

最新音乐兴趣活动小组计划 中国象棋兴趣小组教学计划(优质9篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

音乐兴趣活动小组计划篇一

一、活动目的：

开设象棋兴趣小组能提高学生的探究兴趣，增强创新意识。拓展学生的创造能力和思维能力。同时又能丰富学生的课余文化生活，也是继承民族文化传统的一个有效途径。

二、活动思路：

以生动形象的教学方法，即中心讲解如何布局。为孩子们分析布局思路和战略方面内容，让孩子们快乐迅速掌握棋艺要领。对高水平孩子采用实战训练方法。合理安排轮流对弈。挖掘学生的实战潜能，积累丰富实战经验，为学生的全面素质打下良好的基础。

活动时间做到重点培养与普及提高相结合，进行多层次培养。

三、活动方式：

1. 每周三下午第三节课后集中到活动室(教学楼201室)集中活动。
2. 学生有空余时间随时到六年级教师办公室与指导老师进行讨论、交流。

3. 学生间随时交流，并进行实战演练。
4. 定期以打擂方式进行展示，并评奖。向领导和家长汇报活动情况，并积极听取意见和建议。

四、活动内容：

根据学生基础，每周安排适当内容。从初级理论开始逐步提高到进行实战。

一、课程的性质、目的及任务

- 1、向小学生传授中国象棋的基本知识、基本技术、基本技能和比赛规则。
- 2、丰富小学生的课余生活，增加其参与社会活动的途径，进一步促进中国象棋运动的推广和普及。
- 3、通过教学实践，培养学生独立思考和统观全局的观念和能力。

二、组织安排

象棋兴趣小组由高凯老师辅导，活动时间为周五课外活动。

三、课程教学基本要求

- 1、了解中国象棋运动的特点及其概况。
- 2、掌握最基本的行棋知识和最基本技术、战术。
- 3、学会棋步的读、记方法，掌握比赛规则的要点。

四、课程教学基本内容

第一章行棋知识

- 1、棋盘与棋子
- 2、棋子的摆法与走法
- 3、吃子法
- 4、基本将法
- 5、棋步的读法和记法
- 6、胜和负
- 7、子力价值
- 8、常用术语

要求：了解并掌握

第二章基本杀法

- 1、运用车的杀法
- 2、运用马的杀法
- 3、运用炮的杀法
- 4、多兵种联合杀法
- 5、特殊杀法

音乐兴趣活动小组计划篇二

兴趣小组活动目标开放，不以知识为唯一目标，强化“过

程”意识，淡化“结果”意识，收获在于学生各方面的锻炼、提高、创新，使学生在兴趣盎然的活动中感受欢乐有趣，增长才干。在活动教学中引导学生关注生存、关注环境、关注学习、关注发展，通过探究、交往、创造等实践活动的体验，促使学生结合现实生活、实现对体育文化的吸收、体育技能的运用和思维的创造。篮球发展到现在，已不仅仅是一种体育活动，而是成为了一种文化，影响到了小学生。从“生活体育，体育生活”的角度出发，在篮球的活动中适时、适当开展篮球欣赏和模仿活动，是小生活动的一种补充，是符合体育新课程理念的。

二、教学目标

通过活动，培养学生对体育活动的兴趣，从活动中体验成功的乐趣，加强体育教学与日常生活的联系，提高体育活动的实用性。让学生在游戏情景中学习篮球技能，提高体育欣赏能力，发展学生手臂力量及身体协调性，充分调动学生积极思维，培养学生的实践能力和创新精神，营造合作学习的氛围，让学生通过相互观察、相互帮助、相互学习、相互评价，不断提高动作质量，培养学生的自学、自练能力、合作意识、竞争意识和交往能力。

三、学生学情分析

小学生正处在生长发育时期，肌肉弹性差，小肌肉群比大肌肉群发育较晚，他们的骨骼、肌肉以及内脏器官发育不完善。他们的合作意识逐渐加深，对团体竞争也产生了浓厚的兴趣，开始注意教师和同学对自己的态度，并通过语言或表情来表现自己的情绪。同时他们具备小学生时期的年龄特征，爱玩、好动、模仿力强、注意力容易分散、比较能够接受语言激励。

四、教学重点、难点

提高学生的欣赏能力，进一步提高的篮球的基本技术，发展

学生的社会适应能力，增强篮球技术的掌握和对比赛的理解。

五、教学措施

1. 多学科整合

在参与活动的过程中，学生必须运用各学科的知识，这样，使学生的想象力和创造力得到发挥，并且很好地对学生进行情感教育和审美教育，从而充分发挥了体育教学的综合效应。

2. 个性化学习

力求在活动中目标分层化、组织游戏化、学生个性化。学生在练习中进行更大地选择，学习方式可以选择，器材可以选择，方法可以选择等，让学生拥有更大的自主权。

3. 游戏化教学

抓住学生好胜心强的心理特点，运用游戏比赛的方法，激发学生的学习兴趣，使学生在玩中学、赛中练，进而达到提高动作技术能力的目的。总之，为了培养学生的终身体育意识而努力！

六、活动进度安排

第一周 熟悉球性：抛球、胯下“8”绕球

第二周 熟悉球性：背绕球、双手相互传球

第三周 传接球练习：两人近、远距离传球

第四周 传接球练习：三人相互传接球

第五周 熟悉球性：左、右手运球。

第六周 熟悉球性：运球绕障碍跑。

第七周 运球：绕“8”字跑、左右交换跑

第八周 运球绕障碍跑、接球跑

第九周 追球跑、跳起接球

第十周 投球练习：手形讲解、徒手练习

第十一周 运球绕障碍跑、接球跑 第十二周 近距离投篮

第十三周 投篮练习：分组进行投篮比赛 第十四周 定点投篮

第十五周 罚篮练习

第十六周

第十七周

小组对抗 篮球比赛

音乐兴趣活动小组计划篇三

本学期兴趣小组活动本着发展学生个性特长，打造我校鲜明艺体特色的指导方针，着重培养各年级的美术特长生。结合张店区的艺体工作计划制定美术兴趣小组的活动方案。

二、 学生名单

三、 活动设想、措施、目标

1、 艺术新星新秀生辅导

对本校评选出的艺术新星新秀生进行辅导，通所课外辅导使

这些学生的艺术表现能力得到提高，。

2、长卷绘画训练

着重训练命题长卷绘画，培养学生对大幅画面的掌控能力和合作意识。

3、百灵艺术节作品选拔辅导

提高学生的绘画表现能力，了解美术的多种表现技法。

四、活动内容

第二周： 召集小组成员开会，布置活动内容。提出注意事项，严格小组活动。

第三一六周： 艺术新星新秀比赛辅导

第七一十二周： 绘画长卷比赛辅导

第十二一十六周： 百灵艺术节辅导

第十七一十八周： 兴趣小组活动总结，评选优秀学生

音乐兴趣活动小组计划篇四

棋类兴趣小组活动的开展有助于激发小学生的学习兴趣，但是你知道具体棋类兴趣小组活动的教学计划要怎么制定吗?下面是本站小编带来关于小学棋类兴趣小组教学计划的内容，希望能让大家有所收获!

一、活动目的：了解棋的种类及其发展历史

中国象棋、围棋和军旗都是中国传统的益智活动，也深受广

大青少年的喜爱，开展棋类活动不仅可以开发智力，培养分析、计划、逻辑思维的能力和全局判断能力，而且可以通过棋类活动，提高少年儿童对棋类活动的兴趣，因此，少年宫棋类活动承担着孩子们益智活动的重任。

本学期，我将运用课间活动时间向兴趣小组的孩子们继续介绍围棋、象棋、跳棋、军棋等棋类，重点介绍围棋和象棋的发展史，让学生了解棋类的渊源历史，让他们为自己是中国人而深深感到自豪，极大的激发孩子们学习棋艺的兴趣。

二、采取灵活的教学方法，培养孩子们的棋艺

在教学中，对于棋艺的理论知识，我打算不能一味的讲解，而是根据学生的实际情况，少讲多练，让学生在每一堂课中都能学到一点棋艺的知识，而用更多的时间去下棋，这样，他们可以边学理论边实践，这对于增长孩子们的棋艺，培养孩子们的创造能力很有好处。另外，在课堂上，还要随时针对孩子在下棋中表现的不足之处，比如一些错误的走法，及时给予讲解、指导。注意课程内容可根据实际需要作出适当调整提高每次的练棋兴趣。授课用通俗易懂的语言，生动的故事进行课堂教学。教学过程中要结合文化教育、思想教育和情感教育。

本学期小组活动结束时，对各方面表现好的同学给予表扬奖励。积极地组织好每一次的课堂纪律，为下象棋提供好的学习环境。多鼓励表扬孩子，相信每个孩子都会成为象棋高手，都能把象棋练好。经常树立榜样，榜样的力量是无穷的，以他们的力量去带动孩子们把象棋下好。

三、在教学孩子们棋艺的同时，培养孩子们的意志品质

下棋如做人，在某些方面也体现着一个人的素质，在孩子们学棋之初就应该及时培养孩子们棋艺中的良好行为习惯，改掉一些不良的下棋习惯，比如有的孩子高声喧哗、随便悔棋，

别人下棋时指手画脚等不良习惯，我打算让学生边学棋边养成习惯，让学生自我约束，为后来的下棋创造良好的环境和氛围。另外，为了让孩子们形成良好的意志品质，教育孩子们下棋也要三思而后行，对局势多分析、深思量，做到知己知彼，出棋不悔，过后及时总结经验教训。

四、针对学生的不同情况，给孩子们分组练习

兴趣小组建立之后，及时了解孩子们下棋的情况，比如有的孩子还不会下棋，有的刚刚学会走棋，有的……针对这种情况，及时给他们分组，让他们同种情况的分为一组，使其能棋逢对手，这样便于不同层次的学生都能得到提高，使他们乐于其中。

五、开展经常性的象棋围棋比赛，激发孩子的潜能

在整个兴趣小组活动过程中，将经常隔一两个星期举行一次棋类比赛，培养孩子们的兴趣很高，激发他们的斗志，挖掘孩子们的潜能，培养孩子们的智力。

一、活动意图：

棋类是中华民族文苑瑰宝，开展棋类活动不仅可以开发小学生智力，培养学生分析、计划、逻辑思维的能力和局面判断能力，而且可以通过棋类活动，提高少年儿童对棋类活动的兴趣，为中华民族的棋类事业奠定人才基础。

二、活动目的：

- 1、利用棋具有迷人魅力的特点以及胜负对人的心理制约，促进小学生调动自己的一切智力与非智力因素与对手进行战斗，这将有利于调动小学生潜在能力。

- 2、通过下棋训练，使小学生的左右脑平衡，同时锻炼智能、

体能，培养他们的思维方式和行为习惯。

3、棋类运动是各种矛盾在辩证统一基础上的结合，在训练下棋的无限变化过程中发展学生的想象力与判断力。

4、通过开展棋类活动，丰富同学们业余文化生活，提高同学们稳重、镇静、细心、恒心、不骄不躁的优秀品质，促进学生的全面发展。

三、下棋的益处：

1、下棋是有益的活动，既能陶冶性情又能锻炼智力，还可以磨练性情。

2、可以锻炼人的头脑，也可以锻炼人的品德，有益于身心健康。

3、可以促进个性的全面发展，能培养和改进人的思维，增强记忆力和随机应变能力，提高集中注意力。

4、可以提高学生的逻辑思维能力，使聪明的孩子更聪明。

四、展示形式：

1、每月以“打擂、挑战”形式，加强灵活运用，提高学生的综合能力。

2、设“擂主”，让学生发起挑战，激发学生的好胜心理。

3、每月评一次积极参与分子。

五、活动安排：

1、积极开展棋类(围棋、中国象棋、国际象棋)第二课堂，每周周一到周四下午课外活动时间训练。

2、重点训练棋类尖子，多层次培养后备人才。

3、每周举行一次比赛，锻炼学生。

一、活动意图：

棋类是中华民族文苑瑰宝，开展棋类活动不仅可以开发小学生智力，培养学生分析、计划、逻辑思维的能力和局面判断能力，而且可以通过棋类活动，提高少年儿童对棋类活动的兴趣，为中华民族的棋类事业奠定人才基础。

二、活动目的：

1、利用棋具有迷人魅力的特点以及胜负对人的心理制约，促进小学生调动自己的一切智力与非智力因素与对手进行战斗，这将有利于调动小学生潜在能力。

2、通过下棋训练，使小学生的左右脑平衡，同时锻炼智能、体能，培养他们的思维方式和行为习惯。

3、棋类运动是各种矛盾在辩证统一基础上的结合，在训练下棋的无限变化过程中发展学生的想象力与判断力。

4、通过开展棋类活动，丰富同学们业余文化生活，提高同学们稳重、镇静、细心、恒心、不骄不躁的优秀品质，促进学生的全面发展。

三、下棋的益处：

1、下棋是有益的活动，既能陶冶性情又能锻炼智力，还可以磨练性情。

2、可以锻炼人的头脑，也可以锻炼人的品德，有益于身心健康。

3、可以促进个性的全面发展，能培养和改进人的思维，增强记忆力和随机应变能力，提高集中注意力。

4、可以提高学生的逻辑思维能力，使聪明的孩子更聪明。

四、展示形式：

1、每月以“擂主、挑战”形式，加强灵活运用，提高学生的综合能力。

2、设“擂主”，让学生发起挑战，激发学生的好胜心理。

3、每月评一次积极参与分子。

五、活动安排：

1、积极开展棋类(围棋、中国象棋、国际象棋)第二课堂，每周周一到周四下午课外活动时间训练。

2、重点训练棋类尖子，多层次培养后备人才。

3、每周举行一次比赛，锻炼学生。

一、活动目的：

围棋是中华民族文苑瑰宝，开展棋类活动不仅可以开发学生智力，培养学生分析、计划、逻辑思维的能力和局面判断能力，而且可以通过棋类活动，提高学生对棋类活动的兴趣，为中华民族的棋类事业奠定人才基础。

1、利用围棋具有迷人魅力的特点以及胜负对人的心理制约，促进学生调动自己的一切智力与非智力因素与对手进行拼搏，调动学生潜在能力。通过下棋训练，使学生的左右脑平衡，同时锻炼智能、体能。培养他们的思维方式和行为习惯。

2、棋类运动是各种矛盾在辩证统一基础上的结合，在训练下棋的无限变化过程中发展学生的想象力与判断力。过程中发展学生的想象力与判断力。通过开展棋类活动，丰富同学们业余文化生活，提高同学们稳重、镇静、细心、恒心、不骄不躁的优秀品质，促进学生的全面发展。

3、下棋是有益的活动，既能陶冶性情又能锻炼智力，还可以磨练性情。促进个性的全面发展，增强记忆力和随机应变能力，提高集中注意力。应变能力，提高集中注意力。

二、开展形式：

1、教师分析讲解与学生演练相结合，掌握基本战法。

2、运用电教手段观看视频录像，和专业棋手讲解。

3、每月以“打擂、挑战”形式，加强灵活运用，提高学生的综合能力。“擂主”让学生发起挑战，激发学生的好胜心理。

4、每月评一次积极参与选手与优胜选手。

三、活动目标：

1、进一步巩固扎实基本定式，基本棋形。

2、通过活动提高技战术水平和棋艺水平。

3、重点训练棋类尖子，多层次培养后备选手。

4、根据学生的实际情 少讲多练，让学生在每一堂课中都能学到一点棋艺的知识。

5、在教学生棋艺的同时，培养孩子们的意志品质，认识到下棋如做人。

四、活动安排：

- 1、每周周二和周四 下午课外活动时间训练。
- 2、本学年以围棋活动为主，人数为30人，采取学生自愿报名。
- 3、针对不同的学生状况，注重个别指导。
- 4、观看职业选手的讲棋视频录像，在5楼的媒体教室。
- 5、活动的开展至每学期的第十八周结束。

五、活动纪律：

- 1、参加棋类课外活动的成员必须严格遵守学校的有关规定，在规定的时间内活动。不得擅自占用上课时间，影响正常的学习生活。
- 2、活动中要讲文明、讲礼貌，尊重对手，严禁以下棋的形式进行赌博活动。
- 3、在活动中要遵守活动纪律，服从指导教师的安排。
- 4、要保持活动教室的卫生，爱护公务。

音乐兴趣活动小组计划篇五

书法兴趣小组，在于培养学生对书法的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养艺术人才起着积极推动的作用。那么具体的教学工作计划怎么制定呢？下面是本站小编带来关于书法兴趣小组教学计划范文的内容，希望能让大家有所收获！

一、指导思想

1、中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。

2、提高写字教学质量，完善学生的艺术个性。随着新课程标准改革实验的不断深入，随着现代信息技术的不断普及，人们对写字教学的要求也越来越高。写字教学有利于引导绝大多数学生对写字、书法的兴趣；有利于形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能；有利于促进其他学科质量的提高。对低年级的学生来说教师要特别关注认真书写态度和良好写字习惯的培养，注意学生对基本笔画、汉字基本结构的把握，重视书写的正确、端正、整洁；对高年级的书写评价，既要关注其书写规范和流利程度，也要尊重他们的个性化审美情趣。

二、活动目标

1、在书法活动中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。

2、指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。

3、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。

4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

三、活动实践

1、上好每周一节的写字课，从指导笔画笔顺入手、字的间架结构细处入手，做好写字指导。

- 2、鼓励学有余力在自愿的基础上购买一本随堂钢笔字贴，利用写字课以及课余时间进行描写练习。
- 3、利用《习字册》书本，强化仿写练习。
- 4、采取自主和协调的方法，建立写字活动小组，有计划、有落实，完成写字活动的具体目标。
- 5、在组与组之间，开展每月一次的书法比赛，对做的好的小组给予表彰奖励，对做的差的小组提出改进意见，教师跟踪指导评价。
- 6、利用放星期时段，将学生的优作张贴展览，让他们拥有成就感，激发学生写字练字的积极性。
- 7、指导教师做好活动总结，将活动的过程进行记录、整理，完善活动的文本资料档案管理。
- 8、活动成果以手抄报，优秀习作，硬笔书法等形式在艺术节中展出。

三、具体活动安排

第1--2周钢笔书法及其基础知识

第3--4周笔画书写——横、竖、撇、捺的写法

第5--7周笔画书写——点、钩、折、提的写法

第7--10周笔画书写——横撇、撇点的写法

第11--14周笔画书写——常用偏旁部首的写法

第15周临摹书写

第16周仿写例字

第17周书写比赛

今后的努力方向：

当然，我们的工作还存在不足，我们期待着我们的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展。今后我们将继续通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促使他们在德、智、体、美、劳诸方面全面发展，同时营造出浓厚的文化艺术氛围。

一、活动目的：

- 1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。
- 2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。
- 3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

二、活动要求：

- 1、利用每周一、三、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。
- 2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。
- 3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。
- 4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

三、采取的措施：

(1)、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)、实行奖惩制度(星级评定)，对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

(3)、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

(4)、在元旦期间和美术兴趣小组共同举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

共2页，当前第1页12

音乐兴趣活动小组计划篇六

参加本学期象棋兴趣小组的同学和以往有所不同。象棋小组的同学分别来自七、八年级的同学，学生的水平参差不齐，很难进行组织教学及活动。在每周二、三、四下午，我们的兴趣小组成员都能够自觉在指定教室里开展象棋的学习和交流活动。虽然他们的年龄比较小，水平也高低不一甚至个别同学都没有接触过象棋，但我们的组员都能够积极的情绪高涨的参与社团活动，在活动中进行学习，进行互助中提高。

二、学练结合，激发学生的兴趣和创造力。

知识和技能，而且学会相互的合作，陶冶学生的情操。在活动过程中，我始终坚持学练结合，以学生合作练习为主，老

师讲解指导为辅，积极的调动学生思维，在实践中体会和掌握理解应用理论知识，提高学生棋艺。特别是在学习各种杀法的时候，老师面对各种各样的杀法布局时，学生能够积极的进行思考，而且能够想出许多让我意想不到的招数。在这一点上，我感触非常的深，我们的学生有着非凡的创造力，我希望他们这样的创造力能够更好得到保护和培养。

三、培养学生的合作意识，激发学生兴趣。

在活动过程中，对我们社团成员积极的进行分组，使学生在小组中进行合作学习，进行合作活动，培养学生的合作意识。刚开始的时候，有部分学生不会进行合作。我通过组织小组对抗赛，使他们进入到活动中，然后在活动中使他们感受活动的乐趣，逐渐的乐于和同伴进行合作。这样通过一段时间的活动，学生们变化比较大，不再计较是否是同班或同年级同学，积极的邀请其他的同学进行学棋练棋。

通过向学生讲述中国象棋有关历史趣闻趣事，学生的见识增长了，视野也开阔了，而且学生产生了更加浓厚的活动兴趣。同时向学生讲解象棋对于个人甚至国家的作用，使学生知道象棋可以锻炼人的思维能力，增长智力。经过一学期的努力，象棋小组的活动培养了学生学习象棋的兴趣，锻炼了学生的思维，并且培养了学生的良好的兴趣，陶冶了学生的性情。

音乐兴趣活动小组计划篇七

第三章基本战术

- 1、 捉双与双重威胁
- 2、 闪击与闪将
- 3、 抽将

- 4、 引离与吸引
- 5、 堵塞与拦截
- 6、 牵制与腾挪
- 7、 封锁与借力
- 8、 迂回与交换
- 9、 顿挫
- 10、 等着、困子与困毙
- 11、 解将还将与解杀还杀

要求：熟悉并能随机运用

第四章开局要领与浅解

- 1、 棋盘位置的划分
- 2、 开局的基本原则
- 3、 遵循或违反开局基本原则的实例分析
- 4、 中炮类开局
- 5、 马相兵类开局

要求：

- 1： 熟悉并掌握开局基本原则
- 2、 熟悉并掌握常见的开局

3、了解一些特殊开局

第五章残局基础

1、 兵类残局

2、 马类残局

3、 炮类残局

4、 车类残局

要求：熟悉并能随机运用

第六章棋局形势判断

棋局实例形势分析，学会分析判断方法

第七章对局选解

象棋大师赛局实例分析讲解

第八章比赛规则

中国象棋比赛规则要点讲解

要求： 熟记规则要点，并用于实践

中国象棋兴趣小组教学计划范文(三)

一、课程的性质、目的及任务

1、向小学生传授中国象棋的基本知识、基本技术、基本技能和比赛规则。

2、丰富小学生的课余生活，增加其参与社会活动的途径，进一步促进中国象棋运动的推广和普及。

3、通过教学实践，培养学生独立思考和统观全局的观念和能力。

二、学情分析

1、象棋兴趣小组大部分学生新接触象棋，可以说是棋盲，应该从最基本的入手，传授学生基本知识的同时以培养学生兴趣为目的。

3、学生的学习习惯还没有完全养成，课堂中要体现活泼，快乐，要结合游戏辅助。

三、课程教学基本要求

1、了解中国象棋运动的特点及其概况。

2、掌握最基本的行棋知识和最基本技术、战术。

3、学会棋步的读、记方法，掌握比赛规则的要点。

中国象棋兴趣小组教学计划范文

音乐兴趣活动小组计划篇八

时光飞逝，时间在慢慢推演，又将迎来新的工作，新的挑战，让我们对今后的教学工作做个计划吧。但是教学计划要写什么内容才能让人眼前一亮呢？下面是小编精心整理的小学书法兴趣小组教学计划，希望对大家有所帮助。

中国书法作为一门艺术，有其独特的魅力。其历史悠久，与悠悠几千年的中华文明血肉相连；其博大精深，令历代无数志士仁人呕心沥血。她以其鲜明的艺术性和广泛的实用性，

以及自身蕴藏的丰富德育因素，成为在校学生最感兴趣的课外学习项目。所以，我校开展的书法兴趣小组，在教学中应注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在其它相关科目的教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。

1、通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。通过对平时的书写内容的选择，弘扬革命优良传统，坚定社会主义和共产主义信念。

2、培养学生平心静气、专心致志的品格，坚韧不拔的精神，雍容华贵的仪态。

3、以书法为载体，进一步学习优秀的古代文化知识，了解中国悠久的历史。

4、让学生掌握正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养雅度气质。

5、要使学生养成自觉读书、勤于动笔的好习惯，提高写作能力，而且还要使学生从健康的内容中吸取思想营养，陶冶思想情操，提高精神境界，净化心灵，树立起健康向上的人生观。

1、教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；

3、在校内开展一些形式多样的书法比赛、书法服务活动，如现场写字竞赛、书法作品展览，开辟班级写字园地、校园书法宣传窗等等。

音乐兴趣活动小组计划篇九

一、指导思想：

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的硬笔书法兴趣小组根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设计以下教学计划：

二、教学意义：

越来越多的小学生字写不好了，殊不知书写是人们必不可缺的交流方式，书法又是我们中华民族艺术宝库里的一朵奇葩。一手好字既可为阅者提供美好的享受，也展现了书者良好的文化素养。我校书法兴趣小组的开设旨在培养学生良好的写字习惯，激发学生练习书法的兴趣，使少年儿童在进行汉字的书写过程中养成良好的性格特征和学习习惯。

三、教学目标：

- 1、在书法学习中，使他们养成良好规范的书写姿势和执笔姿势。
- 2、指导学生写出一笔漂亮的字，对其学习以及将来的工作、社会交际起到深远的影响。
- 3、通过书法练习，培养学生认真负责、专心致志、持之以恒的精神。
- 4、让学生直接接触书法，接触中国文化艺术之美，传承祖国传统文化。

四、教学措施：

(一)、精选学习内容：

首先，选好教材教材，阐明学习书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

(二)、教给正确方法：

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养气质。

(三)、加强书法训练：

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。书写内容为课内外文章、诗词、对联或名言、警句之类，一词一语、一章一节，流泻笔端，铭刻心版，便是“有文化”。要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

五、具体内容：

钢笔书法及基本笔画的书写，独体字的练习。

六、小组成员：

四一：王美乐刘一诺王艺昕韩如奇刘文秀

五一：王晓杰王凤娟王伟刘文军李欣

六一：韩永庆于莹莹闫文亮高新鹏韩力

七、具体效果：

第3周钢笔书法及其基础知识，横、竖的写法

第4周笔画书写——撇、捺的写法

第5周笔画书写——点、提的写法

第6周笔画书写——竖钩、弧弯钩

第7周笔画书写——戈钩、卧钩的写法

第8周笔画书写——竖弯、竖弯钩的写法

第9周笔画书写——竖提、横钩的写法

第10周笔画书写——横折、横折钩的写法

第11周笔画书写——横撇、撇折的写法

第12周笔画书写——撇点、横折弯钩的写法

第13周笔画书写——竖折、竖折折钩的写法

第14周笔画书写——横折提、横折折撇的写法

第15周笔画书写——横撇弯钩、横折折折钩的写法

第16周组合笔画，练习独体字

第17周练习书法作品