

最新幼儿园区域观察记录总结与反思 幼儿园区域活动观察记录(大全5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

幼儿园区域观察记录总结与反思篇一

幼儿姓名刘苗性别女出生日期2014、8

探究活动开始日期2019、4月

结束日期2019、6月

区角观察分析：

这是一个聪明的孩子，对科学探究活动的表现异常进取，平时有什么新鲜事儿都想动一动、试一试，并还会提出疑问，是个十分好奇好问又善于思考的孩子，可是这个孩子团体面前说话的胆子较小，小组之间小朋友之间的交流还是很活跃的。本次的区角活动记录表，主要记录了这一孩子在有关灯的探索性主题活动及延伸的相关活动中的一些表现，下头我对这一孩子的探究行为作如下的分析与思考：

第一、在实录中我们不难看出淳淳是个天生好奇、喜欢触摸、把弄、操作与提问题的孩子，有较强的好奇心，对周围事物感兴趣并且观察的细致性也较强。如在孩子们自发的与教师交流中，他也进取参与，补充别的小朋友没有发现和提到的事，还能用自我的语言把自我的疑惑提出来。

第二、淳淳也是一个喜欢探究，善于思考喜爱动手动脑的孩子，发现问题后乐于进取解决，什么事儿都能引起他的探究，并且对于问题能提出问题，并经过自我的探索进行验证，同时还能进取参与调查，在我们的每次的主题开展中，他调查总是最进取的，灯的主题就是一个很好的例子。

第三、淳淳还是会用记录来表达自我探究发现的孩子。意大利教育家“以其幼儿的100中语言震撼了全世界幼教工作者的心。确实，记录也是幼儿表达表现的一种方式。实录中淳淳用绘画的方式记录了电珠通电连接的方法，作为教师应善于观察聆听幼儿这种表达方式，关注解读幼儿的探索行为。

第四、淳淳这孩子其他各方面都很好，就是团体面前缺乏大胆表达的胆子。其实从平时的观察中发现，他不是不会表述自我的想法与思考，在小组中交流孩子很进取的但在大团体中就胆怯。所以作为教师要善于观察，创设机会让其在团体面前进行表达。实录中的调查交流活动教师就是创设了很好的机会，让淳淳介绍，从而提高了淳淳在团体面前交流的信心。

还有淳淳还是一个善于反思、思考、注意持久性较强，并能改善自我探索行为的孩子。在实录中电珠通电的活动虽然刚开始时由于幼儿年龄特点的决定，他们探索的初级阶段都是以无意注意为主的，就如实录中的描述一样，刚开始淳淳是无目的的探索活动，而恰恰成功了，可其实还不明白真正的原因，于是在教师的引导下，他又进行了第二次的有目的的探索活动，虽然失败了，可是还是不放弃，在思考与反思中调整自我的行为。

对本次区角观察的思考：

仅有解决了主要困难，才会有以后的发现和成功，这也说明观察能帮忙教师思考适合孩子教育策略，推动孩子的探索，增强自信。意大利著名教育家蒙台梭利说过：“惟有经过观

察和分析，才能真正了解孩子的内在需要和个别差异，从而采取相应的指导策略。

第二次探索中提醒他看看里面的东西，然后继续耐心的等待。我这样做的目的：首先，我们很清楚孩子的好胜心理往往让他们不能虚心的理解教师的好言相劝，倒不如让他们“头撞南墙自然回头”；其次，让孩子亲身体会失败的过程也是一种有价值的经验，并且这种经验反面更为记忆深刻！选择等待我正是留给给孩子充分的探索空间和时间，等待孩子自然的成熟，同时，我也在进取的寻找一个更恰当、更有意义的教育契机。当然等待并不是无限量的，在孩子们无法用现有的经验来解决问题时，我们再一味的等待很可能挫伤他们的探索兴趣。就在孩子趋于放弃时，我及时对他们所取得的成绩给予了肯定，这种肯定给了孩子很有力的鼓励，让他们的探索欲望从低谷中爬上来，接下来我给了他们一点提示，给他们在前一个活动过程中刚刚获得的还未曾稳固的新经验和实际遇到的问题之间架了一座桥，聪明的孩子一点就透，立刻就把新经验迁移到所遇到的问题中来。

第三、聆听幼儿的心声和观察幼儿的行为是教师了解孩子的重要途径，因为幼儿的兴趣和需要都隐含于其中。幼儿正处于直觉行动思维阶段，他们内在的思维往往在一言一行上表现出来，并且在行动的过程中，他们的思维还往往有新的发展。所以作为教师应供给丰富的探索材料为幼儿科学探究供给物质上的保证，同时还应创设一个宽松、有秩序的、生气勃勃的、愉快的环境，是容易为幼儿所理解的，让幼儿喜欢的环境，创设新奇、动态的物质环境。才会使幼儿产生感的兴趣。“兴趣是个水闸，依靠它，能打开注意的水库并指引注意留下来”。在实录中教师为幼儿的调查安排了一次团体交流的活动，孩子们因为有了调查活动作铺垫，孩子便讲的滔滔不绝，可是在这热闹的背后，教师还是能关注到全面的孩子，当教师看到淳淳的表情和行为时，教师就利用鼓励的语言给淳淳供给了这样一次在团体面前大胆交流的机会，使淳淳增强了在团体面前表达的自信心。

总之，在区角探索活动中，幼儿是主人，是幼儿在活动，而不是教师在主导幼儿。教师的指导应侧重于观察和指导，经过观察幼儿的言行，推测幼儿的思维方式或过程，分析幼儿的所思所想，预测幼儿正在进行的探索活动可能发展的方向，从而迎合幼儿的需要；基本原则是尊重幼儿的活动意愿，这样有助于幼儿树立良好的自信心；并且有助于幼儿自主性学习；更有助于幼儿初步探索解决问题的方法。

幼儿园区域观察记录总结与反思篇二

观察地点：教室

观察者：顾雅芬

游戏名称：捣米粉、做鲤鱼饼

目标

- 1、亲近自然，喜欢探究。
- 2、常常动手动脑探索物体和材料，并乐在其中。

观察要点

1. 能用捣药罐讲米碾成米粉。
2. 尝试把面粉揉成面粉团，并用模具制作鲤鱼饼。

观察记录

今天科学区投放了捣药罐、鲤鱼模具、大米和面粉。孩子们对这些材料不是很感兴趣，几乎没人去尝试玩。子成蹦蹦跳跳地走了过去，看了看捣药罐，拿了起来，对我说：“我要玩这个。”我回答他：“玩吧，知道怎么玩吗？”他摇摇头，

我没有直接告诉他怎么玩，而是对旁边的欣好说：“欣好你去教子成怎么玩吧！”欣好点点头，于是把另一个捣药罐和已经浸好水的大米拿了过来。“蒋子成你把米放到这里面，捣一下就可以了。”欣好对子成说。子成听了欣好的话，开始往罐子里放米，之后就开始捣了。子成放的米不是很多，一会儿就被他捣碎了，于是他自己一边捣一边往罐子里加米。欣好也开始和子成一起捣米了。捣了一会子成说：“好累啊！”欣好也说：“我也累死了，我们休息会吧。”子成说：“好。”但是没有停下手里的活儿，只是捣的速度慢了好多。欣好把一旁的面粉和鲤鱼模具拿过来，拿了一次性杯子去装了点水，说：“我要揉面粉了。”说完把杯子里的水都倒进装有面粉的盆里。然后用手开始揉面粉，刚开始揉欣好就大喊：“好粘啊，我的手上都是面粉了。”子成看了看欣好的手，再看看盆里的面粉说：“像个胶水一样。”继续捣米粉。欣好继续在揉面粉，由于水放多了，面粉没有变成面团，而是变成了面粉糊。鲤鱼模具自然也用不上了，欣好就一直在玩面粉糊，把捣米粉的事放在了一旁。后来子成也用手指戳了戳面粉糊，说：“好粘呀！”然后用手指抓了一点点面粉糊并把面粉糊放到了米粉里面，继续捣。欣好看见子成把面粉糊放到了米粉里，她也抓了点面粉糊放到米粉里，又重新开始捣米粉。米粉中掺了面粉糊之后有点黏了，他俩就继续开始捣米粉直到游戏结束。

观察感悟

平时好动的子成能够坚持完成捣米粉的活动不离开已经很不错了。虽然他在游戏中感到了累，（因为把米捣成米粉是需要用很多力气的）但是他并没有放弃。游戏中我们也根据《指南》要求，为幼儿提供了一些有趣的探究工具（捣药罐、模具）让孩子们进行探索。能力比较弱的子成没有独立地探索出玩法，作为老师的我也没有告诉他应该怎么去玩捣药罐，而是请能力较好的欣好来帮助子成，这样子成就比较容易接受也不会影响他的探索兴趣。《指南》中建议教师通过提问等方式引导幼儿思考并对事物进行探索。所以当欣好讲面粉

变成面粉糊的时候可以问问她：“怎么做才能让面粉糊变成面粉团？”让她通过自己的探索得出：加点干面粉就可以把面粉糊变成面粉团，这样通过孩子自己探索得出的答案往往比老师讲授得要掌握的好。

幼儿园区域观察记录总结与反思篇三

性别：男孩

年龄：6周岁

活动资料：生活活动

观察目的

培养幼儿不打断别人讲话，耐心倾听的习惯。

观察实录

团体活动完毕，孩子们去喝水了，子墨来到我身边小声对我说：“教师，我想给小朋友们唱首歌，行吗？”“能够啊！”我十分高兴地回答他。我组织好孩子们，说了子墨的想法，子墨开始唱了，可刚唱了第一句，有的孩子就喊：“我也会”；“他唱得不对”……活动室乱作一团，子墨的歌声被淹没了，只听见嬉笑声。子墨难过地回到了座位上。

平时活动中经常会出现这种情景，教师话说到一半，孩子们就开始七嘴八舌了，部分孩子也经常插嘴，不等教师把话说完就急于回答，结果答非所问。

分析记录

这个年龄段的孩子们表现欲十分强，可是不知等待、随意打

断别人说话，话听一半的坏习惯也凸显了出来。在大班时培养幼儿良好倾听习惯是十分重要的。

采取措施

1. 首先让幼儿换位思考一下，体会子墨的心境。
2. 告诉幼儿随便打扰别人讲话是没有礼貌的行为，也是十分厌恶的。
3. 团体讲读相关绘本《大熊有一个小麻烦》
4. 组织一些团体游戏，培养幼儿倾听习惯，如“传话筒”“听指令做动作”“和我说相反”等等。
5. 班内安排一些师幼对答小游戏：如“小嘴巴一没声音”“xxx—请注意”“听我说—请您讲”等等。
6. 教师自身找原因，要耐心听幼儿说话以身作则。

幼儿园区域观察记录总结与反思篇四

观察对象：编织区的幼儿

观察时间：2011年3月28日

观察地点：编织区

观察背景：

自我园开展《合理配置和利用农村乡土资源，创设有特色的区域活动》以来，我们便在各个区域投放了很多的乡土材料，其中编织区是孩子们最喜欢的一项活动，那里有玉米皮、茅草、纸绳、麦秆等。今日午时区角活动时，孩子们又按照各

自的意愿投入到了区域中，可编织区竟然仅有两个孩子，问起为什么不愿在编织区活动时，孩子的回答是：用玉米皮编辫子时，接头的地方太难了，接不好，编起来也会断的，不好玩。经过编织活动锻炼幼儿的手眼协调、动手操作本事，培养他们克服困难的精神是我们当前活动的重点。

观察实录：

编织区的雨欣小朋友正在用玉米皮聚精会神的编辫子，可每当编到接头的地方，就用左手拿着玉米皮笨拙的向里面塞，并且也不管其它的几股玉米皮，就乱七八糟的编起来；晨翔小朋友当编到接头的地方时，一连几次都接不进去，就是接进去，用手一编又掉出来了，还有的干脆想放弃，不编了。

实施措施与效果：

1、俗话说：兴趣是最好的教师。孩子在编织过程中遇到了困难，如果引导方法不得当，很可能会使孩子失去兴趣。但编辫子对初次学习的孩子来说，接头的地方确实是个难点。针对孩子出现的问题，我没有对幼儿进行直接的指导，而是经过环境创设引导幼儿自主学习的方法，我先给孩子欣赏了搜集的用玉米皮编织的图片，如：小熊猫、小老鼠、娃娃头等，以再次激发幼儿的兴趣，又给孩子供给了范例及图示进行示范引导，一个步骤一个步骤的对照练习，幼儿经过观察与自我的探索最终找到并掌握了接头的正确方法。由于这种编织方法是幼儿自我探索出来的，是经过他们的头脑建构出来的，我想这对于他们以后的学习会有很大的帮忙作用。

2、针对幼儿遇到困难就想放弃的迹象，我采取了鼓励、对幼儿的点滴提高进行表扬，并给幼儿讲述了《乌鸦喝水》的故事，使幼儿懂得了应对困难仅有勇于尝试、坚持不懈、不轻易放弃，才能战胜困难的道理。在接下来的几次区域活动中，我发现编织区的幼儿逐渐增多，并且编织的又快又好，基本没有断头的现象。有时幼儿还会几个一组以比赛的形式编织，

看着孩子们编织的那么投入，拿着自我的作品欢乐的玩耍，我感到无比的欣慰。

区域活动是幼儿最欢乐的活动，如何创造一个适合幼儿主动发展的区域环境，如何进一步调动幼儿活动的主动性、进取性，如何更好的为幼儿的主动发展服务，让幼儿真正体验到成功的欢乐，将是我们继续进行探索的课题。

幼儿园区域观察记录总结与反思篇五

1. 幼儿是否能用简单的线条和色彩大体画出自我想画的人或事物。
2. 能否涂涂画画，粘粘帖帖并乐在其中。

情景实录

今日的美工活动是涂色“小花伞”，糖糖小朋友对这个活动很感兴趣，拿起天蓝色的油画棒就开始涂，没过一会就听见糖糖的声音：“教师，快看，我的伞好看吗？”看着她那渴望的眼神，我立马回应：“好看，糖糖真厉害！”糖糖又继续和我说道：“我妈妈带我去海边玩了，大海就是这种颜色的，我可喜欢了！”说完以后，只见糖糖一脸满足的样貌。

分析评价

幼儿对事物的感受和理解不一样于成人，他们表达自我认识和情感的方式也有别于成人，糖糖对色彩也有自我独特的看法，在她的眼里海洋的颜色就是美丽的，所以他在选择颜色时毫不犹豫的选择了天蓝色，她还愿意将自我看到的和成人进行交流，糖糖到达了《指南》中所提出的：幼儿能用简单的色彩画出自我想画的事物，并且在美术活动中乐在其中的目标。

调整策略

1. 让幼儿多接触大自然，感受和欣赏美丽的景色；
2. 和幼儿一齐发现美的事物特征，感受和欣赏美；
3. 尊重幼儿的兴趣和独特感受，理解他们欣赏时的行为。