

# 最新乔布斯英语演讲稿中英双语 乔布斯在斯坦福大学的演讲稿(大全5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都觉得很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 乔布斯英语演讲稿中英双语篇一

：每当想起乔布斯，我总会顺带着想起“卓越”二字，记得电影《三傻大闹宝莱坞》里面有一句话：“追求卓越，成功就会在不经意间追上你！”。乔布斯就是一个能把一件事情做到极致的人，这是他自己理想的要求。一个这样的人，注定会被幸运之神青睐！

我今天很荣幸能和你们一起参加毕业典礼，斯坦福大学是世界上最好的大学之一。我从来没有从大学中毕业。说实话，今天也许是在我的生命中离大学毕业最近的一天了。今天我想向你们讲述我生活中的三个故事。不是什么大不了的事情，只是三个故事而已。

1、第一个故事是关于如何把生命中的点滴串连起来。

故事从我出生的时候讲起。我的亲生母亲是一个年轻的，没有结婚的大学毕业生。她决定让别人收养我，她十分想让我被大学毕业生收养。所以在我出生的时候，她已经做好了一切的准备工作，能使得我被一个律师和他的妻子所收养。但是她没有料到，当我出生之后，律师夫妇突然决定他们想要一个女孩。所以我的生养父母（他们在待选名单上）突然在半夜接到了一个电话：“我们现在这儿有一个不小心生出来的男婴，你们想要他吗？”他们回答道：“当然！”但是我

亲生母亲随后发现，我的养母从来没有上过大学，我的养父甚至从没有读过高中。她拒绝签这个收养合同。只是在几个月以后，我的父母答应她一定要让我上大学，那个时候她才勉强同意。

在十七岁那年，我真的上了大学。但是我很愚蠢的选择了一个几乎和你们斯坦福大学一样贵的学校，我父母还处于蓝领阶层，他们几乎把所有积蓄都花在了我的学费上面。在六个月后，我已经看不到其中的价值所在。我不知道我真正想要做什么，我也不知道大学能怎样帮助我找到答案。但是在这里，我几乎花光了我父母这一辈子的全部积蓄。所以我决定要退学，我觉得这是个正确的决定。不能否认，我当时确实非常的害怕，但是现在回头看看，那的确是我这一生中最棒的一个决定。在我做出退学决定的那一刻，我终于可以不必去读那些令我提不起丝毫兴趣的课程了。然后我可以开始去修那些看起来有点意思的课程。

但是这并不是那么浪漫。我失去了我的宿舍，所以我只能在朋友房间的地板上面睡觉，我去捡可以换5美分的可乐罐，仅仅为了填饱肚子，在星期天的晚上，我需要走七英里的路程，穿过这个城市到harekrishna神庙（注：位于纽约brooklyn下城），只是为了能吃上好饭——这个星期唯一一顿好一点的饭，我喜欢那里的饭菜。

我跟着我的直觉和好奇心走，遇到的很多东西，此后被证明是无价之宝。让我给你们举一个例子吧：

reed大学在那时提供也许是全美最好的美术字课程。在这个大学里面的每个海报，每个抽屉的标签上面全都是漂亮的美术字。因为我退学了，不必去上正规的课程，所以我决定去参加这个课程，去学学怎样写出漂亮的美术字。我学到了sanserif和serif字体，我学会了怎么样在不同的字母组合之中改变空白间距，还有怎么样才能作出最棒的印刷式样。那种美好、历史感和艺术精妙，是科学永远不能捕捉到的，我

发现那实在是太迷人了。

当时看起来这些东西在我的生命中，好像都没有什么实际应用的可能。但是十年之后，当我们在设计第一台macintosh电脑的时候，就不是那样了。我把当时我学的那些东西全都设计进了mac□那是第一台使用了漂亮的印刷字体的电脑。如果我当时没有退学，就不会有机会去参加这个我感兴趣的美术字课程□mac就不会有这么多丰富的字体，以及赏心悦目的字体间距。因为windows只是照抄了mac□所以现在个人电脑才能有现在这么美妙的字型。

当然我在大学的时候，还不可能把从前的点点滴滴串连起来，但是当我十年后回顾这一切的时候，真的豁然开朗了。

再次说明的是，你在向前展望的时候不可能将这些片断串连起来；你只能在回顾的时候将点点滴滴串连起来。所以你必须相信这些片断会在你未来的某一天串连起来。你必须相信某些东西：你的勇气、目的、生命、因缘……这个过程从来没有令我失望，只是让我的生命更加地与众不同。

## 2、我的第二个故事是关于爱和失去。

我非常幸运，因为我在很早的时候就找到了我钟爱的东西□woz和我在二十岁的时候就在父母的车库里面开创了苹果公司。我们工作得很努力，十年之后，这个公司从那两个车库中的穷小子发展到了超过四千名的雇员、价值超过二十亿的大公司。在公司成立的第九年，我们刚刚发布了最好的产品，那就是macintosh□我也快要到三十岁了。在那一年，我被炒了鱿鱼。你怎么可能被你自己创立的公司炒了鱿鱼呢？嗯，在苹果快速成长的时候，我们雇用了一个很有天分的家伙和我一起管理这个公司，在最初的几年，公司运转的很好。但是后来我们对未来的看法发生了分歧，最终我们吵了起来。当争吵到不可开交的时候，董事会站在了他的那一边。所以

在三十岁的时候，我被炒了。在这么多人目光下我被炒了。在而立之年，我生命的全部支柱离自己远去，这真是毁灭性的打击。

在最初的几个月里，我真是不知道该做些什么。我觉得我很令上一代的创业家们很失望，我把他们交给我的接力棒弄丢了。我和创办惠普的davidpack[]创办intel的bobnoyce见面，并试图向他们道歉。我把事情弄得糟糕透顶了。但是我渐渐发现了曙光，我仍然喜爱我从事的这些东西。苹果公司发生的这些事情丝毫的没有改变这些，一点也没有。我被驱逐了，但是我仍然钟爱我所做的事情。所以我决定从头再来。

我当时没有觉察，但是事后证明，从苹果公司被炒是我这辈子发生的最棒的事情。因为，作为一个成功者的负重感被作为一个创业者的轻松感觉所重新代替，没有比这更确定的事情了。这让我觉得如此自由，进入了我生命中最有创造力的一个阶段。

在接下来的五年里，我创立了一个名叫next的公司，还有一个叫pixar的公司，然后和一个后来成为我妻子的优雅女人相识[]pixar制作了世界上第一个用电脑制作的动画电影——“玩具总动员”[]pixar现在也是世界上最成功的电脑制作工作室。乔布斯在ipad发布会上在后来的一系列运转中[]apple收购了next[]然后我又回到了apple公司。我们在next发展的技术在apple的今天的复兴之中发挥了关键的作用。而且，我还和laurence一起建立了一个幸福完美的家庭。

我可以非常肯定，如果我不被apple开除的话，这些事情一件也不会发生的。这个良药的味道实在是太苦了，但是我想病人需要这个药。有些时候，生活会拿起一块砖头向你的脑袋上猛拍一下。不要失去信仰。我很清楚唯一使我一直走下去的，就是我做的事情令我无比钟爱。你需要去找到你所爱的东西。对于工作是如此，对于你的爱人也是如此。你的工作

将会占据生活中很大的一部分。你只有相信自己所做的是伟大的工作，你才能怡然自得。如果你现在还没有找到，那么继续找、不要停下来，只要全心全意的去找，在你找到的时候，你的心会告诉你的。就像任何真诚的关系，随着岁月的流逝只会越来越紧密。所以继续找，直到你找到它，不要停下来！

### 3、我的第三个故事是关于死亡的。

当我十七岁的时候，我读到了一句话：“如果你把每一天都当作生命中最后一天去生活的话，那么有一天你会发现你是正确的。”这句话给我留下了一个印象。从那时开始，过了33年，我在每天早晨都会对着镜子问自己：“如果今天是我生命中的最后一天，你会不会完成你今天想做的事情呢？”当答案连续多天是“no”的时候，我知道自己需要改变某些事情了。

“记住你即将死去”是我一生中遇到的最重要箴言。它帮我指明了生命中重要的选择。因为几乎所有的事情，包括所有的荣誉、所有的骄傲、所有对难堪和失败的恐惧，这些在死亡面前都会消失。我看到的是留下的’真正重要的东西。你有时候会思考你将会失去某些东西，“记住你即将死去”是我知道的避免这些想法的最好办法。你已经赤身裸体了，你没有理由不去跟随自己内心的声音。

大概一年以前，我被诊断出癌症。我在早晨七点半做了一个检查，检查清楚的显示在我的胰腺有一个肿瘤。我当时都不知道胰腺是什么东西。医生告诉我那很可能是一种无法治愈的癌症，我还有三到六个月的时间活在这个世界上。我的医生叫我回家，然后整理好我的一切，那是医生对临终病人的标准程序。那意味着你将来要把未来十年对你小孩说的话在几个月里面说完。；那意味着把每件事情都安排好，让你的家人会尽可能轻松的生活；那意味着你要说“再见了”。

我拿着那个诊断书过了一整天，那天晚上我作了一个活切片检查，医生将一个内窥镜从我的喉咙伸进去，通过我的胃，然后进入我的肠子，用一根针在我的胰腺上的肿瘤上取了几个细胞。我当时是被麻醉的，但是我的妻子在那里，后来告诉我，当医生在显微镜下观察这些细胞的时候他们开始尖叫，因为这些细胞最后竟然是一种非常罕见的可以用手术治愈的胰腺癌症细胞。我做了这个手术，现在我痊愈了。

那是我最接近死亡的时候，我希望这也是以后的几十年最接近的一次。从死亡线上又活了过来，我可以比以前把死亡只当成一种想象中的概念的时候，更肯定一点地对你们说：没有人愿意死，即使人们想上天堂，也不会为了去那里而死。但是死亡是我们每个人共同的终点。从来没有人能够逃脱它。也应该如此。因为死亡就是生命中最好的一个发明。它将旧的清除以便给新的让路。你们现在是新的，但是从现在开始不久以后，你们将会逐渐的变成旧的然后被送离人生舞台。我很抱歉这很戏剧性，但是这十分的真实。

你们的时间很有限，所以不要将他们浪费在重复其他人的生活上。不要被教条束缚，那意味着你和其他人思考的结果一起生活。不要被其他人喧嚣的观点掩盖你真正的内心的声音。还有最重要的是，你要有勇气去听从你直觉和心灵的指示——它们在某种程度上知道你想要成为什么样子，所有其他的事情都是次要的。

当我年轻的时候，有一本叫做“整个地球的目录”振聋发聩的杂志，它是我们那一代人的圣经之一。它是一个叫stewartbrand的家伙在离这里不远的menlo park编辑的，他象诗一般神奇地将这本书带到了这个世界。那是六十年代后期，在个人电脑出现之前，所以这本书全部是用打字机、剪刀还有偏光镜制造的。有点像用软皮包装的google。在google出现三十五年之前：这是理想主义的，其中有许多灵巧的工具和伟大的想法。

stewart和他的伙伴出版了几期的“整个地球的目录”，当它完成了自己使命的时候，他们做出了最后一期的目录。那是在七十年代的中期，我正是你们的年纪。在最后一期的封底上是清晨乡村公路的照片（如果你有冒险精神的话，你可以自己找到这条路的），在照片之下有这样一段话：“求知若饥，虚心若愚。”这是他们停止了发刊的告别语。“求知若饥，虚心若愚。”我总是希望自己能够那样，现在，在你们即将毕业，开始新的旅程的时候，我也希望你们能这样：求知若饥，虚心若愚。非常感谢你们！

## 乔布斯英语演讲稿中英双语篇二

我非常幸运，因为我在很早的时候就找到了我钟爱的东西。woz和我在二十岁的时候就在父母的车库里面开创了苹果公司。我们工作得很努力，十年之后，这个公司从那两个车库中的穷小子发展到了超过四千名的雇员、价值超过二十亿的大公司。在公司成立的第九年，我们刚刚发布了最好的产品，那就是macintosh。我也快要到三十岁了。在那一年，我被炒了鱿鱼。你怎么可能被你自己创立的公司炒了鱿鱼呢？嗯，在苹果快速成长的时候，我们雇用了一个很有天分的家伙和我一起管理这个公司，在最初的几年，公司运转的很好。但是后来我们对未来的看法发生了分歧，最终我们吵了起来。当争吵到不可开交的时候，董事会站在了他的那一边。所以在三十岁的时候，我被炒了。在这么多人目光下我被炒了。在而立之年，我生命的全部支柱离自己远去，这真是毁灭性的打击。

在最初的几个月里，我真是不知道该做些什么。我觉得我很令上一代的创业家们很失望，我把他们交给我的接力棒弄丢了。我和创办惠普的davidpack、创办intel的bobnoyce见面，并试图向他们道歉。我把事情弄得糟糕透顶了。但是我渐渐发现了曙光，我仍然喜爱我从事的这些东西。苹果公司发生的这些事情丝毫的没有改变这些，一点也没有。我被驱逐了，

但是我仍然钟爱我所做的事情。所以我决定从头再来。

我当时没有觉察，但是事后证明，从苹果公司被炒是我这辈子发生的最棒的事情。因为，作为一个成功者的负重感被作为一个创业者的轻松感觉所重新代替，没有比这更确定的事情了。这让我觉得如此自由，进入了我最有创造力的一个阶段。

在接下来的五年里，我创立了一个名叫next的公司，还有一个叫pixar的公司，然后和一个后来成为我妻子的优雅女人相识。pixar制作了世界上第一个用电脑制作的动画电影“玩具总动员”。pixar现在也是世界上最成功的电脑制作工作室。乔布斯在ipad发布会上在后来的一系列运转中，apple收购了next。然后我又回到了apple公司。我们在next发展的技术在apple的今天的复兴之中发挥了关键的作用。而且，我还和laurence一起建立了一个幸福完美的家庭。

我可以非常肯定，如果我不被apple开除的话，这些事情一件也不会发生的。这个良药的味道实在是太苦了，但是我想病人需要这个药。有些时候，生活会拿起一块砖头向你的脑袋上猛拍一下。不要失去信仰。我很清楚唯一使我一直走下去的，就是我做的事情令我无比钟爱。你需要去找到你所爱的东西。对于工作是如此，对于你的爱人也是如此。你的工作将会占据生活中很大一部分。你只有相信自己所做的是伟大的工作，你才能怡然自得。如果你现在还没有找到，那么继续找、不要停下来，只要全心全意的去找，在你找到的时候，你的心会告诉你的。就像任何真诚的关系，随着岁月的流逝只会越来越紧密。所以继续找，直到你找到它，不要停下来！

### 乔布斯英语演讲稿中英双语篇三

而已第一个故事是关于如何把生命中的点点滴滴串连起来。



我在reed大学读了六个月之后就退学了，但是在十八个月以后——我真正的作出退学决定之前，我还经常去学校。我为什么要退学呢？故事从我出生的时候讲起。我的亲生母亲是一个年轻的，没有结婚的大学毕业生。她决定让别人收养我，她十分想让我被大学毕业生收养。所以在我出生的时候，她已经做好了一切的准备工作，能使得我被一个律师和他的妻子所收养。但是她没有料到，当我出生之后，律师夫妇突然决定他们想要一个女孩。所以我的生养父母，他们还在我亲生父母的观察名单上，突然在半夜接到了一个电话：“我们现在这儿有一个不小心生出来的男婴，你们想要他吗？”他们回答道：“当然！”

的答案。但是在这里，我几乎花光了我父母这一辈子的所有积蓄。所以我决定要退学，我觉得这是个正确的决定。不能否认，我当时确实非常的害怕，但是现在回头看看，那的确是我这一生中最棒的一个决定。自我退学开始，我就可以不再去上那些无趣的必修课，而去旁听那些更有意思的课程了。当然也不是真那么浪漫，当时我连宿舍都没有所以只能在朋友寝室打地铺。我\*收集可乐瓶子，每个五分开来养活自己。每周日晚上，我都步行七里地，到神庙去蹭一顿像样的饭菜，我乐此不疲。我那些听从自己的直觉和好奇心，而遇到的事后来都令我收获颇丰。举个例子说，那时候里德学院开设了，或许是全美最好的书法课，大学里每张海报上，每个抽屉的标签上，全都是漂亮的美术字。因为我退学了不必去上正规的课程，所以我决定去练练书法。我学到了有衬线体和无衬线体，懂得了如何把握词间距，以及如何做出漂亮的版式。优雅、沧桑和科学无法描述的那种艺术气息。真是妙不可言。

调，没人可以未卜先知。事事间的“因”“果”往往只在回首时显现。你得相信，“因”和“果”会在未来生活中联系起来。人总要有些信仰才行，直觉也好，命运也罢，因果轮回，不管什么，去相信“因”与“果”的联系。会给你信心去跟从自己的意愿，哪怕离经叛道也绝不止步。只有这样，才能有所成。

我的第二个故事关于兴趣与得失。我很幸运，能在年轻时就找到兴趣所在，二十岁的时候，就在父母的车库里开创了苹果公司。我们非常努力，苹果用了10年，从两个穷小子和一个破车库发展成了拥有四千多名雇员，市值过二十亿的大公司。一年前，我们刚刚发布了我们史上最棒的产品苹果电脑。我也刚满三十，然而之后我却被公司炒鱿鱼了。怎么会有人被自己创立的公司炒了呢？在苹果的发展期，我们雇了一个我当时很看重的人物和我一起来管理公司。在最初一年中一切都很顺利，但是后来我们对公司的未来发展产生了分歧，最终闹翻了。而此时，董事会站在了他的一边，我就在而立之年被当众扫地出门。突然我人生的重心不见了，这对我是非常沉重的打击。最初的几个月里，我不知所措，觉得自己无颜面对上一辈的企业家们。我没有接好他们交给我的接力棒，我拜访了davidpackard和bobnoyce去向他们道歉自己搞砸了。

情。成功的巨大压力变成了新人接受挑战的轻盈，不再受固有思维羁绊，我轻盈地进入了我最具创造力的时期。在接下来的五年里，我创立了一个名叫next的公司和一个叫皮克斯的公司。还与一位杰出的女性相知相爱。她后来成为我的妻子。皮克斯后来制作了世界上第一个用电脑制作的动画电影——玩具总动员。现在已经是世界上最成功的动画工作室。

人的生命有限，令我一生都受益匪浅，令我能明智地在人生重大问题上作出抉择。因为一切的一切，一切追求，一切荣耀，一切惶恐，一切挫折，在死亡面前，都会显得微不足道。剩下的才是最重要的事情。记住自己总会死去，是避免自己被种种担心所羁绊的最好方法。既然将一无所有，还有什么理由违背自己的意愿。

## 乔布斯英语演讲稿中英双语篇四

“我今天很荣幸能和你们一起参加毕业典礼，斯坦福大学是

世界上最好的大学之一。我从来没有从大学中毕业。说实话，今天也许是在我的生命中离大学毕业最近的一天了。今天我想向你们讲述我生活中的三个故事。不是什么大不了的事情，只是三个故事而已。

第一个故事是关于如何把生命中的点点滴滴串连起来。

故事要从我出生之前开始说起。我的生母是一名年轻的未婚妈妈，当时她还是一所大学的在读研究生，于是决定把我送给其他人收养。她坚持我应该被一对念过大学的夫妇收养，所以在我出生的时候，她已经为我被一个律师和他的太太收养做好了所有的准备。但在最后一刻，这对夫妇改了主意，决定收养一个女孩。候选名单上的另外一对夫妇，也就是我的养父母，在一天午夜接到了一通电话：“有一个不请自来的男婴，你们想收养吗？”他们回答：“当然想。”事后，我的生母才发现我的养母根本就没有从大学毕业，而我的养父甚至连高中都没有毕业，所以她拒绝签署最后的收养文件，直到几个月后，我的养父母保证会把我送到大学，她的态度才有所转变。

xx之后，我真上了大学。但因为年幼无知，我选择了一所和斯坦福一样昂贵的大学，（笑声）我的父母都是工人阶级，他们倾其所有资助我的学业。在6个月之后，我发现自己完全不知道这样念下去究竟有什么用。当时，我的人生漫无目标，也不知道大学对我能起到什么帮助，为了念书，还花光了父母毕生的积蓄，所以我决定退学。我相信车到山前必有路。当时作这个决定的时候非常害怕，但现在回头去看，这是我这一生所作出的最正确的决定之一。（笑声）从我退学那一刻起，我就再也不用去上那些我毫无兴趣的必修课了，我开始旁听那些看来比较有意思的科目。

这件事情做起来一点都不浪漫。因为没有自己的宿舍，我只能睡在朋友房间的地板上；可乐瓶的押金是5分钱，我把瓶子还回去好用押金买吃的；在每个周日的晚上，我都会步行7英

里穿越市区，到harekrishna教堂吃一顿大餐，我喜欢那儿的  
食物。我跟随好奇心和直觉所做的事情，事后证明大多数都  
是极其珍贵的经验。

我举一个例子：那个时候，里德大学提供了全美国最好的书  
法教育。整个校园的每一张海报，每一个抽屉上的标签，都  
是漂亮的手写体。由于已经退学，不用再去上那些常规的课  
程，于是我选择了一个书法班，想学学怎么写出一手漂亮字。  
在这个班上，我学习了各种衬线和无衬线字体，如何改变不  
同字体组合之间的字间距，以及如何做出漂亮的版式。那  
是一种科学永远无法捕捉的充满美感、历史感和艺术感的微妙，  
我发现这太有意思了。

当时，我压根儿没想到这些知识会在我的生命中有什么实际  
运用价值；但是xx年之后，当我们的设计第一款macintosh电  
脑的候，这些东西全派上了用场。我把它们全部设计进  
了mac[]这是第一台可以排出好看版式的电脑。如果当时我大  
学里没有旁听这门课程的话[]mac就不会提供各种字体和等间  
距字体。自从视窗系统抄袭了mac以后，（鼓掌大笑）所有  
的个人电脑都有了这些东西。如果没有退学，我就不会去  
书法班旁听，而今天的个人电脑大概也就不会有出色的版式  
功能。当然我在念大学的那会儿，不可能有先见之明，把那  
些生命中的点点滴滴都串起来；但xx年之后再回头看，生命  
的轨迹变得非常清楚。

再次说明的是，你在向前展望的时候不可能将这些片断串连起  
来；你只能在回顾的时候将点点滴滴串连起来。所以你必须  
相信这些片断会在你未来的某一天串连起来。你必须相信  
某些东西：你的勇气、目的、生命、因缘。这个过程从来没有  
令我失望[]letmedown[],只是让我的生命更加地与众不同而  
已。

我的第二个故事是关于爱与失去。

我是幸运的，在年轻的时候就知道了自己爱做什么。在我20岁的时候，就和沃兹在我父母的车库里开创了苹果电脑公司。我们勤奋工作，只用了xx年的时间，苹果电脑就从车库里的两个小伙子扩展成拥有4000名员工，价值达到20亿美元的企业。而在此之前的一年，我们刚推出了我们最好的产品macintosh电脑，当时我刚过而立之年。然后，我就被炒了鱿鱼。一个人怎么可以被他所创立的公司解雇呢？（笑声）这么说吧，随着苹果的成长，我们请了一个原本以为很能干的家伙和我一起管理这家公司，在头一年左右，他干得还不错，但后来，我们对公司未来的前景出现了分歧，于是我们之间出现了矛盾。由于公司的董事会站在他那一边，所以在我30岁的时候，就被踢出了局。我失去了一直贯穿在我整个成年生活的重心，打击是毁灭性的。

在头几个月，我真不知道要做些什么。我觉得我让企业界的前辈们失望了，我失去了传到我手上的指挥棒。我遇到了戴维·帕卡德（普惠的创办人之一——译注）和鲍勃·诺伊斯（英特尔的创办人之一——译注），我向他们道歉，因为我把事情搞砸了。我成了人人皆知的失败者，我甚至想过逃离硅谷。但曙光渐渐出现，我还是喜欢我做过的事情。在苹果电脑发生的一切丝毫没有改变我，一个比特[bit]都没有。虽然被抛弃了，但我的热忱不改。我决定重新开始。

我当时没有看出来，但事实证明，我被苹果开掉是我这一生所经历过的最棒的事情。成功的沉重被凤凰涅槃的轻盈所代替，每件事情都不再那么确定，我以自由之躯进入了我整个生命当中最有创意的时期。

在接下来的5年里，我开创了一家叫做next的公司，接着是一家名叫pixar的公司，并且结识了后来成为我妻子的曼妙女郎[pixar制作了世界上第一部全电脑动画电影《玩具总动员》，现在这家公司是世界上最成功的动画制作公司之一。（掌声）后来经历一系列的事件，苹果买下了next[]于是我又回到了苹

果，我们在next研发出的技术在推动苹果复兴的核心动力。我和劳伦斯也拥有了美满的家庭。

我非常肯定，如果没有被苹果炒掉，这一切都不可能在我身上发生。对于病人来说，良药总是苦口。生活有时候就像一块板砖拍向你的脑袋，但不要丧失信心。热爱我所从事的工作，是一直支持我不断前进的惟一理由。你得找出你的最爱，对工作如此，对爱人亦是如此。工作将占据你生命中相当大的一部分，从事你认为具有非凡意义的工作，方能给你带来真正的满足感。而从事一份伟大工作的惟一方法，就是去热爱这份工作。如果你到现在还没有找到这样一份工作，那么就继续找。不要安于现状，当万事了于心的时候，你就会知道何时能找到。如同任何伟大的浪漫关系一样，伟大的工作只会在岁月的酝酿中越陈越香。所以，在你终有所获之前，不要停下你寻觅的脚步。不要停下。

第三个故事是关于死亡。

在17岁的时候，我读过一句格言，好像是：“如果你把每一天都当成你生命里的最后一天，你将在某一天发现原来一切皆在掌握之中。”（笑声）这句话从我读到之日起，就对我产生了深远的影响。在过去的33年里，我每天早晨都对着镜子问自己：“如果今天是我生命中的末日，我还愿意做我今天本来应该做的事情吗？”当一连好多天答案都否定的时候，我就知道做出改变的时候到了。

提醒自己行将入土是我在面临人生中的重大抉择时，最为重要的工具。

因为所有的事情——外界的期望、所有的尊荣、对尴尬和失败的惧怕——在面对死亡的时候，都将烟消云散，只留下真正重要的东西。在我所知道的各种方法中，提醒自己即将死去是避免掉入畏惧失去这个陷阱的最好办法。人赤条条地来，赤条条地走，没有理由不听从你内心的呼唤。

大约一年前，我被诊断出癌症。在早晨7：30我做了一个检查，扫描结果清楚地显示我的胰脏出现了一个肿瘤。我当时甚至不知道胰脏究竟是什么。医生告诉我，几乎可以确定这是一种不治之症，顶多还能活3至6个月。大夫建议我回家，把诸事安排妥当，这是医生对临终病人的标准用语。这意味着你得把你今后xx年要对你的子女说的话用几个月的时间说完；这意味着你得把一切都安排妥当，尽可能减少你的家人在你身后的负担；这意味着向众人告别的时间到了。

我整天都想着诊断结果。那天晚上做了一个切片检查，医生把一个内诊镜从我的喉管伸进去，穿过我的胃进入肠道，将探针伸进胰脏，从肿瘤上取出了几个细胞。我打了镇静剂，但我的太太当时在场，她后来告诉我说，当大夫们从显微镜下观察了细胞组织之后，都哭了起来，因为那是一种非常罕见的，可以通过手术治疗的胰脏癌。我接受了手术，现在已经康复了。

这是我最接近死亡的一次，我希望在随后的几十年里，都不要有比这一次更接近死亡的经历。在经历了这次与死神擦肩而过的经验之后，死亡对我来说只是一项有效的判断工具，并且只是一个纯粹的理性概念时相比，我能够更肯定地告诉你们以下事实：没人想死；即使想去天堂的人，也是希望能活着进去。（笑声）死亡是我们每个人的人生终点站，没人能够成为例外。生命就是如此，因为死亡很可能是生命最好的造物，它是生命更迭的媒介，送走耄耋老者，给新生代让路。现在你们还是新生代，但不久的将来你们也将逐渐老去，被送出人生的舞台。很抱歉说得这么富有戏剧性，但生命就是如此。

你们的时间有限，所以不要把时间浪费在别人的生活里。不要被条条框框束缚，否则你就生活在他人思考的结果里。不要让他人的观点所发出的噪音淹没你内心的声音。最为重要的是，要有遵从你的内心和直觉的勇气，它们可能已知道你其实想成为一个什么样的人。其他事物都是次要的。

在我年轻的时候，有一本非常棒的杂志叫《全球目录》  
[thewholeearthcatalog]它被我们那一代人奉为圭臬。这本杂志的创办人是一个叫斯图尔特·布兰德的家伙，他住在menlo park距离这儿不远。他把这本杂志办得充满诗意。那是在60年代末期，个人电脑、桌面发排系统还没有出现，所以出版工具只有打字机、剪刀和宝丽来相机。这本杂志有点像印在纸上的google但那是google出现的35年前；它充满了理想色彩，内容都是些非常好用的工具和了不起的见解。

—— 好学若饥、谦卑若愚。 ”

## 乔布斯英语演讲稿中英双语篇五

只上6个月大学就退学为什么还能成功？被自己创办的公司开除为什么没被击垮？经历死去活来之后对人生又会有何改变？我荣幸地在世界上最好的大学的毕业典礼上讲话，但是我从来没大学毕业。

我只上了6个月的学就休学了。

说实话，只有这次才是我几十年来离大学毕业最接近的一次。

今天，我只说三个故事，不谈大道理。

人生成功，在于“系统整合”。

人生的成就是善于把点点滴滴的事情串联起来思考。

我为什么不等大学毕业？要从头说起。

17岁时，我上大学了。

但是我无知地选了一所学费几乎跟斯坦福一样贵的大学。



六个月后，我看不出念这个书有多大价值，也不知道念这个大学能对我有什么帮助。

而且我为了念这个书，最后会花光父母这辈子的所有积蓄。

所以我决定休学，相信船到桥头自然直。

当时这个决定看来相当荒唐，可是现在看来，那是我这辈子做过的最好的决定。

我的肄业生活一点也不浪漫。

我完全靠着捡可乐瓶子过活。

每个星期天晚上就得走七里的路绕过大半个镇去印度教的神庙吃顿好饭。

但我不断地追寻我的好奇与直觉，去关心外界的事物，后来这些都成了无价之宝。

举例来说，当时里德学院有着全美国最好的书法大师，在整个校园内的每一张海报上，以至每个抽屉的标签都是大师们美丽的手写字。

因为我休学了，没有什么课程能上，于是我就跑去学书法。

书法的美感、历史感与艺术感是科学所无法捕捉的，我觉得它很迷人。

我没预期过学的这些东西能在我生活中起些什么实际作用。

不过十年后，当我在设计第一台麦金托什电脑时，我想起了当时所学的东西，所以把这些东西都设计进了麦金托什电脑里，这是第一台能印刷出漂亮文字的计算机。

如果我没沉溺于课本里，麦金托什电脑可能就不会有多重字体跟变间距字体了。

我可以断言，我一直在大学里，就不可能把这些点点滴滴的灵感串起来。

但是这在十年后的今天，就显得非常现实。

我再说一次，在学校里不可能预先把点点滴滴学到的东西串在一起。

惟有未来再回顾时，你才会明白那些点点滴滴是如何串在一起的。

所以你得相信，你现在所体悟到的一点一滴的东西，将来会连接在一块。

你得信任这些零零碎碎的东西，直觉也好，命运也好，生命也好。

总之，是它让我的人生不同于别人。

反败为胜，在于执着去爱

我有好运能在年轻时就发现自己爱做什么事。

我20岁时，跟steve wozniak在我爸妈的车库里开始了苹果计算机的事业。

我们拼命工作，苹果计算机在十年间从一间车库里的两个小伙子扩展成了一家员工超过4000人、市价20亿美金的公司。

在那之前一年推出了我们最棒的作品：麦金托什电脑，而我才刚迈入人生的第30个年头。

但不幸的是，我被炒了鱿鱼。

自己创办的公司怎么会炒自己鱿鱼？

事情是这样的。

当苹果计算机成长之后，我请了一个我以为在经营公司上很有才干的家伙来，他在头几年也确实干得不错。

可是因为我们对未来的愿景和追求不同，很不幸，最后只好分道扬镳。

但董事会站在他那边，公开炒了我鱿鱼。

就这样，曾经是我整个成年生活重心的东西一夜就不见了，令我一时愕然，走投无路。

随后几个月，我实在不知道要干什么好。

我成为了公众面前一个非常负面的示范。

我甚至想要离开硅谷。

但是渐渐的，我发现：我还是喜爱着我做过的工作，苹果事件的经历丝毫没有改变我热爱的事业。

我被人家否定了，但是我一直爱着的事业没有否定我，所以我决定一切从头开始。

怎么也想不到，当时我认为最倒霉的事情——被苹果计算机开除，现在看来是我所经历过最好的，也是最幸运的事情。

失落的沉重心情被从头做起的轻松感所取代，一切对我都不是约束，让我自由进入这一辈子最有创意的年代。

接下来五年，我开了一家叫做next的公司，又开了一家叫做pixar的公司，我跟它们谈起了“恋爱”。

pixar接着制作了世界上第一部全计算机动画电影：《玩具总动员》，现在已是世界上最成功的动画制作公司。

然后，它们阴差阳错地让苹果计算机买下了，我又回到了苹果。

我们在next发展的技术居然成了苹果计算机后来复兴的核心。

在事业如日中天之时，我也有了个美妙的家庭。

我敢肯定，如果当年苹果计算机没开除我，就不会发生这些事情。

这付药虽然很苦，可是它成为苹果计算机这个“病人”起死回生的神药。

有时候，人生会遇到别人用砖头打你的头，但你不要丧失信心。

我确信，只要爱我所做的事情，未来就会是美好的。

这些年来就是它让我继续走下去。

关键在于你能找出你爱的事业。

工作将填满你的大半人生。

惟一获得真正满足的方法，就是做你相信是伟大的工作，而惟一做伟大工作的方法，是爱你所做的工作。

如果你还没找到这些事，继续找，别停顿。

尽你全力以赴，你知道你一定会找到。

死而无憾，在于以我为主

我的第三个故事，关于死亡。

当我17岁时，我读到一则格言，终生不忘。

这句名言是：“把每一天都当成生命中的最后一天，你就会轻松自在。

这句话影响了我一辈子。

在过去33年里，我每天早上都会照镜子，自问：“如果今天是此生最后一日，我今天要干些什么？”每当我连续多天都是一个“没事做”的答案时，我就知道我必须下决心变革了。

提醒自己快死了，是我在人生中下重大决定时，所用过最重要的“工具”。

在面对死亡时，几乎每一件事，包括所有期望、所有名誉、所有困窘或失败的恐惧，都一下子消失了，只有最重要的东西才会留下。

提醒自己快死了，是我所知避免掉入“自己有东西要失去”这一陷阱最好的方法。

人生不带来，死不带去，没什么道理不去做顺心而为的事。

一年前，我被诊断出癌症。

我作断层扫描时，在胰脏清晰出现一个肿瘤。

在这之前，我连胰脏是什么都不知道。

医生告诉我：那几乎可以确定是一种不治之症，我大概活不到三到六个月了。

医生建议我回家，好好跟亲人们聚一聚。

这是医生对临终病人的标准建议。

这话表示，让我在这几个月内把我几十年想要讲的话都讲完。

同时，也表示让把每件要做的重要事情安排妥当，让家人尽量轻松些。

总之，我要跟家人说再见了！

那天晚上，我做了一次切片，从喉咙伸入一个内视镜，从胃进肠子，插了根针进胰脏，取了一些肿瘤细胞出来。

他们给我打了麻醉剂，不醒人事，但是我妻子在场。

她后来跟我说：当医生们用显微镜看过那些细胞后，大夫和护士都哭了！因为那是非常少见的一种可以用手术治好的胰脏癌！我接受了手术，康复了。

这是我最接近死亡的一次经历，希望这是最后一次。

经历此事之后，我感觉比以前对死亡的抽象理解深刻多了。

我现在告诉你们我对死亡的认识：

没有人想死。

即使那些想上天堂的人，也想活着上天堂。

但是死亡是每个人最终的结局，没有人逃得过。

这是注定的结果，因为死亡是人生最棒的发明，是生命转化的媒介。

你们虽然年轻，但时间很有限，所以不要浪费时间活在别人的生活里。

被信条所惑或是盲从信条是难免的，但你要清醒地知道，这就是活在别人的思考结果里。

要记住，不要让别人的意见淹没了你内在的心声。

最重要的，一个有成就的人，要有拥有跟随内心与直觉的勇气，它多少已经知道你真正想要成为什么样的人。

任何其它事物都是次要的。