

最新一年级语文学科总结 小学一年级语文 教学总结(通用14篇)

学期总结是对过去学习经验的总结，为未来的学习发展提供重要的借鉴和指导。在以下这些学期总结范文中，我们可以看到学生们对自己学习的认识和改进的思路。

一年级语文学科总结篇一

忙忙碌碌又是一个学期，面对这些像花儿一样美丽，像白纸一样单纯的孩子我投入自己最大的精力。但正像崔鸾老师说的，“语文课堂上，老师教得累，学生学得累”，没有什么值得我唱高调的，选择以下几个方面，从反思的角度来说说自己感受，也为这一学期的工作做一个总结：

一、积极备课，灵活运用

一旦进入课堂，就要像京剧演员一样，精气神十足。走进课堂，要把大部分注意力放在学生身上，不可完全照着教案上课。可以用多媒体上课，课前准备了一些动画课件，课文朗读是flash,可以边听边看，小朋友很喜欢，在愉快的氛围下学习。

要善于用眼睛表达自己的满意，最要紧的是不断地鼓励、表扬、提醒学生，但话要简洁明了。这样的表扬会更有效：“第二组同学坐得最端正。”如果班级里某一角落出现“骚动”。

二、作业批改

听了陈天兰老师的“生本教育”的讲座，“老师们经常‘一厢情愿’地抱着一大堆‘小状元’，‘课课练’啊认真批改，错的圈出来，并在旁边写上正确的答案。可发给学生后，他

们并不领情，往书包一塞，根本没去看”，我深有同感，于是，我想出了一个办法，可以当着孩子的面批改，比如中午写字课时，我边改边指出他作业的错误，让他马上改过来，说也奇怪，他就很愿意改了。

三、在工作中不断总结

这学期有幸近距离接触了几位名师。崔峦老师是研究课程改革界的权威，崔鸾老师说低年段的教学目标是：

第一、初步培养朗读训练。正确朗读，注意轻声，儿话，变调；读出长句子中词语的停顿；大致了解一些重点词句的意思；积累语言，优秀的段，篇。

第二、阅读教学的重点——字，词，句的训练

第三、指导的要求。孩子懂得，老师不讲；孩子不太懂，老师指导；.学生不懂，老师自己不懂，靠教参去蒙学生的，老师不讲。有了这些明确的目标，我的工作可以有的放矢了，不会感到心有余而力不足。

四、学会宽容，调整心态

我年轻气盛，也有斗志，有时为了让学生都能掌握学习内容，不管学生是否愿意，每天严格要求他们完成作业，但往往被学生的态度弄得伤感。

学生对我说过这样一句话：“我很少看见我们老师笑。”一个简单的微笑并不困难，为什么我笑不起来呢？笑不起来，无外乎以下几个原因：

1、学生问题多。

当学生不配合时，拿着放大镜来看学生的缺点，对学生的优

点又视而不见。也许我可以换一个角度来想，正是因为学生中有问题，我这个老师才能有“用武之地”。

2、工作压力大。

为了能使学生迅速“进步”就“拔苗助长”，为了给家长和学校一个“满意”的答卷，就不断的给自己，给学生施压，每天用机械的重复的痛苦来折磨自己，折磨学生，这种工作本身就是一个美丽的错误。

一年级语文学科总结篇二

本学期我担任了小学一年级的教学工作，下面做一个总结：

在教学中，认真学习《小学语文新课标》理念，根据新课标精神和学生的年龄特点，认真制定“语文教学计划”，做到教学有目标，有方法，有反思。通过学习和实际教学，我了解到这个阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，在教学中，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。把孩子当成朋友，当成相互学习的伙伴儿，让孩子们感受到老师的亲切和关怀，知道老师就是他们赖以信任的朋友。

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习习惯是教学工作中的首要任务。

1、课前准备，要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。课前，还要把铅笔削好，把铅笔屑扔到垃圾桶里，养成有备无患，讲究卫生的好习惯。

2、上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培

养学生遵守纪律的习惯。

3、做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。

4、回答问题时，要大胆发言。声音要洪亮，要用普通话，要“因为、所以”把问题说明白、讲清楚。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的’。

5、老师讲课时，注意听讲，记住老师讲的知识及有关的学习方法，要能提出自己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。

6、认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。

7、课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。

8、每学完一课，要做好复习，有疑必问，要达到全知全解，不能留下不懂得问题。

上面的要求看起来，对学生有点苛刻，过于严肃，笔者认为：这样对学生的习惯养成是大有裨益的。但我自己也注意要多接触学生，做他们的朋友，让学生知道老师严格要求他们是对他们的人生有好处。还感受到老师和蔼可亲，易于接近。我经常用李大钊的一句话教育学生“学就学个踏实，玩就玩个痛快！”。

现在的一年级学生，较前些年的学生识字量和认识问题、接受问题的能力相对提高了很多，教师应适时的教给学生学习的方法，更能帮助学生提高识字量和理解写作的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在识字时，运用古代的造字法帮助学生识字。提前教会学生查字典，运用字典学习拼音、字词。

在日常教学中，把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌。让他们相互学习、相互讨论、取长补短，轮流做组长，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上一半儿的好学生任命为“小教师”，让他们发挥学习好的带头作用，随时监督、帮助他带的学生学习，效果很好。

通过一学期的教学，我开始摸索到了一点儿低年级教学的方法，期末语文考试，学生的成绩达到了计划的目标，合格率为，优秀率为，名列全年组第名。下学期继续探索、实验，总结出适合自己特点的教学方法来。

一年级语文学科总结篇三

x年6月14—15日，我市中考工作圆满结束。本学期语文教学工作也画上了一个句号。现就本学期的语文复习备考工作，总结如下：

备课充分，吃透教材，能够驾驭教材。初三下半学期就要进入综合复习阶段，所以要认真钻研每一册教材，结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

采用灵活有效的教学方法。初三后阶段学生往往会出现浮躁心理，所以调动学生的学习积极性尤为重要，因此在课堂上采用朗读、讲练结合、小组比赛等多种形式开展教学，调动学生的学习积极性。设法令学生投入，不令其分心，力争使上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。当面对学生在课堂上无心向学，懒懒散散，或旁若无人的说笑，或毫无顾忌的睡觉等违纪行为时，要以平和的心态调控课堂教学，尽量不使课堂受到冲击，最大限度地提高授课质量。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家长因忽视对孩子的教育或过分溺爱等给孩子造成的各种不健康的心理障碍、学生的不断劣化等诸多棘手问题，学期初就准备制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。对这部分人要进行课余时间个别辅导。我坚信只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。同时对部分优生进行能力强化训练，争取提高优生数量。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学工作中来。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像这样地进行有目标的精练。

复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同

同的提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

一年级语文学科总结篇四

小学一年级语文培优工作效果不显著的现象很常见。其实这并非有心栽花之困局，而是教师的培优工作不到位不得法，教师做好培优工作，今天本站小编为大家精心挑选了关于小学一年级语文培优总结的文章，希望能够很好的帮助到大家。

由于学生成绩参差不齐，所以课堂教学必须要考虑分层，而且尤其要做好培优补差工作。

对于补差方面，要考虑以下几点：

第一，端正学生的态度 这不但包括学生的学习态度，还包括做事的态度。

有相当一部分学生每次老师督促 他们学习时，总以成绩差、跟不上课为借口。要提前跟他们说，大家其实都在同一个起跑线上，如果将来再把英语学得不像样，那只能说明自己的态度太糟糕，是要受到惩罚的。

另外，有很多后进生做事的态度也是很端正的。他们过于懒惰，体育、劳动、品德等等方面也自认为不如人。

要让他们重新审视自己，认识到自己的优点与不足。

起先可以量化他们所做的有意义的事并得以强化，同时弱化他们所做的不良之事，逐渐确立较为稳定的行为准则。

第二， 第二， 严厉与关怀双管齐下 结合往年的经验与教训，我今年一定要把工作做细，做到每个学生都不放过，争取让他们得到进步。当然，一定要全神贯注于教育教学工作，对于成绩差的学生， 第一要有耐心，第二要有爱心，第三必须细心。要让他们感觉老师是重视他们的， 在课堂上要让这部分学生做好笔记，积极参与，课下要把单词、句型、短文等牢牢识记，并多检查。

第三， 第三， 作业的量要有保证 作业包括书面作业与口头作业。对于成绩差的学生来说，光有口头作业显得很虚幻，一般这样的学生认为书面作业才是真正的作业， 而口头方面他们有很多人无从下手。所以书面作业还是为主要检查的内容，但在做完这些任务之后，还必须严格要求他们识记所写的内容。

对于培优来说，要注意以下几点：

第一， 要想办法让成绩优秀的学生形成持久的积极的学习态度 凡是由于虚荣或一时兴起而努力学习的学生不一定有持久的积极的学习态度。所以要对成绩优秀的学生进行理想教育，让他们把学习当作一种乐趣，成为体现个人人生意义的行动的一部分。

第二， 让他们确立学习的目标 引导他们把学习分成几个阶段，每个阶段定一个目标。实现这些目标就意味着自己成功了。然后带着这些成就感，激励他们实现下一个更大的目标。

第三， 作业量少而精 这和成绩较差的学生不同，成绩好的学生不能占用太多时间做作业，这会降低学习的效率。当然在学生巩固知识方面出现问题时要及时安排一些书面作业，让学生做到手熟 眼熟。也不能过高地估计学生，平时还需多观察。作业要体现中招考试的风格，做到有备而来。

一、指导思想

学生的个体差异是一个客观存在，因此培优补差是教学工作不可少的一环。为了让每个学生都能在原有基础上得到提高发展，体验学习的快乐，进步的乐趣，达到全面提高学生素质的目的，我们根据教育理论中“因材施教，量力性原则”和前苏联教育家巴班斯基“班内分组理论”，实施特殊教育计划，分层教学，在班级中挖掘学生的个体差异，做好拔尖补差工作，从而让优生更优，差生不差，共享成功。

二、工作目标

- 1、加强对培优补差工作的常规管理和检查。
- 2、通过培优补差，使学生能充分认识到学习的重要性。
- 3、认真挑选好培优补差的对象。
- 4、认真做好学生的辅导工作，每周至少2次的辅导，辅导要有针对性和可行性。

三、具体内容

培优人员：华烨 赵俊贤 姜涵 缪嘉颖

培优工作的内容：

成立课外兴趣小组，通过活动进行培优。对于优良学生在时间上把好关，课堂内他们能吃饱，但不会吃好，因此要求各教研组组织任课教师成立课外兴趣小组，给予“精科”，也就是精心挑选一些拔高题，题型要多种多样，这样能给他们新鲜感，然后通过各种形式的活动来提高他们的学习积极性，从而逐步提高优良学生的学习成绩。

补差人员：徐晓婷 邓景元 江煜焜 邓陈锋

补差工作的内容：

因为优良学生中还存在个别科目比较差的现象，所以他们的补差科问题也是非常重要的，为此，我们要求各任课教师做好这部分学生的思想工作，使他们喜欢这一科目，循序渐进，不断提高，从而使他们优上加优，不优创优，真正成为优秀的接班人。

四、主要措施

1、利用课堂时间相机辅导

在课堂上多提问他们，对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。当后进生作业出现较多错误时，教师要当面批改，指出错误，耐心指导。当少数后进生因基础差而难以跟班听课时，我们应采取系统辅导的方法，以新带旧，以旧促新，帮助后进生弥补知识上的缺陷，发展他们的智力，增强他们学好英语的信心。

2、课余时间个别辅导

在限定的课堂教学时间内，是很难满足和适应不同学生的需要的。因此，组织课外辅导，作为课堂教学的补充是很有必要的。对于优等生，我打算制定课外资料让他们阅读，布置要求较高的作业让他们独立思考，指定他们对其他学生进行辅导，使他们的知识扩大到更大的领域，技能、技巧达到更高的水平，使他们永远好学上进，聪明才智得到更好地发挥。

3、家长和老师相配合

我打算布置适当、适量的学习内容，让家长在家里对后进生进行协助辅导，老师定期到优等生和后进生家里进行家访，摸清他们在家的学习情况和作业情况。定期让优等生介绍他们的学习经验，让后进生总结自己的进步。

五、工作安排

九月：

- 1、制定计划。
- 2、确定培优补差对象，落实辅导时间、地点，开始正常活动。

十月：

- 1、查阅培优补差记载本。
- 2、进行培优补差活动。

十一月：

- 1、查阅培优补差记载本。
- 2、召开学生座谈会，了解培优补差计划。
- 3、进行培优补差活动。

十二月：

- 1、查阅培优补差记载本。
- 2、进行培优补差活动。

一月：

- 1、查阅培优补差记载本。
- 2、进行培优补差活动。
- 3、培优补差情况总结。

一年级语文学科总结篇五

一年级一班，共有学生39人，男生20人，女生19人，一年级的小学生，还带有明显的幼儿期的特点。他们天真可爱、自由散漫、自控能力差，给我们一年级的老师的教学工作就提出了更高的要求。经过半年的语文学习，学生已经掌握了許多识字方法，积累了丰富的词汇，语言能力得到了一定的发展。但也有个别同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。

1、围绕学校工作目标和语文教学计划，本教研组打算在语文教学上继续集思广益，以“学研式”课堂教学模式研究为主，在总结以往成功经验的基础上进一步深化研究，在提高教学质量的同时使每一位教师的教学能力有所提升。

2、细致、有效地抓好四年级语文教学常规工作、常规管理，营造有创意的、积极进取的教研组团队，争当优秀教研组。

第二册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、5—6篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共42篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——

鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写350个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地也安排了少量要求认识的字。书后的生字表（一），列出了全册要求认识的字；生字表（二），列出了全册要求会写的字。

教学目的：

- 1、复习巩固汉语拼音。能准确熟练的拼读音节，能借助汉语拼音识字和学习普通话。
- 2、要求学会的字，应能读准字音，认清字形，能借助图画或词句了解意思，逐步培养识字能力。要求会认的字，能读准字音即可，不抄不默不考。
- 3、继续练习用铅笔写字。能依照笔顺规则，按田字格里的范字写字。字写得正确、端正、整洁。执笔方法和写字姿势合乎要求，逐渐养成良好的写字习惯。
- 4、学过的词语要能准确认读，正确书写，懂得意思，并练习在口头或书面语言中运用。
- 5、学习用普通话朗读课文，做到正确、流利。学习分角色朗读课文，逐步做到有感情。能背诵指定的课文或片断。
- 6、学习结合上下文和生活实际了解词句的意思，认识逗号、句号、问号、叹号、冒号和引号。

7、学会听、说普通话。能听懂别人说的一段话和一件简单的事，听后能复述基本内容。认真听别人说话，养成听话时注意力集中、不随便插话的好习惯。能运用部分学过的词语说句子。能用普通话清楚地回答问题。看图或观察简单的事物后，能说几句完整、连贯的话。愿意与别人进行口语交际，态度大方有礼貌。

8、能用词语连成句子，能看图写句子。乐于把自己想说的话写下来，学习使用句号和问号。

教学重点、难点：

1、好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2、汉语拼音教学。

(1) 要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2) 要正确把握汉语拼音教学的目标，能在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3) 在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

3、关于识字

(1) 词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2) 看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3) 转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字能力。

4、关于课文

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

5、关于单元练习。

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

1、端正教学思想。在教学过程中，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生

学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

2、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

3、提高语文教学效率。识字教学要改变不分重点、难点一律由老师先教字音、分析字形、讲解字义，再让学生机械抄写的陈旧教法。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要杜绝逐句讲解，繁琐分析的现象，一定要体现以读为主，要把以往分析讲解的时间省出来，让学生多读书，多背诵，不断增加语言积累。

4、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

2、识字、写字教学要注意让学生互相交流，不要“一刀切”要承认学生的个体差异。

3、阅读教学要注意重视朗读的指导。要鼓励学生独立思考问题，对提问要精心设计，问题具有思考价值又能激发学生的

学习兴趣。

4、口语交际要贴近学生生活，让学生有话可说。对于精彩的语言，及时给与评价。

5、要开展多彩的语文实践活动。

总之，在新的学期，我们将紧紧围绕课堂教学这一中心，以推进新课程为动力，以科研课题研究为抓手展开工作。我们将迎着新课程不断推进的东风，沿着我们既定的目标，勇敢攀登，再创教学改革新辉煌！

一年级语文学科总结篇六

多年来我主要从事低年级的语文教学工作，在工作中我一直坚持以人为本，因材施教，大胆创新的原则，根据学生的年龄特点进行有效的教育。在教育教学中取得了优异成绩。

一年级是基础教育中的基础。不可忽视一个良好习惯的养成对一个人今后学习或生活的重要影响。一旦学生养成了良好的学习习惯，好的学习方法就形成于其中了。我通过多种途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

每个孩子都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯，读得极为流利，如果他读得慢一些，加上些动作，那就更棒了！”在同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。

一年级内容多，知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键，可孩子们活动好动，自控能力较差劲，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理。所以，我想方设法带领学生轻松学习让学生感觉学习是一种快乐。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我很注重培养和激发学

生的学习兴趣。从导入新课，到课中游戏，到课后练习都采用不同的方式，激发学生的灵性，开启学生学习之门。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生课外进行阅读，通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让孩子们从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

一年级小学生年龄小，对周围事物极为敏感，有着太阳般金灿灿的心，他们对外界是好奇的，有着极强的模仿能力。“有什么样的班主任就有什么样的学生”，做为班主任，我注重学生的心灵感受，用爱和发展的眼光来看待每一个学生，建立一套行之有效的班级规章制度。在制度下，人人平等，班委更要以身作则，否则，“君子犯法，与民同罪”；班主任做事做到公平公正公开，实施“放权”，一些卫生、纪律上的事交给相应的班委自行处理，解决不了才来寻求老师帮助。注意自身形象，提高自身素质，在学生心目中树立一种良好的形象，让他们感受到你是位有魅力的老师。

通过学习民族英雄和历史人物的故事，激发学生的爱国主义情感；学习科学家的故事，教育学生从小刻苦学习，树立长大了为祖国，为人民作贡献的雄心壮志，培养学生热爱大自然，观察大自然，爱学习守纪律的良好品质。如学生吃早餐经常挑吃，把不好吃的早餐倒掉。针对这些现象，我联系课文中的事例教育学生应该学习前辈勤俭节约不浪费粮食的好习惯。这样在教学上不会空洞的说教，使学生真正得到教育。

低年级是小学阶段识字最多的。我教学生学习运用识字方法，自学生字的音，形，义。学习辨析形近字，用熟字去学生字，

跟据形象会意，形声字的特点，帮助学生记住生字的音形义。在教每一课的生字前我都要求学生用音序查自发性查出生字的音节音序，用生字去组多词。学生字时做到字不离词，词不离句。把词语放到句子中去理解，学生字课文中识字也是在具体的语言环境中借助拼音会读句子，并弄懂句子中词语的含义和用法。同时把识字和写字紧密联系，每周利用写字课训练学生写铅笔字，开展写字比赛，对写得好的贴出来表扬鼓励。学生在作业中出现的错别字及时进行纠正，要求学生补写。每课的词语都要听写或看拼音写词语的练习，对字词不关的同学利用课余时间补做。

语文教学不是短暂之功，是靠日积月累基础知识才行。要求一年级小学生扎实地掌握拼音和汉字，为今后的语文学习奠定了基础。

一年级语文学科总结篇七

一年级第一册的语文教学任务繁重，一年级作为学生走进学校的第一步，必须要为学生的成长打下牢固的基础。今天本站小编给大家整理了小学一年级语文教学总结，仅供参考。

一个学期在匆匆中结束了，在教学中我有很多体会。现将本学期的语文教学工作总结如下：

一，多种渠道教识字

本学期的时间短任务重，一年级学生的识字量又很大，这给我们的教学带来了很大的难度，怎样让学生学得轻松学得愉快是我很头疼的问题，这就需要我们教师在教学中创设一种宽松、愉快的环境，使学生心情愉快，乐于思维，勇于探索。在课堂中，我以创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如课件、卡片、表演、等方式帮助学生识字。并教给学生各种记忆字的方法，比如，形声字记忆，换

偏旁记忆，同音字记忆，自编儿歌记忆。比如，在学习“苗”字时可以结合情境图，让学生说说秧苗的样子，并用会意字的知识教学“田地里长出来的草”。还可以同类记忆“笔”“休”两字。这样，抽象的字与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识字，就会取得事半功倍的识字效果。

二、生活中教识字

在学生掌握识字方法，乐于识字，善于识字后，我还有意识地引导学生在生活中识字。如1、利用广告牌、商标识字。2、让学生通过搜集资料去识字。3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小朋友的名字。4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。5、让学生在逛商场、超市时认字。6、平时同学之间互相做字卡识字。

多给学生展示的机会。教学中多加赞赏。这样在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识字的种子，激励学生离开课堂后仍有识字的主动性。使学生尽快从“我”的世界跨入更广阔的世界，吸取各种信息，拓展想像的空间。

三、培养学生的朗读

我很喜欢朗读有感情 的学生，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。书读出感情了，也就说明把握了文章。所以在平时的教学中我特别注意对学生读书的指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等

方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、存在的不足

在摸索的一年中我的工作中也存在着许多的不足，如：教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。多上公开课，在锻炼中让自己成长起来。其次对不同学生还要有不同的教学方法，这样才能缩小学生间的差异。最后是对学生语言能力的培养还不够到位，一年级学生语言要有条理性、完整性。但我在培养学生的口语交际的能力方面还不够重视，下学期一定注意。

总的来说，这个学期的教学工作是有收获也有不足，优点我会继续发扬，不足的我会努力改正，争取以后会做得更好。相信一份耕耘一份收获，教学中我会全力以赴去做好本职工作。

在本学期里，我坚持认真备课、上课、听课，认真批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，并顺利完成教育教学任务，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率。

下面将本学期的教学工作作如下总结：

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直

到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成好的学习。

二、认真备课

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

三、抓好学生的基础知识

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1)注重汉语拼音知识

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2)抓好写字

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写

一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用农远资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

四、注重提高学生的语养。

经过一年的实验，最直接的体现是学生的变化。首先是学生学习积极性普遍提高了，对学习语文有了比较高的兴趣。这不仅体现在学生在课堂上的学习热情和学习方式上，还体现在学生在课外学习上。学生能主动积极地参与语文学习，把学习当作自己的需要。不仅学习了课内要求掌握的知识，还引进了许多课外资源，学习了许多课外的知识。采用不同的学习方式，也让学生从中得到了许多实惠，学会了如何与人合作，学会了如何自主学习。也应该加强联系。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，积极投身教研活动之中，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

本学期，我担任了一年级3班的班主任以及本班的语文教学工作。下面将本学期的教学工作作如下总结：

一、抓好学生的学习习惯：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班大部分学生都能养成良好的学习习惯。

二、抓好学生的基础知识：

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书等方面作了努力。

(一)注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重

点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我就经常与有经验的老师交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，经常引导学生对已学拼音知识活学活用。

(二) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书上给学生做一个很好的示范。其次，从习惯方面要求学生养成良好的写字习惯。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(三) 抓好读书训练。

我感到如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

三、课前认真备课，努力上好每一节课：

开学初在学校领导的要求下，我不断加强学习，由于我刚刚走上教学岗位，对一切都是现学现用，所以我就努力学习，课前认真备好每一堂课，努力钻研教材，具备学生，又备教材，不断提高自身的业务水平，努力提高自身的教课艺术，向40分钟要质量。

四、取得的成绩：

经过我的努力，我所任的语文科取得了可喜的成绩。

五、存在的问题与不足：

1、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，多向其他老师学习。

2、对学困生的关注不够。虽然本次期末考试学生成绩较好，但是班上还有一些学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

一年级语文学科总结篇八

时间毫不停息地走着，我担任一年级的班主任以及本班的语文教学也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

本学期，我坚决落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使学生在获得作为一个现代公民所必须的基本语文知识和技能，为学生的终身学习奠定良好的基础。

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好

的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学

生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

一年级语文学科总结篇九

本学期我担任一年级语文教学，由于教学经验尚浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，现将20xx年小学一年级语文教学工作总结如下：

一年级是学生从幼儿园到小学转换点，这阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，一学年来，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。当学生把老师当成一位良师益友对待时，他的思维就像草原上的野马天马行空，于是，交流的火花拼出了个性的思想；当学生的交流成了断线的风筝时，教师也要及时遏制，这时教师的权威也是不容置疑的。

学生有着自己的个性思想，如何让他们有个表现的机会呢？在实验教学中，适当的小组合作学习、“我当小老师”、“你能我也能，你行我更行”等教学手段让我的教学如鱼得水。每个人都渴望着别人用赞赏的眼光来对待自己，当老师一句“嗯□xx同学读得极为流利，如果他读得慢一些，

加上些动作，那就更棒了！”在同学们的一片热烈的掌声，会让他觉得上课是一件愉快的事情。对评价机制的建立和灵活运用，能充分调动学生的积极性和学习热情，活化课堂，让学生的情感得到认可，在评价中促进成长。

“兴趣是最好的老师”，只有学生想学爱学主动学了，那么，教师的主导作用和学生的主体性才能充分发挥出来。

一年级小学生年龄小，对周围事物极为敏感，有着太阳般金灿灿的心，他们对外界是好奇的，有着极强的模仿能力。“有什么样的班主任就有什么样的学生”，做为实验班的班主任，我注重学生的心灵感受，用爱和发展眼光来看待每一个学生，建立一套行之有效的班级规章制度。在制度下，人人平等，班委更要以身作则，否则，“君子犯法，与民同罪”；班主任做事做到公平公正公开，实施“放权”，一些卫生、纪律上的事交给相应的班委自行处理，解决不了才来寻求老师帮助。注意自身形象，提高自身素质，在学生心目中树立一种良好的形象，让他们感受到你是位有魅力的老师。经过一学年来的整治管理，我班的班风有了很大的改观。学生乐学了；卫生无死角，地上无纸屑；桌椅整整齐齐；同学之间和睦相处少有纠纷发生。班级的集体荣誉感提高了。

一年级语文学科总结篇十

本学期，我坚持认真备课、上课、听课，及时批改作业、讲评作业，课后，对学生进行恰当辅导，广泛吸收各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，努力做到教学相长，并顺利完成教育教学任务。以下是我在本学期的教学心得：

作为刚刚进入一年级的的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我们教学工作开始的重点，也是提高教学质量

的前提。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，一年级的学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我们主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书等方面作了努力。

通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我们最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，老师们都特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我们更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。一年级的学生毕竟年纪小，一提醒立即能做到，可是，过了一会儿他们就忘了。因此，在下学期的教学中，我们还必须在抓写字这方面多下功夫，让所有的学生都能无时无刻保持正确的书写姿势。

念错，不会任意添字、丢字；每一个字的发音要响亮、清楚，要注意不可唱读。还让学生养成边读边看标点的习惯。朗读还得根据课文的思想感情，读准课文的语调。在课堂上，经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，

读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作很好的示范。

总之，在本学期的语文教学工作中，我作为语文教师及班主任都严格要求自己，没有任何不符合教学大纲和“新课改”要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，态度和蔼可亲，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往地要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，不断提高自我，努力达到优秀教师的标准，做一名双语的创新型教师！

一年级语文学科总结篇十一

本学年，以学校实际出发，注重全体学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为一年级的的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，为了训练好学生进行合作学习、探究学习，培养学生的能力，每月进行两次合作学习的集中培训，每日、每周、每月进行记载、评比、奖励，让学生在慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各

种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的识字的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

(3) 抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

- 1、对学困生的关注不够。虽然部分学生成绩较好，但是班上两三名学生的基础知识掌握得不够扎实，在下学期给予他们更多的关注与帮助。
- 2、家长配合不够。说明我与家长的沟通还不够，这将是我要认真思考的问题之一。

一年级语文学科总结篇十二

我担任一年级语文教学工作，本班一共有54个人，平均年龄比较小，有一个才5岁，所以学生的接受能力相对比较弱。一年级第一个学期主要是汉语拼音和短篇课文的教学，刚刚开始的时候我以为没什么难度，后来实际教学后才发现困难重重。学生的遗忘率高，而且年龄小，遇到困难就会产生厌学情绪。学生常用字词掌握不准确。对于老师布置的课堂作业有部分学生总是不能及时完成，平时上课的时候学生很容易分散注意力。面对这些问题我有种不知所措的感觉，在教学过程当中出现了很多错误。

实际上，一篇课文的学习，学生一遍读过之后，其内容就已知其八九，如果我们依然停留在学生一样或低于学生的水平上与学生交流，学生就会情绪低落甚至厌倦。而我对课文的解读往往还停留在“是什么”的层面上，而无力在“为什么”和“怎么样”上给学生更多的引导和解答。无疑于浪费学生的时间，重复学生的思维，看起来表面热闹，实质里一无所获。

注释怎么讲，我就怎么讲。教参怎么讲，我就怎么讲。只愿在技巧上下功夫，在结构上动脑筋，却不愿在解读文本上细琢磨，深钻研。所以，往往是有接触，没感触；有广度，没深度；有他见，没己见。

许多时候我只能按预案上课，而不能按实际情况和课堂氛围来调控教学内容，处理偶发事件，所以经常出现生拉硬扯，强加于人的场面。

要把一篇好文章读深读透，往往需要大量的背景知识做支撑，需要深厚的教师功底做后盾。所以，现在大多提倡增大课堂容量，加强课内外衔接，但是我了解不透彻，结果导致画虎不成反类犬，在课堂上游离课文主旨，肆意发挥，无端延伸，冲淡了文本解读，分散了教学重点。

平时上课我对学生不但“慈眉善眼”，而且“海纳百川”，学生说什么都是“好”，答什么都是“对”，更有时候，动不动就鼓掌喝采。把求知的学堂变成了作秀的舞台。实际上，这种毫无原则，缺乏理性的肯定，往往只能让学生思想更懒惰，情绪更低落。

从上课文的时候开始，课本剧表演已成为一种教学习惯，即使不能搞整场表演，也要来一点细节模仿。可想而知，学生本来就胆小如鼠，加之又没有受过什么专业训练，自然是群魔乱舞，一笑了之。对于分析人物，理解课文根本起不到任何帮助作用。增一分则太朱，减一分则太白，以后还是一切从学生的实际出发为好。

一个好的语文教师，每节课除了能够按计划保质保量完成既定教学目标之外，还理所当然应该以自己流利准确的语言，丰富广博的知识，儒雅文明的风度来吸引学生，影响学生，从而使学生经常能有一些意外的收获。而自己由于缺乏应有的自我修养，上课语言干瘪，信息量小，使学生长期处于一种荒芜的语言环境之中，当听说的没有听说，当掌握的没有

掌握，从而使学生在其他学科知识及适当的社会知识，人生哲理，语言表达习惯等方面处于一种非常幼稚的状态。理想的课堂语言应该是：讲述时行云流水，提问时准确到位，启发时生动形象，过渡时圆润自如，总结时简洁凝练。这不应该被当作一种过分的要求，而应该被当作一种基本的素养。

在课后辅导方面，我做的也有所欠缺主要有以下几方面：一、平时对学生的要求不是很严格，没有让学生明白学习是自己的任务。很多学生还停留在学前教育的状态，思想以玩为主。二、对作业的要求也不是很严格，作业量比较少，以至于学生不能熟练地掌握已学的字词。三、对于差生也没有进行针对性辅导，所以导致成绩普遍低下。任何一个教育者在其教育生涯中，都会犯这样或那样的错误。区别优秀的教育者和平庸的教育者，不在于教育者是否犯错误，而在于他如何对待已经犯了的错误。善于通过反思把教育失误变成教育财富，这是任何一个教育者从普通教师走向教育专家乃至教育家的最关键的因素之一。秋季统考之后，我就作了深刻的反省，不断拷问自己的心灵：我为什么会犯这样的错误呢？这样的错误是出于一时的感情冲动，还是有着必然的思想根源？这样的错误事先能不能够避免？这样的错误是否受到了我期望达到的“教育效果”？如果达到了某种“教育效果”，那么我付出的代价是么？如果没有达到，那么这次错误所造成的表面的后果和潜在的危机有哪些？这样的错误蕴含着怎样的教育遗憾、教育缺陷乃至教育悲剧？这样的错误可能会在我的学生心灵中造成怎样的伤害？我从这次错误中汲取了教训，并从中获得了新的教育启迪。

之旅还有很长的路要走，我将继续迎来一批又一批新的学生，将继续上好一堂又一堂的课，将继续面对一个又一个预想不到的教育难题……但只要我保持着对教育的激情和反思精神，我就会继续在激情中享受教育的快乐，在反思中提升教育的品质，在实践中丰富教育的智慧。

一年级语文学科总结篇三

作为刚刚进入一年级的的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生大都能养成好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学反思。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书方面给学生做一个很好的示范。其次，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字

的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。如一些学生只会说而不会写等，这都有待于进一步去提高。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。使自己成为一个称职的语文教师。

一年级语文学科总结篇十四

一学期来，我认真落实学校的有关教育教学计划，严格执行学校的各项教育教学制度和要求，认真完成各项任务，使56个学生，基本具备了初步的语文知识和技能。

作为一年级的的小学生来说，培养学生良好的学习习惯是非常重要的，也是非常难的一件事情。因此，从开学的第一个星期开始，我就采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学年来的培养，我班学生大部分已养成良好的学习习惯。

要想让孩子喜欢你的课，备课是关键，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真做好二次备课的工作，精心制作多媒体课件。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时作出反思。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)