

2023年全国师德演讲稿一等奖原创 全国 师德演讲稿一等奖(优秀6篇)

演讲可以帮助小学生培养观察、思考和分析问题的能力，对他们的成长有积极影响。优秀的教师演讲稿范文可以帮助我们更好地了解如何写一篇引人注目的演讲稿。

全国师德演讲稿一等奖原创篇一

两寸粉笔影射人生价值，三尺讲台绽放生命之火。班主任不仅要加强自身的思想道德建设，还要有吃苦耐劳、甘于奉献的精神，要有一颗从我做起的诚心，有一颗关心爱护学生的爱心，更要有干好班主任工作的信心。

要用无私奉献、高度负责的精神，赢得学生的信任和家长的赞赏。我不会说什么豪言壮语，只知道备好每一节课、上好每一节课，教好每一位学生，用人格魅力感染学生，每天微笑着面对每一个学生。时时处处作学生的表率。为人师表，人格魅力感化学生的心田。

师者，所以传道受业解惑者也。作为新时代的杰出园丁的代表，在继承古典主义的儒雅教风之时，我对“老师”的角色作出了新的诠释。老师可以是一面旗帜，用自身的行为默默感化学生。

全国师德演讲稿一等奖原创篇二

各位领导、各位前辈、各位同事：

大家好。昨天接到领导老杨电话，给我布置任务，让我今天在大会上谈谈做班主任过程中的育人经验和师德师风方面的体会。说实话，接到这样一个任务，我心里有些惶恐，教书时间不长，作为班主任更是个新兵，哪里有什么经验可谈，

仓促中应承下来，理理思路，想想能谈的’也只有我个人入职后特别是担任班主任工作以来，在育人方面的一些做法和体会，权做是向大家汇报、交流，不当之处见笑大方，恳请各位领导，各位前辈理解、指正。今天我发言的主题是《践行师德，以爱育人》。

师德是什么？我常常问自己。为此，我曾特意查阅过师德的含义，词条里是这样解释的：师德，是教师工作的精髓，可以用“师爱为魂，学高为师，身正为范”概括其内涵。“师爱”是教师对学生无私的爱，它是师德的核心，即“师魂”。从爱学生的角度讲，就是教师要做学生的良师益友。

回头想想我不长的育人教书生涯，虽然我没有刻意去想、去做，但我发现，在践行师德这个问题上，我的实践与师德的要求是不谋而合的。其实我对师德的理解很简单：用一颗对学生的真心，赢得学生对我教育的认可与配合。如果说，一个优秀教育工作者，培养、拥有崇高的师德和无限的爱心境界是务虚的话，那么践行师德，把要求、境界化为自身的具体行动来感化影响学生就是实实在在的务实，这一虚一实，在我看来，无可缺一，共同构成了对一名教育工作者教书育人的全部要求。

记得陶行知陶老师说过：“捧着一颗心来，不带半根草去。”说的是老师要以自身良好的德行来影响学生，以无尽的爱心来感染学生。这句话至今我仍印象深刻，它时刻提醒着我，作为一名教师身上肩负着多么大的责任。正是基于这样的认识，在我实际的育人工作的中，我也努力的践行着这样一个理念。

下面我就具体谈谈我工作中的两个方面：

育人是一个言传身教的过程，这个过程中往往身教的力量会大过言传。所谓榜样的作用是巨大的，“动人以言者，其感不深；动人以行者，其应必速。”就是这个道理。学生每天

接触最多的就是老师，老师的行为习惯无形当中就会成为学生模仿的对象。如果老师能够做到对工作认真负责，一丝不苟，那么这种态度也会潜移默化的影响学生，使学生逐渐学会认真负责的态度。如果老师每天用积极乐观的态度来面对工作，让正能量充满身心，那么无形中，学生也会被这种正能量所感染和影响。

比如，在解决班级晨读秩序这个问题上，我就体会到了身教大于言传的力量。我要求班级同学7:30前进教室，40分开始早读。但接班初期，情况并不是理想，迟到、早读混乱现象时有发生。虽经多次教育整顿但效果仍不明显，在和学生交流，查找症结的过程中，我发现，学生往往会以老师也不守时来作为搪塞的理由。学生的这个托词，让我忽然意识到了老师的一举一动对学生的巨大影响力。鉴于此，在班上我提出，要求学生做到的，老师先做到。就这样，作为班主任的我，开始当起了学生的表率，我家住相城，每天上班花在路上的时间就要50分钟，尽管如此，我依然坚持每天早晨7:30之前到校，尽量做到不迟到，不旷班，为学生做好榜样，用自己的切实行动，兑现给学生的承诺，我的坚持也让学生大为感动，经过一段时间的调整，晨读迟到现象近乎不见，即使是最爱迟到的杨同学，经过我的努力与坚持，也能在班级规定的时间之前到校。这种喜人的局面一直持续到了今天，已经内化为了班级同学的一种习惯。鉴于这件事的示范效应，在此后的班级管理过程中，我更加注意自己的一言一行，目的就是想通过自己的以身作则，身体力行，达到教育转化学生行为习惯的目标。经验证明，这种做法在育人工作中，效果显着，屡试不爽。

苏霍姆林斯基苏老师说：“没有爱，就没有教育。”教师有爱，师生之间就会没有阻隔。一名优秀的教师，首先应当用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生爱戴的人。

说到爱学生，在我看来它的外在表现首先是尊重学生，把学

生当做一个个体，一个和自己一样平等的人来对待。

每学期我给自己布置了一项必须完成的工作——和每位学生谈心、聊天。每天课间或放学后，只要时机适当，我都会主动叫上几位学生和我聊聊天，话题主要是请他们给自己的老师提提意见，对身边发生的事发表一下看法，对每位学生的谈话，我都十分专注地倾听；对每位学生遇到的苦恼，我都朋友样地给以真诚地帮助。

其实，与每位学生聊天，受益最大的不是学生，而是我自己，正所谓，亲其师，信其道。因为经常与学生们真诚而平等的交流，师生之间彼此加深了了解，不仅使我能更准确地洞察到他们的观点、态度和内心活动，摸清他们行为表现的内在原因，随时反思调控自己的教育行为，更主要是这种基于对学生尊重的做法，使我身边多了几十个最纯真无邪的朋友，他们愿意也乐于接受我的意见与教育，来实现自身的转变和进步。

再如，在班主任工作中，我体会到转化后进生与培养优生同样重要，对后进生我们只要关心、爱护他们，做深入细致的工作，因势利导，循循善诱，让他们感受到集体的温暖，老师的关爱，使他们有亲切感、安全感、信任感。我坚信，精诚所至，金石为开。班上的一位学生，一直对老师的教育阳奉阴违，无心向学，很多老师对他也多是批评。他自认老师看不起他，自己的自尊心得不到尊重所以自暴自弃。我深入了解了他的情况后，常利用课外时间，与他谈心，从学习和生活上给予他无微不至的关怀，让他感到老师没有歧视他，把他和优生一样看待，而且对他是“偏爱”的，同时，教学时我给他多个“优先”，即发言优先，质疑优先，辅导优先，训练优先，对他在学习或纪律上的一点点进步都给予肯定和表扬，但同时又指出今后的努力方向。随着时间的推移，他慢慢消除了自暴自弃的心理，不论是学习还是纪律方面都有了较大的进步。

李镇西李老师说：教育，无非就是人格熏染和行为养成。但无论是人格塑造还是行为养成，都离不开我们每一位教育工作者在实践中践行师德，用爱育人这一前提。在今后的工作中，我会继续秉承这一理念，做一个在育人教学上踏实耕耘的实践者。

我的发言完了，谢谢大家！

全国师德演讲稿一等奖原创篇三

23岁，当时的我徘徊在离别校园和踏入社会熔炉的十字路口，负载梦想，又?挟迷茫。经过认真考量，在自己青春最美好的年纪，我坚定地加入了教师这个光荣的行列。

2019年9月，素秋的天空一碧如洗，从踏入荆州开发区高级中学的大门这一刻起，我正式成为了一名高中英语教师。有人说，老师每天来回于教室、寝室和食堂三点之间，遵循着钟一样的作息，生活单调又平淡，可我要说，当站上讲台，面对学生们求知的渴望，那炙热的目光，才是最美妙的风景。

老师应该是什么样的？创办全国第一所免费女子学校的张贵梅老师，令我感动，也是我学习的表率。在她的眼里，没有分数的门槛，没有贫富的限制，没有性别的歧视。办学12年间，她访问过的学生家庭远超千户，走过的路程多达万公。其间，她迷过路，摔断过肋骨也曾因旧病复发而晕倒途中；她曾握住家长黝黑皴裂的手，拭去他们脸上的泪水，她曾脱下外套塞给别人，自己却严重冻伤……她能多做一分，便绝不少一分。因为她深知：只有接受教育，才能够改变女孩们的命运，改变无数家庭的命运。呕心沥血，淡泊名利，始于平凡，却如夏花之绚烂；虽未生于大山，却紧紧拥抱大山；虽不是英雄，却胜似英雄。张贵梅老师用自己的一生定义了师格：师者是灯，能够照亮黑暗的角落；师者是火，可以改变几代人；师者是斧，劈开混沌见清明！

我曾经遇到过这样一个学生，他看起来比同龄孩子瘦弱许多。课休时间，总是坐在教室的角落里，要么是默默的折纸，要么是默默趴在课桌上，与周围嬉闹的同学形成了鲜明的对比。他的书皮总是皱皱的，布置的作业多是用团团黑坨来应付，要用放大镜才能基本辨别。观察了一段时间后，我私下找到他了解情况。起初，无论我问什么，他总是一问三不应，紧咬嘴巴不说话。当我问及“是英语太难还是自己学习兴趣不高？”时，他回答我说“别人都说我很差，我觉得没有希望了，就这样了”。那一瞬间，我看到他的睫毛在颤抖，泪水在眼眶里打转，那是一种强忍的无助。那一刻，我明白，他需要我的帮助。为了能解开他的心结，我多方打听了解到，他的父母在他出生没多久后就分开了，并且各自在外成家，现在他跟着爷爷奶奶一起生活，生活的磨难让这个孩子承受着这个年纪不应有的重。望着他，我内心五味杂陈，不管他怎样想，我坚定的告诉他，“相信自己，只要肯努力，没有人可以定义你是谁，只有你自己可以。你相信老师吗？”他低着头沉默了半晌，抬起头看着我，轻轻地说：“我相信。”之后的日子里，我时刻关注着他的生活和学习状态，从他的言语和作业中找出盲点和偏差，做出批注和纠正。慢慢的，他变了，变得开始准时交作业，学习也进步了，从及格到优秀，他会同我分享进步的喜悦，我也从他的改变中看到了他的成长。辛勤的付出，优异的回报，为师者之所幸。

我带的班上有一部分学生喜欢尝试着装成小大人的模样，展现自己很坚强。用冷漠、幼稚装扮的外表拒绝着与外界沟通自我。偶尔我也会被他们引发些小脾气，不经意地暴露出我内心的恨铁不成钢的焦躁。但事后她们写着“珠姐，不要不开心哦，我们都最喜欢你了！”的小卡片不得不让我的情绪回归到风平浪静的港湾。

课堂上，新知识的教授交流；生活中，在一声声珠姐中与他们零距离沟通。我能明显感受到他们的努力和配合，以及对学习的不敢懈怠。在繁忙之余，想到这些小温暖，一名教师的意义和热爱之情由心底油然而生，这也是我的小确幸。

虽然我的教师生涯才刚刚开始，但这段时间的经历，每一个和学生朝夕相处的日子，让我越发感受到，教师的岗位可以很平凡，但绝不平庸；教师的事业可以很微小，但绝不卑微。“鹤发银丝映日月，丹心热血沃红花”，站上三尺讲台，便是我一生所爱。

全国师德演讲稿一等奖原创篇四

尊敬的各位领导、各位同事：

大家上午好。今天我演讲的题目是《师德为灯师风作伴》。

像今天所有站在这里的老师一样，我有很多感慨，还有一点紧张。我感觉自己的手都在微微颤抖，双腿也跟着打颤。这种感觉就好像我第一次站在讲台上，以教师的身份来传道授业解惑。“小孩子么，不就是哄嘛？”这是我的第一印象。那时候，我觉得小学的教育工作并不那么辛苦，也不那么难做。

之后不久学校组织了一次观影活动，正是这次活动，这部电影，让我意识到教育工作并没有我想象的那么简单。电影的名字叫作《可爱的你》，讲述了名校校长吕慧红拼尽全力拯救一所面临倒闭的学校的故事，特殊的是这个学校里的只有五个孩子，或因为家庭贫困交不起学费，或因为身体缺陷无法融入集体，最终都被认为是“异类”，孤零零地呆在那所破旧的学校里。富有爱心的吕校长在丈夫的支持下毅然前往，在帮助孩子们勇敢追梦的过程中，也收获了巨大的感动。她成了孩子们眼中那个“最可爱的人”。当学校面临资金短缺无法维持时，吕校长向外界求援却屡屡受挫。她看着泪眼汪汪又满怀期待的孩子们，不禁感慨：“我是个教师，我和商人不同。教师不仅仅是在教书，更是在做一件很有意义的事情，是身教，以生命影响生命！”

“以生命影响生命”！“五个人的教育”！多么熟悉的场景

啊。你也许会奇怪，我哪来的“熟悉感”？因为他让我回想起，五年前我第一次来到了上阳小学时的情景。我清楚地记得，那是一个阳光明媚的上午，我满怀欣喜地走进了那间斑驳的教室，当我推开门的一霎那，我的心像被揪住了一样。其实，我早已预料到了教室里脱落的墙皮、陈旧的桌椅，但让我震惊的是诺大的教室里只有六个孩子！当他们用期待的眼神看着我时，眼睛里充满了对知识的渴望，我的心里五味杂陈。我不知道我是怎样上完那节课的，但我清楚的知道，正是从那时起，教书育人成了我毕生的梦想！

五年里我在这个平凡的岗位上默默地付出，没有城市的灯红酒绿，没有所谓的年少轻狂，是的，这仅仅就是一个普通的学校，一个安静的村庄，也正是这五年的点点滴滴让我更加看清了我未来的路，更加坚定了我在这里教书育人的梦想。说实话，乡村的孩子有他的特殊性，就像我们班上的那六个孩子里，有四个来自于单亲家庭，两个是留守儿童。今天在这里我只讲一件小事，有一天我回办公室的路上，我发现一个孩子远远地跟着我，当我把他叫过来的时候，他没有说话，只是羞涩地将一个纸条塞进了我的手里，然后飞快地跑开了。我很好奇，打开一看，上面只有一句话：老师，你真像我的妈妈，我以后能偷偷地叫你妈妈么？那一刻我终于明白，几年的付出换来的不仅仅是优异的成绩，更是孩子们无条件的信任和满满的爱。

全国师德演讲稿一等奖原创篇五

亲爱的评委老师们：

大家好。我今天演讲的题目是——《光荣的称号，崇高的使命，不悔的选择》。

我，一个普通的女人，一个走在大街上永远不会引起别人注意的人，赢得羡慕的目光和赞美的话语，仅仅是因为我选择了“教师”这个被誉为“人类灵魂的工程师”的职业。正是因

为有了人们的赞美和社会的认可，太阳底下最辉煌的职业——老师才显得如此高尚。

“老师是人的楷模”。两千年前的这句古训依然有着强大的生命力。

做老师，要有一个心平气和，安于平凡，默默奉献的心态。在教师这个岗位上，没有令人羡慕的权力和财富，没有显赫的名声和地位，没有闲适安逸。当老师就是老师，要用平凡的心态，愉快的心情去做真实的事情。当老师是老师，就要心甘情愿做一块小小的铺路石，为学生修出五颜六色的道路。

当老师要树立遵纪守法、以身作则的良好形象。

做老师的要有团结互助、共同教学的高尚作风。“学者不轻，老师需要互相帮助！”

教师是一个孤独的职业。也许又是一个没有月亮的夜晚，昏黄的灯光，沉重的文案，疲惫的身躯，流淌了很多年。然而，教师是民族精神和文化的继承者和开拓者。老师心中有一座伟大的丰碑，有一个伟大的理想。我们以“学生为本”，教育人们务实、求实、创新。我们都有承受孤独的决心。

教师是一个美丽的职业。她的美在于匿名，不攀比，自然而不修饰，冷漠而高贵。她是一种生命，她的存在不是为了取悦人，她的精致品质诠释了她生命的真谛。

“十年磨一剑，今日磨一剑。”你的人生有几十年？许多教育家，为了继承民族精神，弘扬民族文化，培养新一代，只奉献了十年。我们已经花了二十年，三十年，四十年。甚至我们的一生都在为青春的花朵浇水，直到生命的最后一刻我们都没有后悔！

唐太宗说魏徵是他的镜子，让他看清自己的是非。我以师德

楷模为自己的镜子，告诉自己知荣知耻，爱岗敬业。人一定要有执着追求和进取的敬业精神。强烈的敬业精神和责任感是做好一切工作的动力和源泉。作为一个老师，不应该不负责任，应付工作，作风浮躁，成绩平平。要摒弃无志向、不上进、不平庸的状态，树立“事业高于一切，责任重于泰山”的思想，在教师岗位上出点成绩，成就点事业，造福一个学生。

我热爱我的职业和我的学生。在我心里，学生对我的依恋，父母对我的信任，永远是对我工作的回报。我想成为一名真正的、善良的、美丽的老师。我不想迷失在遥远的山野，而是紧紧抓住脚下的泥沙，一步一步，坚定地走下去，在平凡的岗位上兢兢业业，无怨无悔，竭尽全力，用爱和爱改变我的心，用我所拥有的一切去换取明天的桃李芬芳。

我的演讲结束了，谢谢大家！

全国师德演讲稿一等奖原创篇六

尊敬的各位评委、各位领导、各位老师：

大家好。今天我演讲的题目是《信念让人充满激情》。

在每个人的心灵深处都珍藏着一份信念鼓舞着你走向成功，因为只有有了信念，才能拔起撑天的巨木，才能升腾冷漠的生命。

美国纽约历史上的第一位黑人州长：罗杰罗尔斯就是凭着一个信念而成功的，罗杰罗尔斯出生在纽约声名狼藉的大沙头贫民窟，在那儿出生的孩子，长大以后很少有人获得较体面的职业，在他上小学时，他的校长皮尔保罗鼓励他说：“你将来是纽约州的州长，罗尔斯听了这话，相信了它，并且，从那天起，纽约州长就像一面旗帜，在以后的40多年间，他没有一天不按州长的身份要求自己，51岁那年，他真得成了纽

约州长，罗杰罗尔斯就是凭着终有一天能当上州长的信念使自己走向了成功。

在我上学读书的时候起，看见老师站在讲台上给我们讲课，就开始觉得教师这一职业多么的令人向往，将来我要是能成为一名教师那该多好啊。在中学毕业后，我走进了沁阳师范学校，曾一度后悔过，可后来，还是让我走上了这神圣的讲台，多么难得的机会啊！

当我走向神圣的讲台，看着台下孩子们一双双求知的眼睛，我不由自主的产生了要当一名优秀教师的信念。在这个信念的支持下，我如饥似渴的学习，以满足一名优秀教师所需要的知识功底和教育教学功底。我参加了学历培训，拿到了我梦寐以求的本科文凭。为了适应新世纪的教育要求，我刻苦学习了计算机，并能制作一些复杂的课件，以备必要时所用。在课改来临的今天，我又多次参加新的课标培训，接受新的教育理念，并用新的教育理念来指导我现实的教育教学工作，希望使自己能走在新课改的前列。

要想成为一名优秀的教师不仅要有较强的业务素质，更重要的是要有颗爱心。作为老师，在学校的身份是多重的，既是知识的引导者，又是学生的朋友，更要像慈爱的母亲那样去关心他们，因为在他们幼小的心里母爱是一缕阳光，让他的心灵即使在寒冷的冬天也能感到春天般的温暖，让他们的灵魂即使遇到电闪雷鸣依然仁厚宽广。在他们生病的时候，我会毫不犹豫的骑上车送他们去看医生。对待同学的错误，我往往最先考虑的也是学生的自尊，以学生最能接受的方式来进行处理，对他们动之以情，晓之以理，让他们改正错误，走向成功。在这颗爱心的浇灌下，终于得到了同学们的认可，这使我倍感欣慰。

太阳总在有信念的地方升起，月亮也总在有信念的地方朦胧，信念是永恒的微笑，使你的心灵永远充满激情，使你的双眼永远清澈明亮。

教师就像一颗星，没有太阳那样热烈，没有月亮那样温柔，没有朝霞那样眩目，没有白云那样高远，但从来无怨无悔，与世无争，总是在一个不显眼的角落里，奉献那份光和热。

我的演讲完毕，谢谢大家！