2023年大学生打工英语 打工心得体会(大全10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大学生打工英语篇一

今年的寒假社会实践已经不是我第一次打工了。去年暑假的时候我就已经在北国超市打了一个月的工。

1.文凭只是一块敲门砖。你可以在敲门的时候拿着这块砖而洋洋自得，但是你当进入着扇门后，就不要再把它当做是一种必胜的资本了。因为你会发现，进入这扇门后大家就又一样了，甚至有文凭的比不上那些德高望重的。的确就是如此，相对于文凭来讲，社会更看重的是资历和经验。

2.公司不是家。公司就是公司，它永远也不会成为我们的家。

因为维持公司运转的是交易，是合同。只有当你可以给公司带来利润的时候，公司才会让你成为其中的一员。如果当你对公司没有丝毫的利用价值，那么即使你对公司是十分忠诚、十分热爱，我想最终还是会被公司“遗憾”的辞退。我说这点的目的并不是让大家在工作上偷工减料。尽职尽责地工作是天经地义的，这就如同公司要发给工人工资一般。我的意思是，当大家不幸的被某家公司辞退的时候，不要觉得心寒。你要清楚的是，公司之所以辞退你，不是因为他们怀疑你的衷心，而是因为你对他们来讲不再有利用价值了。在这里，希望那些过于投入工作并且过于信任公司的的人们有个心里准备。当然公司是自己的除外。

最终我们找到了一个给企业发传单的工作，一天30元，每天工作6个小时。开始想想觉得挺简单，但开始工作后才发现难度很大。那么冷的天气，我们要在外站着，热情地给别人发传单。但是路人的反映，往往十分冷淡。更惨的是，我们要随时接受老板的检查，他要检查我们是否认真工作了。通过这次打工，我们是深切地体会到了资本家的剥削本性啊!呵呵。不过，也确实有收获，这次面对的人更加的社会化，并且没有任何人的照顾是的这次的社会体验更加真实了!最主要的是，我的脸皮是更加厚了，呵呵。

大学生打工英语篇二

这是我上大学以来的第2个假期了，作为大学生，总不能饭来伸手，衣来张口，久困于象牙塔的我们也应该出去锻炼一下了。回到家后，我与父母商量，准备找一份社会实践工作。

这个假期我在一家中西餐餐厅进行了认识实习，它虽然只是一间餐厅，但它拥有一百多名员工，它的运营管理是很科学、很值得我们去学习的。我对它的设施布置、仓库管理的体会最深。

实习期间，部门主要安排我学习宴会，会议服务程序。同时作为中餐厅一员，也须全面掌握餐厅对客服务程序，包括预定、点菜、传菜、看台、收银、摆台和收台等一系列服务，同时也全面了解学习餐厅物品的保管与淡季节能方案的制定与实施。在这一过程中，我由一名在校学生，在思想上逐渐成长为一名酒店职业人。社会实践结束时，无论从思想上，心理上，还是体能上，都得到了很大的锻炼。对自己的所学的专业知识，掌握的更加牢固，对酒店业的现状与发展前景都有了一定的了解。下面就从以下几个方面汇报我的社会实践收获。

使我们在掌握基本理论知识后，迅速的加以实践运用。巩固学习成果。同时能对所学知识有了更进一步的深化理解，便

于更好的学习。这是学业上的优势。更为可贵的是，我们在实习中成长的更加成熟，无论是思想还是心理上。由于我们一贯生活在校园中，时刻有老师、家长和同学关爱，生活可以说用无虑来形容，很少接触社会，也很少吃苦。在这次餐厅社会实践中，困难时刻严峻的考验着我们。——在餐厅工作的同时，也不可避免的同其他部门产生联系。这样，我就在不断的联系中和在正式员工的介绍下，对餐厅的客房、前厅、销售、财务和工程等部门都有了一定的了解。同时，我还主义积攒一些餐厅管理的资料，时刻充实自己对餐厅知识的储备。

0%的住房率都存在。两者相差悬殊，给餐厅经营管理上带来很大的困难。首先是人力资源的配备。往往出现，旺季时人力配备不足，淡季时，又存在人手浪费现象。这也是为什么这家餐厅聘请大量社会实践生的原因。社会实践生比例高的时候可达整个酒店员工人数的60%以上。这个差别明显的淡旺季经营，给餐厅管理，经营销售等带来很大的不便，需要几种不同的管理方案，毕竟淡旺季管理策略不同。而且淡季时，餐厅往往还需要“倒贴”成本在里面。极大的限制了酒店的长远发展。个人简历但是这个淡旺季之分，却是受整个海南大旅游市场影响，不是轻易改变的了的。如果从另一方面来说，淡旺季之分，也给餐厅带来一个休养生息的机会。旺季时，设施设备的高速运转，造成过度损耗，到淡季时，正好有个缓冲阶段，加以保养。并且在淡季时，可以组织员工培训，加强员工的技能培训，以保证旺季时的服务效果。

大学生打工英语篇三

首先，华英实验学校的郑佳燕老师的课堂呈现给大家的是师生之间既相互尊重又不失和谐的课堂氛围。课前的game□sing “ happy birthday” song等等，不仅调动了学生的学习热情，而且很恰当地过渡到新课的学习内容。每个同学都积极参与，在小小的pk赛中体会用智慧达成的小目标。

其次，郑老师独特的教学方法也令我受益匪浅。课堂衔接自然，过渡流利，例如：郑老师通过介绍 present引入到对他人送礼物的句型教学。这不仅过渡自然，也加深了学生印象。

再次，教具准备与多媒体也运用恰如其分。这在葛方梅老师的课堂上显得尤为突出。简单的卡片图样，生动的实物，比如花、苹果、玩具狗、望远镜等等，这不仅能让学生对物品有生动形象的直观感受，还能让学生亲身体验到这些物品带来的感受。进而突出这堂课的课题feeling happy。葛老师能考虑到小学生的注意力分布时间，在其注意力分散的时候用多媒体抓住学生的眼球，全方位练习同学的听说读写能力。

第四，葛老师以学生为主体，让学生成为课堂的主人也给我很多启迪。葛老师在课堂中采用了多样的互动模式，采用小组讨论或竞赛的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了同学们对英语学习的兴趣。并且在课堂上让学生去总结归纳本课的一个重要知识点be动词+v-ing充分调动了学生积极性。

最后，葛老师整堂课中流利亲切的英语口语也让我印象深刻。课堂上葛老师用英语ok，very good， wonderful，excellent等鼓励学生积极学习，使他们怀着轻松愉快的情绪全身心地投入学习英语的活动中去。课堂上她带微笑，不仅让学生能感受到亲切感和动力感，让我们听课的老师也感觉时间好快，不得不承认这是一节相当成功的公开课。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足以及自己与其他优秀教师的差距，同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美?怎样让孩子喜欢上课?怎样培养孩子的能力?相信通过自己的不断努力，一定能跟他们拉近距离，不断进步。

观摩英语公开课心得体会

第一、教师的良好的业务素质是上好一堂课的重要前提和保证。我发现优秀的教师都有几个共同特点：1、口语流利，发音标准，只有这样，才能保证孩子对教学全过程的理解，才能让孩子学到正确的知识;2、善于利用多媒体，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动;3、教态自然，表情丰富，在课堂上能营造轻松、愉快、活泼的教学氛围，富有艺术性;4、有扎实的英语基础知识和教学功底作为后盾，使得课堂更加充实。

第二、英语课件的精心制作，充分发挥了多媒体在英语课堂教学中的重要作用。

本次参加讲课的教师所制作的课件都是用幻灯片制作的，都非常富有创意，既形象又生动。通过各种直观形象得图片来帮助学生加深对单词句型以及课文的理解，充分激发学生的学习兴趣，更有利于学生对所学知识的牢固掌握。

第三、导入新颖，激发了学生的学习兴趣

第四、高效的阅读课模式。

大多数的老师都采用了大声朗读课文的方式，并呈现出阅读的方法及具体指导，培养学生好的阅读习惯。而且每个阅读环节都设有一定的任务，有一位老师的设计很有新意，每个环节都给学生设定一定难度得任务，任务由易到难特别恰当，并指出了难度指数，使阅读步步深入，让不同水平的学生都得到展示，也激发了学生的学习积极性，使得学生们读有所获。

第五、课堂体现了教为主导、学为主体的教学模式，让学生真正成为课堂的主人。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。通过听课我发现教师的教学理念都发生了转变，都树立了“以学生为主

体”的教学理念。把整个课堂还给了学生，注重学生能力的培养，注重主体参与，，并巧用本节课所学内容，激起了学生们对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围，让学生真正成为了课堂的主人。

第六、重知识的运用。

教师都重视在操练中讲解英语语言知识，在情景中进行精讲多练，培养学生扎实地掌握和运用语言。利用各种直观手段讲解英语语言知识，教师重视通过板书和在多媒体等创设的情景中对语法知识进行归纳。并且通过表格、问题等手段启发学生思维，分析掌握课文内容，从而发展学生的思维能力，深层次地理解整体语篇。

通过这次听课，拓宽了我的视野，并看到了自己思维的狭隘，让我深切的体会到了紧迫感，自己需要学的东西太多太多。首先要提高自身的专业素质。其次，虚心向别人请教，多听课，吸取经验来充实自己，扬长避短，做一个永不自满的学习者。

大学生打工英语篇四

两个月的暑期就这样匆匆结束了，面对着过去的打工日子和即将到来的正常的学习生活，酸甜苦辣，让我们感慨万分。暑假的这次社会实践让整日呆在象牙塔中的我，第一次的尝到了生活的现实和不易。或许，这种真切的体会，才是我最宝贵的收获。

正值七月盛夏，火热的太阳炙烤着大地，正是因为有这样的环境，正激起了我要在暑假参加社会实践的决心。我要看看我能否在恶劣的环境中有能力依靠自己生存，同时，也想通过亲身体验社会实践让自己更进一步了解社会，在实践中增长见识，锻炼自己的才干，培养自己的韧性。

从七月1日，真正开始了我的暑期社会实践之旅。大人很支持我打工锻炼自己，特地送我辆新自行车，骑着我新脚踏车，带着希望与渴望，开始了我的打工生涯。

在找工打之前我已摆正好自己的位置，仅是社会实践只要有工作，能供饭吃，任何苛作都干。通过表姐我进了一间文具厂，被分配到装配部门，负责做零件组装的工作。 头一天进去什么都不懂，，但当天就需要我们完成厂里第一批货，订书机。庆幸是我们部门主管是个很温和的人，极其耐心示范零件组装过程的系列动作给我看，经过半天培训，总算掌握了一些基本要求，这对生性腼腆的我来说，这份工作很适合我，因为它挺能磨练的。

但可能因为是生平第一次打工，觉得上手特慢，老忘记其中一些细节问题，可以说第一天不是很顺利。在装配部门工作的都是妇女，头天就知道他们大字不识，我心里极不平衡，不平衡是我比她们多读了那么多书，可实际操作能力却落后她们一大截，我生平第一次失落感如此之强烈，这绝非是缺乏自信的表现，是摆在眼前的事实啊！

但是，人总是要适应客观改变的环境，我不想一 开始就干不下去，我心里告诉自己一定要坚持下去。要在这种陌生的环境中让自己的工作地轻松，首先是要同部门的同事兼长辈们之间的关系搞好。尽快地熟悉自己所在的工作环境。

在装配部工作很累很辛苦，所有部门中最辛苦，且工资最低的，虽说是如此，也许大多同龄人会对这份工作嗤之以鼻吧，但我不以为然，换个角度看，做这种工资低，工作量大的工更能磨练身为大学生的我们，试验自己的价值观，锻炼心态的平衡，因此接下来的日子，我觉得一天比一天更放的开了，接下来的日子都过的很充实。

休息的时候，我也主动找我们的主管和同事，虚心地向他们请教和学习，主管语重心长跟我说：“你们大学生墨水多，

想做大事，但切记千万不要忽略做小事，大事都是由小事积累起来的，做大事的本领也是由做小事的本领不断地积累而成的，。”我突然联想到 荀 子《劝学 》中的那句名言“不积小流无以成江海；不积跬步无以致辞千里。”主管同时也为我指出了工作中的很多错误和缺点，我也一直很虚心地请教，他还对我说：”你跟我们的一些同事不一样，你是受过高等教育的，应该多利用时间不断地学习，不断地充实，不断地提升自己！” 听了主管这番金玉良言确实让我的思想认识有了更深一层的提高，某种程度上，给我指明了很好的一个努力方向。

公关部一个大哥哥在我走之前也给了我一些指点，他说：“一个人在他的学生时代最重要的是学习知识，增长见识，锻炼能力，尤其在大学学习时候，选用暑期时间参于社会实践活动是一个很好的锻炼机会，赚钱不是主要的。” 感谢实践中给与我帮助的人。我会在以后的学习中更加努力，朝着自己的目标不断奋进。

给与和收获是成正比例的。不管是苦，还是累，暑假都已经过去了。重要的是，在暑假的实践中，我学到了以前不懂，而且在学校里不会学到的知识，并且增强了自己的能力。这些对我以后的学习和工作是十分有利的。

这假期的打工实践中我个人总结了四点：

以前工作的机会不多，使我与别人对话时不会应变，在装配部工作，与同事的沟通很重要，我们需一起探究怎样的流水线工作才能提高效率。人在社会中都要融入它这个团体中，人与人之间合力去做事，使其做事的过程中更加融洽，更事半功倍。别人给你的意见，你要听取、耐心、虚心地接受。

自信不是麻木的自夸，而是对自己的能力做出肯定。在多次的交流中，明白了自信的重要性。你没有社会工作经验没有关系。重要的是你的能力不比别人差。社会工作经验也是积

累出来的，有自信使你更有活力更有精神。

打工初期，由于社会经验缺乏，自己懦弱就这样表露出来。多尝试就是为克服自己内心的恐惧。当你克服心理的障碍，那一切都变得容易解决了。战胜自我，只有征服自己才能征服世界。有勇气面对是关键。

知识犹如人体血液。人缺少了血液，身体就会衰弱，人缺少了知识，头脑就要枯竭。

在今后我要参加更多的社会实践，磨练自己的同时让自己认识得更多，使自己未踏入社会就已体会社会更多方面，不要以单纯的想法去理解和认识社会。而是要深入地探索，为自己的未来打好基础，在学校学会更多的书面专业知识，在实践中好好利用知识进行运作。

大学生打工英语篇五

记得四年级时，外籍老师来到我们班给我们上课，现在想起来仍然记忆犹新。

那天下午，“小灵通”大声宣布：大家快做好准备，外籍老师要来给我们上课啦。消息像一阵春风一下子传遍了整个班，班里顿时像炸开了的锅似的，兴奋的气氛笼罩着整个教室!

忽然，一个身影在窗前闪了闪。哦，来了!我的心情在一瞬间变得紧张起来。

这时，一个金发老师带着笑容信步走进教室。她那迷人的眼睛犹如清泉透出智慧，妩媚的灵气;高大健壮的身材看起来朝气蓬勃。这时，我紧张的心情渐渐平静下来。

她用一口流利而标准的英语介绍她自己。从她的口中，我了解到了，她来自加那大。一个同学听后，站起来，和她问好。

这时，课堂上变得活跃起来。

外国老师善于制造课堂气氛。她讲课多用幽默的腔调，使大家在快乐中记住了不少有趣的英语单词。

大学生打工英语篇六

本周5、18英语老师去町店小学听了四节英语课。通过这四节课的学习，在以后的英语教学中我也要加倍努力，多多借鉴有经验教师的教学方法，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，逐渐提高英语教学水平。众所周知，学习才能获得更多的教学经验。通过听课能给我带来更直接更有效的帮助。让我看到课堂上课的那四位老师从容不迫的教学风度和深厚丰富的教学语言，这些深深地折服了我，我感觉到了自己的不足，更感觉到要提高自身素质，赶上新课改步伐的紧迫性。现谈谈自己听课后的一些心得体会。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从四位教师的课堂教学中，我能感受到教师的准备是相当充分的：不仅"备"教材，还"备"学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了依托教材以人为本的学生发展观。老师课上操练形式多样，老师freetalk□无处不在主题突出，形式多样化。

从这四位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到课后练习，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处。老师重视学生的学习过程，李老师据学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点，突破难点。

我们面对的是一群天真无邪的小朋友，因此在教学中就应该投入自己的感情。从听课中我也发现这四位教师在课前一定花了大量的时间跟孩子培养感情，让学生放松老师在课中运用丰富的肢体，加上幽默的语言，适时的鼓励常常让学生在

不知不觉中投入，专心。

有些老师口语流利，发音准确，课上尽量使用英语。我觉得只有教师说英语才能对学生起到潜移默化的作用，才能达到良好的教学效果，才能保证孩子对课程的理解，才能保证孩子学到正确的知识，地道的语言；四位老师还善于利用多媒体等多种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动。例如：四位老师都利用电脑课件，图片，创编一些游戏和活动，使学生在玩中得，乐中学。有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性。

总得来说，通过这次的听课，它给了我很多的启示，丰富了我的教学经验和方法，给我的教学工作带来了很大的帮助，今后，我会多加强录音模仿，多阅读，多反思，多总结，以期减小差距，提高教学水平。

再加上教研员老师和其余四位老师，各位听课老师的精彩的点评，使我受益匪浅，感受颇多，让我近距离地领略到每位老师的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术。听课就像照镜子，从四节风格迥异、精彩纷呈的英语课堂上，我不但发现了自己平时上课中存在的问题，也从中受到很大启发。

大学生打工英语篇七

纵观这些课，在上课一开始就利用歌曲、动画□chant创设相应课题的情景，让学生在轻松愉悦的氛围中进入英语学习课堂。在歌曲、动画及chant中感知本课即将展开的主题，自然巧妙。如郭婷老师的christmas这课，她带来了圣诞树、黑板上贴上雪花为学生创造了圣诞的学习情景，通过引导学生看小猪佩奇之圣诞老人的卡通片，激发学生兴趣，营造圣诞的氛围。动画观看中，恰当的暂停，提出设问，以旧引新，巧

妙地导入到本课所学。

上课的教师都能注重语篇的整体输入，引导学生理解文本。通过提出问题，观看课文动画，在文中找出答案，理解大意。然后，根据情节的发展，把词组、句型、语法知识渗透在整个教学过程中，做到词不离句，句不离篇。

新知的学习，要注重学生知识的渗透。老师们根据课题所需，通过ppt呈现图片、动画及相关视频，让学生去汲取不同的文化知识，去比较中西方文化异同。如，钟老师的颜色这课，老师在学习完颜色之后，有让学生了解中西颜色不同的象征意义□meals的三节课，也能引导学生对比中西方早餐的不同，培养学生跨文化意识。

上课教师都很注重对拓展活动的设计。拓展活动，是我们教学中不可缺少的环节，是教师根据教学内容，学生的特点，设计出综合性的语言运用活动。如傅老师meals这课的拓展活动是帮助熊大设计营养早餐；廖老师meals这课的拓展活动是给古田曙光小学的同学们设计营养早餐。他们的拓展活动，在语境中运用新知，都给学生提供了很好的语言表达，培养语言运用能力，使有限的课堂呈现出更丰富、更多元的学习内容。

老师们在拓展活动过程中，采用的活动形式大多是小组合作。让学生以组为单位进行讨论学习，锻炼学生自主学习和合作学习能力，充分发挥集体的力量，促进学习，共同进步。

通过这次听课，我认识到自己教学中存在的不足。在今后的教学中，我应注意新旧知识的联系，以旧引新，注意在教学中分散难点。另外，激发学生学习的兴趣，注重知识的拓展，努力提供他们运用语言的机会，照顾到不同层次的学生。最后，加强自身专业知识的学习，不断努力，不断进步！

大学生打工英语篇八

首先，华英实验学校的郑佳燕老师的课堂呈现给大家的是师生之间既相互尊重又不失和谐的课堂氛围。课前的game□sing “ happy birthday” song等等，不仅调动了学生的学习热情，而且很恰当地过渡到新课的学习内容。每个同学都积极参与，在小小的pk赛中体会用智慧达成的小目标。

其次，郑老师独特的教学方法也令我受益匪浅。课堂衔接自然，过渡流利，例如：郑老师通过介绍 present引入到对他人送礼物的句型教学。这不仅过渡自然，也加深了学生印象。

再次，教具准备与多媒体也运用恰如其分。这在葛方梅老师的课堂上显得尤为突出。简单的卡片图样，生动的实物，比如花、苹果、玩具狗、望远镜等等，这不仅能让学生对物品有生动形象的直观感受，还能让学生亲身体验到这些物品带来的感受。进而突出这堂课的课题feeling happy□葛老师能考虑到小学生的注意力分布时间，在其注意力分散的时候用多媒体抓住学生的眼球，全方位练习同学的听说读写能力。

第四，葛老师以学生为主体，让学生成为课堂的主人也给我很多启迪。葛老师在课堂中采用了多样的互动模式，采用小组讨论或竞赛的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了同学们对英语学习的兴趣。并且在课堂上让学生去总结归纳本课的一个重要知识点be动词+v-ing充分调动了学生积极性。

最后，葛老师整堂课中流利亲切的英语口语也让我印象深刻。课堂上葛老师用英语ok□very good□ wonderful□excellent等鼓励学生积极学习，使他们怀着轻松愉快的情绪全身心地投入学习英语的活动中去。课堂上她带微笑，不仅让学生能感受到亲切感和动力感，让我们听课的老师也感觉时间好快，不得不承认这是一节相当成功的公开课。

通过这次听课，我开阔了眼界，看到了自己的不足以及自己与其他优秀教师的差距，同时我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的语言更优美?怎样让孩子喜欢上课?怎样培养孩子的能力?相信通过自己的不断努力，一定能跟他们拉近距离，不断进步。

观摩英语公开课心得体会

第一、教师的良好的业务素质是上好一堂课的重要前提和保证。我发现优秀的教师都有几个共同特点：1、口语流利，发音标准，只有这样，才能保证孩子对教学全过程的理解，才能让孩子学到正确的知识;2、善于利用多媒体，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动;3、教态自然，表情丰富，在课堂上能营造轻松、愉快、活泼的教学氛围，富有艺术性;4、有扎实的英语基础知识和教学功底作为后盾，使得课堂更加充实。

第二、英语课件的精心制作，充分发挥了多媒体在英语课堂教学中的重要作用。

本次参加讲课的教师所制作的课件都是用幻灯片制作的，都非常富有创意，既形象又生动。通过各种直观形象得图片来帮助学生加深对单词句型以及课文的理解，充分激发学生的学习兴趣，更有利于学生对所学知识的牢固掌握。

第三、导入新颖，激发了学生的学习兴趣

导语设计巧妙、风趣，导入的形式也多种多样。课题的引入与各教学环节之间的衔接是课程设计的重点，各地老师都采用多种形导入新课，有的用图画、有的用当时的天气、学生对这些导入方式很感兴趣，注意力很集中。

第四、高效的阅读课模式。

大多数的老师都采用了大声朗读课文的方式，并呈现出阅读的方法及具体指导，培养学生好的阅读习惯。而且每个阅读环节都设有一定的任务，有一位老师的设计很有新意，每个环节都给学生设定一定难度得任务，任务由易到难特别恰当，并指出了难度指数，使阅读步步深入，让不同水平的学生都得到展示，也激发了学生的学习积极性，使得学生们读有所获。

第五、课堂体现了教为主导、学为主体的教学模式，让学生真正成为课堂的主人。

这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。通过听课我发现教师的教学理念都发生了转变，都树立了“以学生为主体”的教学理念。把整个课堂还给了学生，注重学生能力的培养，注重主体参与，，并巧用本节课所学内容，激起了学生们对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围，让学生真正成为了课堂的主人。

第六、重知识的运用。

教师都重视在操练中讲解英语语言知识，在情景中进行精讲多练，培养学生扎实地掌握和运用语言。利用各种直观手段讲解英语语言知识，教师重视通过板书和在多媒体等创设的情景中对语法知识进行归纳。并且通过表格、问题等手段启发学生思维，分析掌握课文内容，从而发展学生的思维能力，深层次地理解整体语篇。

通过这次听课，拓宽了我的视野，并看到了自己思维的狭隘，让我深切的体会到了紧迫感，自己需要学的东西太多太多。首先要提高自身的专业素质。其次，虚心向别人请教，多听课，吸取经验来充实自己，扬长避短，做一个永不自满的学习者。

大学生打工英语篇九

一、在工作中要不断地丰富知识。知识犹如人体血液。人缺少了血液，身体就会衰弱，人缺少了知识，头脑就要枯竭。要善于学习，勤于学习，学习无处不在无时不在，并不是只有在课堂的时候才可以学习的!

二、坚持不懈，成就未来。坚持再坚持是很重要的一个成功法则!人们在受挫的时候总是想要放弃，能够坚持下来与否是自己最后圆满完成任务的关键!

三、在社会中要克服自己胆怯的心态。自己觉得困难挺多的、缺乏社会经验等种种原因往往使自己觉得自己很渺小，开始工作总蹑手蹑脚，怕出现失误，所以应该尝试着克服自己内心的恐惧。如有人所说的在社会中你要学会厚脸皮，不怕别人的态度如何的恶劣，也要轻松应付，大胆与人对话，工作时间长了你自然就不怕了。其实有谁一生下来就什么都会的，当你克服心理的障碍，那一切都变得容易解决了。战胜自我，做勇敢的自己，因为勇气通往天堂，怯懦通往地狱。

四、在社会上要善于与别人真诚沟通。经过一段时间的实践工作让我认识很多工作的同事，不同的人有不同的性格。如何与别人沟通好，这门技术是需要长期的练习的!人在社会中都要融入社会这个团体中，人与人之间合力去做事，使其做事的过程中更加融洽，更事半功倍。别人给你的意见，你要听取、耐心、虚心地接受。忠言逆耳总不是一句空话，要用真诚去感化别人，真心总会换来真爱的。

在实践过程中，我也发现了自身存在的一些问题：第一，思想起伏不稳定，在觉得工作太过于单调无聊的时产生做退却的念头。参加社会实践应有不畏困难贵在坚持的精神，大胆行动敢于实践，对工作充满热情，细心真诚。通过参加社会实寮，我认识到，在生活中吸取周围人的经验和阅历，掌握一些社会礼仪的技巧是极为必要的。充分发扬本人活泼开朗

的优点，取长补短，总结经验，吸取教训，使自己对将来充满信心，也为以后真正踏上工作岗位，融入社会奠定坚实的基础。第二，缺乏社会经验，在为人处事方面还不太成熟，处理事物的态度和方法往往有时不得当。面对一些没有好印象的同学总是想到回避。

大学生打工英语篇十

人总是很羡慕那些得不到的东西。作为学生，我曾经很渴望上班一族那种自己挣钱，自己花钱的日子。而当自己真正开始利用暑假的时间挣钱的时候，才发现一切都没有自己想象得那么简单，这个时候我总是很怀念学习生活，总是很想快点开学。

回顾暑期打工生涯，只能用一个字来形容：“难”。这种困难不同于学校所遇到的，我个人觉得比学校遇到的难题更上了一个层次。

首先，找到一份工作都很难。想想也是，谁愿意找一个没有任何经验，而且还是想做短期的学生呀。我找过贴有“招聘启示”的店面。谁知道，当我说出我的原意后。本来笑面相迎的老板来个180度大转弯，冷冷回应一句“我们这里已经找好了人”。陆续还找过别的工作，我甚至找过中介，但都失败了。最后还是通过朋友找到了一份比较适合的工作。在三亚中洋酒店做一名传菜员。

三亚中洋酒店，地处三亚市连接外地的主干道（榆亚大道），背倚青山，面临美丽的滨海旅游景区——大东海，这里椰风海韵，青山依水，风景怡人。距亚龙湾国家旅游度假区、天涯海角风景区、南山文化旅游区、三亚凤凰机场均不足二十分钟车程。步出酒店门口便可乘到贯穿三亚市各处景点的豪华旅游观光巴士。

中洋酒店是一家集住宿、餐饮、娱乐于一体的按三星级标准

设计装修的热带休闲度假酒店，色调淡雅，清新自然。酒店分a□b楼，共设有标准间、豪华套房172间，房间整洁舒适，分体式空调、卫星闭路电视□idd电话等设施一应俱全。设有餐厅、美容美发厅、桑拿按摩等设施。其中一楼海南特产超市为你提供价廉物美的各类海南特产，二楼桑拿按摩引进先进的桑拿设备，专业保健人员为你提供专业保健服务，旅游之余可为你消除一切旅途疲劳。酒店本着“宾客至上，服务第一”的宗旨，为尊贵的您及家人提供全方位的服务！ 打工过程中，遇到很多十几岁的小弟弟，小妹妹。开始，只恨自己“出道”太晚了，和他们比起来，好像我都老了。但是，慢慢的，我感觉到了世事的艰难。难以想象那些十几岁就开始面对社会的年轻人是怎么承受的，或许每一个青年都会羡慕还在上学的同龄人。现在我很知足，二十几岁还有一个比较良好的学习环境，有机会接受高等教育。我一定要利用这个条件，路还掌握在自己的脚下，前面的路还很光明，我有信心走好以后的路，也一定会的。我很珍惜现在拥有的一切。

但是，人总是要适应自己自下而上的环境，我不想赐开始就干不下去了，不行，我一定要坚持下去。要在自己的式作的环境中让自己的工作做行很轻松，首先行把自己同领导和同事之间的关系搞好。因此我只好暂时避其锋芒。尽快地熟悉自己所在的工作环境。我所工作的地方是一个两层楼的酒楼，酒店大堂在一楼，楼上有包房，厨房在二楼，传菜间也是在厨房所以在传菜间里可以看到厨管理的机会。

厨房是厨师的战场，由其是是生意非常的时候，那种场面真的就跟战场上打战一样，厨师的工具以及厨房的任何摆设和物品（包括调味品和原材料）都是厨师的武器，锅、碗、瓢、盘也为威望工作编奏出一首首生活的乐谱。墩子也叫切配，专六负责原材料的精加工，打盒负责将切好的原材料拿给灶上的师傅，并且做好装盘，菜品的装饰。蒸菜师傅负责使用蒸箱蒸菜，灶上师傅掌勺用来专门负责菜品的烹制，点心间的师傅专门负责面食点心的制作，凉菜间在另一间房里，负责冷菜的制作以及水果的制作，我们传菜间的工人很简单，

只要反台上做好的菜将盘子边上多余的菜汁擦干净，需要配上味碟的将味碟配上，有汤的菜配上汤勺，并且注意菜品的出品顺序和出品的速度快慢并且要保持好住处的有效，随时传递好前台以及威望之间的住处所以每天工作和学习，在传菜部很累很辛苦，但是每天都活行很大有充实。

休息的时候，我也主动找我们的领导和同事虚心地向他们请教和学习，传菜部的领班跟我说：“我知道你是大学生大常有志向，想做大事，但是你千万不要小看做小事，大事都是由小事积累起来的，做大事的本领也是由做小事的本领不断地积累而成的，不积小流无以成江海；不积跬步无以致辞千里。”他为我指出了工作中的很多错误和缺点，我也一直很虚心地请都领班还对我说，我看一个人怎么样并不是看他学历、文凭怎么样，关键是看此人做事是否勤快踏实，然后他也跟我说：“你看到那掌勺的师傅和做基层工作的徒弟吗？你能看行出他们有什么区别吗和联系吗？“我说：”看不出“。“那我来告拆你,领班说”，做切配的做打盒的徒弟经过长期的踏实的努力就能成为灶上的师傅就能掌勺就能独当一面，这就是他们之间的联系和区别“。领班还对我说：”你跟我们的一些同事不一样，你是受过高等教育的，应该多利用时间不断地学习，不断地充实，不断地提升自己，年轻人不要怕吃苦，年累人就行能挑大梁，年轻人的时候不吃苦，难道到老了再吃苦吗？” 确实，听了我的领导对我所说的金玉良言。我的确让的思想认识有了更深一层的提高，某种程度上，给我指明了很好的一个努力方向。

挣钱难，就算你认真的工作，合理的得到你的劳动所得都很难。老板总会想方设法的尽量少开给你工资，上班迟到扣钱，上班吃东西扣钱等等，这就是小老板的一个发财之道吧。这使我想起了《雷雨》里面的情节，周老爷为了不发给工人工资，竟然制造工难使工人丧生。这样的事情不会发生，但是，类似的事情却始终没有断过。

在打工期间，我总觉得自己不是活在21世纪的社会主义国家，

而是在一个人剥削人的旧社会，我是处于底层的劳动人民，我也处于资本家的剥削之下。老板尽可能的延长员工的劳动时间，最大限度的榨取他们的价值。难以想象如果始终这样过下去,我会怎么样去承受;难以想象那些小弟，小妹是如何熬了一月又一月，一年又一年;不敢想，也不再想。毕竟，我不会是这个岗位的人，我还有时间，有机会去奋斗，去争取自己的新生活。

在工作中经常遭人家白眼，甚至受训，也是有的。人与人之间为什么只能有利益的关系呢？为什么这种关系就那么明显呢？有的时候，当我遇到这种事情，一时冲动真想不干了，可转过来想想，我能干上几天，能忍就忍吧。就当成提前去适应这个社会一次机会，用一点孔乙己精神胜利法，全当成儿子训老子就算了。但还是希望以后我的工作生活不会这个样子，人们之间很多事情都是可以很平静的解决的。

每天只是单调的上下班，没有很多的节假日，这使本来就很厌倦的工作变得更加无聊，也许工作就会是这个样子。现在学习期间每周休息，以后工作就不一定会是这个样子。在无聊的工作中寻找乐趣也是一种能力，现在只会抱怨一天八节课很烦，可这又算什么呢？最多只是一天吗？有的是时间去调整，去适应。

其实，工作中也会有欢乐。因为不是在家里，要学会满足。领导的一个微笑，同事的些许关心，都会使人感到无比的温暖。要想得到别人的关心，首先要注意关心别人，给与别人温暖。给与和收获是成正比例的。不管是苦，还是累，暑假都已经过去了。重要的是，在暑假的实践中，我学到了以前不懂，而且在学校里不会学到得知识，并且增强了自己的能力。这些对我以后的学习和工作是十分有利的。 一个多月很快就结束了，我也要马上返回校园，这次暑假的经历，确实给另外我很多经验和教训，作为一个学生在社会上的很好的时间机会。最起码给我将来要踏入的社会一个不深不浅的认识，有利于将来我从学校生活向社会生活的过度。我还学习

会了一些基本的家务。在此期间，自己独处的时间比较多，这样就有机会，自己一个人思考，想想过去，想想未来，对曾经的经历给予了一个思想沉积的过程。有句话说的好：一个人的经验不是看他经历了多少事情，而是看在经历后，他是怎么思考所经历的。人生是一连串的课程，必须活过才能明白，我的这堂人生之课马上就要结束而新的一课又要开始了，新的学期有是新的起点，新的希望。