

最新桃花心木读后感(模板9篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

桃花心木读后感篇一

在这天的语文课里，我们学了一篇文章《桃花心木》。

这篇文章主要写了作者看到了一个栽种桃花心木苗的人。奇怪的是：这个人浇水的时光很不规律，而且每次浇水的量都不一样。那个人告诉了作者，他是模仿老天下雨，因为老天是不定时不定量的下雨。如果有规律的下雨，那树苗就会产生依靠的心理，不会自我寻找水源，而独立成长。

读了这篇课文，我深受感触，人在不确定的生活里，不能依靠别人，要养成独自生活的心。要经得起考验，不要受到一点障碍而自悲。

在生活里，我以前有个小毛病，遇到困难，首先找父母，不管是生活上的困难还是学习上的难题，我都依靠父母。我的父母都经常说：“小孩子要自我主动动脑筋，不能老问别人。”我听了就很委屈的说：“是你们大人都经常说遇到不懂的问题就要问的嘛！”自从学了这篇课文，我懂了不能老是依靠别人，自我经常不动脑。我今年就要考初中了，到时候遇到不会的那可问不了别人了，所以我要独立思考问题，不能依靠别人，实在不懂再问。我懂得了无论做什么，我们都就应学会独立自主。

读了《桃花心木》这篇文章后，我深有所感。我明白了树苗要长成百年大树，不仅仅要靠别人给它浇水，更重要是靠自

我找水源，拼命扎根，才不会在恶劣的环境中枯死。如果树苗养成了依靠性，即使长成大树，但一旦遇到狂风和暴雨，就会连根拔起。所以，我们从小就要培养独立自主的潜力，自我的事情自我做。比如：当你遇到一道难解的应用题，便去抄袭别人的答案。这样做只会害了自我，失去一次锻炼自我思维的机会，使自我养成了依靠的习惯。

其实人和树木一样，在不确定中生活的人，经常会遇到一些挫折和困难。懦弱的人只会退缩，向困难低头；意志坚强的人不会被困难吓倒，而是向困难招手，向困难挑战！

读完课文，掩卷沉思：我们虽然生活在和平的环境里，但这天的社会是充满竞争的社会，因此拥有独立自主的精神对我们来说是多么重要！

桃花心木读后感篇二

今天，阳光明媚，我又去帮爷爷给树浇水，我不禁想起了我曾经学过的课文——《桃花心木》。

这篇文章讲的是一位种树人给桃花心木浇水没有规律的事。我不禁想起了他说过的一句意味深长的话：“不只是树，人也是一样，在不确定中生活的人，能比较经得起生活的考验，会锻炼出一颗独立自主的心。”是啊！人应该在艰苦环境中自立自强，克服依赖性，学会生活！

在自己的生活中这样的事不是很多吗？经济危机时，有些员工虽然下岗了，但是他们自强不息，创办了自己的一份产业。开创了一个自己的新天地！还有许多家庭困难孩子，很早就出去谋生，自己勤工俭学，完成学业，帮助父母减轻负担。

我比他们幸福多了，有父母的疼爱，有同学老师的关心，有优越的条件。但我有时还不认真学习，依赖心很强。对此，我深感汗颜。

我一定要做一个学会克服依赖性，学会生活的人！

桃花心木读后感篇三

人生有许许多多的坎坷，或大或小，或多或少。不同的人对人生有不同的理解，有的认为是一种宿命，有的以为是一种选择，有的人以为是一种享受。学会人生中的道理是必不可少的，《桃花心木》就是一篇从一件简单的小事中启发读者。

乡下老家屋旁，有一块非常大的空地，租给人家种桃花心木的树苗。种桃花心木的是一个个子很高的人。树苗种下后，他常来浇水。但是，他来的并没有规律，有时三天一次，有时五天，有时甚至十几天来一次；浇水的量也不一定，有时浇得多，有时浇得少。不久，有些树苗就莫名其妙的枯萎了。

而他却笑着说：“种树是百年的基业，不像青菜这样几个星期就可以收成。所以要让它们自己学会寻找水源。我浇水只是模仿老天下雨。如果无法在这种不确定中寻找水源，树苗就无法生长。但是，如果在不确定中找到水源，拼命扎根的树，长成百年大树就不成问题了。如果我每天都来浇水，树苗就会养成依赖性，无法深入地下，寻找水源。一旦我停止浇水，树苗会枯萎得更多。”

现在，桃花心木已经长得与屋顶一般高，是那么优雅自在，显示出勃勃生机。

这篇文章采用了拟人的方法，表现了作者极其高超的写作水平。这篇文章蕴含着一个人生哲理：在不确定中生活的人，能比较经得起生活的考验，会锻炼出一颗独立自主的心，在不确定中，就能学会把很少的养分转化成巨大的能量，努力生长。

桃花心木读后感篇四

桃花心木是一种树木，长到房顶上，而桃花树木苗却长到膝盖前。

“现在，窗前的桃花心木苗已经长得与屋顶一样高了，是那样的优雅自在……”伴随着朗朗的读书声，我们学习了《桃花心木》这篇文章。

林清玄正是这篇文章的作者，他——当代著名作家、散文家、诗人、学者……

风吹不倒、雨淋不死的桃花心木，用生命见证了一段传奇——曾经有一段梦想，你们想托起片片绿叶，让它飞向远方，飞上高高的九天，承载了你们成长的希望。今天，种树人用他的“漫不经心”，用他比其他务林人更多的睿智；今天，种树人用他“不定时间不定量的雨季”，换来了此刻你们的根深叶茂。

种树人模范老天下雨，有时三天浇一次水，有时五天浇一次水，有时甚至十几天才浇一次水，他这样做只是为了让桃花心木自己寻找水源，养成自力更生的能力，经得起生活的考验。

桃花心木读后感篇五

今天，我们又学了一篇课文，名字叫桃花心木。作者在亲眼目睹桃花心木经历过风雨长大后，明白了种树人的心意，突然悟出了？要学会在不确定中生存？的人生哲理。

种树人说的一番话让我非常感动，的确是这样的，只有能够自己去努力扎根的树才会很好的活下去，人难道不一样吗？别人是不能依赖的，只有靠自己才是最现实的！

现实中也是这样，我们不能干什么事都依赖别人，依赖父母，比如写作业时，遇到了不会的题，不能不思考就去问老师，问父母，只有认真思考，坚信自己才能成功！

其实，每个人的一生都会遇到挫折，会遇到坎坷。我们不能知难而退，要勇敢的去接受风雨的考验，去迎接困难的挑战，不要依靠别人，依靠自己才是可行的。不要向往一帆风顺的生活，那样你会经不起风雨。自己去努力，难免会受伤。但是，只要你用心了，就可以把微薄的力量发挥到极致，激发出巨大的能量，只有经得起生活中风风雨雨的考验，才能成为栋梁。只要你努力了，尽力了，你一定会有回报。

所以，我们不管干什么事都要认真思考，不能知难而退！

桃花心木读后感篇六

《桃花心木》，是林清玄先生的一篇散文，也是小学六年级的第三课。

我记得，从开始教这篇课文，每次的早读和课前读，班长全在领读《桃花心木》。“人也是一样……种树的人不再来了，桃花心木也不会枯萎了。”大部份的内容，我也记不清了。一次次地读，渐渐成了背，老师虽只要求背最后两段，但前面部分，也在不知不觉中能接上这么一两句。

记得几个老师说过，林清玄的散文适合现在读了写作文。我不以为然，那时阅历少，不知真正优秀的考场作文是怎样，一直认为“作文是千变万化的，哪能有共同点”。

有时无事，想着这篇文章，竟也梳理出番理来：先是一大段事情，结尾一大堆感想，不知怎的，那时上课并没有记住老师是否说过，只是无比自豪，自己也能总结出来！可那时作文尚未开窍，从来没用过这样的写法。

上了初中，读了一本《林清玄散文集》。读了十多篇文章，猛然发觉，每篇的大体结构都是这样！语言虽朴实无华，但总有细腻的描写，结尾的几段永远是点睛之笔！

顿时领悟出好作文的思路，让我大感惊讶。我知道一定有人早早知道，但自己发现的总是不禁让人满足的。

后来，语文老师上了一节作文课，讲的正是让我百思终得其解的”立意“，先是事物的道理引发出人的，然后是人生的。验证了我的一个”伟大“的”发现“，我并不觉得挫败，反而更加高兴，仿佛冥冥之中有人告诉了我一般。

沉思着，忽而又忆起《桃花心木》中的一句话：”人也是一样“。

是啊，人也是一样。我不正是苦苦思考了许久，才得出道理的吗？”努力扎根，汲取水分的桃花心木树苗，终于能在暴风雨中好好活了。而我这自己思考出来的道理，定能久久伫立在我心中。

那么，这《桃花心木》好像不仅让我悟出一个小道理，还让我懂得了一个大道理：要获得大成就，定是要先付出辛宽边的。

我突然想见见这株桃花心木，已长成一棵顶天立地的大树了吧？

桃花心木读后感篇七

桃花心木，它是一种漂亮的树。作者在文中说，它树型幽美，伟岸而挺直。它是一种漂亮的树，作者在文中说，在不确定中找寻水资源，拼了命扎根的树，成长为近百年的树木就不是问题了。

人，这类修罗神一切的高微生物，存活的规律实际上和桃花心木一模一样。仅有有着了单独、独立、顽强、勇敢的心的人，学会了在不确定的“土壤层”中拼了命扎根，找寻生命的起源的人，才能够在社会发展中占据着归属于自身的一席之地，才能够当今世界生存的更精彩纷呈，更长期。

生活中，在历史上，也是有很多人想桃花心木一样，将没法意料的艰难困苦与艰辛转换为促进自身生长发育的社会正能量。例如“乐圣”贝多芬，他27岁上下耳朵失聪，变成一个耳朵聋了，这针对一个音乐家而言简直很大的灾祸！可他依然不屈不挠，也要“扼住运势的咽喉，决不妥协”。在他失聪后，他仍然写出了很多波澜起伏的世界名曲。

读过《桃花心木》后，我懂得了一个大道理：“同甘共苦与艰辛，是磨炼人格特质的最大名校。”

桃花心木读后感篇八

今天，老师带领我们一起学习了桃花心木这篇课文，他主要讲了：作者发现种桃花心木的人浇水没有规律，感到很奇怪，种树人的一番话使作者悟出了一个深刻的道理的事。

学了这篇课文，让我受益匪浅，它让我明白了一个道理，做什么事都要独立，我知道了小树苗长成一棵大树，不仅要靠我们，还要靠他自己寻找水源，如果只靠我们，它就养成了赖以生存的心。一旦遇到什么困难，就会死亡，甚至连根拔起。所以我们要养成独立的，不能依赖别人。比如：当我们遇到困难时，先不要寻求帮助，看看自己能不能解决。

其实，在生活里谁能像他那样呢！

就像华罗庚一样，他小时候，家里很穷，常常连饭都吃不饱，衣服都穿不暖，在这样恶劣的环境下，他努力学习，刻苦钻研，成为我国伟大的数学家。

从今天起，我要克服自己的依赖性，学会生存，成为一个坚强的人，自立自强的人，有作为的人，成为一棵永不枯萎的“树”！

桃花心木读后感篇九

前几天，我学了一篇借种树喻人、蕴含了深刻道理的课文，名字叫《桃花心木》。

以前，我只知道桃花心木是一种长得很直、很高的树，总以为每天要定时定量地浇水，它才会长成百年的大树。但是，读了课文以后，才知道我错了，因为种树不能像种菜或种稻子那样精心的浇灌，然后经过几星期就可以收成。种树是百年的基业，要经历风霜雨雪，所以，树要自己学会生存：要学会自己在土里找水源，人们浇水只是模仿老天爷下雨，老天爷下雨是算不准的，小树苗就必须在这种不确定中学会生存，如果它无法在土里找到水源，拼命扎根，树苗很自然就枯萎了。但是，只要在这种不确定的环境中顽强生长的树苗，就可以长大、长高，乃至长成百年的大树。

读了这篇课文，我明白了一个道理：不只是树，人也一样，在不确定中生活的人，经历过挫折、磨难，才能经得起生活的考验，锻炼出一颗独立自主的心。

因为在不确定中深化了对环境的感受与情感的感知，就会更加珍惜生命，热爱生活，就能学会把很少的养分转化为巨大的能量，努力生长。

就像华罗庚一样，他小时候，家里很穷，常常连饭都吃不饱，衣服都穿不暖，在这样恶劣的环境下，他努力学习，刻苦钻研，成为我国伟大的数学家。

我们不能做温室里的花朵，要做像桃花心木那样的参天大树，勇敢地迎接生活的挑战，经历种种困难和挫折，使我们意志

更加坚强，做一个独立自主的人。