

最新故宫读后感(优秀6篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

故宫读后感篇一

俺亳州人特别喜爱芍药，不单因为它的根能入药，花儿好看，还因为有一段优美的传说。

唐朝武后当皇帝时，亳州城东住着一位姓白的花匠。白花匠年轻英俊、勤劳善良，二十多岁还没说上媳妇。爹娘替他着急，他却不焦不躁，一天到晚，一年四季，除了下地干活儿，就是侍弄花草。春天他给花草施肥，夏天他给花草浇水，秋天他给花草剪枝，冬天他给花草培土。他的房前屋后也都是花儿，春有春兰，秋有秋菊，夏有荷花，冬有腊梅。庄户人虽说日子苦点，可有花花朵朵作伴，有蜜蜂蝴蝶起舞，倒也得到不少乐趣。

在所有的花草中，白花匠最喜爱一种花：春二三月，紫红紫红的花芽儿破土而出，它长得又粗又壮，很快长成一蓬蓬，像一丛透明的红珊瑚：“红珊瑚”越长越旺，又很快地变成一丛绿玛瑙。不久花儿含苞了，花儿咧嘴了，花儿又开放了，粉红的花瓣，金黄的花心，色彩十分明丽。花儿叫什么名字？不知道，那是他从涡河湾里寻来的野花。他去请教私塾老先生，那位老先生就给花儿起了个名字叫“灼花”，后来又把火字旁的“灼”改为草字头的“芍”，芍花算有了名儿。

再说武则天当了皇帝之后，胃口越来越大。御花园虽有数不清的花儿朵儿，却不知足，非要把天下的奇花异草都搜进皇宫，以供享乐，还要把天下的花师花匠弄进皇宫，专为自己种花儿。

这一天，武则天的侄儿武三思来到亳州，他听说白花匠种了许多花儿，又是个侍弄花儿的把式，就骑着高头大马去了。他到那地方一看，呀，眼都直了：花儿真多，味儿真香，开得真好！特别是那一株芍花，他见都没见过。他心想若是带回皇宫，老姑娘准喜欢。她老人家一喜欢，我武三思更抖了！于是，他对花匠说：“种花的，算你小子走运，明天随我进京献花儿，便可在宫中谋个差事。”知府一听，也跟着和：“这可是千载难逢的机会，还不赶快谢过大人？”白花匠说：“俺不去，这花儿俺留着看哩。”

武三思一听，脸一下子拉长了：“种花的，这是皇上的意思，你敢抗旨不遵吗？”他拿出圣旨抖了抖，对白花匠说：“限你明天一早，带上花儿到州衙聚集。”

这下，白花匠吓得没神了！哭了一天一夜，第二天一早来到州衙，后来又进了皇宫，当了御花园的花师，他那棵心爱的芍花也种在御花园里。

御花园里的花儿真多，天南海北的名花都有，白花匠一见就爱上了这些花儿。清早他给花儿除虫，晚上他给花儿浇水，晌午顶着日头给花儿锄草，夜晚他披着月光在花间散步。他一天到晚不愿闲着，因为他一闲着就想家；二老爹娘谁照顾呀？宅前屋后的花草谁侍弄呀？地里的五谷杂粮靠谁种呀？为这他愿一天到晚干活，干活可以暂时忘掉许多烦恼。

功夫不负苦心人，那满园的花木也长得特别喜人，远远望去，像一尺云锦，花儿水灵灵的，叶子支撒撒的，别提多好看了。

可是那棵芍花呢？却长得干巴巴的，白花匠一见就难受。他知道那是起的时候动了根儿，走在路上伤了枝儿，再加上不服水土一一唉，花儿也和人一样恋着亳州的水土哩。

白花匠难受，对芍花格外爱护。天天挑水浇，一边浇一边唱：

芍花芍花，快快长大，

叶儿返青，别再想家。

他浇下一瓢水，那花儿咕咕喝完了，小叶儿支撒撒地泛绿了。

他又给芍花追肥，一边追一边唱：

芍花芍花，快快长大，

赶紧发棵，别再想家。

他追上几遍肥，又松松土，芍花舒舒服服地挺挺腰，真地发棵了。

他又给芍花除虫，一边捉一边唱：

芍花芍花，快快开花，

有我作伴，别再想家。

他一遍遍捉虫，汗珠叭嗒叭嗒掉在花枝上，花枝上很快抱满了花骨朵。

眼看花儿要开了，白花匠却累病了。这天夜里，他躺在床上朦胧入睡。他梦见芍花开了，粉红的花瓣，金黄的花蕊，从花蕊里走出一个年轻美貌的女子，长得比九天仙女还俊。她手托绫帕，冉冉地走到床前，白花匠连忙问：“姑娘，你是谁？”

“我是芍花仙子，是花王的小女儿。”

“你来做什么？”

芍花仙子说：“你为俺操心劳碌，累病了，俺拧下一支花根

为你治病。”说着，眼里闪出泪花。

只见芍花仙子拧下一条根，白花匠一见，一哆嗦，心想十指连心，那该多痛啊！他感激地看着芍花仙子，见她那月白软缎花鞋上渗出一点殷红的血迹，他正想起身道谢，芍花仙子双手递上绣花绫帕，转身走了。白花匠望了一眼绣花绫帕包着的花根儿，连忙起身追去。

他追呀追呀，一直追到芍花跟前，那女子忽然不见了。他轻轻地抚摸着花朵，又轻轻地扒开花根，果然花根上有拧掉的痕迹，那受伤的地方还湿漉漉地往外冒水呢！

白花匠哭着回到屋里，哭着煎药熬药，哭着把药服下。这药真灵验，第二天病就好了，为了记着芍花仙子的恩情，他把芍花改名芍药花。从此，他对芍药花更加看重了，有什么心事总爱给她讲。他真希望能和芍花仙子天长地久呆在一块儿，一辈子侍弄芍药花，他心里也高兴。

暑往寒来，花开花落，转眼冬天到了，御花园里百花凋零，一片肃杀景象。偏巧武则天又动了游兴，带着文武百官、宫娥彩女来御花园赏花看景。她一进御花园，立即来了气儿，叫过白花匠问道：“白花匠，这花儿怎么都败了？”

白花匠小心回禀：“万岁，天有四时，月有圆缺，眼下已到十冬腊月，花早该谢了。”

武则天说：“不行。朕要看花，传我的口喻园中百花，都要连夜开放，抗旨不遵者，一律治罪！”

第二天一早，武则天赏花来了，那腊梅花迎合圣意，冒雪而开，被封为花魁，杏花开得慢了一步被贬到民间，牡丹花才冒出芽儿，被贬到洛。芍药花和白花匠却不见了。

白花匠和芍药花哪儿去了呢？他们连夜逃出皇宫，走了九九

八十一天才回到亳州。白花匠又把那棵芍药花栽在自家宅前，说来也怪，芍药花回到了故土，长得真快，转眼间发芽了，长叶了，开花了。花儿一开从里面走出年轻美貌的芍药仙子，她对白花匠笑了，白花匠对她也笑笑，他两口儿成了亲。他俩一块种地，一块儿养花，一块儿抚养子女，他们给自己的孩子起名叫“白芍”。为了逃避官府追捕，也为了让儿孙不再被选进皇宫，每逢花开时节，他们将花掐去，光长根儿好给百姓治病。老百姓爱芍药花，把掐掉的花泡在瓶子里，也有种在家前屋后让她开花的。后来越种越多，亳州的芍药天下闻名，成了亳州一大特产。

故宫读后感篇二

我读了《长城》这篇文章后，使我了解了长城的高大坚固与雄伟壮观。它表现了长城的雄伟气魄，它赞扬了我国古代劳动人民的勤劳智慧和力量。连美国前总统尼克松都曾这样赞誉长城：“只有一个伟大的民族才能造得出这样一座伟大的长城！”长城是一个伟大的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹，但更伟大的是我国古代的劳动人民，他们用劳动、智慧和力量建造出了举世无双的长城。

我查阅了资料，知道了春秋战国时期，各国为了互相防御，都在形势险要的地方修建长城。据《左传》记载，公元前656年，“楚国方城以为城”，这是关于长城的最早记载。秦始皇灭六国统一中国后，为了防御北方匈奴的南侵，于公元前222年将秦、赵、燕三国的北边长城加以修缮，连贯起来。故址西区起临洮（今甘肃岷县）北榜阴山，东至辽东，这就是俗称的“万里长城”，至今还有遗迹残存。此后汉、北魏、北齐、北周、隋各代都曾修筑过长城。明代为了防御异族的侵扰，前后修筑长城达18次。明长城东起河北山海关，西至甘肃嘉峪关，全长6300千米。

故宫读后感篇三

暑假的时候，表姐帮我卖了这本《中国历史故事》，我爱不释手。之后，我就利用空闲的时间去阅读。

《中国历史故事》主要讲的是：发生在很久以前的战争、思想、品德的一些小故事，从这些小故事让我明白了许多关于做人、关于学习、关于生活等方面的道理。

在《中国历史故事》这本书中，让我印象最深的是《铁杵磨成针》的故事，这个故事让我明白了：做事要有耐心，不能半途而废，就像故事中的老婆婆一样。

读了《中国历史故事》让我懂得了只要付出，就会有收获。

故宫读后感篇四

在前不久的假期里，我读了一本书——《中国节日故事》。

《中国节日故事》这本书介绍了中华文化中影响较大的一些传统节日，比如春节、元宵节等。每个节日都介绍了相关的传说、丰富多彩的庆祝活动、绚丽夺目的节日服饰和饶有趣味的风土人情。对我们了解我国的传统习俗有很大的帮助。

在这些传统节日中，我最喜欢的节日是元宵节。元宵节，历来是我国人民视为十分重要的民俗大节。“正月十五闹元宵”生动地道出了节日的特点，在正月十五这一天，街上到处都是盛大的歌舞游乐、光彩夺目的火树银花，体现了我国百姓独有的狂欢精神。吃元宵是元宵节一个重要的习俗，是为了祈求家庭团圆、亲情友好。我们家每到正月十五都要吃汤圆，吃汤圆时，我们全家都会齐声说：“吃了汤圆，好团圆！”

《中国节日故事》这本书让我懂得了每一个民族都有一种独

特的精神，一种特有的民族文化。中国的节日文化是一份珍贵的民族文化遗产，滋养着我们的爱国情怀，这种宝贵的精神值得我们一直传承下去。

本站原创

故宫读后感篇五

最近，我读了一本书，叫《中国古代寓言》，它让我明白了很多深刻的道理。其中，我印象最深刻的是《守株待兔》。

这个故事主要讲了，一个农夫自从在田里捡到撞死的兔子后，就一直守着树桩等兔子，田地都荒废了。

我觉得他太傻了，把偶然发生的事，当成是会经常发生的事。这就像我的妹妹，她有一次考了个满分，得意忘形，之后就一直在玩，还总是四处跟别人炫耀自己的成绩，却不再踏实学习。结果，又一次考试，她只考了八十分。农夫的故事，和妹妹身上的真实事例，让我明白了一个道理：对意外的收获不要有侥幸心理，更不要把生活的希望寄托于不劳而获和好运气，只有勤勤恳恳，才能过上真正的好日子。大家可不要像农夫和我的妹妹一样哦。

篇最近，我读了一个寓言故事，叫做《五十步笑百步》。这个故事说的是：从前，战场上有两军交战。激烈的战斗过后，胜方穷追不舍，败方赶紧逃跑。在逃跑的士兵中，逃了五十步的人却在嘲笑逃了一百步的人。

现在读了这个故事，我知道了不能毫无自知之明地随便嘲笑别人，有时候仔细一想，自己又比别人好多少呢？就像这两个士兵，就像我和那个同学，大家本质都是一样的。我在心里暗暗发誓：我再也不能太过骄傲了，要更加踏实学习。

故宫读后感篇六

这个假期，我看了《中国古代寓言故事》，其中的“河豚之怒”给我的印象很深刻。

这个故事说的’是：从前有一只河豚，有一天它边唱歌边游泳，一不小心撞到了桥柱子上。它埋怨桥柱子不让开，就气鼓鼓地浮出水面，要找桥柱子算账。就在这时，一只老鹰飞了过来，把河豚一口给吃掉了。

看了“河豚之怒”，我明白了不要这么容易生气，不然会惹来不幸的事。