

2023年八年级语文期末工作总结教师 八年级语文教师期末工作总结(通用9篇)

学校是一个求知与探索的殿堂，我们在这里追求知识、追寻真理。以下是小编为大家收集的会计总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

八年级语文期末工作总结教师篇一

一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

八年级语文期末工作总结教师篇二

现将本学期的工作情况总结如下：

一、教学任务完成情况

本学期学校坚持推行课堂改革，由于经验欠缺，教学计划中的一些设想没有具体实施或者执行的很仓促，但整体上基本完成了这学期的教学任务。

情感能力方面，注重培养学生的语言组织表达能力，和传统文化中的人生信念、爱国情操、个人修养等品质。学生通过学习课文，能够拓展知识面，同时联系实际生活和传统文化，提高个人修养，树立正确的人生观与价值观，养成良好的学习生活习惯，提高自身的道德文化素质。

同时，在培养学生自主探究学习的课堂教学方面也收到了一

定的效果。学生的学习兴趣得到提高，课堂氛围也调动起来，教学效果也收到了一定的成效。

二、学生学习情况

知识性学习方面，学生整体上能把握教材基本的知识结构，大多数学生掌握基础知识，并能顺利完成相应的拓展知识训练。

能力性学习方面，本学期侧重培养学生的记忆能力，通过每天的背诵书写训练，既锻炼了学生的记忆能力，也拓展了学生的知识视野，对表达能力的提高有一定的帮助。

情感方面，通过综合拓展训练与写作练习，学生基本能形成自己的认知，通过自我感知，选材分析，能够达到基本的写作表达能力，形成自我独立的见解。

三、教学过程经验总结

1、力求吃透教材，了解学生。在授课过程中，始终以吃透教材，了解学生为宗旨，根据教材训练重点，掌握每单元训练的项目和每课教材的难易程度，结合学生已掌握的知识，精心思考和设计教材，以提高学生能力为宗旨，引导学生掌握学习方法，理解教材内容，并将法制教育渗透于学科教学中。

2、坚持问题导学，发挥小组作用。在备课过程中，始终以教材内容为主线，结合学生实际，设计问题，引导思考，发展思维。充分发挥各学习小组的作用，上课时根据小组的实际情况，以及掌握知识的不同程度，合理提问、诱导，促使学生不断提高自己的知识水平，始终坚持备好、上好每一堂课，收到了良好的效果。调动学生参与课堂的积极性，让课堂成为学生展示的舞台。

3、情境体验与实践相结合。为了更好的调动学生的积极性，

结合我校实施新课改的实际，在日常教学工作中，我组织学生进行了各种语文活动的尝试。小组经过一个月的学习，组织学生进行了语文知识竞赛，由学生自主设计，自主出题，自己主持，全班参与。还组织学生品评相声中的语言，观看正规演讲比赛，模仿辩论赛等活动。通过这些活动，既考查了学生知识的掌握情况，也调动了学生的积极性，增强了学生的学习兴趣，锻炼了能力，也提高了学生学习的信心。

4、学习反馈与课后辅导。批改作业是了解学生掌握所学知识的过程，也是课堂教学的信息反馈。因此，我坚持以面批为主，了解学生掌握知识的程度，并采取个别与集体辅导相结合形式。利用课下、自习等时间，了解学生的掌握情况，为个别学生进行专向辅导，改正教学过程的不足，不同程度的提高了学生的知识水平。

5、在学习中改进。在日常教学上，有疑必问。并且坚持集体备课，集中研讨，积极参加各种教研活动。在备课中，各个章节的设计都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法。同时，多听优秀教师的课，做到边听边讲，学习他人的优点，克服自己的不足。

6、在实践中探索新课改。在教学工作中，认真学习新课标，思考教学改革的方法，注意学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力，有效的发展和培养学生的整体素质。

四、教学过程中存在的问题及改进措施

在实际教学过程中，并不是每堂课都能达到预期效果，通过反思也发现其中的一些问题。

1、理论与实际存在的差距。设计的教案在实际课堂教学中不能完全实施，因此，在今后备课时，留出足够的变通环节，

教案设计更应灵活，并根据实际情况作出相应调整，使教案更好的适应与教学。

2、课堂氛围对教学工作开展的影响。良好课堂氛围能够顺利有效地完成教学任务。但在实际教学中，很难把握这个度，甚至出现教师唱独角戏的现象。这就要求在以后教学中，不仅丰富课堂教学内容，还要从学生角度出发，调动学生的积极性，从而达到活跃课堂的效果。

3、学困生的学习问题，由于要完成一定的教学任务，有时会忽略学困生的学习情况。有一些学生易脱离学习主体，自己独立于集体这就需要教师给予更多的关注。尤其在日常教学过程中，应有意识地加强对学困生的学习引导，多进行思想交流，掌握他们的学习生活情况。这也需要耐心细心的工作，坚持每天做工作，并及时对学生的进步给予肯定。

在以后的教学过程中，我会坚持学习，不断提高自己的业务素质，继续探求新的教学理念和教学模式，改进教学方法，探索出适合学生的高效课堂，全面提高学生的知识水平和综合能力。

八年级语文期末工作总结教师篇三

工作总结是做好各项工作的重要环节，通过它，可以全面地、系统地了解以往的工作情况。下面是小编搜集整理的初中八年级语文教师期末工作总结，欢迎阅读。

酷夏已至，一个学期将结束了，我觉得有必要好好反思这一学期的语文教学，以鞭策自己更好地迎接新一学期的到来。

针对班级学生学习能动性比较差这一特点，我在课堂教学设计中有意识地加强了语文解题方法的改良和指导，注重基础训练，因为我认为“兴趣是第一个老师”，如果学生的学习兴趣淡淡，就要让他好好学习出成绩，这是不符合孩子成

长规律的。语文教学也是如此，只有让他乐在其中才能认真学习好。

语文教学的脚踏实地还体现在日积月累的坚持性上。首先要让学生明白语文学习不是一蹴而就的事情，不是凭小聪明就能学好的科目，必须有着坚持不懈的精神。因此，我要求每位学生都有一本积累本，坚持积累，争取做到厚积薄发。积累还体现在课外阅读上，争取做到每天阅读一篇课外阅读，潜移默化地提高自己的阅读能力。

语文学科和其他学科相比，应试倾向最不明显，并不是讲什么考什么，试题内容和教学内容的直接联系表现得最不明显，很大程度上体现着对本学科整体素质的考查。题海战术不适合语文学科，靠大量做题难以培养出学生的综合语文能力。中学语文不在深，而在广。学生的知识面和阅读范围决定了语文综合素质的高低，而现在初中生学习紧张，课下学习的时间主要用于数理化、英语上，根本没有时间去读一些文学作品，甚至可以说学生根本没有属于自己的时间，更不会静下心来去品味欣赏文学作品，而现在社会读书风气也不乐观，学生接触的东西都很低俗，所以良好的语文学习环境的缺少也是导致学生语文综合能力差的原因之一。鉴于此种情况，对于语文的学习，我认为关键要靠课堂教学，而语文课堂教学关键在于教师，在于教师的观念和教学设计上。一节课仅有40钟，如何调控和把握这个时间，使学生在知识的过程中能够循序渐进，由浅入深，学以致用，这就需要老师作为引导者应该懂得调控艺术，做到理论与实践相统一，使教学行为上升到理论高度。而我发现在教学过程中经常会出现理论与实践脱节的现象。我要把课堂39分用好，争取最佳的教学效果，还需进一步努力。

随着课改的不断深入，语文教学也在发生着质的变化。教师在教学中不再仅仅是传授知识，更多是教给学生方法，所谓“授之于鱼，不如授之于渔”；更多是培养学生的学习习惯，培养学生做人的品质。据我观察，凡是思想品质不错，又有

良好学习习惯的学生，智力不管好或差，学习成绩也不会差到哪儿去的。

在我所任教的班级中，就有几个这样的学生。她们平时上课专心听讲，积极动脑，作业清清楚楚，而且善于提问，每天保持着学习的热情。更重要的是她们注重学习习惯，如回答问题的完整性、针对性，看到不认识的字能及时地查字典等。因为她们已踏入了语文这扇“门”，所以学习起来才得心应手，游刃有余。

可见，培养学生良好的学习习惯在我们的教学中非常重要。经过一学期的学习我知道“知己知彼，百战不殆”，我更知道“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，但我相信，只要我坚持“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的精神，我一定会让自己所带班的语文成绩有所进步。

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集备组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思

路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题

时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊!除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

我很庆幸，有这样一个机会实现我当老师的梦想，在学校领导的关心下，在其他老师、同事的帮助下，在同学们的配合下，我完成了一学期的教学工作。

八年级语文期末工作总结教师篇四

本学期，我继续担任八年级140班的班主任工作。本班在学校领导的统一组织下，在我班各任课教师的大力支持和配合下，各项工作顺利开展，学习、生活等方面都取得了一定的成绩。

一、德育工作

我对本班的思想教育工作是围绕以下几点展开的：

- 1、教会学生如何做人；(学会做人是教育的根本，要求学生要做有道德、有理想、文明守纪、诚实守信、乐于助人、积极进取、尊老爱幼、孝敬双亲之人。)
- 2、教会学生如何生活；(要求学生从小事做起、从点滴做起、从个人卫生、个人理财、饮食起居等做起，逐步培养学生独立生活能力。)
- 3、教会学生如何学习。(培养学生独立学习、创新学习的能力，指导学生的学习方法、研究方法，鼓励学生独立研究，积极探究、勇于创新。)

二、班级管理

加强班级管理，培养优秀的学风、班风，深入了解学生。

1、通过各种方式，指导学生进行自我教育，让学生在自我意识的基础上产生进取心，逐渐形成良好的思想行为品质和自主学习的习惯。

2、我有效地利用班会课开展一些专题性的活动。例如：人生观教育、意志教育、学习经验交流会、习惯养成教育等等，这些活动大大地促进良好的学风、班风的形成。

3、我针对本班的具体情况，制订了适合于各组的小组组规，实行组长负责制，我们学习了“中学生日常行为规范”并做出明确的规定。如：仪容仪表、课堂纪律、晨读、到校时间、小组学习等等。采用量化分制，每周评选出优秀组，得分最高的小组进行表扬，得分最低的小组给予适当惩罚。由值日班干部负责登记并评选。班级设立意见本，可随时留名或匿名对班级管理提意见或要求。

4、培养得力的助手：如琚楠彬、袁永山、谢玮薇、向莉、邹丹等人。

三、后进生的转化工作

在这方面，我作为班主任首先做到以正确的态度对待他们，深入调查摸底，搞清楚他们之所以成为差生的原因，做到了因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心、最信赖的朋友，及时对后进生加强心理疏导，帮助他们消除或减轻种种心理担忧，让他们认识到自己的价值。

四、重视对优等生的教育

对待优等生的教育我把着力点放在他们学习的动机上，正确

的引导他们积极进取，善于激发优等生的创造才干，使其创造力充分发挥出来。

五、积极开展好各项活动，参加学校组织的田径运动会、元旦大合唱等。

六、积极主动地和各科教师联系，协调学校个方面的教育力量，发挥好纽带作用

以上是我本学期班主任工作的实际做法，虽然取得了一定的成绩，但仍存在不足之处。今后，我会更加努力，争取做得更好！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

八年级语文期末工作总结教师篇五

八年级是一个过渡年级，有时会存在一些“尴尬”的地方，比如，识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视；阅读应该逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握；习作中不拘形式的要求

写出自己见闻、感受和想象但新教材中跨越太大，学生一下子对作文感到非常头疼，老师的指导有时显得苍白无力……面对这些问题，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

1、给优生以雄心

常言道，严是爱，松是害。我对学生要求严格，愈是好生，我更是当面说坏话，背后说好话。在我的班上，优生没有趾高气扬的神态和养尊处优的病态，因为他们跟所有同学是同等的，有时甚至更苛刻些。占伟同学曾因少做一道阅读题在全班同学面前作检讨，党展红同学因写错一个字而被罚写一百遍，刘雪峰同学因重理轻文被罚向全班同学做思想剖析等，这些同学因为受到了严厉的“惩罚”而改正了自己的坏习惯，经过努力在本次语文测试中都取得了90多分的高分。

2、给中等生以信心

中等生是比上不足，比下有余，总是吊在中间，因而好多易满足的同学也就乐于呆在这个位置，平平而过，懒懒散散，消极地对待自己的成绩。针对这种心理，我给中等生的是信心，我鼓励他们通过努力还可往上一些，我把他们归为中上等，意思是有可能上升趋势，因而好多学生恢复了信心，他们努力赶超，扩大了优生的范围。对中等生关爱非慢怠，在我所带的班中，有这样一类女生，语文成绩较好，但理科成绩弱，总名次总是上不去，因而也没了位置，失去了信心。我看在眼里，急在心里，于是我找她们谈心，肯定她们的长处，教会她们协调各科的关系，树立她们单科精品意识，我常常拿巴东的名人、著名文艺导演周龙然的事例开导启发她们，要发挥自己的优势科目，不放弃自己，因此，这类同学的语文成绩也上升极快。

3、给差生以上进心

在一个优秀教师的眼中，学校中应该没有“差生”，只有学有困难的学生。我尊重这类学生。努力激发他们的上进心，“我并不比别人差”，“我还有优于别人的长处”。我班有个叫党渊博的同学，学习上一窍不通，但他会用电脑，因此我常常在语文课上穿插信息技术知识，让他表演，获得大家称赞，还有一位张万春同学，学习极差，但他常常出其不意地回答出我的一些难题（也许是偶然），但我就趁此机会大肆渲染，鼓励他，促使他上进。这样，这些所谓的差生有了一点学的甜头，也就多了一点学习的劲头了。对差生包容而非放弃，宁永鹏是一个众所周知的差生，但我对他采取了包容的态度，允许他课堂上犯一点点小错误，如听课走神，作业做不完等，但我并没放弃他的求知，上课要求他抄课文、练字，45分钟并不白白浪费。这个孩子尽管成绩差，但初中两年来从没拖欠过作业，其实也是一个可爱的学生。

直到现在，我真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。最近，我发现，自己已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学有时会令感到“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？……如何穿越这些障碍，领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。在阅读和作文教学中，我意识到：要处理好培养求异思维与培养求同思维的关系。不是想法、说法越新越好，越与众不同越好。关键是要说真话，说自己的话，表达自己的真情实感。只有这样才能更好的推进初中语文课程改革的和谐发展。

反思语文课堂中的不足：

- 1、在处理已有的知识与传授的知识的时候，有时不能协调好

两者之间的关系。

2、对部分教材内容把握不全面、有时只求形式，忽视了内容实质。

3、具体的教学过程中有时教学重难点处理的有偏差。

4、盲目活动很可怕。虽然新课标强调对话，认为阅读是教师、学生、文本之间相互对话的过程，但是并不等于在课堂中阅读理解的过程以教师、学生的一问一答来完成即是一种有效的方法。整堂课一个讨论接一个讨论，一个交流接一个交流，学生个体阅读、思考的时间和机会太少，特别是学生的默读、静思、写作时间多被挤掉，最终影响学生语文素养的全面提高。

八年级语文期末工作总结教师篇六

本学期我担任八年级的语文教学工作。由于各种因素，两个班的语文基础较为薄弱，在学初的月考中成绩好的学生也是寥寥无几。面对这种现状，我感到压力很大。我想，对于这些刚刚进入八年级的学生，我的教学方法也应适时地调整，要有针对性地对他们进行语文听、说、读、写等各个方面能力的训练，从基础入手，慢慢把学生们引入文学这扇大门。现将具体工作总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的兴趣和热情等特点，采用生动灵活的教学方法，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓

厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

1、重视朗读、培养朗读习惯

俗话说：“书读百遍，其义自现”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。，因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的兴趣和热情。一学期下来，使学生充分地熟悉每一篇课文。对于课标要求背诵的内容（如古诗文、现代文必背语段），我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关；之后再全班性的默写训练，并互批，出现错误马上订正，我特别注重帮助学生辨别常常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已有了相当程度的提高。

2、重视书写，培养学生规范书写的习惯

从学生的作业和作文中，可以发现两个班学生的书写极不规范，写错字、别字，字迹潦草的同学比比皆是，这不仅仅影响了学生语文学习质量，更能影响学生的社会交际能力，影响学生的健康成长。因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，甚至让学生重写，课堂中也注意提醒，并利用文化餐对学生写字进行指导，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

3、重视积累，培养学生良好的积累习惯

新课标特别强调积累，积累所涉及到的内容十分丰富：常用

字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了一定的提高。

4、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

5、重视写作，培养学生的写作习惯

针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了一定的提高。

两班学生两极分化严重且后进生面大，为促进每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对

子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。在学校组织的河东北片教师示范课活动中，我虚心学习老教师的教学经验，努力提高自己的教学水平，并且做了示范课。在教研组开展的读书活动中，我还阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，使我获益匪浅。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

八年级语文期末工作总结教师篇七

本期我担任八年级两个班的. 语文，回顾本学期以来的工作情况，感慨良多，不知是该闭门思过还是该怪罪学生的不争气。总之一学期以来总有许多话想说，却又不知从何说开去。现就本学期本人的教学工作总结如下：

但对于重点的课文总能多读几遍，每个问题也总能经过多方面的思考以达到让学生思考并思有所获的地步。在课堂上常常是走到学生当中去，尤其是学生在讨论时总是走到学生当中与他们共同探讨。在课堂朗读中要求学生读的同时，自己常常是先示范读一遍，以至于有的学生说：“老师这篇文章好像就是你写的。”我自己觉得这个学期的教学态度较以前有了很大的进步。

本册书单元教学的性质很强，每单元都有一个相关的主题，比如议论文单元、小说单元、说明文单元？因此在教学中就注重让学生掌握各个知识点，并以每篇课文作为范例进行教学，设计一些有针对性的题目让他们展开讨论，让学生有意识思考，有兴趣思考。在教学的过程也注重学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练，全面提高语文的能力。每堂课都会根据学生实际情况精心备好学生，知道学生喜欢课外的知识，于是每节课前就由我自己给学生讲一个课前小故事，让学生起来复述，并让同学讲讲故事讲了个怎样的道理或从故事片中你得到什么启示。

这样既锻炼自己的朗读水平，也让学生从小故事当中学到一点做人的道理，还可以锻炼学生听课的能力和概括的能力。课文的迁移积累也是本学期很注意做的一件事，每课都会向课外或生活延伸，作业设计也注意一些发散性思维的题目的设计。即专家所说的要“沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。”重视创设语文学习的环境。

比如本学期学校开展了军训和运动会，因此本学期就有两次作文有关这方面的，因是学生亲眼所见的，写作中就多了几分真实性和真切的情感，作文水准也提高了许多。周记就让学生多写随笔，读书笔记，做些摘抄，写一写读后感，有时还有意识将课堂延伸让学生写在周记上。还尝试互批共批，以改促写，学生的作文水平有了一定的提高。

作业的布置和批改也有所区别，因人而异，照顾到不同学生的特点。比如周记我让作文水平中下的同学就摘抄，而中等以上的同学就要踏踏实实的写每周发生的重要的大小事，或在摘抄的基础上写出相对应的感受想。而作文也有区别，一些有能力的作文字数就要求600字以上，而一些后进生则要求450字以上则可以。一课三练一部分可以只同学做第一、二部分，一部分同学则需全部完成。

由于本地区学生受方言的影响，对语文的学生有一定的局限性，对待语文学科较不重视，要让学生树立信心，只有多抓学生的优点，让他们意识到有人关注他们，有人在乎他。当然这种做法收效甚微，但我还是要关注他们，毕竟他们也是班级中的一员，在学习中也有举足轻重的作用。因为我们的教育理论中有一句：“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”。所以我不能放弃每一位同学。

这学期准备了一节公开课，历时半月，虽然个中滋味无人知晓，但能积极参与这种有意义的教研活动，我还是感到很开心。同时也听了不少其他老师的课，感觉收获颇多。

本班学生比较好动，课堂上话较多，真正听进去课的人比较少，所以出现了两级分化的现象，优秀率较高，但不及格率也高。这也是我教学中比较困惑的。但我也会比较积极的去面对，去改进教学方式方法。找到自己的不足之处。

以上就是我这学期的总结，是真实且发自内心的心声。我期待下期学生会有更大的进步。自己以后也会有一个更好的心态来对待自己的教学和自己的学生。

八年级语文期末工作总结教师篇八

一、本学期我担任八年级语文教学工作，周课时14节，备课、上课、批改、考试、听课、评课、网上学习、集中学习，很充实也很快乐。

1、备课认真，不用旧教案，根据学生的实际和新课改的精神，写出切合实际的教案。实用性强，绝不为了写教案而写教案。

2、课堂上能让学生有兴趣的学，在愉快的气氛中学到知识，在潜移默化中提高能力。

3、不摆老资格，虚心的向所有的同行学习，在网络上学习，

做到人老知识不老。

4、学生的成绩稳步的上升，平均分由80几分、90几分到101分（满分为120分）

5、电化教学用的幻灯片，视频经常在家中完成。省时省力，提高了效率也使学生跟上时代的步伐。

6、充分利用学校提供的资源教学，师大附中网校的课只要与教学同步，就和学生一起看开阔了视野，也促进我的教学水平不断地提高。

7、为提高学生的写作水平，自费订了《作文与考试》《读者》等杂志，在学生中传阅。

二、言传身教教书育人。

我虽然不当班主任，但参与了八年级两个班的文化建设，出谋划策动手动笔，书画园地、读书驿站、从审稿到粘贴全程参与。端午节、中秋节、母亲节、教师节、感恩节、国庆节等重大的节日，在节前先为学生提供资料，在课上从诗歌到名言，背诵的，演讲的，发短信的，个种文学样式一一让学生尝试，育人在无声中。

三、我创作的诗歌《我和我的祖国》获四平市教育系统“国庆征文比赛”一等奖，获四平市“国庆征文比赛”三等奖，并发表在9月15日的《四平日报》上，表达了我对祖国六十华诞的祝福。

四、身为一名政协委员，参政议政，建言献策，尽微薄之力。

八年级语文期末工作总结教师篇九

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经

结束了，本学期我继续担任八（2）、八（6）两班语文教学。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、新课导入一定要新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念？引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养小组合作探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的

感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

我们的学生听、说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解。

八年级上册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富

的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

3、读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两本（方便批阅修改），同步训练、还有“一周一记”、习字等。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，按照教研组的安排，听了语文教研组近20节的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。