

最新职高语文教学工作计划 语文教师教学计划(通用5篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

职高语文教学工作计划篇一

今年是全省教学质量年，我科组将深入学习教育教学理论，积极开展教育课程改革，全面推进素质教育，抓好常规教学，加强教学研究，向教研要质量。主要工作和措施如下：

要求本科组教师制定教学工作规划。课堂教学体现学生的主体地位，提高常规课堂教学实效性，讲究课堂效率。按照学校要求，每5个周进行一次教学常规检查，检查任务包括教案、作业批改、作文批改、听课、教研活动、网络教研等等。组织教师做好月考评卷工作，毕业班教师做好备考复习工作。

课前，让学生说一些名句名篇，教师做点评；早读或课前，检查学生背诵课文情况；课后，要求学生写周记，教师做检查。

每星期举行一次教研活动。同年级教师集体备课，听课交流。设立年级备课组长。

以年级为单位，初一年级xx带领xx[]初二年级xx带领xx[]初三年级xx带领xx[]形成传帮带模式，建立师徒关系，互相多听课交流，促进青年教师更快更好成长。

对学生开展丰富多彩的学习活动。指导学生开展研究性学习，做到有课题、有组织、有规划。开展征文比赛活动，丰富学

生业余生活。

职高语文教学工作计划篇二

高一语文教师教学计划(三)

一本期的主要任务

1. 完成本期教本和读本的教学任务；
2. 加强基础练习，落实单元训练，努力提高学生考试成绩；
3. 加强备课工作，通过集体备课促进青年教师的培养；

二教育教学指导思想

2. 推广我们使用新教材的过程中已经获得的经验，继续发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，争取形成一套与新课标配套的新课型并加以完善。

三教学工作

(一)必修课

1. 教本

(1) 必修课教本的处理，依据合理有利的原则、单元组织的原则、集体备课的原则、改革创新的原则，按时完成。

(2) 教学内容的组织：

a. 前半期完成一、二、五单元，后半期完成三、四、六单元。每个单元都安排中心发言人；每个中心发言人都承担一堂“转转课”。

b.按照单元教学要求，在教学中要突出各种文体的特点，引导学生掌握相关知识要点，并引导学生模仿和创作。单元内部的各篇文章可以联系起来，进行比较阅读研究，从而深化对文章和单元要点的把握。每个单元的教学完成之后，组织并指导学生完成单元小结。

c.要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，自奋其力，自力得知；要突出研究性学习特点，拓展课堂内容，深化课文理解；要组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋，相互讨论。

(3)教材的备课

我们坚持每周星期四集体备课。每个单元的中心发言人，要详细解说本单元的重点、难点、疑点，要提出教材处理意见。要全备课组在听取这些意见后要各抒己见，细致讨论，最终达成共识。

2. 读本

根据教本与读本相结合的原则，做如下安排：

(1)课本、读本衔接。

教本(单元)———读本(课文番号)

第一单元1—8(小说)

第二单元9—20(杂文)

第三单元21—31(说明文)

第四单元32—44(文艺论文和文化杂论)

第五单元45—55(古文1)

第六单元56—65(古文2)

名著与文化素养：66—68；

语言运用、阅读和写作：69—79

(2)读本纳入备课方案。

单元备课，不仅备教本，也备读本，对两者教学的重点难点、方式方法，都做通盘考虑。

职高语文教学工作计划篇三

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

二、学情分析

今年我任教高一两个班级，196班55人，198班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

三、教学目标

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。

- 1、重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的能力。
- 2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。
- 3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一定的抒情与描写。
- 4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

四、教材分析：

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

五、教材处理：

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元

的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。我对高一年级教材是这样处理的：

(1)“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。

“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据“表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写六篇，每两周一次大作文，每一周要求学生写一篇周记。

(2)“梳理探究、名著导读”单元教学集中进行。

为了增强系统性，同进营造探究氛围，对“梳理探究”部分的处理，我都放在了期末一段集中进行。而“名著导读”重点在导，所以选择时机很重要，这在教学上不专门花时间，可以放在早自习或晚自习上完成。

(3)、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

六、方法和措施：

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊

重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

8、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

七、教学进度安排：

时间 阅读教学 写作教学

1—2周：必修一 一单元 写触动心灵的人和事

3—4周：必修一 二单元 记叙要选好角度

5—6周：必修一 三单元 写人要凸显个性

7—8周：必修一 四单元 写事要有点波澜

9—10周：朗读比赛期中复习知识梳理期中考试。

11—12周：必修二一单元写景要抓住特征

13—14周：必修二二单元学习描写

15—16周：必修二三单元学习抒情

7—18周：必修二四单元学习虚构

19周一期末：演讲及梳理探究部分教学期末复习考试

职高语文教学工作计划篇四

步入高三，上学期的教学工作计划对高三生有很大指导作用，尤其是对高中语文的学习。下面是高三语文上学期教学工作计划，通过对学生的高中语文基础知识查漏补缺同时还有对学生分析问题能力的提升。

一、学生分析

本学期所教的高三(4)，高三(5)两个班的学生语文素质有所提高，但差生面仍较大，相当多的学生语文学习的主动性不够、积极性不高。相当多学生基础知识漏洞较多，阅读、作文能力和鉴赏能力尚待提高，作文思路偏窄、语言平淡。

二、准确定位

针对学生基础薄弱情况，不强求每位学生能在短期内都有上佳表现，只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。不强求整齐划一。

三、有教无类但又要分层指导

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对

个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生，适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生，还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，希望这部分学生，能在这一阶段的复习中形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生，我们更要在这一轮复习中加强训练，让其养成良好的审题、答题习惯。具体安排如下：

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生，针对此类学生的特点，我们决定重抓其基础，提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时，我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题

型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可以。但全卷中有十三分(字音、字形及默写)却是学生靠勤奋记忆就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：单独找学生两两谈话，告之背默方法，安排其互背任务，按时抽查；临近考前，全班整体检查默背；高考题训练加强。

再者，作文是这部分学生的弱项，但有较大的提高空间，故在这一轮的复习里极力加强。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周会安排两节课，布置一到两次的作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。

集体备课，科学备考。每一阶段，备课组都会进行集体备课，确定复习思路，合作找寻复习资料，每位教师在整体教学安排上踏踏实实地按备课组计划进行，作好每个专题的训练。

三、练习形式：

单项训练和套题训练相结合。练习以综合为主，结合学生情况，补充题组训练。

四、教学内容：

本学期是高三的第一学期，教学内容有：

1. 完成选修八、十二课本的教学，重点是。
2. 语言基础知识、古诗、文言文和语用题的复习指导。
3. 作文进行分层指导系列训练。作文训练重点放在审题、构思、速度、围绕中心展开论证等方面。全批全改。

五、教学进度：

第1-2周：语言运用。综合训练。教学

第3-6周：新闻阅读与写作。写作训练

第7-10周：实用文体写作。写作训练

(期中考)

(学业测试)

(名句名篇的背诵、双基的训练和作文将贯穿始终)

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

职高语文教学工作计划篇五

(1) 掌握正确的读书姿势，写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和写字习惯。

(2) 掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良

好习惯。

(1) 读准声母、韵母。

(2) 能准确地拼读音节。

(3) 能说出声调符号的名称，读准四声、学读轻声。

(4) 认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。

(5) 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》

(1) 准确认读317个生字。

(2) 说出基本笔画的名称。

(3) 能按笔顺在田字格里书写，默写123个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

(1) 能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(2) 能根据必须的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(3) 能按照必须的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

(1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2) 认识句号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不一样的语气。

(3) 朗读、背诵指定的课文，会分主角朗读对话。

(4) 正确地复述渴望，语句连贯。

(5) 能正确、流利地朗读课文，能想象课文所描绘的情境，明白课外的大意。

培养良好的学习习惯的重点是掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品，目的是要求学生重视用眼卫生，爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。

汉语拼音的重点：读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节
课文的重点：识字、写字、朗读、背诵。

1、培养良好的学习习惯要结合实际，发现问题及时纠正。在实践中养成“姿势不对不读书，姿势不对不动笔”的良好的读写习惯，并进行反复的严格的训练。

2、教学汉语拼音时，为了帮忙学生记忆掌握它们的音与形，可采用“情境图”与“语境歌”来激发学生的兴趣。教学音节时，还可采用卡片认读，进而到达练读拼音词、句的目的和训练学生见形知音的本事。

3、课文教学以朗读和背诵为重点。多读精讲，明白学生把课文正确、读连贯。识字教学在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。注意引导学生经过观察图画和实物，把识字和认识事物有机地结合起来。