

2023年小班民间游戏拉大锯教案(大全8篇)

教案可以帮助教师把握教学进度，确保内容的贯彻和学习效果的达成。这里有一些六年级教案范文，供您参考和借鉴，希望能让您的教学更上一层楼。

小班民间游戏拉大锯教案篇一

2—6岁幼儿

无

学习儿歌《拉大锯》拉锯，拉锯，拉倒槐树，槐树倒了，小鸟跑了。

锻炼孩子的口语表达能力，启发孩子的想象，能随儿歌较为协调的做拉锯动作。

两人面对面，双手交叉手拉手，边说儿歌边协调的做拉锯动作，当说到小鸟跑了时，幼儿可以借助想象，学小鸟跳来跳去，可以学小鸟飞动作等。

在教孩子游戏时，先进行启发式，引导幼儿进行想象创编动作。

小班民间游戏拉大锯教案篇二

2—6岁幼儿

无

学习儿歌《拉大锯》拉锯，拉锯，拉倒槐树，槐树倒了，小

鸟跑了。

锻炼孩子的口语表达能力，启发孩子的想象，能随儿歌较为协调的做拉锯动作。

两人面对面，双手交叉手拉手，边说儿歌边协调的'做拉锯动作，当说到小鸟跑了时，幼儿可以借助想象，学小鸟跳来跳去，可以学小鸟飞动作等。

在教孩子游戏时，先进行启发式，引导幼儿进行想象创编动作。

小班民间游戏拉大锯教案篇三

通过开展以交通安全为主题的安全知识教育班会，增强班内学生的安全意识，能懂会用一些基本常用到的校内外的交通安全知识，达到积极预防危险的发生并提高学生基本自我保护的能力。

1、认识交通符号和交通标线

2、利用贴近学生校内生活安全方面的事例，学习交通之声

3、学唱交通儿歌

1、收集适合学生特点的一些安全标志图片并打印部分图片。

2、改编贴近学生实际的《安全歌》，收集有关交通的之声。

师生问好并组织活动纪律，让班内学生明确本节班会的主题，让学生在生活懂得珍惜爱护自己宝贵的生命，始终把安全放在第一位。接下来师引领学生回忆巩固五一前夕了解过的一些关于安全标志的图片，师问生答。

(1) 认识

横穿马路应该注意些什么？

横穿马路横穿马路，可能遇到的危险因素会大大增加，应特别注意安全。

穿越马路，要听从交通民警的指挥；要遵守交通规则，做到“绿灯行，红灯停”。

穿越马路，要走人行横道线；在有过街天桥和过街地道的路段，应自觉走过街天桥和地下通道。

穿越马路时，要走直线，不可迂回穿行；在没有人行横道的路段，应先看左边，再看右边，在确认没有机动车通过时才可以穿越马路。

不要翻越道路中央的安全护栏和隔离墩，更不能在马路上滑滑板。

骑自行车横穿马路，要下车扶车横穿。（未满十二岁的，不可骑自行车上路）

乘车交通安全知识

(1) 乘坐公共汽(电)车，要排队候车，按先后顺序上车，不要拥挤。上下车均应等车停稳以后，先下后上，不要争抢。

(2) 乘车时不要把头、手、胳膊伸出手窗外，以免被对面来车或路边树木等刮伤；也不要向车窗外乱扔杂物，以免伤及他人。

(3) 乘车时要坐稳扶好，没有座位时，要双脚自然分开，侧向站立，手应握紧扶手，以免车辆紧急刹车时摔倒受伤。

(4) 乘坐小轿车、微型客车时，在前排乘坐时应系好安全带。

(5) 尽量避免乘坐卡车、拖拉机;必须乘坐时,千万不要站立在后车厢里或坐在车厢板上。

不在车内打闹或做影响驾驶员注意力的事情;车坐满时要主动要求乘坐下一趟车;不要在机动车道上招呼出租汽车。

不坐超员车、农用车、拖拉机、载货汽车等违法载客车辆;

与家长保持密切联系,安全达到目的地。

你拍一,我拍一,交通安全是第一,

你拍二,我拍二,红绿黄灯要分清,

你拍三,我拍三,不闯红灯保安全,

你拍四,我拍四,车辆行驶往右开,

你拍五,我拍五,大小拐弯要注意,

你拍六,我拍六,自行车上别载人,

你拍七,我拍七,不要边走边玩耍,

你拍八,我拍八,生命才是第一位,

你拍九,我拍九,遵纪守法最重要,

你拍十,我拍十,做个文明小公民

希望能通过这次活动进一步增强我们的安全意识和自我保护意识。让安全系着你、我、他;愿我们的生活每天都充满阳光和鲜花;愿平安永远着伴随我们大家!谢谢同学们!

小班民间游戏拉大锯教案篇四

1. 学习儿歌《拉大锯》，发准“j”和“x”的音。
2. 运用形体动作和语音匹配相结合的方式学习儿歌。
3. 感受与同伴合作的快乐。

运用形体动作和语音匹配相结合的方式学习儿歌。

学习儿歌《拉大锯》，发准“j”和“x”的音。

1. 事先与一位幼儿玩一玩，排练两人合作的“拉大锯”游戏：手拉着手前后晃动身体（第一、第二句），用手指着对方（第三句），拍手（第四句）。

一、教师表演，引导幼儿整体感知儿歌。

（1）老师和一位幼儿边拉手表演“拉大锯”，边随着节奏朗诵儿歌（三遍）。

（2）引导幼儿边拍手自然地跟着朗诵儿歌。

（3）教师：刚才老师和小朋友玩了个游戏，你们觉得好玩吗？

我们是怎么玩的？我们的手拉在哪里？

在姥姥家门前干什么？（注意正音）

二、引导幼儿通过自然模仿学习儿歌。

（1）教师：小朋友，你们想不想也和老师玩这个游戏啊？跟着老师一起来念一念。

引导幼儿手伸出来，边做动作边学念儿歌。

(2) 教师：大拇哥要来玩拉大锯了，来，我们让大拇哥来拉大锯吧！

用变换手指的方法来玩拉大锯，练习念儿歌。

(3) 教师：我来找小朋友玩游戏，谁念得好，老师就和谁来玩游戏。

(4) 老师边随机找幼儿玩游戏，边引导幼儿跟着念儿歌，学动作。

教师：小朋友，你们想玩这个游戏吗？

一个人玩得来吗？那应该请谁和你一起合作呢？

引导幼儿与自己身边的同伴一起结伴，边玩“拉大锯”游戏边念儿歌。

三、引导幼儿尝试以换歌词的方式仿编儿歌。

(1) 教师：刚才我们玩了一个好玩的游戏，名字叫什么呀？
(拉大锯)

谁家门前唱大戏？（姥姥）

姥姥就是妈妈的妈妈，那你家除了姥姥还有谁呀？

(2) 引导幼儿将儿歌中的“姥姥”改成自己喜爱的“爷爷、奶奶”等词，再次边游戏边念儿歌。

(3) 集体幼儿来到外面的场地上，两两结伴，边游戏边念儿歌。

拉大锯

拉大锯，扯大锯，

姥姥家门前唱大戏。

你也去，我也去，

大家一起去看戏。

小班民间游戏拉大锯教案篇五

- 1、用肢体感知音乐节奏，玩拉大锯游戏。
- 2、体验与同伴共同游戏的快乐。
- 3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

感知音乐节奏，玩拉大锯游戏

带领幼儿通过用肢体动作的方式来玩音乐游戏——拉大锯，感知乐曲的节奏。

- 1、物质准备：拉大锯儿歌
- 2、经验准备：看过《伐木工》拉大锯视频

一、第一次游戏：坐着玩拉大锯游戏

- 1、动作示范讲解。

动作示范：两人对坐，双腿自然盘曲，双方对握，随儿歌节奏做拉锯似的前俯后仰动作。

2、听音乐进行双人游戏：幼儿坐着玩游戏。

指导和评价要点：幼儿用动作感受音乐的节奏。

二、第二次游戏：站着玩拉大锯游戏

听音乐站着玩拉大锯。音乐结束时比力气。

指导和评价要点：观察幼儿站着做拉大锯游戏的动作，能否跟上音乐节奏，结束后比力气时提醒幼儿注意安全。

三、第三次游戏：多人玩拉大锯游戏。

尝试三人、四人游戏。

指导与评价要点：多人怎样更有趣地玩。

四、第四遍游戏：徒手创编拉大锯游戏

指导与评价要点：引导幼儿创造各种肢体玩拉大锯游戏的方法。

五、延伸活动：

用道具创编拉大锯游戏

童谣“拉大锯”是我开展课题首次尝试民间游戏儿歌素材，它符合了幼儿好动、好模仿、好表现的特点，而民间游戏中加入儿歌后，更显民间游戏的魅力，幼儿易接受，使幼儿的表演能力得以发挥。算是给孩子缤纷的游戏世界里增添精彩的栏目。

小班民间游戏拉大锯教案篇六

1. 能跟教师学念创作过的童谣。
2. 喜爱与小同伴一块儿做拉大锯的民间游戏，体会与小同伴游戏的愉快。
3. 发展幼儿思维和口语表达能力。
4. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
5. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

在餐后游戏时教师与孩子做过传统拉大锯的游戏。

1. 幼儿教师请1名孩子上来与教师做拉大锯的游戏，激起孩子学习的兴致。
2. 幼儿教师带孩子学念创作过的拉大锯的童谣。
3. 孩子游戏，幼儿教师踊跃参加与孩子一致游戏，推动孩子的学习兴致。
4. 孩子自个儿找小同伴游戏，体会游戏的愉快。

拉大锯这一个民间的游戏教学，以前也在餐后游戏教学中开展过。孩子在教师的带动下兴致也非常高。可是因为过去的童谣句子较多，孩子不容易牢记。有些孩子在游戏中不经意间会把自个儿平日里讲的话加进。例如：拉大锯，拉大锯，拉到首都去；或者拉到某某家中去等。所以我们自个儿创作了拉大锯的童谣“拉大锯，拉大锯，孩子家(可随机选一地点或某一孩子的家)，去看戏，你也去，我也去，大伙儿一块儿去看戏。”由于童谣中有一些来自于孩子平日里的经验。因此

孩子记起来较易。孩子感觉到新鲜、好奇，参加教学的兴致就更加高啦。传统的民间游戏形式融进到平日里的教学活动中也可以收到较佳的效果。孩子在教学中也提升了口语综合表述的能力，平日里也愿意与小伙伴一块儿加入到拉大锯的游戏教学中去。

小班民间游戏拉大锯教案篇七

拉大锯，扯大锯，

姥姥家里唱大戏。

接姑娘，请女婿，

就是不让冬冬去。

不让去，也得去，

骑着小车赶上去。

4、游戏“拉大锯”，在游戏中理解、表演儿歌。

师：刚才我们是一个人玩“拉大锯”，现在我请一个小朋友两个人也可以玩“拉大锯”游戏，谁愿意和我玩？(请一位幼儿上来与老师合作示范)通过游戏“拉大锯”让幼儿体验和老师一起做游戏的快乐。

二、结束环节

教师：小朋友们，你们还想去谁家看大戏呀？

(2) 幼儿学念创编的儿歌。

(3) 共同念儿歌玩游戏。

小班民间游戏拉大锯教案篇八

3、欣赏儿歌《拉大锯》。

(1) 教师有节奏地朗诵儿歌。

(2) 让幼儿跟读儿歌。

4、理解分析儿歌内容。

(1) 拉大锯可以做什么？（箱子）箱子里可以装什么？

(2) 拉大锯可以做什么？（床）床有什么用？

(3) 拉大锯可以盖什么？（新房子）新房子是什么样的？

5、教幼儿拉大锯的规则：

两个人面对面坐，不要坐得太远，也不要坐得太近，以各自伸出手能握住为准。做前倾后仰动作，一边拉锯一边朗诵儿歌。

6、按照活动规则分组进行，练习朗诵儿歌，边做动作边朗诵。

7、教幼儿仿编儿歌。

(1) 教师提示：拉大锯做什么？小朋友说的时候，也像儿歌中的句子一样，说做什么？起什么作用。

(2) 幼儿仿编儿歌。我要求基本顺口就行。

8、鼓励幼儿将所编儿歌回家念给家长听。