

# 2023年简爱的读书心得 简爱的读书心得 体会(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 简爱的读书心得篇一

大学时买了一本《简·爱》，由于各种原因，一直未曾翻开过，直到周末收拾房间，这本躺了半个世纪的书才得以重见天日。

闲来无聊就随手翻阅了几下，没想到它有一种魔力，深深吸引了我，我忘却了电视，忘却了手机，沉浸了书中无法自拔！

《简·爱》这本书讲的是：一个貌不惊人，身材矮小的女孩，因为种种原因，受尽了各种苦难，人生不自由，地位不平等使她学会了坚强，学会了反抗，不仅凭着坚强的意志活过来，而且受到了许多人的爱戴，争取得到属于她的自由与平等。

简·爱经常说出这样一句话：“我们是平等的！”虽然我看不到简·爱本人，但从这句话中我能体会到简·爱是怎样坚强的一个人，能看出她的勇敢和反抗精神。在那个不平等的年代，她敢于做出这样的事，说出这样的话，能想像出她当时的胆量和勇气。她有着自己的尊严，并且维护自己的尊严，敢于在资本主义社会制度下向邪恶势力作斗争，敢于追求平等、追求自由。这种精神，这种信念，不是一般的人所具有的。

她这种正义的反抗精神，对邪恶说“不”的精神深深感动了我。使我想起了我们现在的社会。虽然资本主义社会已经崩

溃，但现在的社会，也存在着一些不平等的事情。如在校园里单亲家庭的同学，一直很不受欢迎，有些同学常常认为他们是一群“怪物”，歧视他们，不愿与他们说话，更谈不上交朋友。一见到单亲孩子就用异样的眼光注视着他们，指手画脚，使那些本来就有“心灵创伤”的孩子更加自卑，渐渐地孤僻起来。每当看到单亲孩子遭白眼，受欺负时，我的心中就浮现出简爱那弱小的身影以及他那股反对歧视的冲劲。是啊！他们的遭遇和简爱多么相似，但他们却没有勇气像简爱一样对不平等说不，对欺负他的人进行反击！因为他们根本就没有把自己看作正常人，他们觉得受到歧视是理所应当的。他们，自己看不起自己，怎么还会去争取属于自己的平等呢？而简爱恰恰做到了，这也是我最欣赏简爱的地方。

## 简爱的读书心得篇二

阳光挥洒在书桌上，金光也随之落在了书页上，而我的心也随着书中的剧情跌宕起伏，从起初的“简爱太可怜了，她的舅母竟对她如此凶狠！”，到后来的“简爱发现了三楼密室上罗切斯特的妻子，这该怎么办？”到最后的“太好了，简爱终于和罗切斯特在一起了！”

简爱的一生就像行驶在一条似乎永远是荆棘坎坷，磨难不止的道路之上，她没有像舅母女儿优越的条件，也没有像她那样美丽的容貌，却要忍受着舅母和舅母儿子的百般，她后悔了吗？她抱怨了吗？没有，她默默地隐忍着，此时，书籍是她的挚爱，她在书籍中，追求着自己的理想。她的那种乐观的精神一直陪伴着她度过种种困难。现实生活中，又何尝不是如此，有人说，“人生中，不如意的事十有八九”，只有用积极向上，乐观的态度，才能够帮助我们走出困境。

“生命太短暂了，不应该用来记恨。人生在世，谁都会有错误，但我们很快会死去。我们的罪过将会随我们的身体一起消失，只留下精神的火花。这就是我从来不想报复，从来不认为生活不公平的原因。”这是她所说的一句话，生活中，

又有多少人能拥有简爱那样豁达的胸怀呢？是呀，我们何必为了一些小事而去记恨别人，甚至报复呢？每个人都会犯错，我们应该试着去宽容别人，只有人与人互相包容，互相理解，才能营造出一个充满希望的社会。

简爱，一个普普通通的一位女性人物，一个不被人重视的微小人物，但从她身上，却折射出一种崇尚自由，积极向上，不贪图名利的人格魅力。这些都值得我们去学习。

### 简爱的读书心得篇三

今天终于读完了有一本世界名著《简爱》，我非常喜欢这本书，也很喜欢这本书里的女主角简·爱小姐。读这本书的整个过程都是非常愉快的，完全折服于简爱这个小子女孩子强大而丰富的内心世界。《简爱》是英国著名女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作，这也是一部具有自传色彩的作品。这是我这两年读的第一位女作家的书，女性所特有的优点：细腻和流畅在这本书里体现的淋漓尽致。

简爱是一个女孩子的名字，她有一个不幸的童年，她的父母在她出生后不久就去世了，然后在她的舅舅家里度过了童年，可惜舅舅也去世了，舅妈对她很不好，经常打骂以及冷落简爱，她的表哥表姐也都瞧不起这个小女孩，经常欺负她。可怜的小简爱就这样度过了一个悲惨的童年时代。善良然而忍无可忍的简爱终于和舅妈在一次小冲突中爆发，简爱生气的对舅妈说出了自己心中常年所受的委屈和不公。然后舅妈将她送到了慈善学校，这个悲惨的身世和童年作者用了很多篇幅来叙述。我们看到了她的内心世界是非常细腻丰富的，善良单纯。正是由于小时候没有得到应有的爱，才养成了对情感更加细腻的性格，当她以后得到他人的关爱时，才能够感受得比其它人更加深刻。从简爱小时候，所有读者和我就已经深深的爱上了这个女孩子。

简爱被送到了慈善学校。这个学校的校长非常苛刻，所有女

生都过的比较辛苦的日子，在这里没有舅妈家的豪华，但是对简爱来说其实是更加充实而快乐的。简爱在这里有一个好朋友，名字叫海伦，年纪要稍大一些，她喜欢读书，懂的也多。由于环境差导致病疫的流行，海伦也逝去了自己年轻的生命。当简爱知道海伦的时日不多时，她跑到海伦的床上，用自己的体温给她带来一丝温暖，陪伴海伦走过了人生最后一个夜晚。简爱在这所学校先是学习6年，然后以非常优异的成绩留校任教了两年。此时十八九岁的简爱已经成为了一个有知识，懂外语、还有一些绘画才能的女教师。

## 简爱的读书心得篇四

夏洛蒂·勃朗特的《简爱》是一本可以让人从小读到的书，但年少时和长大后的感触有所不同，阅读角度也有所不同。

听说，很多女读者都被《简·爱》感动过、流过泪。因为简·爱是一个灰姑娘的人生经历。她出生卑微，家境贫寒，小时候常常在盖兹海德府被打骂，但她没有可以倾诉的对象，只能忍着；长大后，她琴棋书画样样精通，所以给罗切斯特家做家庭教师。一方面，她追求自己的幸福，不甘心命运的安排；另一方面，她又在捍卫自己的人格和尊严。这个故事可以说是一个灰姑娘的奋斗史。

这本小说颂扬的是一种女性自立自强的精神。无论怎么看，它都有强烈的现实意义。

第一章，不过，我也会想方设法寻找自己的乐趣。客厅隔壁是一个小小的早餐室，一侧有个书架，那里藏着我在盖兹海德府不多的快乐。现在，我就悄悄溜了进去，在书架上特意挑出本带很多插图的书，然后很灵巧的爬上窗台，缩起双脚，像土耳其人那样盘腿坐好，再将红窗帘拉得差不多合拢后隐藏在这里。多么难得的片刻时光啊！既可以避免阴冷雨天的侵袭，又不用遭受里德一家的干扰和打骂，这简直是我最喜欢的时光啦！连在窗台上看一本书都是一种最欢乐的时光，

那简·爱的自由肯定很少，那一点点的自由都可以满足。

长大后的简，去了罗切斯特先生家做家庭教师。渐渐地罗切斯特和简相爱了，但是，在婚礼那天，一个律师竟然说罗切斯特还有一个患有精神病的妻子。简受了欺骗，于是便离开，四处流浪，在马车上丢了包袱，钱也将用尽，只能乞讨，在一个雨天，一个好人家收留了简，简这才暂时安顿在那里，然后为村子里的小孩教学，但最后他又回到了罗切斯特的身边。

简·爱她的经历无奇不有，我与她相比，简直是幸福多了，简·爱的事迹让我深有感触，以后无论有多苦多难，我都要向简·爱一样顽强地走下去！

## 简爱的读书心得篇五

读《简爱》我感觉文中的蓓茜和阿博特小姐有著深仇大恨，并在逐步加深中。

我一路都在反抗，这是我生来第一次，可以这样大大加重了蓓茜和阿博特小姐对我本来就有恶感，事实上，我有一点失常或者像法国人说的那样：忘乎所以了。我意识到，片刻的反叛了，经常使我难免要受到难以想象的惩罚。于是就像所有反叛的奴隶那样，我在绝望中下了决心，干脆反抗个痛快。从上段我读懂了蓓茜和阿伯特小姐的可能对对方都有很大的压力，我还觉得好朋友应该和平相处，互相帮助多一个朋友比多一个敌人好所以在生活中我们不要为一个小小的问题，而伤了友谊。闭嘴，这么闹法这让人讨厌毫无疑问他真是报有这样的想法。在他看来我这样早熟的演员，他当著把我看成是个既心怀鬼胎，又满怀恶意阴险可怕的角色。我当时痛苦万分，泣不成声，里得太太很不厌烦，等蓓茜和阿伯特一走，就什么也没说把我往屋里一拽，锁上门，不再理睬我，我听著他大步的走开了。她走后不久。我想大概昏厥了一次纠纷最后就以我不的不省人事而告终。

从这两段我读出了两个人到了最后还是分开了。里德太太有一点不耐烦等她们两人一走进屋里就不理睬他们。就是因为这场纠纷最后就不省人事而完了。