

# 一年级爱我中华做好少年手抄报(实用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇一

重温规章制度，拟定新学期打算。

一课时

### 一、常规教育

- 1、重温《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，并在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。
- 2、作息时间的安排：早上清洁时间、早读时间、午自习时间、放学时间、作业时间，并严格按照科学的作息时间(强调必须遵守)。
- 3、集体活动：要遵守学校的规章制度。
- 4、早读：书本教材、按学习进度读书、背诵。
- 5、课前准备：按课程表准备下节课的学习用品、相关书籍齐全。
- 6、上课听讲：坐姿端正、积极思考、发言大胆、不影响他人学习。

8、集合整队：快、静、齐。

9、午读：课外阅读资料，成立图书角，完成有关阅读习题。

10、放学要求：按时回家，不进“三室一厅”，不结伴玩耍，注意交通安全，严格站路队回家。

## 二、安全教育

1、不要将危险物品带到学校，美术课需要的小刀，不要随便拿出来玩。使用时要小心，以免受伤。

2、下课活动时要团结友爱互帮互助，上下楼梯不拥挤，走右边，不要跑。不趴在走廊外的栏杆上。不玩危险游戏，不疯赶打闹，不爬栏杆、云梯，做有意义的课间活动。切忌猛追猛打，要避免发生扭伤、碰伤等危险。)

3、走出校园也要注意交通安全。(行人靠右走，过马路要走斑马线，注意观察来往车辆，红灯停，绿灯行，遵守交通规则。)饮食安全(不吃过期、腐烂食品，有毒的药物，不购买用竹签串起的食物和油炸的食物：竹签容易伤人，食品卫生得不到保证，油炸食品有致癌物质。)同学们我们要将安全知识时时记，注意安全处处提。

## 三、卫生习惯：

1、教室里将桌椅摆放整齐，抽屉内无杂物。地面无纸屑，教室墙壁、桌面无乱贴乱画痕迹。值日生将黑板擦净，讲台上的物品摆放整齐。

2、每个学生要养成“三要”、“四勤”、“八不”的个人卫生习惯。

“三要”：早晚要刷牙，饭前便后要洗手，饭后要漱口。

“四勤”：勤洗澡，勤理发，勤剪指甲、勤换衣。

“八不”：不喝生水，不共用茶杯，不吃零食，不挑食，不随地吐痰，不乱扔果皮纸屑，不乱倒垃圾，不吸烟。

四、总结：谈谈新学期打算，提出奋斗目标。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇二

1、教育同学们在生活中要学会自律，要不断加强自身道德修养，提高自身的综合素质。

2、为营造卫生、安全、文明、和谐的校园与社会尽心尽力。

一、 情景导入：

1、观看不文明现象导致的严重后果。

2、说说自己的感受。

二、知道“创建文明城市，争做文明学生”的重要意义。

三、强化文明行为规范养成。

1、强化文明行为规范养成，包括对个人文明卫生习惯的要求、对人的内涵和修养的培育、对社会责任意识的强化等。学校是重点，延伸到家庭和社区，每个幼儿园、学校从幼儿、学生入学到毕业的一个时期，从穿校服、规范头型、个人卫生标准、语言规范、形体姿态、交往礼仪、阅读习惯、艺术修养、自我管理、社会责任等方面做出细节性、强制性规定，彻底纠正人的不文明习惯，构建起使孩子终身受益、促进人的“幸福成长”的教育文化。

2、示范表演学生如何做到文明行为规范。

3、学生展示礼仪行规。

4、评一评谁做得好。

#### 四、老师发动推行的“小手拉大手”活动

1、众人拾柴火焰高。按照市委、市政府全面争创全国文明城市、卫生城市而提出的一项大举措，通过将文明城市和卫生城市创建与孩子教育成长紧密相连，充分发挥学生带动家庭乃至社会上小使者的积极作用，激发家庭成员文明和卫生意愿，最大限度地凝聚起全家人力量，倡导并树立“小手拉大手，文明齐步走，卫生协力抓”的新风善举，努力实现“教育一个学生，带动一个家庭，覆盖一个社区，影响整个社会”的大效应。

2、讨论：在推行的“小手拉大手”活动中，你能做些什么？

a放学路上，让孩子们戴上黄色的小使者帽，使文明在街头流动起来；

c小学生和家长播种绿色，大力推进园林和生态城市创建；

e宣传使用文明用语。

#### 五、评选班级“文明美德少年”。

1、说说从自我约束和自我调整中，体验“文明行为”和“良好习惯”给自己的生活带来的改善。

2、评一评。公布结果。

#### 六、老师小结：

营造卫生、安全、文明、和谐的校园需要每位同学的自律；创建文明城市，需要每位同学争做文明学生。

# 一年级爱我中华做好少年手抄报篇三

现在的小学生大多是独生子女，从小被父母呵护，大部分不知父母生活的艰辛劳累，不知父母的希望和期待。他们总埋怨父母的唠叨、麻烦，埋怨父母不理解自己，但从来不懂从父母的角度，去为父母想想，体谅父母生活的忙碌与劳累。

1、通过活动，让学生明白父母的爱是最无私，最伟大的。

2、通过活动，让孩子们学会感激、心存感激，并学会赞美自己的父母，敬爱自己的父母，做一个孝敬体贴父母的好孩子。

由班主任支持，小组讨论、集体倡议、个人发言等形式。

一、父母为我们做了很多很多，请讲：父母令你最感动或者最难忘的一件事。

二、师讲故事：

挨杖伤老

韩伯愈(是一个孝子，性格善良，孝敬母亲)

三、了解父母，体谅父母。

师：同学们，你心疼你的爸爸妈妈吗？

(每个问题至少请两名同学回答)

1. 你知道爸爸妈妈的生日吗？

2. 你知道爸爸妈妈喜欢吃什么吗？

3. 你经常和爸爸妈妈聊天吗？

4. 上学以来，你曾经把妈妈气得掉眼泪吗？

5 . 你通常怎样向你的父母表达你的爱呢？

师：父母给了我们温暖，我们也要给父母同样的温暖 。

#### 四、回报父母，付诸行动

1、师：从同学们的发言中。我们看到了多么伟大的父母，他们不求回报，默默地付出，虽然发言的只是一部分同学，但我相信，每个人的心里都装着对父母的感激，是吗？(全体学生回答是)让我们把它变成行动，向家长保证。

请全体起立， 请跟随老师一起读倡议书：

我们一定要体谅父母，孝敬父母，从小事做起，帮助父母刷一次碗，洗一件衣服，扫一次地，做一些力所能及的事，以减轻父母的辛苦，回报父母的深恩！不要顶撞我们至亲至爱的人，让他们心痛，在他们给我们添衣的时候，不要忘了告诉他们注意保暖。我们是父母的希望，我们要用自己的努力让父母感到宽慰，我们要用自己的付出回报天底下最爱我们的人，请记住你的点滴进步都会是父母莫大的光荣！

请坐！

2、同学们你觉得以下行为对吗？

(每个问题至少请两名同学回答)

案例二：有一位成绩优秀的学生，父母对他的期望很高，他自己对自己的要求也很高，每天一回家就马上学习。最近学校开展孝敬父母的活动，要求学生在家能帮助父母承担一些家务劳动。但他却说：“学习成绩优秀就是孝敬父母，其他都是多余的” 。

男主持人：请同学们讨论一下，我们在日常生活中应该如何去感恩父母？(请全班同学以小组为单位讨论)

请同学们回答：遇到以下几种情况你会怎么做？(每个问题至少请一名同学回答)

父母生病时\_\_\_\_\_。

父母遇到烦恼的事情时\_\_\_\_\_。

父母劳累一天回到家的时候\_\_\_\_\_。

父母外出遇到大雨时\_\_\_\_\_。

父母在有些问题的看法上出现错误时\_\_\_\_\_。

父母为你做了一顿丰盛的晚餐时\_\_\_\_\_。

父母辅导你作业时\_\_\_\_\_。

面对父母的批评教育时\_\_\_\_\_。

2、请孩子们拥抱自己的父母。

五、总结。

孝敬父母是中华民族的传统美德，是做人的最基本道理。其实父母并不需要我们以后轰轰烈烈的去为他们做什么大事，而是要求我们从现在做起，从点滴做起；有时候关心孝敬父母，就是陪父母聊聊天，就是一个祝福、一句问候、一朵鲜花、一个拥抱，甚至只是一个微笑。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇四

1、让学生了解重阳节的来历和习俗。

2、懂得尊老爱老是一种美德，并努力做一个尊老爱老的好学生。

1、关于重阳节的传说故事和有关图片。

2、事先让孩子初步了解有关重阳节的有关民俗。

同学们，我们都知道每年的9月9日是重阳节，民间也常在该日举行一些祭祖与敬老活动[]20xx年，我国法律明文规定将农历九月九日定为“老年节”。这节课就让我们一起来深入了解一下重阳节以及尊老、敬老的传统。

二、老师讲解重阳节的.来历，通过故事《重阳节由来的传说》，加深学生对重阳节的了解和认识。

三、金秋送爽，丹桂飘香，农历九月初九的重阳节，人们有丰富的活动，询问学生知道哪些重阳节的习俗，如登山、赏菊、喝菊花酒、吃重阳糕、插茱萸等等。然后老师详细讲解重阳节的习俗及演变。

四、让学生分组读、齐读与重阳节有关的诗句，加深对重阳节习俗的理解。

五、老师播放多媒体课件，讲解重阳节蕴含的尊老敬老的意义，播放相关图片、视频，让学生分组讨论图片和视频中哪些人的做法是对的，哪些人的做法是错的，并让学生反思自己在生活中是怎么做的。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇五

1、学习《附小一日常规》的内容，帮助学生树立的理想信念，养成良好行为习惯，促进他们身心健康发展。

2、提高学生的道德修养，牢固树立规范意识，增强自觉性。



培养学生从现在做起，从自我做起，从一点一滴做起，做讲文明守规范的好学生。

- 1、准备《学生一日常规》为内容的题目，组织学生学习
- 2、根据《一日常规》的有关内容，写演讲稿
- 3、排练与遵守《常规》相关的节目

主题班会20xx年3月10

歌舞、讲故事、诗朗诵、快板、竞答

### （一）揭示主题

班主任：同学们，中国有句古话叫做“没有规矩不成方圆”，意思是说做什么事都得讲个规则，新颁布的《守则》、《规范》，对我们小学生的日常行为提出了新的要求，它教育我们养成良好的行为习惯，做一个全面发展的一代新人，今天，我们班将开展“学习一日规范 做合格小学生”的活动，我预祝你们今天的主题班会取得圆满成功，下面请徐畅、王珏雅两位同学上台为我们主持活动，大家用热烈的掌声欢迎他们。

合：老师，同学们，大家好，四（5）班主题班会“学习一日常规 做合格学生”的主题班会现在开始！

徐畅：《守则》、《规范》是新时期小学生必备的素质。

王珏雅：这样吧，下面我们进行一个有关《守则》、《规范》的知识竞赛，看谁对它们知道得最多，比一比，哪些同学对它们最熟悉，（知识竞答）

2、小学生日常行为规范的第1条内容是什么？

3、新《小学生守则》的第六条内容是什么？

5、请说出五种文明用语

6、交通方面应该注意哪些事项？

每个人都希望自己一生幸福，那么，快快种下一个好习惯吧！

b□我做完作业就帮家长做事——这是爱劳动的好习惯。

c□我一有空闲就看课外书——这是爱读书的好习惯

齐：习惯和我们朝夕相处，良好的习惯帮我们打开成功的大门，中华民族是礼仪之邦，传统美德应该发扬，让我们从点滴做起，学规范，用规范，争做文明好少年。

徐畅：要做规范的学生，少先队员可得时时刻刻注意自己的言行，从一点一滴做起，二2班的学生把想说的话编成儿歌，请欣赏快板《小小学生》。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇六

主题：遵守学校各项常规

目的：教育学生遵守课堂纪律，遵守课间活动的秩序，做一个文明有礼的小学生。

过程：

1)谈话引入

2)看图，说一说，议一议

课前干什么、课间应怎样、上学放学路上怎么……

3) 结合本班上学期实际，表扬能遵守课堂纪律的同学，教育不够自觉守纪律的学生。

先举手；专心听课，不做小动作。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇七

：针对同学们中存在的不良现象，开展“文明礼仪伴我行”的主题班会，旨在通过本次班会活动：帮助同学们认识自己的不良行为并改正，更好更深入地了解“文明礼仪”，培养自己高尚的道德品质。

：一（11）班教室

走进心灵，体会感恩

班主任

组织形式：故事、讨论、竞赛、诗朗诵、倡议

召集班干部商讨班会课活动安排。布置学生收集、撰写有关材料。

主持人：邓子涵（男）成世珍（女）

男：尊敬的老师

女：亲爱的同学们

合：大家好！

女：我们中华民族素有“礼仪之邦”的美称，她有五千年悠久的历史。

男：她不但创造了灿烂的文化，而且也形成了古老民族的传

统美德。

女：在改革开放的今天，我们应该弘扬民族优良传统——讲文明、懂礼貌，争做好少年。

合：一（11）班《文明礼仪伴我行》主题班会现在正式开始！全体起立，唱队歌！

女：同学们，文明，是民族孕育的希望

男：文明，是沟通情感的桥梁

女：文明，是永恒的话题，这区区两个字涵盖了丰富的内容，从报纸、杂志上看到的名人逸事到身边发生的琐碎小事，文明渗透到了生活中的每一个角落；但现实生活中，我们却往往忽略了文明。

女：谢谢以上同学的精彩演出。

女：嗯，以上同学都说地非常好。其实，在我们的生活、学习中也存在许多像这样的不文明行为，下面就请同学们找一找我们身边的不文明现象。（学生发言）

女：看来我们同学的不文明行为还真不少啊。

男：其实，说到文明礼仪，我们再熟悉不过了。

女：是啊，从生下来父母的教育，

男：从入学后老师的教育，

女：我们都能学到很多有关文明礼仪的知识。

男：接下来我们将进入下一环节，文明礼仪知识知多少，知识大比拼。

女：首先介绍一下竞赛规则。

女：感谢各位同学的热情和积极参与

合：敬爱的老师们，亲爱的同学们：

1 语言文明，讲普通话，不说粗话、脏话。

2 尊敬师长，尊重老师的劳动，虚心接受老师的批评教育。

友爱同学，互相尊重，互相关心，和睦相处。

4 讲究卫生，保护环境，不随地吐痰，不乱扔废弃物。

5 爱护公物，遵守公德。

宣誓者：一（11）班全体同学

20xx年11月7日

女：同学们，言行举止有礼貌，能使人与人之间少一份苦恼，多一份快乐；

男：少一份冷漠，多一份温情；

女：少一份庸俗，多一份高尚。

合：让我们从每一个细节做起，做一个文雅、和气、谦逊的人！

宣布结束。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇八

1、牢固树立“安全第一”思想，时刻把安全记心头。

2、继续学习和巩固我校的关于学生安全的规章制度，使每一个学生都养成良好的行为习惯，遵守学校的纪律，确保在校安全。

教育内容：

## 一、学生安全管理制度

- 1、在学校内不得打闹或搞恶作剧，课间活动要有秩序。
- 2、在体育、自然实验课和课外活动时，要按老师要求正确进行或操作。
- 3、不要把刀、匕首等危险物品带到学校。
- 4、不经老师允许不准擅自离开教室或离开校园，到校后不准出校园。
- 5、在校期间不要玩火、触摸电暖器等用电设备，不要带校外人员到校滋事。
- 6、不准进网吧、游戏厅、舞厅、歌厅、台球社。
- 7、按规定时间到校、离校，不要跟陌生人走，放学以后不要在学校逗留。
- 8、不准把小食品带进学校，要吃卫生合格的食物，不要到卫生差、条件糟的小饭桌、小摊点就餐。
- 9、因事不能到校上课，要及时和班主任老师请假，并告之原因及去向。
- 10、遵守交通安全法规，增强自我保护意识，牢固树立“安全第一”思想，健康成长。

## 二、学生课间活动安全制度

- 1、全校学生要牢固树立“安全第一”的思想，掌握必要的安全常识，增强自我保护意识，学会自我保护本领。
- 2、任何时间在教学楼里行走都要右侧通行，都要稳步轻快，不准大声喧哗，不准嬉戏打闹，不准追撵推搡。遇有意外情况，要听从老师指挥。
- 3、学生在课间要做有意义的、安全的活动、游戏，严禁学生在操场上追逐撵打，体育活动不做危险的动作。
- 4、课间不准吃小食品，任何校外的食品、饮品都不准带入校内食用。

## 三、学生乘车规定

- 1、乘车学生必须在指定地点候车，遵守乘车时间，凭票排队上车，不准拥挤、推搡，文明乘车，不准抢座，高年级的同学要多关心照顾、多谦让低年级同学。
- 2、车未停稳不准尾随车跑或争抢上车，到站时车停稳后，方可下车。
- 3、上车后，听从司机的管理，爱护车上设施，故意损坏要按价赔偿。
- 4、不准在车上大声喧哗、打闹，更不准寻衅滋事，打架斗殴。
- 5、不准在车上吃食物或喝饮料，不准在车上乱扔垃圾。
- 6、上车后不准将头、手伸出车外，以免发生危险。
- 7、乘车学生必须服从跟车老师和小队长的管理，听从指挥。

8、乘车学生的表现将参与本班每周流动红旗的评比。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇九

1、帮助学生了解自己的长处和优势，引导他们充分发挥自身的长处。

2、引导学生学会发现他人的长处，肯定他人的优点。

3、学生通过活动，学会欣赏自己，欣赏他人.初步解决如何与人共处的问题。

1：同学们，看你们这一张张可爱的小脸，就像一朵朵盛开的童子面茶花，如果你肯笑一笑，相信这朵花会开得更灿烂，不信，你试试看！

哎？有几朵花没开起来，这是怎么回事呢？我得问问。

2、听了这几位同学的心里话，你觉得他们的想法对吗？为什么？请大家选择其中一位同学谈谈自己的看法。

3、同学们说得真好！是呀，这些同学身上不是没有优点，而是缺乏发现，不会欣赏自己。让我们——欣赏我自己吧。

1、那么，你能找找自己身上的优点吗？请说给组内的小伙伴听，自己发现多少就说多少，让大家一起来分享你的快乐。小组内的同学要数一数他到底说了几条，等会儿评评小组内谁找到的优点最多。

2、请各组优点最多的同学起立。汇报自己的优点。

3、你们真棒！能发现自己那么多优点！大家为他们鼓鼓掌吧！

1、可是，有的小朋友不太善于欣赏自己，你们组内不太欣赏



自己的同学有没有？没关系，让我们大家一起来帮帮他们，愿意吗？好，大家一起给这位不太会欣赏自己的同学找优点，找出很多优点来赞美他。

3、同学们，现在是不是对自己有了新的认识，看到了自己更多的优点了呢？把自己又发现的优点在小组内分享一下吧！

1、我们拥有那么多优点，有那么多长处，愿意在大家面前露一手吗？

先在小组内交流一下吧。等会儿再全班交流。

2、愿意和成功和快乐的同学，不用举手，请自己上台吧！

亲爱的同学们，生活中，总会遇到许多的困难，也会有许多的烦恼，希望你们学会欣赏自己，学会自我调节，保持快乐的心情，用灿烂的笑容面对美好的人生。

## 一年级爱我中华做好少年手抄报篇十

一、让学生初步了解和感受中国歌舞音乐的品种及其基本风格。

二、能够用圆润而有弹性的声音、轻快活泼的情绪演唱《爱我中华》。

三、教育学生应热爱祖国大家庭，努力学习，将来把我们祖国建设的更美丽。

通过欣赏和演唱了解民歌的音乐风格特点及特点。

为学生成为课堂的主人创造条件。给学生提供充分的感受、欣赏的环境；给学生提供充分参与、体验的机会；给学生提供感受音乐美、创造音乐美的时机。

## 多媒体课件

族歌舞音调创作而成的歌曲，4/4拍e调式。曲式结构为三段体，即a+b+a+c其中a段（领唱部分）是全曲的主题段b段和c段（齐唱部分）是与a段构成对比的段落。整段音乐既跳荡又平稳，表现出一种载歌载舞的喜悦之情b段是一个带有插句性质的对比性段落，这个只有三个音solrei dao构成的乐段基本上重复的是一个音型，这种带有集体舞风格特点的节奏型，第一次轻松地将歌曲送上高潮c段是一个具有较强对比性质的音乐段落，此段音乐的节奏型既表现出“呼口号”的气势，又表现出集体舞的欢快和热烈。整首作品有张有弛，一气呵成。

### 1、作品简介：

《爱我中华》为二段体结构b大调，4 / 4拍子。歌曲情绪快乐，活泼，充满了自豪感，表现了中华儿女爱祖国的深厚感情，这首歌可以是独唱，也非常适合领唱加合唱或齐唱。

### 2、词作者简介：

乔羽我国著名的老一代词作家、剧作家、音乐文学理论家，山东济宁人。乔羽在电影、电视、歌剧、歌曲等领域都有突出的成就。代表作有：歌剧剧本《花开满山头》、《果园姐妹》，电影文学剧本《红孩子》（合作）、《刘三姐》，话剧剧本《杨开慧》（合作）等。歌词作品有《我的祖国》、《祖国颂》、《让我们荡起双桨》、《思念》、《难忘今宵》和《爱我中华》等。

### 3、曲作者简介：

徐沛东1954年生，辽宁大连人。我国著名作曲家，主要作品有歌曲《我热恋的故乡》、《十五的月亮十六圆》、《亚洲雄风》、《爱我中华》等；《趟过男人河的女人》和《和平

年代》等。

教育学生热爱祖国大家庭，努力学习，将来把我们祖国建设的更美丽。

## 一、导入新课：

1、播放一段“少数民族服饰展”片断，请同学们抢答他们分别属于哪个少数民族？将学生说的各种答案总结归纳，并对积极举手发言的同学以充分地肯定、鼓励和表扬。

根据学生的回答引入：（课件1：背景画面）

（五十六个民族：汉族、苗族、回族、藏族、土家族、朝鲜族、维吾尔族、蒙古族、傣族、黎族、羌族、白族、壮族、满族、瑶族、彝族等五十六个民族）

2师：这五十六个民族由于生活的地区环境等的不同，因此他们的风土人情、风俗习惯、宗教信仰也不同，所产生的歌舞音乐肯定也不相同。那么，什么是歌舞音乐呢？（课件）

3、揭示课题：今天我们一起来学习一首歌舞音乐《爱我中华》。

## 二、新课学习

（一）聆听歌曲，感受歌曲的情绪，熟悉歌曲的旋律。

### 1、第一遍欣赏歌曲

“热情” “奔放” “激昂” “欢快” “奋进” 等等

学生回答，老师总结：歌曲中出现了女声领唱，男女声合唱，男女声对唱等形式。

### 3、读歌词（轻声高位置，再次让学生进行发声的练习）

读歌词时可以以师生互动的形式进行：老师读第一部分，引导学生发声的方法和读歌词的情绪，学生读第二部分，师生共同读第三部分。

问题：1、关于歌曲中的反复记号

4、你认为能表达歌曲中心的歌词是哪一句？五十六族语言汇成一句话，爱我中华。

### 5、作品分析

师：我们欣赏了歌曲的旋律，读了歌曲的歌词，下面我们进一步了解一下这首歌曲。看大屏幕，请一位同学来读一读。

生：《爱我中华》是一首表现爱国主义精神的歌曲。歌中唱出五十六个民族团结一致、建设中华的豪情壮志，也唱出了五十六个民族、五十六种语言汇成的一个共同思想——爱我中华。歌曲为两段体结构。歌曲吸收了我国西南少数民族的音乐素材创作而成，其中“咳啰咳啰咳啰咳啰”就有鲜明的民族语言特色，并具有舞蹈音乐的性质。

6、老师范唱（用情绪感染学生，用情感带动学生）问题：找出你认为最难唱的一句！

7、全体学生完整演唱此歌，注意：

1、装饰音、休止符的运用。

2、控制整体音量

3、高音时不要喊叫，注意声音强弱对比。

完全熟练以后，三段作对比。让学生感觉力度、表情、速度

变化，对音乐表现的影响。

### 三、教学拓展

由歌曲《爱我中华》引入少数民族歌舞音乐简介，并欣赏部分民族歌舞音乐。

#### 1、欣赏蒙古族歌舞音乐

特色：热情、勇敢、节奏欢快

举例：滕格尔演唱的歌曲

#### 2、欣赏维吾尔族歌舞音乐

特色：开朗、奔放、造型优美、挺拔

举例：举例：《娃哈哈》《掀起你的盖头来》等等。

#### 3、欣赏藏族歌舞音乐

举例：韩红演唱的歌曲

### 四、巩固练习

欣赏由宋祖英演唱的《爱我中华》，全体学生一起跟随演唱及表演

### 五、教师小结，下课。