

# 最新六一文艺汇演活动内容 文艺汇演活动策划方案(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 六一文艺汇演活动内容篇一

喜迎元旦，共筑和谐

### 二、晚会口号

虎虎生威、如虎添翼

### 三、晚会目的

通过迎接新年晚会的形式，丰富协会文化，活跃协会气氛；加强会员之间的沟通，增强协会的凝聚力。

### 四、晚会时间

12月31日(晚上7：30至10：30)

### 五、晚会地点

4栋204教室六、晚会思路

(一)整个晚会都在教室举行

(二)以互相交流为主，游戏穿插文艺节目为辅

(三)晚会要体现出会员之间团结和睦的精神，营造出浓厚的

喜庆与祥和的氛围

## 七、具体安排

### (一)前期

#### 1、场地及邀请嘉宾

(1)场地申请(包括设备):会长团负责,必须要提前一个星期申请,

也就是在25号星期五之前申请到。

(2)邀请嘉宾:会长团负责,邀请且确定能来的嘉宾,要提前告诉广告部,以便安排座位。

#### 2、节目准备(包括文艺和游戏节目)(1)文艺节目:

a.各部门各出一个节目,并把节目名字报与策划部,以便安排节目顺序。节目内容不限,只要是积极的,能营造出喜庆、欢乐的气氛都可。

b.协会另出一个文艺舞蹈节目。(黄德富、黄佳雨负责)

c.协会另出一个节目——商务礼仪表演,能够突出协会精神风貌,证明我们协会的礼仪不比别人差。(何爽爽、蒋锦霞负责)

#### (2)游戏节目:(具体请看附件1)

策划部负责,想出5至10个游戏节目,其他理事会有好的节目或意见也可报上,28号(星期一晚上7点)交与副会长蒋锦霞副会长处审核。

### 3、主持人选拔及培训

由会长团负责，在会员中选两名(一男一女)，并进行培训。

### 4、所需物品及购买

#### (1) 食品类

a.彩纸b.彩丝带c.气球d.灯笼(策划部和广告部) (3) 音响设备

a.音响b.麦克风c.笔记本电脑d.聚光灯(会长团) (4) 游戏工具

### 5、会场布路(广告部、信息部和策划部)

(1) 黑板：黑板上用彩笔写上晚会主题，挂上彩带、气球，用彩带粘一个“虎”字

(2) 天花板：挂上彩条、连上气球;光管包上彩纸;中间各挂一个灯笼。

(3) 窗户：贴上气球。

(4) 门口：挂彩条连上气球。

(5) 桌椅摆放：分七大块摆放，形成“u”字形。

(6) 座位安排：分部门坐，各部门分坐两边;会长团、老理事会和

嘉宾坐中间。

#### (二) 中期

### 1、晚会具体流程

- (1) 主持人致新年词
  - (2) 会长讲话
  - (3) 协会舞蹈队开场舞
  - (4) 游戏一
  - (5) 财务部表演节目
  - (6) 游戏二
  - (7) 营销部表演节目
  - (8) 游戏三
  - (9) 策划部表演节目
  - (10) 游戏四
  - (11) 广告部表演节目
  - (12) 游戏五
  - (13) 信息部表演节目
  - (14) 游戏六
  - (15) 人事部表演节目
  - (16) 新年祝福语
  - (17) 副会长讲话(晚会结束合影留念)
- (三) 后期

## 1、场地收拾(各部门一起)

### 八、应急预案

在晚会进行当中，难免会有突发的事件，为确保晚会顺利进行，本次晚会成立应急机动小组，由六个高大的男生组成。应急机动小组的职责，除了应对突发事件之外，还包括晚会的纪律、安全工作和游戏或节目所需的一切帮助。

#### (一)停电应急

如果在晚会进行时突然停电，有以下应对措施：

1、如果在晚会开始之前(即食品还没发)停电，由主持人宣布晚会改期。

2、如果在晚会进行之后(即食品已发)停电，晚会的思路马上改变，停止节目表演，改为交流会。

(1)应急机动小组马上行动，把买好的蜡烛点燃，分七大块放，每块放两支；然后把讲台搬回来，在讲台上放一支。

(2)由主持人宣布晚会继续，接着晚会“倾听心灵的声音”环节开始。主要由会员上讲台倾吐进协会以来所做过的、所看到过的协会里面感动人的事。每一位会员都可以上台，讲话者要煽情、动人！

(3)直到晚会结束时间到，主持人宣布晚会结束！

(4)如中途又有电，按时间来定。如果时间还多，就把剩下的部门节目穿插到“倾听心灵的声音”中；如果时间不多，那就将“倾听心灵的声音”进行到晚会结束。

3、如果在各部门表演完节目之后停电，讲台点上蜡烛，直接跳到副会长讲话环节。

## 六一文艺汇演活动内容篇二

### 一、活动主题：

辉煌九十年、颂歌献给党

### 二、活动目的：

为了纪念中国共产党成立90周年，进一步加强通惠社区党支部和党员队伍建设，不断提高广大党员深入实践“三个代表”重要思想的自觉性，以实际行动贯彻落实科学发展观，推动“创先争优”活动扎实深入开展，充分发挥党员和先锋模范作用，调动广大党员的积极性。

### 三、活动概况：

- 1、时间：拟定于20xx年6月29日；晚上18：50正式演出。
- 2、地点：平安广场
- 3、参加人员：社区全体工作者、党员群众
- 4、主办：通惠社区党委
- 5、准备：彩虹门、灯光、音响、运输工具、会场布置、矿泉水等。
- 6、经费：由通惠社区统一安排。
- 7、所有文艺节目由社区组织排练。

## 六一文艺汇演活动内容篇三

### 一、指导思想：

“六一”儿童节是幼儿园最隆重的一个节日，也是幼儿园最重要的一个节日，通过“六一”的节目表演与亲子等等相关系列活动可以进一步增进亲子间的交流与互动，进一步塑造幼儿园良好形象，为更全面、细致地了解孩子奠定基础。

二、活动主题：

以“童心共圆中国梦”为主题。

三、活动目的：

邀请相关领导、家长前来观看，使学校和社会、家庭有一个相互交流的机会，充分展示我园幼儿的风采，让幼儿过一个有意义的、快乐的儿童节。

四、活动内容：文艺节目表演暨表彰好儿童。

五、活动时间：5月29日下午2：00

六、活动地点：文体中心

七、参加对象□xx幼儿园全体师生及家长

八、组织机构：

1、领导组：

组长：尤

副组长：许、颜

成员：林

2、职责：

(1) 组长：负责指挥本次活动各项事宜。

(2) 副组长：许负责会场舞台总调度及演出秩序。

颜负责会场安排（包括出入场）会场秩序

(3) 保卫工作：张分局警员4名。

(4) 保健工作：周

(5) 卫生工作：蔡

(6) 班级幼儿秩序；由本班老师、保育员负责。

(7) 入口验票：幼儿园保安张公安分局警员四位

(8) 摄影、摄像：亲亲宝贝摄像组

(9) 音响设备：林

(10) 化妆：各节目指导教师

(11) 主持：高

九、活动程序：

1. 领导、幼儿、家长入场。（2:00参加对象对照座位方案，根据安排，认真排好座位，各班老师协助做好家长幼儿纪律管理。）

2、5位主持人上台主持。

3、园长致词。

4、表彰好儿童以及优秀家长



5、文艺节目演出。

6、宣布活动结束。

十、注意事项：

2、所有参演人员在2:00以前，服装、化妆到位，确保演出前服装、化妆完整性；

3、所有工作人员在2:00以前到场，协助演出前工作。

5、演出时，在主持人报幕的同时开始登台准备，但力求快速、安静、准确到位；

6、演出结束时，指定演员根据安排登台谢幕；

7、演出结束后，幼儿交给家长管理，仍然到指定位置就坐，不得大声喧哗；

8、所有参演节目音频伴奏资料于5月29日上午上交到园长办公室，并注明曲目位置及节目名称，演出后统一领回。

9、所有参演人员及工作人员务必听从舞台总调度安排，确保演出成功。

## 六一文艺汇演活动内容篇四

为丰富校园文化生活，倡导和谐的新校风，提高学生的综合素质，培养学生的艺术细胞，同时也是向社会展示我校素质教育的成果和学生团结奋进、立志成才的良好精神面貌，特举办本次五四文艺汇演活动。

协助单位：县第二中学

1、为演出如期、安全、顺利的进行，和保证节目质量，成立演出组委会，落实岗位职责。

总策划：

场务指导：

执行主任：

副主任：

节目编审：

评分统计：

会场设计：

宣传摄影：

音响控制：

会场安全：

主持人：

主持人训练：

化妆指导：

后台服务：

嘉宾接待：

2、学校办公室，团委做好汇演的布置、策划和宣传工作，各参赛班级积极做好节目的组织和编排工作。其它没有安排到

任务的教师原则上原地等命，无特殊情况一律不得请假。

20xx.4.1———4.15各班文艺委员向团委办公室报送2个节目并写好报幕词。聂锐负责统计初三，陈玉蓉同志协助其工作。艺体组田芳老师负责统计初二，田霞同志协助其工作。刘芸芸同志负责统计初一，田慧同志协助其工作。向华波同志负责资料汇总。

20xx.4.15———4.24各班自行排练，期间学校节目编审组将进行第一次排。

20xx.4.24———4.28各班自行排练，期间学校节目编审组将进行第二次排。

20xx.4.29晚6：30晚会正式演出。

1、各工作人员、参赛班级要统一服从组委会的安排，尽职尽责，积极组织学生进行节目编排，节目形式要多样化，内容要健康向上。

2、节目编排要订真审核，严格把关，保证节目质量，保证演出效果。

3、政工处要做好周密的部署和安排，和班主任一搞好会场安全保卫工作。

1、此次活动共设一等奖名，奖金元。二等奖名，奖金元。三等奖名，奖金元。组织奖若干名。

2、此次活动与班级管理相挂钩，一等奖加班级考核分分，二等奖加班级考核分分，三奖加班级考核分分，组织奖加班级考核分分。

3、只有个节目的参赛单位在预选时若被选掉一个或两个，则

给节目按组织奖加班级考核分；有班级在报选时有个以上的节目，多出的节目可以在预选时进行比赛，但不加任何考核分，若进入决赛后获奖的按等级加分，没获奖的不能加分。

## 六一文艺汇演活动内容篇五

深入开展创先争优活动，认真贯彻落实党的xx大和xx届三中、四中全会精神，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以深入学习实践科学发展观为主题，坚持从本地区本部门本单位实际出发，改革创新，务求实效，统筹推进党的建设，充分发挥基层党组织的战斗堡垒作用和共产党员的先锋模范作用，在推动科学发展、促进社会和谐、服务人民群众、加强基层组织的实践中建功立业，努力实现组织创先进、党员争优秀、群众得实惠。

创先争优活动是党的xx大部署的两项全党性活动之一，是深入学习实践科学发展观活动的延展和深化。两年多来，我乡各单位、部门紧紧围绕推动科学发展、促进社会和谐、服务人民群众、加强基层组织的总体目标，扎实开展创先争优，取得了显著成效。

今年，是我党即将召开之年，又是基础组织建设年。为了以优异的成绩向党的献礼，庆祝党的“七一”生日，乡党委决定，七月一日晚上7：00正召开“20xx年乡政府创先争优先进集体(个人)表彰大会”表彰会结束后举行文艺汇演，参加单位根据布置精神，做好精心准备。

具体要求如下：

一、指导思想：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，以深入学习实践科学发展观为主题，以创先争优为抓手，突出基层组织建设。通过活动把我乡的创先争优推向一个新的高度，通过活动用我们自己身边的先进事例进一步推动各级组织的基础组织建设。开创我乡的创先争优新局面，用实

际行动向党的献礼！

二、 领导班子：（略）

三、 宣传工作要求：

1/ 做好面上的宣传、教育工作，使表彰大会家喻户晓。利用我乡宣传工具上的优势：电视、有线广播、报纸（乡小报）、广泛宣传迎、迎“七一”的报道，广泛宣传创先争优的先进事迹，广泛宣传各乡村的典型事例和故事。

2/ 广泛宣传当前刚召开的地、县、乡的各级党代会的内容报道。

3/ 广泛宣传各乡村中群众所喜闻乐见的事例。

4/ 走下去，深入到基层指导、帮助、挖掘先进典型。

5/ 做好会务现场布置工作。

6/ 搞一次创先争优、基层组织建设的知识竞赛。（另外发文）增强群众的知晓权、参与权。

四、 组织工作要求：

1/ 六月十号前完成先进集体、先进个人的材料上报工作，报请领导班子讨论、审批。然后落实到有关的支部。材料一定要有先进性、时代性、群众性、典型性。突出我乡在创先争优、基层组织建设一些有代表性的好做法、好经验、好作风、好集体、好同志；突出我乡在创先争优、基层组织建设群众看的见、摸的着、体会到的一些为群众办实事、带领群众脱贫致富、解决群众疾苦、创先的组织领导和个人的典型事迹。让群众得到了实惠、党员得到了锻炼、组织得到了加强、党的先进性和群众性真正得到了体现。

2/ 先进集体、先进个人的条件和名额按年初(党)字第100号文件执行。大会上进行上台颁奖，先集体后个人。组织部要安排好颁奖领导。

3/ 大会领导讲话半个小时，先进典型发言控制在两个小时，表彰用半个小时，文艺表演节目控制在两个小时左右。计划五个小时。

4/ 如果有县领导参加，讲话给他半个小时。

6/ 文艺晚会节目实行有导演策划的“导演负责制”，保证节目的质量。

#### 五、后勤保障和接待：

1/ 成立接待和保障供应两个小组，有后勤部负责，具体实施工作班子的意见。保证会议的有条不紊的进行，协调会场的突发事情。

2/ 接待组可以安排女同志，统一服装。保证不出差错。

3/ 工作人员一律挂牌上岗。

4/ 会前必须进行一次演练，做到心中有数，以便及时修正。

以上五点，在讨论中大家可以各叙己见。

附节目单：(略)

节目要求：

节目必须来自于本地区，思想健康、主题突出、形式多样、喜闻乐见、寓教于乐。原则上一个村出一个节目。每个学校一个，乡政府直属若干个，乡政府艺术团(有的话)2个。自编、自导，有导演组审查决定能不能上演。

形式：大合唱。建议由乡政府干部集体，领导参加，只要是歌颂党、歌颂祖国、歌颂“七一”有条件可以用舞蹈伴舞最佳。有《没有共产党就没有新中国》、《黄河》大合唱等。由导演选定较好。

语言类：小品2个-3个。主要要体现主题，自编自导，反映各村的故事，可以让典型事迹中进行提炼，最好由典型事迹的村自己编排，有影响力。

唱歌：4-5个。由比较好唱歌音色的同志表演，在节目过程中可以穿插，当然也可以外请。节目的内容要突出主题的歌，如《党啊，亲爱的妈妈》，《希望的田野上》、《今天是你的生日》、《和谐中国》、少儿歌曲有《采蘑菇的小姑娘》、《歌声与微笑》等在红太阳歌曲中去找，即可。

舞蹈类：4-5个。由学校和艺术团，承担较好，如《唱支山歌给党听》，《一个妈妈的女儿》。很多的，学校的音乐老师都知道。

相声和快板类：2-3个。主要由个乡村和乡政府直属参加为好，内容可以唱一唱他们自己身边的典型事迹，比较好操作。

朗诵：机动一个，在不足的情况下填补，因为这个比较好搞，也比较快。要求是普通话要讲的好一点。内容就地取材。

戏曲类：2个。主要选择你们当地的剧种。由爱好的同志在当中穿插。

以上节目编排，要突出新意在舞蹈。要突出主题在语言类和相声、快板类。要激情、搞气氛在唱歌。要有震撼力在主要领导参加。节目可长可短，内容必须紧扣主题，时间不宜过长，群众必须喜闻乐见。