表性；练的内容既要有书本知识，又要联系生活实际，做到形式多样、灵活善变。

### 4. 结课要收束有度，余音绕梁

课堂的结束和导入一样，是课堂教学的重要环节。它和导入相呼应，一始一终，一开一合，共同组成完整的教学过程。因而，教师要讲究结课的艺术性，既要对本堂课的主要内容高度浓缩，提纲挈领地归纳概括，给学生精要、深刻的印象，还要起到卒章显志、总结升华等功效；既要保持课堂结构的整体性，收束有度，又要给学生留下思索、回味无穷的空间，做到课虽终而意无穷。

## 三、优化课堂教学方法

教师是教学活动的设计者、组织者和参与者，主导着课堂教学的全过程，充分发挥教师“导”的作用，是促进学生“学”的关键。为此，“教”必须致力于“导”，服务于“学”，这样才能改变以封闭、单向灌注为主的传统教法，才能把课程改革落到实处。

### 1. 着眼于导趣，诱导学生“乐学”

导趣，就是教师创设教学情境，巧妙地激起学生的学习兴趣，

将学生自然地引入主动获知的状态之中。实践证明，兴趣是促使学生自觉、自主学习的直接动力，它使每个学生能够把解决学习中的问题变成最大的乐趣和精神满足。这就要求教师要采取有效的教学策略，激发学生产生浓厚的学习兴趣和高涨的学习热情，把学习视为一桩乐事，主动学习、乐于学习，使探究新知的认知活动变成学生的心理需求，变“要我学”为“我要学”，变“苦学”为“乐学”。

## 2. 着力于导思，启导学生“活学”

导思，就是教师通过精心设计问题，引发学生思考，促使学生主动地探究问题、积极地思考问题。“学起于思”，学生的思维活动是贯穿于教学始终的，是学生掌握知识、认识规律、提高能力最基本、最主要的途径。事实证明，出色的问题能引导学生去探索奥秘，获得知识和智慧，养成善于思考质疑的习惯。这就要求教师有意识地去创设一种良好的“问题”情境，来启发鼓励学生积极思考，引发学生主动探索、研究、总结规律，以问题的发现、探究和解决来激发他们的求知欲和创造欲，变被动学习为主动学习、变“死学”为“活学”。

## 3. 着手于导法，指导学生“会学”

导法，就是教师指导学生掌握科学的学习方法和养成良好的学习习惯。“教学”是教师教和学生学的统一活动，教师的“教”离不开学生的“学”，学生的“学”也离不开教师的“教”，两者互促互进、共生共荣，缺一不可。这就要求教师不但自己要掌握灵活多变的教法，而且要指导学生掌握灵活多变的学法，让学生学会学习。教师在传授知识的同时，不但要考虑“怎样教”的问题，而且要考虑“怎样学”的问题，既要指导学生养成良好的学习习惯、掌握科学的学习方法，还要培养学生获取新知、解决问题的技巧和能力，变“学会”为“会学”。

#### 4. 着重于导成，引导学生“善学”

导成，就是教师引导学生形成自己的学习特点、风格和方法，养成自主学习的能力和习惯。它是学生形成最优学习方法的途径，是学生“善学”的基础。这就要求教师要引导学生能根据自己的学习特点选择恰当的学习方法，能对自己的学习过程进行监控和调控，并且努力培养学生学习的独立性、创造性的品质和肯于钻研、善于学习的品行，使其养成自主学习的习惯，变“乐学、活学、会学”为“善学”。

参考文献：

[1]朱慕菊. 走进新课程：与课程实施者对话[m].北京：北京师范大学出版社，.

[2]施良方. 课堂教学的原理、策略与研究[m].上海：华东师大出版社，.

abstract: reforming classroom teaching and improving classroom effect is the requirement of curriculum reform. hence, this paper probes into how to achieve the optimization of classroom teaching in the light of new curriculum.

### 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇七

传统的数学教学模式是以教师、课堂、书本为中心的，课堂教学是一种固定不变的模式，即复习新课—讲授新课—练习巩固。即使在学习环节中注重了“预习”，也是为了更好地“讲授新课”，为了更好、更快地让学生接受“新知”。久而久之，客观上导致了学生思维的依赖性和惰性，因而也就根本谈不上让学生主动学习、主动探索，以致于丧失了创造力。因此，新的数学课程强调，学生的数学学习内容应当

是现实的、有意义的、富有挑战性的，要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。

### 一、创设生活情景，激发学生学数学的热情

研究表明，当数学和学生的现实生活密切结合时，数学才是活的、富有生命力的，才能激发学生学习和解决数学问题的兴趣。同时，在现实问题的解决中表现数学概念，掌握数学方法，形成数学思想，更能促进在以后遇到相关问题时自觉地动用有关数学经验去思想、去解决问题。

### 二、多做数学实验，让学生在动手实践中学习。

以往的数学课堂教学过于强调接受学习，死记硬背，机械训练，而很少让学生动手，实践。实践证明，若要让学生积极参与，勤于实践，数学上的很多问题还是能够得到很好解决的。特别是在应用题的教学中尤为显得重要，学生普遍反映：听来的容易忘，看到的记不住，只有亲自动手才能学得会。

### 三、注重形成过程，在自主探索、合作交流中学习。

新课程强调过程，强调学生探索新知的经历和获得新知体验。对于教师而言，课堂教学就应该充分地考虑和体现数学知识的形成过程，把开展探究性学习和研究作为贯穿于课堂教学始终的一条线。

### 四、大胆创新，在表演、游戏中学习。

新课程注意到了学生的情感因素，认识到了它在学生学习中的作用。试想，假若学生体验不到学习数学的乐趣，他怎么能积极主动地进行学习？因此，课堂教学中，师生间无拘无束地问答、创设愉快情景、穿插一些表演、游戏等活动，都会给予学生更多的快乐和满足，从而达到较为理想的教学效果。

[1] [2]

## 新课程背景下的课堂教学优化论文题目篇八

新课程理念下优化小学数学课堂教学

1' 重庆市万州区沙河小学；2' 重庆市万州区天城小学1' 蒋余芹；2' 张传召

课程改革，犹如一声声春雷响起，对传统的课堂教学产生巨大的冲击。通过对新教材的使用，课堂在发生着深刻的变化，一言堂变成了群言堂，多了动感、多了生气、多了活力。课堂中注重学生自主参与数学学习的全过程，体验数学就在生活当中，给学生充分提供动手、自主探索和合作交流的机会，让学生主动研究数学的实际问题，使学生在获取数学知识的同时，思维能力、情感态度和价值观等多方面都有了进步。学生思维活跃，敢于质疑，愿意与同学、老师交流，勇于发表不同见解，乐于表现自己。一个体现师生交往互动、学生自主探究学习的新的课堂教学模式逐步形成，从而使课堂教学达到最优化。下面根据自己的教学实践，谈谈新课程理念下如何优化小学数学课堂教学。

### 一、重视培养学生的创新意识和实践能力

学生是学习的主人，是自主的、发展的、有潜能的、需要我们开发的宝藏，教学活动成败的关键在于是让多数学生参与还是让少数学生参与。只要我们把学生看成朋友，相信学生，静下心来给学生充分思考的时间和空间，小学生同样具有创造潜能。新教材提供了许多现实的、有趣的、探索性强的教学内容，这对充分体现学生的主体地位，发挥学生的积极性及对培养学生的思维能力、动手能力、实践能力、创新意识、探索精神等非常有宜处。如在教学一年级教学“9加4”的算法时，学生通过合作、探究，小组之间比一比看看谁的算法多？学生通过努力发现有多种方法，并能一一说明理由，通

过全班交流，使学生对每种算法都有体会和收获，最后告诉学生在计算时选择自己喜欢的算法进行计算，这样既能体现学生个性化学习又能使全体学生逐步养成善于观察问题、善于发现问题、善于提出问题、善于解决问题的良好习惯。再如进行一年级第33 页的练习时，让学生将立体图形进行滚、搭、摸等实践活动，感知物体的特征，形成对这些物体的直观认识。所以我们在数学教学时要鼓励学生进行探索性和开放性的思考，鼓励学生动手操作，合作探索多种方法，从而培养学生的思维能力。新教材为我们提供了丰富的信息，为学生提供了广阔的思维空间，于是我们在教学中联系学生学习情况，融会贯通地将教学内容进行整合，设计出有生活味的、适合学生学情的教学流程，在教学活动中充分鼓励学生勇于去发表自己的不同见解，充分发展他们的个性，让学生在口说、手做、耳听、眼看、脑想的过程中，学习知识、理解知识、掌握知识、增长智慧、提高能力。

## 二、重视培养学生提出和解决问题的能力

培养学生提出问题、解决问题的能力是数学教学目标的重要组成部分。新教材为我们提供了丰富的资源，我们要指导学生从这些资源中选择一定的信息，引导学生提出数学问题，再引导学生解决数学问题，并用自己喜欢的方法计算出结果。如在教学一年级“9 加几”这个内容时，以学生非常喜欢和熟悉的校运动会形式呈现，主题图提供了丰富的教学资源。我们教学时是这样处理的：让学生先看“主题图”，找出数学信息，再让学生从现实的问题情景中提出要解决的数学问题，然后在课堂上小组合作交流，通过摆学具、动手操作、自主探索计算方法，互相说一说，给学生一个交流的机会，问小朋友“你是怎样计算的？”学生通过摆学具、动手操作、自主探索计算方法，让学生拥有自主发现的经验，“把你的算法在4 人小组内交流，说给大家听。”同学之间的互相交流，让学生了解计算方法有多种，教师尊重学生发现的方法和自己的选择，你喜欢用哪种方法就用哪种方法，课堂气氛活跃，学生情绪高涨，在获得数学知识的同时，学习兴趣非



常浓厚，情感、态度得到发挥。新教材编排上紧紧联系学生身边具体有趣的事物，使学生体会到数学就在你身边。学生通过观察、操作、解决问题等丰富的活动，使学生初步建立数感，形成技能技巧，体现算法多样化，注意减少单纯技能性训练，避免了繁杂计算，在轻松的学习气氛中理解、解决了问题。

### 三、重视培养学生的自主参与意识和能力

根据小学生的年龄特征，他们活泼好动，对什么新事物都好奇，同时也存在对老师倚赖的特点，不知该怎样学习。因此，要使学生真正的主动参与到学习中来，我们应该使他们在积极的准备状态下参与学习活动，充分调动他们的积极性，让他们相信“我能行”、“我能做”，从而满怀信心参与学习活动。同时我们在教学活动中，要加强学生的实践活动，因为手和脑之间有着千丝万缕的联系，这些联系起着两方面的作用，手使脑得到发展，使它更加明智，脑使手得到发展，使它变成创造的、聪明的工具，变成思维工具和镜子，因此，我们在教学中要放手让学生参与操作活动，使他们在摆一摆、拼一拼、剪一剪、折一折、量一量、比一比、画一画等活动中，体会主动参与学习的乐趣，提高自主参与的能力。如在教学圆的认识时，通过折一折找圆心的位置，通过折一折、量一量、比一比、画一画知道在同圆孩子等圆中半径有无数条，直径有无数条，直径的长度是半径长度的2倍，半径长度是直径长度的二分之一。操作与比较分析过程中，提高了学生主动参与学习活动的的能力。学生动手操作的过程，就是学生主动参与学习研究活动的过程，学习的主动性、创造性可以得到充分的发挥，满足了儿童的探究需求，从而积极主动地参与到学习活动之中。

### 四、重视培养学生合作探究能力

根据小学生的年龄特征，学生之间的互教互学，容易使同龄人容易接受，可以起到教师讲解达不到的效果。因此在教学

过程中，我们要根据教学内容尽可能地采用小组合作的学习形式，充分发挥小组活动的群体互助功能，做到人人参与个个发言，互相启发合作探究，相互促进共同提高，增强学生学习的积极主动性，提高学生的参与率。小组合作交流是学生学习的的主要方式，教学时要有意识地为学生创设合作交流的情境，鼓励学生发表自己的见解，并与同学互相交流。教师要观察每组是否都在有组织地、有效地开展活动，如果没有，应及时加以辅导。教师再深入到一个组内，作为组内普通一员，把自己的思维转换到学生状态并与学生共同学习，凡是学生会的，教师决不代替，只有在学生遇到困难时再加以点拨，协助学生完成任务。如在教学倒数的认识时，学生掌握了倒数的意义，这时让学生在小组中展开讨论：0 有没有倒数？0 为什么没有倒数？在讨论的基础上学生和老师一起交流使学生学习并掌握了知识。像这样我们把学生看成一个学习的主体，和老师一起组成了一个“学习共同体”，在“共同体”之间除了教师起到主导作用之外，同学之间也起到相互启发、相互促进的作用，从而促进了学生积极参与、平等竞争、相互协作等良好学习习惯的养成，同时提高了学生学习知识的参与率。长期坚持，课堂教学会发生很大变化，学生活泼而不散漫，规矩而不死板，愿意与同学、老师交流，敢于质疑。学生自主探究、合作学习的新的课堂教学模式能够逐步形成。

## 五、重视学生的实际体验

学习是主动的过程，对学生学习的内因的最好激发是对所学材料的兴趣，即主要来自学习活动本身的内在动机，这是直接推动学生主动学习的心理动机。也就是说当学生对数学学习有兴趣和积极性时，才能使大脑的活动得到促进，使各种智力因素得到有效的激活，因为兴趣是思维的原动力，兴趣是最好的老师。也就是说激发学生的学习兴趣是促使其主动参与学习的基础。所以我们在数学教学活动中设计的教学过程要与学生的生活实际非常接近。尽量依据实际情况用游戏、表演等活动将情境图提供的内容进一步动作化、情境化，可

以使学生全身心地参与在真实的数学活动环境中，增加实际体验，切身感受数学的奇妙与无所不在。例如，在教学《长方形和正方形的面积计算》时，我创设了这样一个情景。

师：看了这张平面图后，你知道了些什么？

这个过程中，教师根据学生好胜心理，大胆地把教材的例题改变成富有挑战性的探究题，把学生带入开放的情境，让他们获得学习材料和自由开放的空间，在生动而活跃、紧张而和谐的求知氛围中感受体验，激起参与动机。

又如在教“加法的意义”时，先让三名学生表演。教室前面站一名学生，教室后面站两名学生，教师说开始走，当三名学生走在一起时，教师说停，反复走动3—4次。让学生观察，使学生直观地看出，1名同学和2名学生合并的过程，充分感知加法的含义，然后教师引导学生用语言、手势表达合并的过程，进一步加深对加法含义的直观理解。

总之，我们在小学数学课堂教学活动中，要用积极的态度引导学生主动参与学习的过程，最大限度地解放学生的头脑，创造让学生合作、探索的机会，解放学生的空间，提供自我活动、合作互补的表现机会，使数学学习活动生动、活泼、真实、高效，做精做实数学教学的每一个细节，促进课堂教学的最优化。让课堂教学在动态生成中得以完善，走向大气，走向洒脱，走向睿智，使学生在课堂教学活动中得到全面的、健康的、和谐的发展，让课堂真正成为师生心灵共舞的乐园。