

材料信息教学反思(精选8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

材料信息教学反思篇一

一、教师教育观念的转变是创新教育的前提

在教育教学中要进行创新能力的培养，首先要解决的问题是教师教育观念的转变，教师应该认识到，教育不应该仅仅是训练和灌输的工具，它应该是发展认知的手段。素质教育的全面实施，教师和学生的积极性都应得到了极大的尊重，教师的权威将不再建立在学生的被动接受的基础上，而是建立在教师借助学生积极参与以促进充分发展的能力之上。一个有创造性的教师不单只是上好一节课，而是如何充分应用启发式、讨论式、参与式等教学方法把比知识更重要的东西即获得知识的方法交给学生，发展学生的聪明才智，开拓学生的创新思维来获取新的知识。在创新教育体系中，师生关系将进一步朝着教学相长的方向转化和深化。

二、营造良好的创新环境是培养学生创新能力的关键

营造有利于创新的教学环境，这包括教学心理和计算机教学环境的营造，当学生的思维活动和结论超出教师所设计和期望的轨道时，教师不应强行把学生思维纳入自己的思维模式之中，教师要善于鼓励学生大胆质疑，欢迎学生与自己争论，要给予学生发表意见的机会，使学生逐步具有创新的思想。如在课堂教学过程中，某个学生提出了与教师截然不同的见解，教师不应直接否定学生，而应引导学生审视其观点，并得出正确的结论。这样做可以保护学生学习的积极性，使学

生树立起进行独立学习及创新的自信心，使其创新思维处于活跃状态。同时我们还应注意创设创新教育的大环境，使之与创新能力培养相适应，计算机教学应该是一个开放式的教学体系，教师要注意计算机发展的最新动态并把它及时地反映在平时的教学之中，计算机作为一种工具，其教学从课内扩展到课外，从校内扩展到校外，要加强与其它学科的交流*渗透，将计算机巧妙地用于各个学科的教学，加强学科创新能力之间的有效迁移，以提高学生综合应用知识、创新性地解决实际问题的能力，也就是说，各学科教学之间应加强联系与合作，使学生的创新能力达到整体提高的目的。

材料信息教学反思篇二

课前准备：为了提高同学们对这一课的兴趣，我提前让每一位同学带一个他们喜欢的有包装的小零食到课堂上来。

在第一个环节，观察食品包装上的信息，我先让同学们小组内观察自己带来的食品包装上有哪些信息，然后在班上进行了汇总。当同学们对包装信息有了认识之后，我提出了问题：如果从健康饮食的方面考虑，我们应该关注食品包装上的哪一方面的信息？引导学生进入第二个环节：关注配料表，生产日期和保质期，并让同学们把观察到的信息记录到记录单中。在这一环节中，同学们会对不熟悉的配料提出疑问，还好我做了课前准备，能够为学生进行简单的介绍。

学习食品包装上的信息是为了我们在购买食品时不再盲目。最后一个环节我让同学们在模拟超市中购买合适的食品：如保质期不同的牛奶和面包如何选购；有糖尿病的病人选择哪种食品。

这一节课的教学重难点是探究影响食品保质期的因素和食品的配料。虽然我查阅了一些配料的作用，但是同学们带来的食品多种多样，依然有我没有查阅的配料，只好请同学们课下继续研究。在上课的过程中，我也学到了不少食品配料的

作用，算是和同学们共同成长了。

研究自己喜欢的食品包装，也大大提高了同学们的学习热情。有些同学发现自己喜欢的零食里含有大量的食品添加剂，开始纠结以后要不要再买这样的零食。相信通过这一课的学习能够让他们作出健康的选择！

材料信息教学反思篇三

三年级教授的是计算机入门知识，四年级讲授的幻灯片制作内容。根据三、四年级学生的知识结构及学习特点，我现将我的教学体会总结如下：

对于三年级学生来说，本学期刚开始系统的学习计算机知识，（大部分学生接触过电脑但没有系统的学习）作为信息技术教师，我觉得帮助学生打好扎实的基础，养成良好的学习习惯显得尤为重要。为此，我从培养学生的学习兴趣入手，开展教学工作。

对于刚开始接触计算机的学生来说，他们一般都有较浓厚的兴趣，积极性较高，但较迷茫，不知从何处学习。此时，我以讲故事的形式介绍计算机的发明、发展过程，让学生在轻松愉快的氛围下接受计算机基础知识。然后，我以打比方的方式介绍计算机的组成原理，用我们人身体的各个部分来类比计算机的组成部件，学生比较容易接受和掌握计算机的基本组成原理。接下来，我用玩游戏的方式介入键盘的操作知识的讲授。对于刚学习计算机的学生来说，练习键盘本来是一件单调枯燥乏味的事情，如何保持学生学习计算机的积极性，我选择了金山打字通软件，该软件里面有打字练习游戏。从此入手，学习变得轻松有趣了，学生在不知不觉中掌握了键盘操作。

四年级学生已经学习了一定的计算机知识，具备一定的基础知识和基本操作技能。在本学期的幻灯片制作课程教学中，

我主要采取的教学方式是让学生分组合作完成各自的主题制作项目。每个小组选取一个主题制作项目，自己搜集制作所需的图片、声音、动画等素材，完成各自的创意设计，然后制作完成各自的主题项目。在此过程中，我主要是讲解关键的制作技术，同时辅助各小组，提供技术上的支持。根据各小组的完成情况，学生基本上能制作图文并茂的作品。在此过程中，学生不但能掌握各种幻灯片制作技术，而且提高了大家互相协作的意识，增强了团队精神。当然，项目完成的质量还不算太高，诸如创意设计还有待提高，我相信经过进一步努力学习，学生会有长足的进步。

教学是一个长期复杂的过程，如何进一步组织好学生、组织好教学、提高教学质量，是我长期值得研究的课题，我将一如既往的扎实工作，提高工作效率，高标准的完成各项教育教学任务。

材料信息教学反思篇四

这节课充分利用了金属材料在日常生活中的广泛应用，从学生熟识的事物入手，让学生能够从化学的角度重新端详身边的事物，发觉和提出新的问题，使学生体验从已知到未知再回到已知的过程，这就需要每个学生积极主动的参加到科学探究中来，通过自己的观看、思索及与他人的沟通合作来完成。金属在其他各个领域的重要性及应用的广泛性，更加激发了学生学习的热忱。

当我提出让同学们举出一些常见或常用的金属制品，想一想它们各是用什么金属制成的？分别应用了金属的什么性质时，每个同学的兴趣都特别高涨，从厨具到农具再到学习用品、到医疗器械，什么都想到了，思维特别的活泼。学生在沟通中展现了自我，在倾听中充实了自我。在此根底上学生总结归纳出了金属的物理性质，并对对金属的物理性质有个较为系统的熟悉。

对合金的教学学生们表现出更大的热忱，什么是合金？它是如何生产的？为什么生活中得以广泛使用？它和纯金属有什么区分？一系列的问题引发学生熟悉探究合金的欲望。

随后的试验让学生亲自参加探究过程体验合金优良的性能，加深对合金与纯金属性质差异的熟悉。特别自然的将学生引向了本节课的重点：合金和金属性质差异的缘由？多识一点的内容更加使学生使学生感受化学之奇妙、应用之广泛，激发学生学习化学的兴趣。

材料信息教学反思篇五

本课与《纸》一课一样，以研究常见材料为主题。

纺织材料与纸都是学生经常接触的物品，所以我决定从学生的已有概念入手导入学习活动。在教学中，可以先让学生说说古人穿什么，然后交流现代人穿什么，通过各种不同活动，从观察入手，开展实验，探究布料的性质特点，结合文字介绍，讲述纺织材料的发展史。由于教学中需要大量的纺织材料来进行探究，所以我在课前一方面布置学生搜集各种纺织材料和关于纺织材料的信息，另一方面自己也收集一些纺织材料和原料提供给学生，供学生观察、研究。

在探究活动中，我首先指导学生通过触摸感觉，吹气、滴水等简单实验活动，增加对布料的感性认识，再从布料的纹理、厚薄、软硬等细微处研究布料的基本性质（吸水性、防水性、透气性、牢固程度），接着详细指导学生研究布料燃烧后的'气味和灰烬的不同，让他们学会鉴别不同的布料，以帮助他们在购买衣服时能辨别布料的真假。最后利用布料的性质，加上合理的想象设计出未来高科技、高性能服饰。应该说随着课堂环节的逐层深入，学生对布料的'认识能逐步加深，拓展延伸时，很多学生能根据对布料的'认识，设计出新型的服装，展示了他们的聪明才智。

但是，对学生来说，综合运用各种方法来发现面料的性质特点比较困难，需要教师给予有针对性的指导和帮助，所以在今后的教学中还要多加思考。

材料信息教学反思篇六

化学必修一第四章第一节无机非金属材料的主角——硅，这已经是我第二次讲了，每一次感受都不同，通过本节课的讲授，我有以下几点体会。

介绍一种古老而富有青春活力的化学元素，它在不同领域中起到非常重要的作用，设置悬念，展图片作为引入，形式新颖，能引起学生关注，钓起学生胃口，激发学生的学习兴趣。

二氧化硅的物理性质和化学性质。以及硅酸的性质和制备展开，思路清晰，结构完整，各知识点之间过渡自然，衔接流畅。

如：二氧化硅与二氧化碳性质比较，典型的三个化学反应方程式由学生自己完成，学习的主动权交给了学生，并由此引发的两个问题：二氧化硅是什么类型的氧化物？并得出二氧化硅是酸性氧化物的结论。如何区别未贴标签的氢氧化钠溶液和盐酸溶液？进一步思考实验室用什么材料的试剂瓶来盛放氢氟酸？讲练结合的方式来加强巩固知识点，取得了很好的成效。

设计变色硅胶的实验，供学生探究，提出制备硅酸的方案，既锻炼了学生的动手能力和合作探究能力，也使得他们对化学有了更为浓厚的兴趣，因为该实验简单易操作，成功率较高。失败的原因好分析。

1、在课堂教学中还是紧张，精神欠饱满，语言表达缺乏准确性，表情不够丰富；学生回答问题较少，课堂气氛不是很活跃。

- 2、教学互动有，但是开展得不是很好，时间分配不是很恰当。
- 3、在引导学生如何学习的方面做得不好，过渡处不够灵活。
- 5、课堂上要学会给学生创设暴露思维过程的情境，使他们大胆地想、充分的问、多方位的交流。
- 6、教师的基本功不够扎实，知识面比较窄，化学中的专业术语表达不准确。

总的来说，本节课较好地实现了教学目标。学生以主体和探究活动主人的身份参与整个学习过程，通过探究式学习，他们不仅学到了化学知识，还学到了实验技能和科学方法。整堂课中，学生主动参与，积极探索，大胆发言，表现出浓厚的学习兴趣、通过这次同课异构讲课比赛，让我受益匪浅，也明白了自身还存在许多不足之处。今后我要多听有经验的教师的课，取其精华为我所用，多做教学反思，更快进步，尽早成为一名优秀的化学教师。

材料信息教学反思篇七

从学生角色扮演入手，以学生已有知识和生活经验为基础，建构新的知识系统，通过学生自主讨论、自主实验，探究出判断金属活动性的依据和金属活动顺序。在教学中，注重构建具有个人意义的评价方式，让每位学生都能感到自己学有所得。最后，通过课堂延伸，强化了所学知识的价值。在课堂教学中，注重了学生的主题地位，一是让学生找出身边的金属，让他们分析为什么铜比铁更稳定；二是将教材中的实验改为学生主动的探究性实验，给了学生更大的自主探究空间；三是灵活处理教材，重组教学内容，引导学生通过自己的探究得出常见金属的活动性顺序和金属的化学性质，更好地体现了学生的主体地位，使学生自主建构知识。不足之处是教学设计对学生的能力要求较高，比较适合于我所教的学习水平较高的学生，对于学习水平较低的学生，在自行探究

判断金属活动性的依据这一环节时，大部分学生很难完成。因此，在这类班级中可将这一环节的学生活动改为教师指导学生实验，帮助学生建构新知识，提出猜想，便于学生由易到难的学习和理解。

材料信息教学反思篇八

1、教学应从现实生活的经历与体验出发，使课堂教学紧密联系生活。

金属与生活密切相关，当提出让同学们举出一些常见或常用的金属制品，或看一些相关的精美图片资料时，学生的兴趣都非常高涨，思维异常的活跃，学生在此基础上进行相关的学习，自然事半功倍。

2、加强课堂中的实验教学，深化学生对知识的内在认识，增强学习的兴趣。

本节课关于金属的几个小实验，如金属的物质性质，合金的硬度等，有条件的可安排让学生动手做，做完实验后让学生来讨论、归纳总结，通过学生的自己的手、口而得来的知识，学习效果不言而喻。另外，教师也可补充一些课本中没有的实验，如金属的导电性，纯金属与其合金熔点的对比等，以拓展课堂的知识面。

3、充分利用网络，拓宽学生的化学知识。

网络上的化学知识非常丰富，教师可指定相关的主题（如司母戊鼎、马踏飞燕、三星堆、埃菲尔铁塔、金门大桥等）让学生通过网络来了解具体的知识。这样学生在查阅了相关内容后，都会如此灿烂的文化和高超的工艺技术赞叹不已，产生自豪感，并会产生一定的学生动力，这样既拓宽学生的知识面，又增加了学习的动力，一举两得。