

2023年以青春说爱演讲稿(实用6篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

以青春说爱演讲稿篇一

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。

“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。

且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地

期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。

那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。

当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。

四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返；更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗？在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。

在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢？难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗？仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗？小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢？最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。

记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。

也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。

毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。

虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！大学生演讲稿-未来不是梦各位领导、同学们：大家好！我是美术学xx班的xx□

来自江苏，我的性格比较开朗，平时比较喜欢听音乐、看书、上网。脱去高中的稚衣，带着憧憬走进了属于我的象牙塔。

随着时间的流逝，转眼一年过去了。由一个高中生变成了一个对未来充满希望的大学生感到特别荣幸。

大学是人生的关键阶段。这是因为进入大学使我终于放下高

考的重担，第一次开始追逐自己的理想、兴趣。

离开家庭的生活。第一次独立参与团体和社会生活。

不再单纯的学习或背诵书本上的理论知识，第一次有机会在学习理论的同时亲身实践。第一次不再由父母安排生活和学习中的一切，而是有足够的自由处置生活和学习遇到的各类问题，支配所有属于自己的时间。

从大学的第一天开始，我就必须从被动转向主动，必须成为自己未来的主人，必须积极地管理自己的学业和将来的事业，理由很简单：因为没有人比我更在乎我自己的。

以青春说爱演讲稿篇二

大家好！

我想现在很多的年轻人，少男和少女，会盲目地羡慕电视偶像剧里，男女主角多姿多彩的感情生活。其实，每个人都是独一无二的个体。任何一个人，都有属于自己的一条轨道，谁也无法，被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事，你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

通常，大部分人都想模仿偶像的生活。所谓“家家有本难念的经”，你所钦慕的对象，在你看到的另一面，他们和她们，有什么样的烦恼和缺憾，你不会知道，或者也不会感兴趣。

每天你上学，坐同一班公共汽车，或许当天出门前，还跟妈妈呕气，中午吃几元钱的快餐，上课时，与同学发生些小争执，周末跟朋友，人挤人地看场电影，在假日的夜晚上网聊天。这些生活中的琐碎细节，全部集合起来，就算是一种人生戏剧，你已经在演以自己为主角的偶像剧了。

生活，不一定要有惊天动地的情节，才叫精彩；感情，也并非要有山盟海誓，才算真爱。电视中的偶像剧，因为收视率和时间的原因，必须把真实的时空压缩，然后以紧凑的剧情与夸张的情节，铺设故事内容。这就像你，可以透过一场一两个小时的电影，观赏一个人长长的一生，或者了解一个民族的兴衰、一段历史的更迭。但是，真实的人生琐碎、冗长和沉闷，甚至会有很多机械式的重复。这些所谓平凡单调的生活，在讲究戏剧冲突和张力的偶像剧里，是无法体现出来的。

不要一直抱怨和不满足于，自己所能控制、拥有的一切，其实，每个人都在演自己的，独一无二的偶像剧。在这场戏里，你的角色与戏份儿，没有人能够取代。你只能真正发自内心地，接受现在所能拥有的一切，不管是外貌、身材、学历、朋友圈、工作环境，还是家世背景、所交往的对象，否则你就会永远没有快乐的一天。因为，一个人最大的悲哀，就是不愿意做自己，更不能战胜自己。

真正的成功，不在于战胜别人，而在于战胜自己。有些人从小，就崇拜一个又一个战胜别人的强者，他崇拜征战杀场，踏着血泊，穿过硝烟的将军，崇拜技巧娴熟，运用力量、柔美战胜世界劲敌的运动员，他所崇拜的太多太多。

可日益长大后，才发现战胜自己，才应该充当社会的主流，成为他自己的奋斗目标。

保尔柯察金战胜了自己，让世人看到了他那钢铁般的意志；张海迪全身高位截瘫，自学了四门语言，成了著名的作家；霍金虽然瘫痪，却成了众所周知的宇宙之父……这样的例子在过去、现在都比比皆是，他们之所以取得了成功，都与他们战胜自己分不开。

战胜自己，需要勇气。司马迁虽受宫刑，仍然坚强不屈，完成了巨着《史记》。战胜自己，要比战胜别人难的多，因而战胜自己，就要有坚忍不拔的意志，要有根深蒂固的信念，

要有，在逆境中成长的信心，要有，在风雨中磨练的决心。战胜自己并非易事，所以我们要培养战胜自己的目标、决心、能力及克服困难的勇气。

战胜自己，要不断总结，想出解决的方式。著名的作曲家贝多芬一生有许多不朽之作，但很多有激情的曲目都是在他失聪后创作的。失聪，就预示着一个音乐家音乐生命的结束，然而，贝多芬想出了战胜自己的方式：通过自己对音乐的认识，自己在脑中创作，手上弹，再用手触摸五线谱的木板，往上写，他完成了《命运》交响曲。他战胜了自己，是顽强的意志、自己想出的方法帮助了他。

所以，为了战胜自己，我们要总结。战胜自己才能愈发生命的活力，无论是健全的身躯还是残缺的臂膀；无论是优越的条件，还是困窘的环境，我们都要战胜自己。战胜自己，要有奋发的勇气，要有克服困难的意志，同时还要不断总结，找出通向成功的途径。所以，不要把战胜别人看得太重，最大的胜利便是战胜自己。让我们“战胜自己”！你才是，你自己心中的偶像！

以青春说爱演讲稿篇三

大家好！

我叫xxx来自土木1115班。

很高兴能站在这里演讲，今天我演讲的题目是：《和我一起，让青春绽放》

每个人都有一颗自己的种子，小心翼翼地呵护它、培育它，期望它有一天能绽放令所有人为之羡慕的光彩。

可是有的时候暴风雨就在不经意间。

当我站在xx的门口时，我大抵是有些怨愤的，挤公车的时候，不想听到华夏学院的名字，因为这个时候，我就要在众人的眼光中下车；不想听到身边的人问我，嘿，你们学校怎么样？那都是我愧疚、悔怨并深深埋在心里的结。

每一个人都有梦想，而从今天起，我的梦想将是我最大的隐私，我想我会一直等待着它的破土而出。

所幸之，我遇到了你们，一群有梦想的人，没有放弃的执着以及眼神的坚毅，我们总在开玩笑说我如果在努力点，就那个地方细心点，也许就能更好了，旋即，我们却又释然一笑：都过去了，恩，都过去了。

我们互相安慰着，扶持着，还好，还有你们。

也许我不够美丽，可是我足够自信；也许我不够出色，可是我足够努力；自艾自怜的人生是人们的借口，如果上帝愿借我一束阳光，我必将还他一片绿荫。

以青春说爱演讲稿篇四

青春是一道美丽的彩虹，那绚丽的色彩，那妩媚的身姿。

青春是一朵含苞欲放的花，那空灵得似水，纯洁的如云。

青春是一首优美动听的.歌曲，时久回荡在心中。

青春是一段五彩缤纷的生活，迈向美丽的世界，一切都充满了新鲜感。

青春是梦，美妙的梦。在这梦中梦到过太多的事情，忧伤与欢乐、微笑与哭泣，成熟与单纯，我们都梦到过，然而应对青春，不该是惧怕，不该是逃避。要用自信把一切压倒，迎接你的必定是完美的天空。我相信，每一天的太阳都是新的，

每一天的花儿都是芳香馥郁的。

记得有一次，我数学没考好，教师把我找到办公室谈心。我一进门教师就严厉地批评我，他失望地对我说：“你这次没考好，是不是基础太差？”我点了点头。教师又对我说：“上课要认真听讲，课后要好好复习，下次可要注意了！”“我明白了。”走出办公室，我的心变的无比的沉重，但我并没有感到自卑，只是从容看待这件事。从此，我更加奋发了，每一天我总是把时间安排得满满的。为了提高学习成绩，我不再贪玩了。我总是对自我说：咬咬牙，狠狠心，有什么办不到的事。我曾失败过，我也悲痛过，但我不自卑。因为我坚信，失败是常有的事，失败并不可怕，痛苦并不可怜，仅有怯懦才是可悲的。在失败面前我总是从容，在自信面前我从不低头。我坚信，功夫不负有心人。我想，经过了无数次失败，经过了无数次地努力，我得成绩总会提高。果然，没过多久，我的数学成绩提高了不少，教师也对我刮目相看了，我的数学名次一下子提前了十几名，我为我得成绩而感到自豪，但我并不骄傲。

是自信为我搭起了一个人生平台，使我从此主动进取的去对应生活中的各种问题，并使我能够从容地享受生活的乐趣。我坚信，有自信才能有成绩，有成绩就会更自信。如果说失败乃成功之母，那么自信就是成功之基。天并不都是蓝的，云并不都是白的，但自信的风采却是一束永恒的灿烂的恒久的光辉，这一束光辉将永远照着你的目标前进，不再迷茫。

青春需要自信，有自信的青春将会更美丽。

以青春说爱演讲稿篇五

尊敬的老师们，亲爱的同学们：大家好！

5月是一个花开的月份，5月是一个充满激情的月份，我们刚刚送走了劳动节，又迎来了第xx个青年节，这一个专属于我

们青年的节日。

说到青年，便会想起青春。“青春”，这是一个富有诗情画意的字眼，也是一个热情洋溢的字眼！青春是什么？有人把青春比作初升的太阳，因为它充满生机；有人把青春比喻为带露的鲜花，因为它预示着美好；在我的眼里，青春就预示着生命，青春是奋斗与朝气的象征，我将在有限的青春里，创造无限的价值，让我们的生命充满了青春的气息。

青春短暂，归于奋斗。贝多芬在他16岁的时候就在乐坛上颇有名气，当他的耳朵失聪时，但他并没有被这个灾难带走奋斗的意志，反而更加刻苦的钻研，让世人广为传颂。宋朝的辛弃疾，当他年仅21岁的时候，就领兵抗金；茅以升在24岁就成为了博士；周恩来19岁就写下气壮山河的诗句：“大江歌罢掉头东”。青春很短暂，但是他们却一辈子都飞扬着青春的魅力，一辈子奋斗不息。还有无数的历史名人，他们用青春飞扬，留下了一段段佳话。

一位哲人曾说过：“一个人自从降生的那一刻起他的痛苦也就开始了！”青春是每个人必经的一条路，这条路上铺满的不是鲜花，而是荆棘与坎坷，但是我们青年人要面对坎坷不退缩，要像一条欢快奔流的小河，只能前进，不能后退；我们更要像一棵饱受风雨的劲竹，岁历经风雨，也依然挺拔。

人就是要一次次接受挫折的考验，就是要不断的奋斗，才能在人生的长河中，一次次的击起耀眼的浪花，我们要通过不断的实践来促使自己成长，因为在实践中，所学的知识、技能、本领，树立的理想、信念得以检验；在实践中，发挥自己的才干，干有所成，充分体验着奋斗的幸福和快乐，并找到实现人生价值与服务国家、造福人民的结合点；在实践中，失败、困难、挫折磨砺着心智、筋骨，经历风雨，经受锻炼，不断吸取教训，走向成熟，走向成功。

同学们，朋友们，在五四青年节来临的时候，让我们学会奋

斗吧，让我们的青春飞扬吧，让我们继承五四精神向着明天的辉煌而前进吧。

以青春说爱演讲稿篇六

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘

莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命

奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆斩棘，奋然前行。

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。

澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情。

然而朋友，你是否探求、思索过，青春是什么呢？

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱，全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。

只是青春的月亮比夜空的月亮更圆，青春的月亮比夜空的月亮更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁，青春的星星比夜空的星星更亮。

青春是一条山路，它时而展现青春盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下陷阱使你堕落。

但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们把准前进的目标，头顶的阳光一定是灿烂的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

且有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。

是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。

所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以恒。

茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。

青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。

所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

奏响雄壮的国歌，扬起鲜红的国旗，我们又一次为这个时刻而感到骄傲和自豪。

时光飞逝，岁月荏苒，我们已由昔日幼稚的孩童成长为今天的翩翩少年。

回顾往昔，我们无怨无悔，展望明天，我们信心十足。

走进了高三，我们的生活不再如以前一般轻松；走进了高三，我们的日子也多了一比疲惫。

但是面对明年的七月，我们仍将披荆暂棘，奋然前行。