

2023年成功与拼搏 成功在于奋斗演讲稿(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

成功与拼搏篇一

大家好！

俗话说：“一勤天下无难事，”这是很有道理的一句俗语啊！任何成功都是在勤奋的苦根上长出来的甜果，一个人若要成功，就必须要有勤奋作为前提。

我们做事情总希望得到成功，可结果往往事与愿违。他们找到的所谓原因是自己的天资差，其实不然。纵观世界的大发明家爱迪生，小时候上学被老师称为“智能低下的人”，只上了三个月的学就被迫离开了学校。但他并不因此而丧失信心，反而以坚强的意志勤奋学习，最后终于成为了举世闻名的大发明家。类似于这样的实例很多，都是由于勤奋而弥补了笨拙从而取得成功，古往今来举不胜举，由此可见，一个天资差的人，只要相信天才出于勤奋，勤奋在于自己的努力，你的付出就一定会有收获的。

另一些人在失败后，抱怨上天不主持公道，说自己不是干那事的料，其实这些都是我们的借口，梅兰芳年轻时去拜师，师傅说她一双死鱼眼睛，灰暗、呆滞、根本不是学戏的料，拒不收留，但她没有灰心，反而促使他更加勤奋。她喂鸽子，每天仰望天空，双眼紧跟着飞翔的鸽子，穷追不舍，她养金鱼，寻觅踪影。后来，梅兰芳那双眼睛变得如一汪清水，顾

盼自如，终于成了著名的京戏大师。

由此可见，不管别人怎样评价自己，不管自己失败了多少次，只要在“勤奋”二字上下功夫，做事必定会成功的。成功属于勤奋的人，懒惰者永远不会在事业上有所建树，实践证明，任何事成功的取得都是与勤奋分不开的。所以我们现在要勤奋学习，将来必成为国家之栋梁。

成功与拼搏篇二

大家好！

近段时间，我读了主题学习丛书《历史的天空》，印象最深的一篇文章是《铁杵磨成针》。这篇文章写的是唐代大诗人李白小时候的故事：李白从小很贪玩，一天他出去玩时，看见一位老婆婆在磨铁棒，便问道“婆婆，您在干什么呀？”，老婆婆边磨边说“我在用铁棒磨绣花针呢！”李白听了很惊讶“铁棒也能磨成绣花针吗？”老婆婆继续说“能，只要天天磨，肯下功夫，铁棒也能磨成绣花针”。

李白深受启发，从此以后他读书非常用功，终于成为一名伟大的诗人。

同学们，这个故事告诉我们，不管是学习还是生活中，肯定会有困难挡住我们前进的道路，但是，只要我们有恒心、有毅力、不放弃，就会有取得成功的一天。

恒心+毅力=成功，同学们，拿出我们的恒心，拿出我们的毅力，相信我们一定会取得成功！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

成功与拼搏篇三

我在巷道扒着廉价盒饭

为了多一点加班费

我忘记了白天还是夜晚

我是不是咬紧了牙关

在为人生苦苦奋斗

就想拥有一个生存之地

但房子的梦离我越来越远

奋斗还不值一套房

我在高温下挥汗如雨

我在耻辱中紧咬牙根

为了省下一分钱

我每天颠簸五六小时去上班

我是不是在浴血奋战

在为人生苦苦奋斗

想得到的就是栖身之处

但房子的梦离我越来越远

奋斗还不值一套房

有人说没有奋斗

最多的房子也是无家可归

去你的

我宁愿和你交换

把你的房子给我

把我的奋斗给你

看你还说不说昏话

才知道老百姓的命不如一套房子

成功与拼搏篇四

各位朋友们，下午好！看到你们正在为前途而奋战我感到很高兴；看着你们那充满期望，有点兴奋、有点紧张、有点忧郁无辜的脸，我感到无比地心痛。你们让我回想起当年我的情节。当时的我成绩似乎优异，渴望成功，我却害怕失败果然失败。

你们怎么幸灾乐祸地笑了。好吧，那就狂笑吧，只要你们轻松地走向成功，我愿意牺牲我自己。

闻听高考失败，我一下子崩溃了：想想可怜的父母，望见那得意忘形已成功同学，再想想自己没有前途的前途。我决定自杀，可上帝似乎觉得这样太便宜我了。

于是乘坐的汽车不翻身，横穿马路车也不撞我，死不掉也就活下来了。上帝发现此小子经受了应有的考验和心灵折磨，愿意加倍地给我幸福以补偿失意的我。

各位你们看看我因挫折而深沉、富有魅力的脸，你们不觉得应该为我鼓鼓掌吗？这掌声也是献给你们的，因为你们听完了我的演讲会有激动，会对自己很有信心，不仅在高考中会发挥出色，更能在人生的舞台中挥洒自如。

害怕失败一定会失败，这是我想告诉你们的第一点。

各位，你们认识自己吗？你也许会回答我说：“我们老师说我还不错，家长对我不满意，经常批评我，还有同学对我评价也是一般等等诸如此类的话。”你们没有正确回答我的问题，我问的是你认识你自己吗？而不是别人认识你吗？记得瞎子摸象的吗？没有人完全了解你，只有你自己最了解你自己。

那么你到底是个怎么样的人呢？你认为你是个很优秀的人那你就会成为一个很优秀的人。

你就是你认为的人。美国科学家曾做试验：随机地把个人分成好班与差班，三年后好班的学生成绩真的比差班好多了。他们本来是没有区别的啊。

只是他们进入好班后在别人的信任下，他认为他就是个好学生于是就成为好学生了；而进入差班的学生进入差班后在别人的叹气声中认为自己是个差生于是就成为他认为的差生了。

如果你有幸出生在一个会鼓励人的家中，碰到了许多会鼓励人的老师，你很幸运地成为好学生了，我为你高兴；假如你不幸出生在一个用负面方式教育你的家中，碰到一群喜欢用负面方式激励你的老师，我更为你自豪，因为上帝给了你更多的机会考验你，让你学会挑战自己，正确地认识自己。

于是你现在的成绩好运只代表过去，不代表未来。只要你愿意重新认识你自己，那么你就会成为真正的你。

成绩好的同学你可以继续你的自我认定，你很幸运；成绩目前

一般的同学，你可以重新认识你自己，要知道现在的你才是真正的你；成绩表面上不行的同学，你们要为自己的过去纳喊，感谢过去的你帮你吃完了苦，现在你可以重新开始新的生活了，这就是佛教中所说的因果定律。

优秀与否首先是一种自我选择。

你们愿意选择优秀吧，为你们优秀的选择鼓掌。

成功与拼搏篇五

大家好：

几日来，我的乒乓球技术着实长进了不少，真是令人振奋。

于是，我试着总结成功的经验。我发现我之所以能够成功，有一个重要的原因，那就是坚持、坚持、再坚持。坚持就是胜利！

古人苏秦本是一个浪荡游子，整日游手好闲、不务正业。后来在众人的斥责下改邪归正。然而，在改邪归正后，他发奋读书、坚持不懈，头悬梁、锥刺股，功夫不负有心人，他终于有所成就。

英雄祖逖决心报国，闻鸡起舞。不论刮风下雨，不论严寒酷暑，他都坚持不懈。正因为这样，后来他才能在战场上英勇杀敌，收复失地，报效祖国，为人们所称赞，成为民族英雄，流芳百世。

越王勾践曾被吴王夫差打败，他只好忍辱负重做夫差的奴隶。但这一做竟是三年，不过他还是以惊人的毅力坚持了下来！他这样做终于使夫差麻痹，才得以回国。回国后他发愤图强，励精图治，卧薪尝胆，与民共苦。后来他终于一举灭掉吴国，雪洗前耻。

如果没有坚持不懈的悬梁刺股，苏秦能有所成就吗？

如果没有坚持不懈的闻鸡起舞，祖逖能英勇杀敌吗？

如果没有坚持不懈的卧薪尝胆，勾践能雪洗前耻吗？

这几位古圣先贤的成功之关键都在于坚持，坚持就是胜利，贵在坚持。

我们无论做任何事都应该向他们一样坚持不懈，因为坚持就是胜利，贵在坚持！

成功与拼搏篇六

“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知”。盼望着，东风来了春天的脚步近了。小草怯怯地从土里钻出来，睁开朦胧地双眼偷偷地望着这个万物复苏的世界。墙脚下爬出了一株迎春花，预示着春天的到来，给人们暗示着时节。于是，在这个万物复苏的世界我学会了惜时，明白了“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”的道理，是它时刻鞭策着我珍惜时间。

语文学习在生机勃勃的夏天里

语文学习在硕果累累的秋天里

在这百花枯萎之际你却尽情绽放，多么高尚的精神，乐观的心态呀！于是在这个硕果累累的世界我得到了一笔无价之宝——不追求名利的高尚节操与乐观的心态。

语文学习在银妆素裹的冬天里

“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”。在银妆素裹的世界里，你不畏严寒，独自在墙脚枝头尽情绽放，你可曾知道，你那股劲头已深深打动了。于是，在困难面前我没有退缩，

是你教会了我什么叫作坚强。

四季有了花儿的点缀才更加迷人，人生有了语文的陪伴才更加绚丽多彩，我将登上刻有“语文之花”的船帆，驶向成功的彼岸。

教师点评：作者紧紧抓住春夏秋冬四季，表现语文天地之广阔，“处处留心皆语文”给读者带来新的体验。全文运用总分总的结构，严谨完整，浑然一体。各段中心句既有自然之瑰丽，又有语文之色彩，开启了新的语文天地——生活·自然。巧用诗词名句，如信手拈来，为读者创造了诗意盎然的语文大世界！

云外的天空

语文学习不只是在课堂上，它的天地是非常广阔的。树之所以高大，是因为它采集地面的养分；花儿之所以娇艳，是因为它吸收阳光的热量；鹰之所以雄健，是因为它博得天空的容纳。一个人要想真正长大，就应该学会放眼外面的世界。学习亦是如此，课堂不仅应在教室中，更应在大自然中。

小学时，我对学习语文的兴趣并不是很浓，所以语文成绩也一直中下游水平。可是五年级的那一堂课彻底改变了我。

那是同往常一样的一天，我们在教室静静地等待老师来上课，老师来了，她手里拿着一枝柳条，我们都很惊讶，她说：“这节课我们出去上，好不好啊？”我们都说“好！”于是怀着愉悦的心情走出了教室，想走到外面去感受自然。

老师带着我们走出了教学楼，“吹面不寒杨柳风”。同学们四外乱跑，老师让大家寻找自己眼中的春天，找到后用一句诗来形容。同学们都不亦乐乎，呼朋引伴一起寻找。25分钟后老师把大家召集在一起，询问“找到的春天”。

为什么说这一句，我说在我寻找过程中，看到了一个清秀的女孩，在草地上欢乐地玩耍，我便认为这是春天里最美的景色，老师点点头，我开心地笑了。

语文的学习很广阔，这句话不假。在大自然中处处可以感受到语文所制造出的美好景物。如果语文学习是秋风的枫树，那内容就是枫叶，它会飘落到各处，它会引人驻足欣赏，但无论在哪，它都始终处于自然的环境中。生活中处处有语文。就像云外的天空更加广阔。

教师点评：多种修辞手法综合呈现，排比、比喻、引用、化用，信手拈来，写景状物，抒发情感、叙写感悟，行文富于文采，形式富于变化，体现作者丰厚的文学底蕴。

馨香的书墨

语文学习不只是在课堂上，它的天地是非常广阔的。语文就像一副望远镜，可以帮助我们开阔视野；语文就像一簇美丽的花朵，馨香扑鼻；语文就像一篇篇优雅乐章，悦耳动听。

语文就是我们生活中的一部分，与我们形影不离。 中外名著伴我成长

十岁时，我多了一个新朋友。它就是《童年》。我感受到了阿廖沙成长的艰辛过程。他慈祥的外祖母让他充满了爱，可他的祖父十分刁钻，他的两个舅舅十分丑恶，但他都坚强地度过了自己的童年，成为了一个善良的人。

看完这篇名著，我体会到了我们的生活多么幸福，我一定要珍惜这美好的生活！

十五岁时，我得到了一部名著《水浒传》，书中人物形象鲜明，令我记忆犹新。我喜爱宋江的深明大义，喜爱吴用的机智过人，喜爱武松的侠肝义胆。但他们最后的不幸遭遇令我

深深叹息。

古代诗词引我深思