

# 师德演讲比赛演讲稿(精选6篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 师德演讲比赛演讲稿篇一

我演讲的内容是我与我的小学教师之间一段普普通通的故事，一段平平凡凡的感情。

八岁那年，我肩挎小书包，从家庭走向了学校。提起家，人们都神魂颠倒般留恋，彻心彻骨地向往；家是游子心灵的港湾，是人们温柔馨香的梦。然而，我的家庭却是一个畸形的家庭，贫困的重压不说，我的父母天生不和。在家里，我排行老大，整天除上学之外，就是钻在没完没了的家务堆中，责任田里，再不就是看管我的两个年幼的弟弟。什么儿童的欢乐呀，憧憬呀，一概与我无缘。听着墙外边孩子们嘻笑盈天的欢叫声，我只有努力想象才能得到些许的欢愉。在家中，我埋头干活，失落，孤僻，寡言少语。在父母无休无止的吵骂中，在便饭般的打架之中，我战战兢兢，度日如年，一直到我走出家门到外地上学。

老师说话的声音真好听，柔柔的，细细的，一如风摆银铃；老师走路的姿势真好看，好像花儿摇曳在微风中。不知怎么的，从我上学的第一天起，我幼小的心灵深处，便涌起一股对老师深深的、刻骨铭心的依恋之情。

我永远难以忘记，那天，春风和熙，杨柳轻扬。老师带着我们如同一列出笼的小鸟，欢叫着飞向那春天的原野。依依杨柳树下，老师让我们盘腿坐成一圈，一个接着一个唱歌。提起唱歌，强烈的自卑感压得我低下了头。我寂静的心湖如猛然间狂风大作，汹涌翻腾起来。望着同学们一个个甜甜地唱

着歌，落寞、自卑如乌云一样顿时涌上我心灵的晴空。长期以来所受的压抑，长期以来落在我幼小心灵上的重负，恐怕在座的朋友们谁也体会不到。当老师清脆的嗓音点到我的名字时，我满脸通红，呆呆地坐在地上，一时竟不知如何是好，耳朵里充斥着同学们恶意的哄笑，我真想把脑袋扎进我的破袄中。猛然间，我瞥见了老师那双明亮清澈的眼睛。我清楚地感觉到，老师眸子中满含期望，满含母性对子女的温情。我颤颤巍巍地站了起来，浑身瑟缩着唱了一首《我们的校园是花园》……朋友们，我会唱歌了！在老师柔柔的目光包绕之中，我第一次放开了喉咙，这对我自卑的心灵将是一场多么大的革命。我忘情地唱着，唱着我对未来的美好期盼与憧憬。父母啊！你们何时才能言归于好？我家庭的生活节奏啊！何时才能跟上歌声这美好的节拍？大家很难体会到我当时的心情，我幼小的心灵，当时竟会有那么多的感受。第一次，我发现我会唱歌，并且唱得非常好；第一次，在老师慈爱的目光包绕下，我站了起来，冲破懦弱，冲破孤独，我昂首站到了同学们的中间……自从那次以后，我便感觉到，一踏进校门，心中顿有一种欢欣愉悦之感。亲爱的老师啊，你是我心中的天使；校园啊，你是我心灵的寄托，是我生命的维系。

农村的小学，班主任老师什么都干。记得那一天，我们上体育课学习跳高。我眼睁睁地看着同学们一个个跳过了那根我也认为并不高的横杆，身子却畏畏缩缩，脚一个劲地朝后移。当老师问我为什么不跳时，我满脸通红，嘴里挤出三个字：“我不敢。”老师蹲下身来，用手摸着我的头说：“要知道，你已经上三年级了，已经不小了，连这个小杆都不敢跨越，那将来你还怎么生活呢？来，老师架杆，跳！大胆些！”看着老师那认真的表情，望着老师那期盼的眼睛，我“奋不顾身”，大吼一声，牛犊子一样“噌”地跨了过去。老师啊，你说得对，如许小杆尚不得过，今后如何生存？直到今天，一碰到麻烦，我就时常想起我的老师，想起那双眼睛，然后精力充沛信心百倍地投入到每一件事情当中。家庭战争仍在持续，父母仍然沉浸在那毫无意义的马拉松式的争吵之中。那天，父母摔锅砸碗，竭尽肆虐之能事，大肆“拼

杀”一番后，双双离开了家。学校离我家很近，猛然间，我听到了学校那老牛唤仔一般的上课钟声。无奈，我只好抱起睡梦中的小弟，冲进了课堂。四十多双眼睛齐刷刷地射向了我。当我的老师问我为什么抱着孩子来上课时，我的眼泪扑簌簌地流了下来。我能说些什么呢？父母啊，由于你们的浅薄与无聊，使得子女幼小的心灵一次次地在流血啊！

我在老师的怀里酣畅地哭着，嚎着。我感觉到，老师的怀里又香又暖和，在老师的怀里，谁知道竟有这么好呢？长了这么大，我才第一次感受到母亲般的温暖！当时我的老师，她才二十二岁，还没有结婚，更没有孩子，可她却早早地、毫不吝惜地把母爱给了我——一个与她毫无血缘关系的学生。往事如烟，一切都过去了。当时我的老师对我的家庭给予了许多帮助。在她无微不至的关怀下，在她的谆谆教导下，我刻苦学习，克服重重困难，一步步走了过来。如今，我已大学毕业，分配在远离家乡的地方工作。尊敬的老师啊，我的再生之母，不知你现在的处境如何？每每静夜独坐，当浓浓的思师之情涌上心头时，我便一遍又一遍地看着老师的照片。我痛恨生不逢时，我想，如果我能与老师年龄相当的话，我一定要娶了她，好好地爱她，待她。我知道，这决非学生对老师的亵渎与无礼。

那年春节，我坐单位公车回家拜年，无意中碰上了我的老师。坐在车中，老远我就看见她推着破自行车在乡间的雪地上踽踽独行，心中顿时涌起一股复杂的感情。恩师啊，多少年来，你忍受着教师的孤独与寂寞，呕心沥血，披肝沥胆，用粉笔勾画出了你坚毅的人格。当时我叫司机赶上她，我一步跳下车来，“扑通”一声跪倒在地，口中说：“教师，学生给您拜年了！”唐突的举动倒把老师吓了个趑趄。当她受宠若惊般地慌忙扶起我，仔细打量自己衣冠楚楚的学生时，笑容使她那清瘦而多皱的脸堆成了傲霜的菊花。那笑容，那眼神，依然是那么慈祥，那么富有神韵。尊敬的老师啊，你已经老了，老了，眼角皱纹叠起，原来乌黑的头发如今已过早地两鬓泛白。我揪心地看着老师那饱经沧桑的脸，泪水禁不住簌

簌直流。当我问及老师现在干什么时，她笑笑说：“跟你们不能比了，还在当我的孩子王！”我定定地望着老师，无言以对。恩师呀，啥也不要说了，你的话真令你的学生赧颜，我工作一辈子也抵不上你耕耘的点点滴滴呀！

是我的小学老师，在那令人窒息的环境下挽救了我，挽救了一颗幼小的灵魂，再造了一种健康的人格。是我的小学老师，呕心沥血，披肝沥胆，培养了一批批优秀人才，把我培养成了一名积极上进的青年。

是我的小学老师，拨开我心头的重重迷雾，使我具备了做人最起码的素质。

是我的小学老师，像路灯一样照亮了我前进的路程，更加坚定了我的工作信心——在三尺讲台阅历春秋！

谢谢大家！

## 师德演讲比赛演讲稿篇二

大家好！

我自信，我是一个好老师，因为我的心中有爱，因为我把这种爱化作了一腔热情。但是，我想大声呐喊：“我们娄葑二小的每一位老师何尝不都是好老师呢？”无论岁月如何变迁，你们热情依旧，无论工作多么繁忙，你们依然富有青春和活力。你们起早贪黑，以校为家，爱生如子。

今天，站在这里，回想和你们相处的点点滴滴，那一个个如碎玉珍珠般跳动的感人故事，便如午夜的点点繁星，清晰地浮现在眼前。但今天，我更想说说我的办公室同事，他们身上闪烁的那种对于教育，对于学校，对于孩子的爱与责任，时常让我感动万分，让我充分理解了作为一名教师的真谛。

先来说说王老师吧，他是一位有着近二十二年教龄的老教师，但是他对教育的热情丝毫不比青年教师逊色。时常看到他在中午课后把学生叫到身边循循善诱地辅导，时常看到他为了校园网的建设而和艾琦反复讨论，时常看到他在bqq上提醒老师们积极撰写论文，为自身专业成长不断加油，时常看到他一遍遍查看老师的博客，看看全校又获得了多少篇精华帖。在王老师身上，我看到了老教师的沉着与稳重，更看到了他对教育永不衰退的热情！

老顾，办公室同事都这样称呼他，因而我也喜欢这样叫他。担任毕业班教学，压力之大可想而知。但老顾并没有因为忙了、烦了、累了而放弃他班中的那几个差生。有好次在办公室，我听到他为了一个单词的发音，反反复复、不厌其烦地教学生，为了一个句型跟学生讲了一遍又一遍。更让我感动的是，老顾为了提高那几个学困生的成绩而放弃自己周末休息的时间到学校来给他们补课，而且一补就是足足一上午。老顾就是这样，每当学生遇到挫折时，他总是和风细雨化解开学生心中的烦恼，扬起前进的风帆；而当学生取得成功陶醉于胜利的喜悦中时，他又在学生耳边及时敲起警钟，让他们明白“百尺竿头，更进一步”的道理。

再来说说志华和项清吧，在他们身上让我真正感受到了年轻人的朝气与蓬勃。德育处、少先队工作多而杂，但他们总能安排得井井有条。就拿最近的鼓号队训练来说吧，近两个月的训练，付出了他们许多的汗水与心血，尽管口令喊得喉咙都哑了，小号吹得嘴皮都破了，每次两三小时的训练站得他们腰酸背疼，但从没听到他们有半句怨言。反而常在办公室听到他们为了哪个学生的动作不到位而伤脑筋，为了队形走不好而发愁，为了鼓号队员们穿什么服装而四处奔波。看着鼓号队员们因他们的努力而有所进步，而更优秀，志华和项清心头涌现的一定是欣慰、是幸福、是快乐！

这就是我们办公室的男老师们，这就是我们办公室优秀的男老师们。因为他们心中有爱，有对学生的爱，有对学校的爱；

因为他们胸中有热情，有对工作的热情，有对教育事业的热情，因而他们生活中的每一天是光亮的，是幸福的。

再来说说我们办公室的女老师吧，佩芳是学校教导处、教科室双主任，教研、科研要她忙碌，要她操心的事很多，但她总能安排得妥妥当当，服服贴贴。每次有青年教师出去赛课，她总是召集组内老师集体备课，讨论教案，努力在研讨中发挥集体的力量，为的是让每一位参赛老师都能上出精彩的课来，为的是让每一堂课上的学生目光越来越亮，小手越举越高，朗读越来越美，思考越来越深刻，发言越来越精彩！

还有小溪，走路时常是连奔带跑，或许是性格使然，或许是她实在太忙碌。可在她身上总有挥不干的汗，使不完的劲。每每开学，她总是忙成热锅上的蚂蚁；每当活动，总有她离不开的身影。学校的每一条走廊、每一块橱窗、每一面墙，都有她智慧的结晶，都有她洒下的汗水与心血！再说辅导学生画画吧，比赛的时候自然不用说，忙得不亦乐乎；没有比赛的时候，她手上的那几个“小画家”也总是紧盯着她。再忙再累也没听过她有半句怨言，这就是小溪，在她身上，我看到了二小人那种一贯秉承的精神：自加压力！

而我呢，当我在课堂上倾心投入和孩子们教学相长的时候，当我和孩子们在办公室敞开心扉谈心交流的时候，当我在节日里收到学生温馨的祝福和问候的时候，当我看到学生的成绩明显进步的时候，我和许多老师一样，体会到了付出后的欢乐，这是教师所特有的快乐。拥有这些，我足够了，因为这是很大一笔宝贵的精神财富。

亲爱的老师们，这就是我和我的办公室同事们，我们甘愿守住一方净土，安于三尺讲台，用爱写好“师德”，用爱感动每一天！

儿时的选择，让我从事了中学教师这个职业。不经意间，我们实验中学每个老师依然坚守着这个承诺，依然坚守着自己

做个好老师的梦想。因为我们心中有爱，有责任，因为我们习惯了这种日复一日的忙碌而充实的生活，因为这样的生活已经成了我们快乐与幸福的根源。

## 师德演讲比赛演讲稿篇三

正是靠这些民族脊梁，我们中华文明才历千年而不衰、绵延不绝，成为世界上唯一没有中断传统的文明古国。龙的传人，我为你自豪；炎黄子孙，我为你骄傲。

打开历史的画卷，二战后的日本能够迅速从废墟中崛起，西欧各国的经济得以很快恢复和发展，一个共同的因素是积极发展教育、重视培养人才。当今世界的竞争说到底就是人才的竞争，哪个国家在教育方面走在世界前列，哪个国家就在世界舞台上占据优势地位。在这场没有硝烟的战争中，人民教师就责无旁贷地成为主力，尤其是先进教师更成为当代的民族脊梁。

他们用教书育人、淡泊名利、恪尽职守的奉献精神挺起民族的脊梁，他们用严禁笃学、刻苦钻研、求真务实的敬业精神放大了诲人不倦的当代教师形象，他们用志存高远、自强不息、奋发有为的进取精神书写了一个大大的“人”字，发出了时代的最强音：人民教师无上光荣，人民教师无上自豪！师德演讲稿范文节选！

一个个先进教师深入到生活的最底层，将有限的生命投入到无限的为人民服务中去，实现了自我崇高的人生价值：爱心书师魂、决心写人格。

历史不会忘记，人民不会忘记。在大别山深处的汪金权为学生垫学费、生活费，多达数百人，资金总数累计超过10万元，而自己却过着破布鞋、掉色西装，米饭馒头酸菜汤的苦行僧生活。被誉为葡萄教授的共和国同龄人石雪晖，在应邀到《光明日报》社参加交流活动的路上还耐心地接听葡萄种植

户的电话，并在电话中为他详细讲解如何施肥、枝蔓如何处理。

衣兜里总是揣着一沓纸巾的吴邵萍、特别的爱献给特别的你的黄金莲……更多的人民教师在默默地奉献着，默默地耕耘着，除了他们的学生、亲人、朋友、邻里以外很少有人知道他们是谁。然而他们从不抱怨、从不懈怠：一身正气、两袖清风；三尺讲台、心系天下。桃李不言，下自成蹊。人民教师，我为你自豪；人民教师，我为你骄傲！

农民的产品是粮食，工人的产品是机器，科研工作者的产品是科技成果，商人的产品是金钱，有且只有教师的产品是人才。莎士比亚说过，人是万物之灵，人是宇宙的主宰。人民教师这个人类灵魂的工程师，站在三尺讲台指引着社会进步的滚滚潮流。教鞭挥舞，三山五岳为之欢呼；粉笔翻飞，五湖四海为之呐喊。天地间回响着人民教师，我为你自豪。

## 师德演讲比赛演讲稿篇四

大家好！我是来自古桥小学的杨国姣，今天我演讲的题目是《师者仁心》。拟定这个题目源于我前段时间刚看完的一部电视剧《医者仁心》。我在学校学的是护理专业，实习加上工作在临床总共呆了两年，时间不算长，但看这部电视剧时让我感同身受，泪流满面，里面的剧情、人物都深深的打动了我，可谓是对医学卫生这个行业最深刻而真实的写照。说到这里，也许有人觉得奇怪，这跟今天的主题好像并无关联。

首先，我想与前辈同仁们分享两个真实的故事。第一个是我还在学校读书时上护理理论课时老师讲给我们听的，说的是一批协和医院的见习医师到妇产科实习，导师林巧雅要求每个人完成10例产妇分娩全过程的观察，并且用英文写出完整的产程病案。学生仔细观察和记录了分娩的全过程。林巧雅一份份看过后，只在一个学生的作业本上批了“good”也就是好，其余的全部退回重做。这些学生更加认真地观察与记录，



结果，林巧雅仍旧不满意。于是，这些学生找来批上了“good”的作业，对照之下，发现，那位同学的病案记录上，只比他们多写了一句话，那就是“产妇的额头上冒出了豆粒大的汗珠。”只是简短的一句“产妇的额头上冒出了豆粒大的汗珠”，让我看到了林巧雅身为一名医者的仁心。

下面来讲第二个故事，一位姑妈和刚入学不久的侄女聊天。姑妈问：“你们老师喜欢你吗？”小侄女儿自豪地说：“喜欢！老师最喜欢我！”“吹牛吧？”姑妈故意逗她。她可急了，一本正经地争辩：“没吹牛，老师还摸着我的手跟我讲话呢！”“讲了什么？”姑妈又追问。小侄女涨红了脸急切地说：“老师说我的小手真干净。”看到这里，我震惊了，一个“摸”，一句“小手真干净”，本极为平常，却使孩子深深地享受到被爱的幸福，老师在他们纯真的世界里是多么崇高啊！是的，正因为我们在孩子们的眼中是那样的崇高，正因为在孩子心中给予了我们无限的信任，所以，我才要说，为医者，需要一颗仁心，为师者，也同样需要一颗仁心。

打我读书起，就对老师这个职业充满了向往，喜欢在黑板上写写画画，但自从学了护理以后，压根没有想到有一天我竟然能站在这个讲台上，实现我多年来的梦想。我从来都认为医护工作和教育工作是有相通之处的，因为它们的工作对象都是人，只是一类是患病的人，一类是健康的人，人们常称护士为守护生命的白衣天使，又冠以老师人类灵魂的工程师，同样的伟大，但也同样任重道远。因此不论面对病人或是学生，我认为都要有“五心”即爱心、耐心、细心、责任心与仁心，我认为最重要的就要数仁心了。

因为有一颗仁心的老师，会用一言一行、一颦一笑，一声问候、一个抚摸、一句赞赏、一朵红花，表达出对学生真挚的爱。

有一颗仁心的老师，会在每一堂课，都为学生打开一扇扇窗户，让学生看到一个色彩斑斓的新世界。

有一颗仁心的老师，会从学习、生活的每一个细微处关心、爱护学生，悉心呵护他们的健康成长。

让我们拥有一颗仁心，用润物无声的永恒，纯洁着教育这一方净土，让我们每一个学生，感受着我们的师爱永恒！

谢谢大家，我的演讲到此结束！

## 师德演讲比赛演讲稿篇五

大家好！

今天我演讲的题目是《爱铸师魂》。有一种人生最为美丽，那就是教师；有一道风景最为隽永，那就是师魂。不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳；我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们得，教育是无私奉献的事业，教育是爱的事业；教师是人类血滋润。

今天，在座的有各个学校在教坛上兴教育人、甘为人

每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙，每一个门的开启，都是一个无法预测的未来。记得有一次，学校组织春游，在课间，我把收上来的学生车费75元钱随手夹在了教科书里，接着又给学生上了一节课。

我对全班同学说：“诚实的心灵比金子还可贵，杨老师今天把夹在书里的一样东西弄丢了，我希望无心拾到它的同学在没有人的时候给杨老师夹回到书里。”于是我又把教科书留在了讲桌上。等到放学我给班上的门上锁时，发现讲桌上的教科书里平躺着75元钱。第二天早上，我在班上对同学们说：昨天，一位同学帮老师找回了遗失的东西，我感谢他，我相信，这位同学不仅仅找回了这些东西，同时，也找回了他自己遗失的诚实。我的话音刚落，全体学生都为这不知名的勇敢者鼓起了热烈的掌声。

王皓是我们班的一名学生，由于小动作多，在课堂上已经被几位任课老师亮了红灯，有一次上信息技术课时，和他同桌了的同学突然发出了一声惊呼：“死机了”，我轻走过去，发现王皓同学正蹲在主机旁插拔ps2接口的鼠标，我当着同学们的面严厉的制止了他的行为，并给所有的同学下了一条死命令：未经老师许可，不可以私自动电脑室的任何设备，并让他静站墙边。课后，同学们都走了，王皓嘟噜着小嘴迟迟不愿离去，我忽然意识到自己的武断，轻轻的叫住他，用平和的语气问“不想告诉我为什么这么做吗？”，大概是同学们不在，谈话的环境改变，让他感到了师生面对面的亲和，于是他用了那关不住的小嘴主动和我聊了起来。

没几句话的功夫，我才知道他家里最近新买了一台电脑，鼠标键盘都是usb接口的，装机人员在操作过程中采用了热插拔鼠标键盘的方法，刚才上课的时候，使用多年的鼠标灵敏度不够，他以为这和家里的鼠标没什么区别，自己可以解决这个问题，所以动手模仿装机人员插拔鼠标。于是我索性把他刚才损坏的电脑摆在桌上，从鼠标的接口讲到电脑的结构、组装、工作原理，并一起解决由于热插拔ps2接口而引发的问题，看着一起维修的电脑重新启动运行，王皓兴奋极了。他惊奇地看着我说：“老师，您比我知道得多，我真服您”。我说：“你要真服杨老师，可得把上课的小动作毛病给改了，多动动脑子，认真听讲，想聊电脑，下课找我去”。果真，这位同学因此改掉了小动作的习惯。而我们也成了共享电脑信息资源的好朋友。

只有火才能点燃火，只有心才能塑造心。把批评转化为亲和的魅力之帆，才能使学生在人生的航程里不断地调正方向，让学生在阳光灿烂的日子里成长。

## 师德演讲比赛演讲稿篇六

大家好！我演讲的题目是‘做一名学生心目中的好老师’，

一九xx年我毕业于菏泽师范学校，踏上讲台挥舞教鞭已有十三年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。这次的班主任培训让我收获很多，特别是听了王啸教授的讲座，曾经的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我知道了，师德是一种职业道德，师德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。

这次培训我认真聆听了专家老师精彩的报告，他们的风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我学习。阅读专题讲义、案例故事、扩展资料，我找到了自己的差距。与同行们互动研讨，我茅塞顿开。今天我突然明白了，不要再觉得自己的工作太平凡，也不要抱怨自己的工资太低，只有我们自己的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要当一名好老师，需要做到一下几个方面。

热爱学生，爱得专心致志，爱得无私无畏！教师对学生的爱，就是“师爱”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。但热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱更困难。林崇德教授认为，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”因为教师对学生的爱“在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会‘亲其师’，从而‘信其道’，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂，是师德最好的体现。

这是最起码的职业道德。我教书十多年体会最深的就是这一点。我一直奉行着这样一个原则：只要是我的学生，我就要为他负责。不让一个孩子掉队，我始终是这样做的，我在教学中很关爱差生。耐心地开导他、帮助他，及时鼓励他，让他增强自信心，那他就会由差生转化成一名优生。我已转化了很多这样的学生。给每一位学生平等的教育和关爱。尽心尽力将每个学生培养成才。爱生如爱子，不图名利，甘于奉献。默默无闻地耕耘在平凡的岗位上。正因为成为了学生的

良师益友，所以学生非常喜欢我的课。

业务水平是教师的生命，“要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水。”这是人们通常对老师提出的要求。教师的知识需要不断更新，并不是“一桶水”就够了，应该具有源源不断的“活水”。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对老师也就没有尊敬可言，对教师任教的学科也不会有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。所以，教师要终身不断学习，不断开拓，更新自己的知识。

以上是我对师德的一些体会。我将坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，提高自己的教学水平，刻苦钻研业务知识，做一名学生心目中的好老师。

我的演讲完毕，

谢谢大家