

2023年中班户外活动教案及反思 中班户外 活动教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好,我们一起来看看吧。

中班户外活动教案及反思篇一

设计意图:中班的幼儿,自我保护能力还比较差,所以在户外活动器械制作方面,尽量选择环保的、不尖锐锋利的、没有危险性的材料。玩转小纸球这一活动主要是采用了纸质材料--利用废旧报纸制成拳头大小的圆体纸球。在进行抛、接、跳、投等多种动作技能的练习,发展幼儿的上、下肢力量和身体协调等多种素质,激发幼儿的练习兴趣。非常适合中班的幼儿玩。更主要的是能很好的培养幼儿在活动中的合作能力,为以后的合作活动打下基础。

游戏准备:拳头大小的“布球”或纸球,人手一个或两个。

游戏玩法:

1. 进行个体或协同地抛、接、跳、投等多种动作练习(1)双手向上连续抛、接球。(适应球性,提高身体的本体感觉和判断力。)(2)双手向上抛球击掌接住球。(发展上肢抛球力量,提高对接球时机的预判能力。)(3)两人相对,间隔一定距离,双手向上相互抛、接球。(发展幼儿动作的协调性,培养合作意识。)(4)两人相对蹲立,间隔一定距离,沿地面双(单)手向前相互推滚、接球。(发展手臂力量和上肢动作的协调性。)(5)两人相对,间隔一定距离,用脚相互夹抛球。(要求两脚用力蹬地,腰腹协同用力。)(6)布球置地面,双(单)脚向前、后、左、右越球跳。(发展弹跳能力。)(7)头顶布球的

各种走步练习。如：直体走、蹲着走、走图形等。(提高走步能力，发展平衡能力。)(8)双脚夹布球向前连续兔跳。(发展跳的能力，提高腿部力量。)(9)球置地面等同间隔，单(双脚)连续向前或向侧跳。(发展腿部力量，提高跳远能力。)(10)布球掷准、掷远游戏。如进行一定距离固定靶的“投篮比赛”，或者活动靶“猎人打狐狸”等游戏。(发展上肢力量，提高掷准、掷远能力。)2、进行集体地抛、接、跳、投等多种动作练习小布球投篮比赛：

游戏准备：准备等同规格的红、蓝两种小纸球若干，球数是参加游戏人数的倍数，桌子2张，篮筐2个。篮筐置桌面用胶带或其它方式简单固定。

游戏玩法：将幼儿均分成两队，分别站在圆线外，每人手持两个纸球。当听到开始音时，小朋友迅速向本方的篮筐里抛投纸球。投中球数多的队为胜，反之为败。

游戏规则：掷完球后，要迅速回到站位线上，如两队投中球数相等，以站队快者为胜。如有投错球筐的，球为另一队所有。

猎人打狐狸：

游戏准备：小纸球若干，球数是参加游戏人数的倍数；小狐狸头饰人手1个。

游戏玩法：将幼儿均分成两队，一队扮“猎人”，一队扮“狐狸”。“猎人”队的小朋友每人手拿两个(或多个)纸球，立于游戏直线上，“狐狸”队戴好“狐狸”头饰站在规定的区域一端。开始后，扮“猎人”的小朋友用手中的纸球，击打规定区域内跑过的“狐狸”。然后双方轮换身份再游戏，看哪一队打中的“狐狸”多，打中多的队为胜。

游戏规则：扮“猎人”的小朋友用纸球击打扮“狐狸”小朋

友的髌以下部位。“狐狸”和“猎人”都不能越线。

(2)小布球游戏与智力(分辨颜色)游戏结合。

游戏准备：红、黄、绿、蓝四种颜色各10个纸球(共40个)，按颜色平均将球装入两个筐里，即每筐20个球。

中班户外活动教案及反思篇二

编写教案有利于教师弄通教材内容，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，有利于教师科学、合理地支配课堂时间，分享了中班户外活动教育的教案，一起来看看吧！

幼儿特别喜欢玩球，根据本班幼儿的兴趣特点，我设计了户外抛球这个游戏活动，在活动中，鼓励幼儿积极思考、尝试、动手。活动旨在让幼儿在愉悦的情绪下，积极动脑，大胆参与，主动地探索球的不同玩法，在不断地尝试、游戏中，提高幼儿对体育活动的兴趣，增强幼儿积极的参与意识和自我表现意识。

1、发展幼儿的投掷，钻爬，跳跃等能力，促进幼儿的头脑灵活性、动作的协调性。

2、通过活动，体验合作游戏的快乐，成功的快乐。培养幼儿勇于克服困难的精神，

： 报纸球若干

在音乐的情境和节奏下，教师引导幼儿做走、跑等准备动作，活跃活动的气氛。

通过幼儿的集体思维和个别创新，真的发现了幼儿有很多不同的玩法，主要有以下几种。

(1)、两个小朋友一组，在地上来回滚，

这个游戏可以两个幼儿一起玩，也可以多个幼儿一起玩，

(2)、多个小朋友为一组，在空中抛球玩，一个小朋友掷向空中，另外几个小朋友分别按次序去接，可以跳起来。

这个游戏必须是多个幼儿一起合作才能完成，每个幼儿必须有积极的集体荣誉感，才能顺利的完成游戏。

(3)、把报纸球摆在地上，摆成不同的图形，幼儿可以跳跃。

这个游戏幼儿可以根据自己的经验和喜好，用报纸球摆成自己喜欢的图形。有而做这个游戏的时候很专注，很有成就感。

(4)、把报纸球放在地上，用小滚打球，激励幼儿兴趣和意识。

这个游戏很新颖，独特。吸引了很多幼儿的注意力，特别是小男孩非常的喜欢，争相效仿，参与到游戏中来。

幼儿在游戏中，自主的参与意识被充分的调动起来，游戏热烈而有序，有而在游戏中获得了满足与快乐。

通过本次活动，激励了幼儿自信心，敢于大胆参与创新，在活动的. 尝试中提高幼儿参与活动的兴趣和信心，并通过和同伴的合作交流，体验到集体合作的快乐和满足，即增强了体制，更获得了乐趣。

中班户外活动教案及反思篇三

1. 提高快速动作的反应，提高动作的敏捷性。
2. 提高身体的协调性，增强上下肢和腰腹部的力量。

3. 养成听信号行动的习惯。

1. 小马头饰（人手1个），老虎头饰（每组1个），塑料圈和塑料小跳箱若干个，有节奏变化的音乐磁带，录音机。

2. 宽敞、无障碍的户外大操场。

在场地一端画一条起点线，另一端画一条终点线。将幼儿6人一组，分成两个小组同时进入游戏。对应小组在起点线前方场地各摆放10个塑料圈，间距80厘米，呈s形。在圈的右侧平行放塑料小跳箱，先间距10厘米放一个，然后间距30厘米放一个，接着间距50厘米一个，后面摆塑料小跳箱的距离同前，但高度改变。10厘米的上面多放一个塑料小跳箱，增加高度；30厘米的放两个；50厘米的放三个，依此类推。摆放10个左右，放两列。（见图3-3）幼儿戴上小马头饰扮演小马，每组先暂选一名幼儿戴上老虎头饰扮演老虎。音乐响起，小马在场地中自由走跑。音乐暂停，老虎入场，用先单脚跳后脚跳的方式，跳过面前的圈圈，去追赶小马。小马用单脚跨越的方式，跳过面前的塑料小跳箱，躲避老虎。接着老虎忽左忽右、忽前忽后地追场地上的小马，小马根据老虎的追逐方向，自由地在场地上奔跑躲避。

1. 提醒幼儿奔跑时注意互相躲避，避免发生碰撞。

2. 追逐、躲避游戏的时间和节奏要根据幼儿的'实际情况进行调整。

3. 在跳和跨的时候要注意要用上腰腹的力量。

注意提醒孩子们在跳和跨的时候要用上腰腹的力量。

中班户外活动教案及反思篇四

解放军是崇拜的对象，长大了能当一个解放军是他们的理想

和奢望。充分利用幼儿的心理，我设计了争当一名解放军的活动，有助于树立远大的理想，宏伟的抱负。使幼儿在亲身的体验中，感受那份神圣，感受那份自豪。

1、培养幼儿机智，勇敢、最守纪律的好品质，以此树立远大的理想。

2、通过活动，发展幼儿的投掷力，培养幼儿的合作。

饮料瓶若干(为手榴弹)大纸箱两个(为碉堡，一个是红色，一个是蓝色)

1、教师带领幼儿到户外操场上，做简单的热身动作，活动筋骨，为下面的活动做好基础：

师说：“孩子们，解放军叔叔是我们小朋友都熟悉的，他们今天咱们玩一个新游戏《我是一名解放军》，你们喜欢做解放军吗??(幼儿齐声回答，喜欢)

那么今天我们就去体验一下，好不好?(幼儿齐声回答，好)

2、教师说明活动的过程和基本要求

幼儿分成两队，一个是红队，一个是蓝队。红队对着蓝色纸箱，蓝队对着红色纸箱，每一名幼儿都要去炸碉堡，中途要绕过障碍，听到口令才能炸碉堡。最后检查纸箱中的饮料瓶的数量，投中最多的队取胜。

3、幼儿分组进行游戏

把幼儿分成人数相等的两个小组，还安排了几个小朋友，做中途障碍物，游戏开始。

中间替换做障碍物的小朋友，让他们也参与到游戏区中去。

4、游戏结束。

清点手榴弹的个数，对优胜者给予表扬和鼓励。

带领幼儿一起收拾收拾物品，一起走出游戏场地。

此游戏充分调动了幼儿的兴趣和参与意识，也进一步锻炼了幼儿身体机能，培养了幼儿在集体中必须守规则的责任心。并能在游戏活动中满足了幼儿的愿望，体验了当一名解放军的自豪和荣耀。

中班户外活动教案及反思篇五

一、带幼儿进入玩沙场地。

1、今天老师要带小朋友到外面去上一节课，我们要一起去玩沙，但是到了玩沙的地方，小朋友先不要玩沙，老师会问小朋友一些问题哦，等你们回答了老师的问题之后，老师才请小朋友去玩。

2、带幼儿进入玩沙场地。

二、请幼儿观察、了解沙子的特征。

2、教师总结：这些沙是细细的，软软的，黄黄的，一粒一粒的。

4、教师示范：用沙漏将石子与沙分开，并请幼儿观察。让幼儿说说为什么石子可以和沙分开。

三、引导幼儿比较干沙和湿沙的不同

1、你们知道怎么样可以把沙子变湿吗？

2、给沙子加水，观察湿沙与干沙的不同，请幼儿观察加了水的湿沙与干沙有什么不一样。

3、拿湿沙与干沙分别在手上捏一捏，请小朋友观察后说一说。

4、小结：干沙抓在手上会一粒粒游流下来，像流水一样，但湿沙放在手里捏一捏可以捏出不一样的形状。

四、请幼儿体验玩沙

2、注意不要把沙弄到了自己和别人的身上，在玩沙的时候也不能上扬，这样容易伤到眼睛。

3、请幼儿用各种模型按沙，看看干沙和湿沙按出来的模子有什么不一样的地方。

4、用手给沙做各种造型，感受干沙和湿沙的不同，并提问：哪一种沙子更好做造型？用干沙和湿沙做造型的时候有什么不同的感觉。