

最新小松鼠找花生教案反思 小松鼠找花生果教学反思(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小松鼠找花生教案反思篇一

自古以来就有“为学患无疑，疑则有进，小疑小进，大疑大进。”之说法。我们试开展的“六环三步”的问题创设情境的教学研究以来，现将我的《小松鼠找花生》一课反思如下：

语文教学中教学问题设计是教学的一个重要环节，问题设计得好，能激发学生的学习兴趣，充分调动了学生学习的积极性、主动性，使学生参与到语文教学活动中来，真正成为教育活动过程中的主体，从而更好地完成语文学习任务。

一年级学生对问题意识的印象比较肤浅，但问题意识的培养也是教学重点。因此，首先从题目入手，让学生看着课题想，你有什么想法？生自由提问、思考，初步培养学生的问题意识。

其次，在理解课文内容的同时，让学生针对课文内容思考，有什么不懂之处，培养学生的问题意识。

最后，让学生想一想，花生真的被摘走了吗？学生动脑思考，解决问题。

此外，在教学中我注意语文学科的工具性与人文性的统一。在理解课文时，抓住关键词品析，让学生体味、思考，无不体现问题意识。

总之，在教学中，培养学生的问题意识任重而道远。

小松鼠找花生教案反思篇二

在这节语文课上，我们遵循语文教学中，儿童是本义上的探究者和自由者这一理念，让孩子成为学习中主要的探索者、发现者，老师则尽量以一个引导者的角色出现在课堂上。由于学生年龄小，认知水平有限，老师如何引导才不失儿童主要学习地位显得尤为重要。

在教学中，我主要抓住文中一条情感线索展开教学，小松鼠的心里变化在故事中是这样的：先是奇怪、到高兴、又到奇怪、最后又很高兴，学生在老师的引领下，感受着可爱的小松鼠的情感变化。

同时教学中重视引导学生在朗读中去感受体验，强调的是学生的探究发现。课堂上学生知道在老师的引导下自读课文思考问题、学着通过对语言文字反复朗读去对比小松鼠的情感变化的原因、懂得运用语言文字去读书，比如利用表情来读书、来表演等。

学生在这节课上，他们在学习需要更多的思考、更多的与众不同的表达、以及更多知识能力训练的积累。

在以学生发展为本的课程中，学生是活生生的完整的人，它充分考虑学生怎样适应未来社会的需要，考虑学生知识与技能、学习的过程与方法、情感态度与价值观等诸多方面全面而协调的发展。以人为本的课程，精选人终身必备的基础知识和技能，重视每一个人学习的过程，让学生主动参与，乐于探究，勤于思考，自己去获取知识，建构知识。

小松鼠找花生教案反思篇三

第二段教学中学生按图想象说话。以“绿油油”、“黄灿灿

灿”为重点说话。让学生充分进入情境，抓住重点，展开想象说话，锻炼学生口头表达能力。在朗读上，根据学生理解水平，要求一步步上升。通过学生不同角色转变，联系实际想象说话，师生互动，以读代讲，很有实效。通过从前天、昨天、今天三天的比较，得出“小松鼠三天都去花生地看花生结果了没有”这个结论，充分感知“每天”所强调的意思，符合低年级儿童的理解规律。

第三段教学中让学生生用“自言自语”来描述，也可以用其说话。通过实际情景再现，让学生简单明了地明白意思，并用说话来反馈自己的理解。

教学是学生、教师、文本之间对话的过程，表演故事的语言实践中，教师作为伙伴参与其中，适当点拨、引导，鼓励学生积极投入语言实践，课堂教学才能焕发生命与光彩。语文教学与自然生活相联系，拓展延伸环节中课内与课外相结合，体现了“大语文”的教学观，拓展了学生的语文学习空间。

小松鼠找花生教案反思篇四

自古以来就有“为学患无疑，疑则有进，小疑小进，大疑大进。”之说法。我们试开展的“六环三步”的问题创设情境的教学研究以来，现将我的《小松鼠找花生》一课反思如下：

语文教学中教学问题设计是教学的一个重要环节，问题设计得好，能激发学生的学习兴趣，充分调动了学生学习的积极性、主动性，使学生参与到语文教学活动中来，真正成为教育活动过程中的主体，从而更好地完成语文学习任务。

一年级学生对问题意识的印象比较肤浅，但问题意识的培养也是教学重点。因此，首先从题目入手，让学生看着课题想，你有什么想法？生自由提问、思考，初步培养学生的问题意识。

其次，在理解课文内容的同时，让学生针对课文内容思考，有什么不懂之处，培养学生的问题意识。

最后，让学生想一想，花生真的被摘走了吗？学生动脑思考，解决问题。

此外，在教学中我注意语文学科的工具性与人文性的统一。在理解课文时，抓住关键词品析，让学生体味、思考，无不体现问题意识。

总之，在教学中，培养学生的问题意识任重而道远。

小松鼠找花生教案反思篇五

本篇课文借小松鼠找花生这件事间接告诉学生花生在地下结果这一常识。课文结尾小松鼠的问题既与课题呼应又能引发学生的思考。课文采用科学童话的形式，寓常识于生动形象的故事之中，语言活泼、浅显，符合儿童特点。

(1) 小松鼠为什么要找花生果？

(2) 小松鼠怎样找花生果？

(3) 小松鼠找到花生果了吗？这三个方面提出疑问。

上对学生的回答作出肯定“对了，这就是“绿油油”的意思。”感悟“黄灿灿”我也采用了同样的办法。在学生充分理解语句的基础上我要求学生有感情地朗读第一、第二自然段，学生朗读得十分出色。

课文的第三、第四自然段交代了小松鼠怎样找花生果，这两段文字比较简单，学生一读就能理解。我把这部分内容作为学生语言训练的基地，让学生根据自己的想象，分小组合作表演小松鼠天天都到花生地里去看花生结果了没有。这样既

发展了学生的语言，又培养了学生合作学习的能力，还加深了对课文的掌握。

课文的第五自然段通过蚯蚓的话道出了花生地上开花地下结果的科学知识，从语言的理解上学生很容易接受和掌握，不过学习这篇课文的最终目的不应是只让学生掌握花生这一植物的生长特点，我教学本文时，引导学生展开课外搜集，通过各种渠道搜集其他植物的生长特点，学生搜集到的有草莓、苹果、红薯、藕等好多植物结果的不同方式。更为可贵的是有一位学生找到了无花果的开花结果方式，从字面上理解，无花果是不开花就结果的，这位学生就告诉了大家，无花果并不是不开花，而是它开的花太小了，人类的肉眼很难看到。如果不通过学生的课外搜集阅读，连我也不知道这个知识呢！