

2023年幼儿园色彩教学反思总结 幼儿园 教学反思(优质5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园色彩教学反思总结篇一

《调皮的七彩光》是个语言活动，利用有趣的文学作品作为“七彩世界”的第一个活动，能让幼儿立刻关注到光与物体颜色的关系，从而产生观察探究的兴趣。活动运用一个故事，让小朋友们直观地了解到光的七色——赤橙黄绿青蓝紫。

在活动中，通过欣赏故事、回答问题，小朋友们都能理解故事内容。在“欣赏故事”和“理解故事”的环节中，孩子们的思维一直跟着活动主题进行，大家沉浸在光的七彩世界之中，围绕光与物体颜色展开讨论。第三个环节“讨论光和人们生活的关系”中，我问道：“假如我们的生活中没有了光会怎样”？一开始，大家还都围绕光的色彩进行想象，如，全部都是黑的了，没有好看的颜色了等等。后来，随着一个孩子思维的转变，大家对这个问题的讨论重心也都发生了转变。这个孩子说：“光给我们带来了温暖，地球上要是没有了光，我们都会冷得冻死。”真是一石激起千层浪，其他孩子也立刻围绕光带给我们的冷与热这个问题说开了。这是前面环节中不曾提到的。但是孩子们能整合以往的经验，说到这个问题，我觉得非常好。

因为很多知识之间，都是相互联系而不是彼此割裂的。孩子们能从一个点，想到与此有关的各个方面，说明大家的思维很活跃，并且是在主动地建构知识体系。

活动中我是逐段讲述、分析的，四个不同的季节采用不同的方法，先听再讲，先猜再讲，边看边讲。

结合图片分段讲故事内容，故事的生动描述将四季更替这一较为抽象的现象以拟人化的方法加以讲述，把四季描述为四个娃娃，我每讲到一个娃娃出去玩时，注重引导幼儿说出他和谁一起玩？玩的时候出现了什么变化？主要是让幼儿根据故事的内容来讲述四季变化的特征。为了让幼儿将四季特征和更替顺序这一较抽象的现象进一步的认识，我让幼儿上台戴上头饰分别扮演春、夏、秋、冬角色来进行表演，其余的幼儿做小朋友。当我说到“春天娃娃出来玩时”，扮春天娃娃的幼儿边做动作边走边说“春天来了、春天来了”。再喊来了春天姐姐、春雨妹妹一起玩。小朋友们有的表演出了春天来了，春天吹在身上觉得很舒服的样子，有的表演出了下雨的情景。夏天娃娃领着火辣辣的太阳公公出来，一边走一边说“夏天来了、夏天来了”。小朋友们有的表演热的擦汗动作。

在分段讲述故事时注意精简环节，对于已经理解掌握的语句不再提问重复讲述，使各环节更紧凑，夏天娃娃出来时的情景分角色表演，孩子们的兴趣非常浓厚，创编的动作也很丰富；完整听故事前让孩子们根据自己的意愿选择喜欢的季节娃娃分组座，仔细听这个娃娃出来时的情景，可以怎样表演？这个要求使完整欣赏故事孩子们更专心。

我加强了每一段的学习，从中让幼儿更好地理解内容，知道了找朋友都不能够完成了心愿了，也发现了他们在一起发生的变化，小朋友对于这些自然的变化是非常感兴趣。从这次的活动中让幼儿仔细去欣赏，了解内容，从小朋友都能够发现一些奥秘所在，也是他们想要了解的内容，通过活动让自己发现关注孩子所需要的也是自己活动的落脚点，这也是根据发展能力所确定的，这样一来小朋友都学得开心，学得快乐，并解决了他们的一些疑惑，达到了一定的效果。

此活动中让幼儿沉浸到四季的情景之中。幼儿根据自己已有的经验，通过角色表演结合起来，产生情感共鸣和丰富联想。让孩子进一步认识了解了四季特征的基础上，体会四季不同的美，激发幼儿热爱大自然的美好情感。

从这次的活动中让幼儿仔细去欣赏，听，了解内容，从中小朋友都能够发现一些奥秘所在，也是他们想要了解的内容，通过活动让自己发现关注孩子所需要的也是自己活动的落脚点，这也是根据发展能力所确定的，这样一来小朋友都学得开心，学得快乐，并解决了他们的一些疑惑，达到了一定的效果。

在“抢椅子”游戏中，我对游戏规则稍作改动，要求抢到椅子坐下的小朋友帮助没有抢到椅子的小朋友坐下来。在第一轮“抢椅子”游戏中，每一个幼儿的个性都充分的反应了出来。腼腆内向的丹妮没有找到位置，小朋友拉她坐到自己的腿上，丹妮用求助的眼神看着我，不肯坐上去；个子矮小、聪明活泼的范志豪没有抢到位置，急的从椅子的这一头跑到另一头，跑了两个来回，终于和另一个小朋友分享了一张椅子。出乎我意料的是，前天那位为了抢一个大皮球跟小伙伴吵起来的贝贝竟然招呼没抢到椅子的小朋友坐在自己的腿上；两个经常打架的小家伙竟然抱在了一起，还一起朝我笑，好像在说：“看，我们坐下吧，我们是好朋友！”

随着椅子数量的减少，我们大一班表现出了惊人的团结力量和合作能力。最后，最多竟然有四个小朋友同坐一张椅子。虽然第四个小朋友根本不是坐下，而是两腿微屈，靠在后面的小朋友腿上！他们笑着，用期待的眼神看着我，等待着我认同他们的方式。

我被他们在“关键”时刻的合作和分享的精神打动了，也许他们并不知道什么是“合作”、什么是“分享”，难道这不是合作与分享精神的雏形吗？我们常常“以成人之心度幼儿之腹”，过分地夸大了幼儿在日常生活中的不良行为。说实话，

刚接这个班的时候，这些孩子们的常规确实使我头痛。但是，在一次次活动中，孩子们一次次向我展示了他们的纯洁、可爱、力量和不平凡！

- 1、平时注意多跟幼儿沟通，发现每一个幼儿身上的闪光点。
- 2、对幼儿的不良行为更有耐心，帮助并等待幼儿行为的转变。

大班心理健康活动《快乐和不快乐》，活动一开始是老师带领孩子一起跳《健康歌》，利用师生同乐游戏，使幼儿充分感受快乐。通过谈话引发幼儿的共鸣，使幼儿理解“快乐使人精神健康，不快乐会影响人的健康，所以我们要时常保持快乐的心情”的道理。在此环节中，大部分幼儿对“快乐”似乎有了一定的理解。也激发了孩子与快乐做朋友的愿望。

活动的第二个环节是通过玩“快乐大转盘”的游戏，来寻找快乐的秘诀，通过象太阳的光芒一样展示出来。在此环节中，一开始我是想直接就采用这个游戏的，但是由于被孩子这样那样的一说一带，就跟着孩子跑了，“快乐大转盘”也没有被很好的利用起来。游戏后半部分，本想采用留白的形式让孩子在生活中继续寻找的，但是还是忘了，此环节也花费了很长一段时间。

活动的第三环节是“大抽奖”，目的是让幼儿体验生活中会遇到不如意、不快乐的事情，通过对获奖和没有获奖的小朋友采访，引导获奖的小朋友和没有获奖的小朋友一起分享，使幼儿体会到原来快乐是可以分享的。在此环节中，我由于对借的班级还不是很了解，本来准备的五个“幸运之星”结果只产生了两名，而且我发现我把糖果用塑料袋装好的糖果，孩子没有打开，只是把另一包分给了自己的好朋友。

最后一个环节是集体舞《和快乐在一起》。在欢快的氛围中，让孩子进一步体验自己快乐和别人也快乐的意义，再次提升活动快乐的气氛。

从整个活动来看，我觉得自己在活动的准备中比较用心，从材料的准备、环节的设计，到两次试教后，对活动的进一步调整。但在细节方面还有待进一步关注例如：对所借班级的了解还不够，材料的准备没有和班级实际相结合，教师语言还不够简练等等。

幼儿常常见到物体自由下落的现象，却又不知道其中的“奥秘”。科学活动《下落百分百》，通过演示、观察、实验等方法，引导幼儿对物体下落想象产生兴趣，并对下落的必然性及方向有初步的认识。

本次活动我是以通过实验让幼儿了解物体的坠落现象，在第一环节中我出示自制的“轱辘轱辘”教具时，孩子们很感兴趣。他们看到老师手上的物体落到地上，纷纷讨论“老师一松手东西就会落到地上”“老师要把他们捡起来”……看到孩子们有了兴趣，我及时告诉他们物体下落的必然性，认识到地球引力的存在。同时在活动中我说到地球把所有的东西都“吸”在身上，有的孩子便问“那为什么飞机和小鸟都能在天上飞呢”，当知道它们要花很大的“力气”才能离开地面时，孩子们又对热气球产生了兴趣，开始你一言我一语地讨论起热气球，“热气球是靠压力飞起来的吗”“热气球里边的火灭了它就会落下来”“热气球没有被吸住”……看着孩子们的讨论越来越热烈，我便赶紧应孩子们的兴趣简要地说了说热气球，并让他们课后在讨论。

在最后一个环节“美丽下落路”实验中，我先演示给幼儿看一遍。当看到孩子们都很感兴趣，于是让他们自己动手操作，孩子们认真看自己的“路”是怎样下落的，仔细体验操作的乐趣，同时在操作中进一步感受到了物体下落的必然性。

本次活动也存在很多的问题：由于我准备不够充分，导致桌面与地面一团糟，应事先考虑周全。在活动中还应认真的观察孩子，倾听他们的谈话，在他们的谈话中发现他们的兴趣和经验，激发孩子们主动学习。对于活动的组织调控能力还

应有待提高。

《七色花》是一篇童话故事，写的是小姑娘珍妮得到一朵神奇的七色花，实现了自己的七个愿望，而只有最后一片帮助别人橙色花瓣才让珍妮得到了真正的快乐。这个故事内容比较长，如果把握不好时间就很容易拖堂，造成孩子学习的疲劳感。所以在活动中，我牢牢地抓住故事的主心杆，珍妮是怎样用这七片花瓣的？珍妮在实现愿望的过程中的心情又是怎样的？以分段的形式展开讲述，孩子们在倾听故事时很是投入，对故事中的细节掌握的也很好，在讲述中我以第一片和第二片花瓣为讲述重点，让孩子体验七色花的神奇，学会说故事中的语句，从而为接下来的想象讲述做好铺垫。所以活动下来孩子对于珍妮每一次飞出去是什么颜色的花瓣及发生了什么事情都能完整的说出来，孩子们也都认为珍妮用最后一片花瓣是最开心，最有意义的，懂得帮助别人是件快乐的事情。

在掌握故事内容的基础上，我又让孩子们展开想象的翅膀：如果你有一朵七色花，你想实现什么愿望？活动氛围十分活跃，孩子们也都迫不及待的要把自己的想法告诉别人，但从孩子们的回答中，我发现他们的愿望都是围绕自己展开的“奕铭说想要很多的玩具，允乔说想让自己的房间变的更漂亮，思佳说想要很多漂亮的花”……虽然在孩子们说的时候我有引导孩子们多与别人分享，想想有什么愿望我们可以帮助别人，但孩子的回答仍是围绕自己展开。孩子的情感提升非常的单薄。我想这与我对孩子的引导以及启发还不够突出有关，在孩子理解故事内容的同时珍妮用最后一片花瓣帮助了别人让自己很开心时。我可以追加着问一问你有帮助过别人吗？帮助别人后你的心情怎么样？我们可以怎么去帮助别人。这样在下面的环节中就不会出现都以自己为中心展开了！

《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”陈鹤琴说：“做中教、做中

学、做中求进步。”让幼儿在轻松、愉悦的氛围中，体验数学活动的快乐。

数学活动对于我们青年教师是一个很难掌握的领域。今天的《区分单双数（一）》，是一节随堂课。在活动的进展中，就发现了出现了很大的问题。活动后就及时与领导、同事交流。反思：

一、教具的充分准备应为幼儿的操作学习服务

在活动的第一部分：感知单数和双数的第3、4小点中：请幼儿按卡片

上的数字取出相应的雪花片；请你2片2片地数，发现了什么？让幼儿尝试2片2片地数，其实就是让幼儿在操作中，自主探索中去发现今天要学的知识点：2个2个数最后多1的，表示这些数量的数叫单数；2个2个数刚好数完的，相等的，表示这些数量的数叫双数。这一环节是幼儿在自主探索中发现、构建知识点的关键。而作为老师的我在设计了这一环节，幼儿也对其进行了操作感知，却没有对幼儿的感知的、发现的进行及时地梳理，以至于落空了这一环节的设计意图；也没有为下面的知识点总结做好铺垫，使得总结成了灌输知识的一个形式了。

作为大班的幼儿了，可以运用记录表，让幼儿在操作中及时地记录，以记录的形式将事物的现象简单地呈现出来，并能容易地找出规律。幼儿可以通过表格来认识到原有知识是不对的或在操作中的一些错误，使幼儿的知识系统化，也让幼儿的发现得到验证。幼儿都处于一种积极、主动的学习状态中。于是，教师在总结中出现的表格就是从幼儿那儿提取过来的，教师要小结的知识点也是幼儿们自己发现、总结出来的。

二、知识的学习是幼儿主动探索中的一种积累

结合生活经验及已有知识，在自主探索中，主动构建的一种经验。在这节数学活动中，知识的学习其实是：发现—梳理—总结的一个过程。让幼儿在自主操作、探索中去寻找，去发现，教师就帮着引导、梳理，教师的教其实就是对幼儿今天的课堂中发现的、积累的新知识的一个小结。

三、数学教育中的生活化、游戏化

在《纲要》中指出：“能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣。”即数学教育生活化。这一点还做的不错。我在活动的开始部分，出示成双的实物：袜子、鞋子。提问：这是什么？有多少？（有几只？有几双？）配对的两个物体是一双，请你想一想哪些东西也是一双的？充分挖掘数学教育中生活化的价值。巧妙地抓住数学知识与生活的融合，以幼儿的生活与经验为基础选择，注重挖掘生活中的数学教育的因素，提高幼儿的兴趣，增强幼儿的求知欲，自然地营造数学活动的环境。

幼儿园色彩教学反思总结篇二

通过前一段的赛课活动，使我受益良多，有很多的优缺点也凸显出来，更能清晰的了解今后的课应该怎么上，在此做以下反思。

- 1、因为是网络直播课，还是以老师的讲为主，教学思路清晰，知识点讲解透彻。
- 2、范作录制了20多分钟的视频，时间原因加速为3分多钟，播放讲解，让学生以最直观、清晰的形式学习本节课内容的绘画步骤和方法。
- 3、连连看小游戏互动性强，问题简单且针对性强，容易调动学生的积极性。

不足之处在于学生按时完成作业情况不是很理想，拖延时间较长。

1、每个学生的作业总有某些不足或值得进步的地方，需要老师指出引导；评价要以肯定、表扬为主导，评价不光是比较，更重要的应该是激励，以培养学生的兴趣；评价要有针对性，要有利于学生巩固当堂课学生所讲的内容；评价不能空泛，以好坏或漂亮与否来评价，而是要具体；如果条件允许，评价形式尽量丰富，自评、互评，体现学生的主体性。

2、范作的选择要起到让学生掌握方法、步骤，激发、引导学生的思路，而不应难度过于大，仅是起到欣赏作用。

3、发挥学生主体性在学习方式上就要让学生通过自主思考、讨论等形式自主解决问题，老师多引导和激发，而网络直播课会有所限制，多以老师讲述为主，时间允许的话可多互动，让学生多思考表达。

幼儿园色彩教学反思总结篇三

我们学校是以小班化为特色，首先就是比其他一些学校人数少，这个确实比较有优势，九年级实际的教学中更为明显：

每一个孩子都是教师不可缺少的关注对象。无论是课上还是课下我都注重尊重理解学生，善于寻找学生身上的闪光点，不失时机地予以肯定和赞扬。尽量的留意每一个孩子，希望能和孩子共同学习，学生积极向上的个性会得到发展。课堂中，我会尽量站低一些与学生交流，教学中每一个问题的设计我会更加细致、贴近学生生活、贴近学生学习实际，让学生喜欢被关注，感受到自己是班级中不可缺少的一员，不管是成绩好的学生还是成绩差的学生都能得到老师一样的关爱。

有时候我们会发现以前自己教过的学生中，和自己亲切交流的大多数往往是自己经常往办公室“请”的同学，小班化教

学体现的是对全体学生的关注、是对学生生命的呵护，我想之中间也应该有更多的学生之间交流，因为他们相处的时间会更久一些。小班为我们提供了师生、生生亲密接触的机会，无论是课堂上的关注、课后的交流都体现着一种浓浓的情意，在这样关爱下，学生的自信心在增强，学生的自主能力在提高。

任务要想完成的更好、更快、更有效就需要教师有很好的组织能力，如果教师组织的好，学生练习就可能更充分，有许多教师一个人做不了的就能让能力较强的同学去做，这样不仅带动了后面的学生也锻炼了水平高的同学更强的能力，让每一位学生都有更好的发展。

总之，小班化教学应该有更多更新更有效的内涵，我希望我以后能慢慢摸索出一些更好点路子来。

幼儿园色彩教学反思总结篇四

对于小班的幼儿来说，玩具是他们最喜爱的，怎样在玩玩具中发现科学的秘密?怎样有效地引导幼儿感受身边的科学、并充分体现玩中学的教育原则?这是我们一直探索研究的方向。

在开展了一段时间的汽车玩具探索活动后，我和幼儿进行了汽车赛跑游戏活动，主要是让幼儿比比看，小汽车在平地里、沙地里、斜坡上哪里跑得更快。孩子们对这个活动特别感兴趣。

我首先和孩子们在平地上玩小汽车，他们都争着说自己的小汽车跑得快，玩的不亦乐乎。此时，我提议孩子们一起去沙地里玩小汽车。西西大声说：“老师不行，沙地里汽车跑不起来。”涵涵说：“汽车有轮子，在哪里都跑得起来。”一个小小的问题引起了不小的争论，我没有直接给孩子们答案，我顺势引导：“那让我们一起去试一试吧。”没有什么比孩子们亲自尝试更有说服力的了。孩子们在沙池里艰难地推着

汽车跑，议论纷纷：“我说不行吧”“全是沙子怎么跑啊”“在沙地里跑真费劲”……孩子们的议论正是我想说的。看着孩子们玩得这样带劲，我想活动的目标已经很好地达成了。

就在大家一筹莫展的时候，琪琪的小汽车在沙地里不停地跑动，引起了大家的注意。我故意问道：“琪琪，小朋友的小汽车在沙地里都跑不起来，你的怎么能跑起来呢？”琪琪自豪地说：“我这是越野车，爸爸说了越野车能在有坑的地方跑。”所有的小朋友都跑过来一睹越野车的风采，都说琪琪的车最厉害。小朋友都争着问琪琪：“为什么越野车能在沙地里跑呢？”，琪琪好像被小朋友们的问问题给难倒了，推辞说：“我回家问问爸爸就知道了。”我并没有直接给孩子们介绍越野车的特性，而是和孩子们一起期待明天琪琪给大家带来答案。看来通过这次活动孩子们对越野车有了新的兴趣。

接下来的斜坡赛跑，让孩子们更清晰地看到，斜坡上的小汽车比平地上的小汽车跑得快。知其然，还要知其所以然，我问孩子们为什么会这样，他们说：“因为这个高。”虽然语言简短、描述得还不是很完整，但是能看出孩子们在思考。短短的活动在欢乐中度过，孩子们收获颇多。

小汽车是孩子们喜欢的玩具，如果能在愉快的游戏中启发孩子们探索其中的科学秘密，那就更好了。对于小班的幼儿来说，掌握科学知识是次要的，对活动感兴趣、有探索的精神是我们开展活动的目标。教师在活动中应该尽可能引导幼儿去发现问题，并学习思考和解决问题。

第二天，琪琪真的为大家带来了关于越野车的知识，将越野车的特点从头到尾慢慢讲来，让大家对越野车有了全新的认识。为了开拓幼儿的视野，我周末给孩子和家长们共同布置了一份作业：收集和越野车有相关特性的其他车辆的信息。布置这项作业的目的是保证幼儿园所开展的活动能得以延续和延展，满足孩子们浓厚的兴趣。

关于汽车的研究探索活动没有结束，确切地说是刚刚开始，期待周末后分享孩子们丰富多彩的发现。

幼儿园色彩教学反思总结篇五

幼儿园教学反思案例分享

。教学反思被认为是“教师专业成长的核心因素”。美国学者波斯纳认为，没有反思的经验是狭隘的经验，至多只能形成肤浅的知识。只有经过反思，教师的经验方能上升到一定的高度，并对以后的行为产生影响。他提出了教师的成长公式：教师的成长=经验+反思。吾日三省吾身，不断反思成名师。

资料共享平台

《幼儿园教学反思案例分享》(<https://>)常老师启发说：“有没有办法让它边长呢？”一组幼儿将水管子接到一起，另一组幼儿将地板革搭到一起，课时到连接处时水直往外流。于是，常老师引导说：“你们的办法不错，但是太浪费水了。怎样才能既不浪费水又能很快把水搬到另一个箱子里呢？”幼儿想出了办法，用不干胶将地板革粘到一起，用绳子将管子绑到一起。

第一次运水，幼儿只用了简单的工具，没有对其他材料进行探究尝试，常老师认识到问题后，调整了教育策略。

第二次运水，常老师加大了水箱间的距离，让幼儿想办法将材料链接在一起，从而使工具的使用、连接的方法成了幼儿探究的焦点。

活动中，教师能认真观察幼儿的行为，较为准确、及时地发现活动中的问题，用“做中学”的理念来审视幼儿的行为，进行有效反思，及时调整和改变教育策略，注重对幼儿各种

能力的培养，取得了较好的活动效果。反思其实不难，它就在每一个教师的身边。

做好教学前反思。教师在组织教学前要思考如何组织教学，如何将活动内容较好地呈现在幼儿面前，如何突出重点和难点，如何调动起幼儿的积极性和主动性，以达到最佳教学效果等。

做好教学中反思。面对活动中幼儿的表现和突发的问题，思考如何应对和调整，满足幼儿当前需求，以达到预期的教学目标。

做好教学后反思。在教学活动后，对活动的情况进行整体回顾和评价，发现和明确问题，分析问题，寻找问题的症结，假设一种或多种解决办法、途径，再运用于实践中，尝试解决类似的问题。