

2023年科学课课前三分钟演讲稿 语文课 课前三分钟演讲稿(通用5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

科学课课前三分钟演讲稿篇一

老师、同学们：

前天下午，我们在班里看的那段视频节目，让我感动不已。那是发生在一座深山里的故事，一个洞里住着18户人家，生活尽管贫苦、拮据，但很温馨，很快乐。湖南电视台举办了一次活动，让几个十岁多的城市孩子到那洞里与他们一起生活。离开了父母的城市孩子，没有通信工具，没有成堆的零食，没有多余漂亮衣服，有的仅是生活必需品。来这之前，他们并不知道会这样，所以一个个变得十分的失落。不过，他们很快的对这里的生活充满了好奇感。

对于这些来说，我没有太多的感动。真正感动我的是其中的两个细节。一个是父母为了锻炼孩子们的吃苦能力却把自己最疼爱的孩子留在了山上。临走前，父母和孩子都哭了，其中一位母亲说：“孩子，不是妈狠心，只有让你现在经历苦难，今后你的生活才会更加精彩！”看到这里时，我忽然想起了一句话：可怜天下父母心！

另一个片段是，两个孩子跟着一个山洞学校的孩子一起生活。生活拮据的山里村民是好客、无私的，即使家里穷的揭不开锅，为了欢迎我们的到来，借来别家的母鸡杀掉，拿出舍不

得吃的大米款待他们，毫不吝惜。看到这样的情景，两个城里的孩子感动的哭了。这时，我才发现我已经泪流满面。

看完节目，我在感叹的同时，更惊诧于在我们挥霍、浪费，满身名牌的时候，竟然还有这样一群吃不饱、穿不暖的大山里贫困的孩子。此时此刻，我想了很多，但更多的是从心底油然而生的一种对大山里孩子的那种崇敬和佩服！

那么，作为我们应该怎么去做呢？我想我们大家都知道。

我的演讲完毕，谢谢大家！

科学课课前三分钟演讲稿篇二

老师们、同学们：

早上好！

数学老师告诉我们：两点之间，直线的距离最短。文学老师说：这世上从没有一帆风顺的人生，人生之路总是跌宕起伏，曲折丛生！

年少时，父亲母亲总是一遍又一遍的告戒我们：孩子，千万不要走弯路。千万不要！而年少轻狂的我们总是固执的认为自己走的路才是最平坦的。那时一条真正的康庄大道。

哥白尼死了，伽利略还活着。这个活着的人将哥白尼著名的“太阳中心说”发扬光大，却遭受到教会更为严重的'迫害！哥白尼是伟大的，伽利略也是伟大的，他们都敢于在那样湮灭的年代勇敢的发出自己的声音，只不过后者在坚持真理和保住生命的考验下退缩了：他忏悔了。但是，这退缩是光彩的！他走了一条更为迂折的道路，他不是一个莽夫，他是一个生命的热爱者，同时他也是一个忠实的真理发掘者！在漫长的流放岁月中，在孤独的丛林中，在茫茫的天地中他不曾

有一刻放弃过对真理的追寻！而是在寂寞中，在落魄中创作了一部更加壮丽的天文学史诗！伽利略究竟是不是科学上的巨人，人格上的小人呢？倘若，当初他选择的是被火烧死，而非忏悔，那他不是才有资格被称为“一个为真理奋斗至死不屈的伟大科学家呢”？哦，不对！他死了，那那部更伟大的天文学著作又将由谁来创造呢？那我们是不是也要说：伽利略是科学的罪人，是他使科学的进程而延迟呢？我真希望这只是一个荒谬的构想而已。接不说生命的宝贵，且不说伽利略生命的真正执掌人是他自己，且不说后世平庸的小人们其实没有资格去对伽利略指手画脚，我只说，伽利略真真正正是一个伟人！即使他曾在死亡面前害怕，即使他走过一条弯曲的道路，但这依旧无妨于他成为一个伟人！

乌台诗案中，韩愈被贬潮州徒有一生抱负的他在这荒凉之地退却了吗？不，没有！面对潮州的蛮荒之地，他虽曾迷茫过，只能独酌月下与冷月为伴。但韩愈又清醒了，面对潮州百姓生活的惨景，他选择了脚踏实地，尽力为之，终于做到了“潮州八月兴四利”的许诺，赢得了“一片江山尽姓韩”的美名。

古人有三乐：父母俱存，兄弟无故，一乐也；仰无愧于天，俯不忤于地，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。

那么，对于司马迁来说，他究竟有得几乐呢？正值壮年，却要遭受宫刑之苦。而这只不过是因为别人伸张了正义而已。父母俱亡，无兄弟，一乐不存，遭宫刑后，他为了自己毕生的心血，选择了向朝廷屈服，用他自己的话来说就是：所以隐忍苟活，幽于粪土之中而不辞者，恨私心有所不尽，鄙陋没世而文采不表于后世也。然而当世人却不能理解他，他每念此事也是“每念斯耻，汗未尝不发背沾衣也”。于是，二乐，三乐俱亡也。这样，却有一部伟大恢弘“史家之绝唱，无韵之离骚”的史记问世。是非功过，历史自知。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”

科学课课前三分钟演讲稿篇三

跑过去接电话。可是一不小心绊着了电话线，摔倒了，电话也啪的一声摔在地上。

我顾不上疼痛，把电话小心翼翼地捡起来放回桌子上，拿起话筒一听没声了！

“糟了！这下咋办？”我着急地自言自语。想不出办法，我只好又去写作业了。

中午，妈妈一回家就去打电话。眼看要露馅儿了，我的心提到了嗓子眼。果然，妈妈一拿起话筒就发现电话坏了，她试着按了几下，还是没音，就扭过头问我：“洋洋，电话怎么坏了？”我装出一副非常奇怪的样子，吞吞吐吐地说：“怎么。坏了？我可。没。动。”“唉，还是让你爸爸回来修吧。”妈妈叹了口气，放下话筒，做饭去了。

可我再没心思做作业了，心里七上八下的。给妈妈如实说吧，又怕挨骂；不说吧，心里真难受。干脆，骂就骂吧，说实话算了。我走到妈妈跟前，一五一十地说明了经过。没想到妈妈并没有生气，她意味深长地对我说：“一个电话不过几十块钱，而诚实却是千金难买的。孩子，记住：一定要做一个诚实的人！”

听完妈妈的`话，我心里的一块石头落了地。同时，“诚实”这两个字也深深地刻在了我的心里。

科学课课前三分钟演讲稿篇四

一座城，一段尘；一姑苏，一明月。月明人倚楼，红尘不惊心。

细水长流，青山翠绿，人才辈出之地，名落孙山似乎成了他

历史册页上骄傲的空白。他也是这样坚信，所以怀揣着年轻的梦想，展开了一段仕途羁旅。案卷如叠，笔墨飞扬，多少日夜心血浸染，挑灯夜读，他都历历在目。汗如雨下抑或冰冻三尺，也不过弹指一挥，落满尘埃。他在月夜中求索，在月夜中咀嚼苦涩，但他的心是热烈的，畅快的，他期待着月明之时。

可是，谁又能料想，事与愿违的不测早已成为命运的枷锁？

又是一年春风，又是一年绿水青山。但故人已去，旧情枉然，心头苦水难收，汹涌地喷涌而出，占据了他整个身心，难以自拔。那伏案疾笔的身影呢？那染墨成黑的池水呢？那月明之时的期许呢？不，一切都成了浮云，化作一滴心泪，溅在那不及第的案卷上，独自蒸干。他想告别尘世，不再有过去和未来。千年的空白，竟要由他来填补，万念成灰，累得他不成人形。他颓废弓起的背影，隐没在姑苏的枫林之中。

飒飒秋风吹红了远处枫林，酒家船火已稀稀落落。江景已渐渐远去，晶莹的液体慢慢充溢，眼前顿然模糊不堪，容不下任何光景。他再一次沉重地跌倒在内心悲伤的河流里，再不愿爬起。一切似入了缄默的境地，无可悲也无心绪。冰冷的江水刺骨，给他切肤之痛。悲凉的秋风掠过，将他生命的最后一叶摘落。生命的坐标轴上，曲线已至极点，而未曾有过更好。他任枫林如火，却消褪自己的色彩。

柔和得像纤纤玉手，撩拨起他一绺长发。江水涌动，月光被揉碎在他记忆的深处。“露从今夜白，月是故乡明”。他的故乡不是姑苏。呵，这分明是矛盾的情触。失意而流落他乡，却感到了故乡的安抚，他陷入了更深的迷茫。如此情意绵长，绝非矫饰，弃子的心头，已潸然又泪下。多少年载！他不曾受过一丝一毫慰藉，苦涩已成麻木。可是，可是月没有抛弃他。在这月白风清之夜，他重拾月光。他紧紧握住她皎白的手，不再受任何礼教的束缚，乘风归去。她便是故乡。

情已缱绻，情思幻灭。泪痕已退下。他支起了半边身子，坐在江边。没有更深的沉溺，他明白，他已心有所属。无关名利，无关身在何处，只在于寂寞中的清醒，孤独中的随缘自适。远远地，远远地，仿佛传来了钟声，厚重而安详。驶过江面，直抵他心头。他默然。又一声，又一声，他依旧默然。

科学课课前三分钟演讲稿篇五

站在困境面前。有的人选择意志消沉；站在困境面前，有的人选择牺牲性命；站在困境面前，有的人选择积极乐观。那我们应用什么态度去面对呢？让我们来回顾一下古代的诗人们面对困境的态度吧！

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。”这是一句多么脍炙人口的诗句啊！可以看出刘禹锡是一个特别有性格的人。他一生的仕途坎坷，常因为得罪权贵而遭到贬谪。他虽然被贬，但是他非常乐观积极地去面对。

所以留在长安过了十多年的“长漂”生活，日子贫困潦倒。但是在这困难的环境中，杜甫并没有意志消沉，反而更加坚强、坚韧地活下去。他在这样恶劣的环境下，他攀上了现实主义诗歌创作高峰。站在困境面前，杜甫选择了用坚韧的态度去面对，所以他才能创作出后人不可逾越的诗歌。“但愿人长久，千里共婵娟”。我想这句诗我们都耳熟能详吧。苏轼的生平并不是一帆风顺的，而是铺满荆棘的。

王安石推行新法，苏轼在变法思想上与王安石存在分歧。他不主张遽变，反对王安石的方案，所以引起王安石一派的排挤。苏轼为了远离身祸，求为外任。虽然苏轼做一些地方官，但他勤政爱民，尽心职守。每到益处他都兴修水利，赈济灾民，减免租税，体察民间疾苦。

虽然他到的地方都是些小地方，但他对逆境也怀着美好的祝

愿。

站在困境面前，苏轼选择了洒脱和勇气承认人生的’逆境去面对，所以他才会有身处逆境的精神力量。面对困境，刘禹锡如果没有“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。”

的开朗乐观，他又怎么会勇敢面对人生呢？面对困境，杜甫如果没有“何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足”的胸怀，他又怎么会把创作推到高峰呢？面对困境，苏轼如果没有“也无风雨也无情”的洒脱人生，他又怎么会对逆境人生有着美好的祝愿呢？从古代诗人面对困境的态度来看：站在困境面前，我们应该有刘禹锡的开朗乐观，杜甫的坚韧和苏轼的洒脱，把逆境和波折化作前进的动力，推入成功的大门。

逆境，代表一种阻力

孟子曾经曰过：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，行拂乱其所为，所以动心任性，增益其所不能。”

人，必须要历经磨砺才能成才。在我们和谐，繁荣的伟大祖国，同样需要苦心之，劳筋骨。山西黑煤窑这方面做得很好，锻炼了矿工的身体和耐力，使他们更能适应社会，培养了一批任劳任怨，吃苦耐劳的先进工作者。

及时救救处在水深火热中的同胞吧，山东xx年度审计报告显示，中国网通山东省分公司职工月人均缴存住房公积金6389元，而济南一家普通企业职工月人均缴存只有11元。相信在不久的将来，电力，通信，金融行业的职工会跟不上时代的步伐，会被社会所淘汰。