

# 最新小学体育教学设计教案完整版(优秀9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 小学体育教学设计教案完整版篇一

学生集合整队（成六路纵队）

师生问好！宣布本课教学目标及要求。

热身□a□慢跑（组织：由教师带领学生按一定路线慢跑两圈。）

要求：队伍整齐、有秩序。

b□热身操（组织：学生成六列横队站立。）

### 2、基本部分

（1）熟悉球性：手指拨球、腰间绕球、单腿绕球

组织：教师示范动作，学生原地徒手模仿教师动作；学生按小组到教师指定的位置进行练习；教师巡视指导，并个别纠正错误。

要求：学生认真观看教师示范并能徒手模仿；能积极参与小组练习；能勇于接受他人的'纠错建议并进行改正。

（2）学习原地运球动作方法

动作要领：两腿弯曲，上体稍前倾，抬头，眼看前方或侧方；五指自然分开，手心空出，用手指和指跟部位控制球；肘关节自然弯曲，以肘关节为轴，上下摆动。

(3) 学生分组练习，教师巡视、纠错。

组织：男女生各三组，每组8人。每组四个球。每两人一个球进行轮换练习

要求：小组合作练习、交流充分；勇于接受别人的纠错建议。

(4) 学生展示

组织：每组选出代表进行篮球技能展示，代表可为一人或多人。教师与学生根据展示情况共同给予评价。

要求：认真观看他人展示，及时给予评价。

(5) 游戏：篮球混合接力

教师讲解游戏方法：男女生各三组，每组8人；站立于起跑线后，在距离起跑线10米处放一装有篮球的篮子，在距离篮子10米处和15米处各放一小木柱当标志物。游戏开始时，每人从起跑线跑至篮子处拿起篮球并于原地运球5次，抱起篮球跑至第一个标志物，接着从第一个标志物做胯下绕球前进至第二个标志。然后绕着标志物原路返回接球放回篮子，最后跑至起点拍下下一位同学的手，依次进行。

规则：不得扔球、抛球；以先完成的队为胜。

### 3、结束部分

(1) 放松练习

组织：以教师为中心，学生成散点站立。

要求：学生认真跟着教师一起放松练习，动作到位。

(2) 小结本节课的情况

(3) 安排学生收拾器材

(4) 师生再见

## 小学体育教学设计教案完整版篇二

(水平一)

本课的主要内容是前滚翻，一个较为枯燥的体操教材，怎样才能让学生有兴趣参与学习呢？本课另辟蹊径把前滚翻作为一种十分实用的生活应急技能，配合相应的生活情境创设展开教学，使体育教学联系生活，教学内容更加生活化。学生能够学以致用，学习的积极性自然高涨，达到了较好的教学效果。本课在教材的处理、教学策略的运用、学生学法的创新、学科间的横向联系等方面都较符合新课程的要求。主要运用在以下几点：

### 1、巧设情境，激发兴趣

前滚翻 设计围绕教学内容，创设了一系列的情景：森林游玩、突遇险情、学技自救、安全脱险、技能拓展。让学生在一系列的情景感染下，产生身临其境的感觉，增加了课堂教学的趣味性，有效地调动学生的学习积极性，使学生产生了一种跃跃欲试的激情，全身心地投入学习活动中。

### 2、巧设铺垫，层层递进

本课的主要内容是前滚翻，完成动作的重点在于团身紧。在课的导入部分两个游戏活动中，“小刺猬”和“矮人”都有团身动作，学生在游戏中不经意地完成了练习，为接下来学

习前滚翻动作打下了基础，使学生对“团身紧”这个动作要领，留下了初步印象。在讲解前滚翻动作要领时，通过“皮球”与“砖块”滚动的比较，直观地展示给学生，要把动作做好，就要做到“团身滚动像圆球”，再一次强调了本课的重点“团身紧”。

### 3、小组合作，互助互评

在学法方面，着重于学生的小组合作学习，在学生学习过程中，对于学困生，教师并没有直接进行指导帮助，而是指导本组的同伴进行帮助、指导，以小组成绩来衡量评判，共同完成学习目标。在教学评价方面，本课采用了学生自评、组内自评、老师评价相结合的方式，关注到每一位学生的差异，让每位学生都体验到学习和成功的乐趣。

### 4、拓展创新，运用技能

通过创设技能应用情境，使学生的体育技能反复的在实际中应用，深切地感到学到的体育技能是十分有用的。学生在一、二年级已经学过跨越、跳跃、爬行等技能，本课在拓展应用部分，创设的“勇敢者之路”的游戏，为学生各项技能的综合运用，提供了一个平台，让学生发挥自己的想象，设计自己路线。通过应用，既加深了学生对技能的熟练程度，又培养了解决问题的能力和创新意识。同时，也为本单元第5课时“向前跳下接前滚翻”的学习，打下了基础。

### 5、学科延伸，相互联系

体育是一门综合性很强的学科，在实际教学当中所涉及的领域比较广泛。本课在拓展应用环节，创设了野外迷路的情境，教师引导学生利用二年级语文课文《要是你在野外迷了路》中的知识，解决了问题，成为体育、语文、野外生存几个不同学科的一个融合点。发挥了学科间的横向联系，丰富了课程资源。新课标下的运动技能教学，需要我们教师既基于教

材又超越教材，让师生的生活和经验进入教学过程，让师生的情感体验进入教学过程，让教学“活起来”，让教学“生动起来”。

南昌市邮政路小学体育组

谭铁军

### 小学体育教学设计教案完整版篇三

1、学生自评：评价自己在本次竞赛中的表现，并自己奖励、鼓励自己。

2、学生互评：由组长为代表评价本组和其他组、本组队员和其他队员在本次比赛中的表现，并为今天表现突出的组或同学发奖。

3、师评：按得分情况及学生在竞赛中的表现为学生颁奖。  
(颁奖进行曲)

### 小学体育教学设计教案完整版篇四

1、各小组按要求坐到各自的位置。(事先分好组，并布置好比赛场地)

2、师生问好

师：同学们，今天我们将要进行奥运会知识竞赛了，你们准备好了吗？

生：准备好了！

师：你们的口号是……

各小组按顺序喊出自己的口号。

师：老师相信你们在比赛中一定会成功的！让我们一起说：“相信自己！耶！”

师生一起做出“v”的手势，表示成功。

二、

## 小学体育教学设计教案完整版篇五

跆拳道单元教材第一课时教案

执教：周艳 班级：二（1）班

本单元共四课时，本课次为第一课时。学习阶段：水平一  
学习目标：通过本课的学习使学生能够初步做出跆拳道前踢动作，能在老师的正确引导下，学会与他人合作共同完成学习任务。学习内容：

1、跆拳道

2、拓展游戏：夹板角力夹板接力课的流程：

1、课堂常规训练

2、韵律活动：跆拳道操

3、学生原地自踢

4、集体正踢练习，动作关键脚背绷直

5、两人一组练习正踢动作

6、请做的好的同学表演、教师评价，集体汇报表演，学生互评

7、游戏：夹板角力、夹板接力

8、意念放松

9、师生共同小结

学习步骤：

一、教学准备阶段：

1、体委整队，师生问好。

2、常规训练：在慢跑中听教师口令，排成相应的队形（横队、纵队）要求：反应敏捷，动作迅速。

3、教师即兴表演跆拳道简单动作

4、韵律活动：跆拳道操

二、快乐学习阶段：

2、集体正踢练习，动作关键：脚背绷直

4、请做的好的同学表演、集体汇报表演

5、游戏：夹板角力、夹板接力

三、放松整理阶段：

1、放松活动；意念放松

2、师生共同小结

3、收拾器材，教师宣布下课

四、场地器材安排：泡沫板50片录音机一台磁带一盘胶带数米

## 小学体育教学设计教案完整版篇六

1、按照中山区进修学校小教部设计的《中山区体育教学计划》，进行备课。

2、如果基层学校教导处有统一要求，允许其它备课形式（如电子备课、活页备课等）的话，可以按照自己学校的要求做。

3、无论哪种体育备课形式，其中的四大计划不能少，每个计划中的必有的项目也不能少。四大计划出现的次序依次是：

（1）学期体育教学计划——包括教材出现顺序、选择具体内容、预计时数。

（2）学期进度计划——授课内容、授课月份。

（3）单元计划——包括单元教学目标、预计课时、教学内容、重难点、教学策略。

（4）课时计划——包括年级、周次、课次、上课日期、上课教师、教学内容、教学目标、重难点、教学过程（教学方法、组织形式、要求）、平均心率、最高心率、基本部分练习密度、场地与器材、课后作业、课后反思。

4、提前一天备好课，至少在上课前一定要有上课教案。

5、当天的上课教案，一定要与当天的上课内容相符。

6、每个年级的学期教学进度计划，要在开学初上交进修学校教研员和教导处主管领导各一份，作为教研员和教导主任检查平日体育课落实计划情况的依据。（3月20日，上交教研员）



7、每个学年段教案中的学期进度计划，也要在开学初分发到每个班级，让学生有知情权，一方面可以提前练习、准备本学期要上的内容；更加可以监督体育教师严格执行落实国家体育课程标准，保障自己的受教育权。

一、水平

二、水平三3个学年段来备课。

9、每学期结束后，体育组长要把每个年段的备课本或电子备课案收集好，统一存档。

10、做为督导评估的评价指标之一，从本学期开始，体育组长要协助教导主任做好体育组教师备课的检查、督促和落实。

## 小学体育教学设计教案完整版篇七

教学目标

1、运动参与:在练习与游戏活动中,提高足球射门的能力,发展学生奔跑、跳跃、灵敏、反应、协调等身体素质。

2、运动技能:通过小足球射门与游戏的教学,向学生传授脚内侧射门技术。

3、身体健康:能利用足球进行运球和射门。

4、心理健康:充分促进个性的发展,体验足球射门的乐趣。

5、社会适应:培养交往能力和团结协作的意识。

学生分析

足球是学生特喜欢的一项体育运动,有很强的集体性和趣味性,

通过足球活动能发展学生的多项身体素质。还可以充分激发小学生参与活动的积极性和主动性。提高少年儿童的综合素质,培养竞争意识和团结合作的精神。但如何进一步提高足球技能,需要教师加以引导。本课中就是让学生在教师的指导下初步学会足球的简单运动动作,知道简单足球动作术语。在教学中主要强调突出“游戏”二字,在游戏中熟悉球性,培养学生对足球运动的兴趣和爱好,初步养成不用手而用脚触球的意识和习惯。难点:脚内侧部位对学生来讲不是很清楚,教师采取的方法是在这一位置贴上标注物,通过多种游戏强化,让学生在兴趣高昂的状态下,体验脚内侧射门技术。

2、让学生进行小足球比赛游戏,让学生展示自我,符合儿童心理。 设计思路

一片足球场 小足球20个 栏架6个

1. 课标指出开发和利用各种体育生活资源是激发学生运动情感的重要手段。课上运用了生活中的废纸,在学生手中变成了一个足球,为足球走进生活游戏打开了绿色通道。2. 体育源于生活,更应贴近生活。传统的足球运动具有强烈的对抗性。现在越来越远离学生的生活。学生只是在心中虚拟的喜爱,根据这一情况,本课将足球运动换成儿童话、娱乐话的体育活动,让学生亲近足球,亲身享受足球运动带来的愉悦,张扬了学生的个性。

## 小学体育教学设计教案完整版篇八

一、师生互相问好

二、宣布本次课的内容和任务

三、准备活动

(一) 热身跑

## （二）活动各关节

## （三）原地熟悉球性、控制球练习

教学任务：初步掌握熟悉球性、控制球性的练习方法。

- 1、胸前指拨球
- 2、单、双手抛接球
- 3、腰、膝绕环
- 4、胯下抛接球
- 5、胯下绕8字
- 6、前踢腿腿下交接球

## 四、学习移动技术

### （一）教学任务：基本掌握移动技术的动作方法

（二）概念：移动是篮球运动中队员为了改变位置、方向、速度和争取高度、空间所采用的各种脚步动作的总称。

### （三）动作方法与要点

#### 1、基本站立姿势：

动作方法：两脚前后或左右开立，距离约与肩同宽。身体重心落在两脚之间，略收腹含胸，屈肘，两手放于体侧前方。防守时站立姿势稍有不同，两脚开立略比肩宽。屈肘降低重心，含胸，两臂张开。

动作要点：屈膝、降低重心，抬头，目光注视全场。

## 2、起动

动作方法：按基本姿势站立，向前起动时上体迅速前倾向前移动重心，一只脚用力蹬地，另一只脚迅速向前跨出。向侧起动时，向起动方向一侧移动重心，上体迅速转向起动方向，异侧脚用力蹬地，同时脚尖转向起动方向，并向起动方向跨出。

动作要点：移重心，猛蹬地，快跨步，快频率。

## 3、变速跑

动作方法：跑动中加速时，上体微前倾，用前脚掌短促有力蹬地，步频加快，同时用力摆臂。减速时，步幅适当增大，上体直起，用前脚掌用力抵地减缓向前的冲力，从而降低跑速。

动作要点：加速时，上体前倾，步频加快，蹬跨有利。减速时，上体稍直起，步幅增大控制速度。

## 五、变向跑

动作方法：从右向左变向时，最后一步用

右脚前脚掌内侧用力蹬地，同时脚尖稍内扣，迅速屈膝，腰部随之左转，上体向左前倾，移重心，左脚向前方跨出，然后加速前进。

动作要点：变向时，前脚掌内侧用力蹬地，另一脚步迅速朝变向方向迈出第一步。

## 5、侧身跑

动作方法：在跑动时，头部和上体转向侧面或有球的一侧，脚尖朝着跑动方向。跑动时，既要保持奔跑速度，又要保持

身体平衡，双手自然放在腰侧，密切注意观察场上情况。

动作要点：上体自然侧转，脚尖朝跑动方向，眼睛平视，随时准备接球。

## 小学体育教学设计教案完整版篇九

本单元共十课时,其中6次新授课,4次练习课。

学习阶段:水平一

下,学会与他人合作共同完成学习任务。

学习内容:

1、快乐健身舞视频

2、体育舞蹈的特点和在体育运动中的优势。 课的流程:

1、课堂常规训练

2、教师讲解体育舞蹈的特点,和在体育运动中的优势。

3、观看视频

4、学生提出质疑

5、教师组织讨论并总结

8、意念放松

9、师生共同小结 学习步骤:

一、教学准备阶段:

1、体委整队,师生问好。

2、快乐健身舞视频

3、课件

二、快乐学习阶段:

1、体育舞蹈的特点 (1严格的规范性(2表演的观赏性(3在体育上的体育性

2、体育舞蹈的优势 (1没有其他运动的场地要求(2体育舞蹈的开放性与创造性

(3体育舞蹈常伴有音乐,使得学习起来没有那么的枯燥无味。

3、观看视频

4、学生提出问题

5、师生一起讨论

6、听音乐

三、放松整理阶段:

1、放松活动;听音乐。

2、师生共同小结

3、收拾器材,教师宣布下课

四、场地器材安排:操场音响一个 u盘一个1148586785