

# 最新小班春天来了教案设计意图(大全5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 小班春天来了教案设计意图篇一

活动目标：

1. 巩固对色彩的认识。
2. 运用涂色和粘贴技能为节日准备彩链。

活动准备：

同样长度的白纸纸条、胶水、蜡笔。

活动过程：

- 一、出示五颜六色的彩链，引起幼儿对绘画涂色的积极性。
- 二、每个幼儿按一定规律的绘画涂色做出彩色纸条粘贴彩链，数数自己粘了几个圆环，每组的彩链接在一起。

三、活动结束：

小朋友互相欣赏。

建议：

节日前开展此活动，增加幼儿对节日欢乐的感受及集体创作

美的乐趣。

活动反思：

活动时，谈到如何打扮教室，孩子们的建议很多，有的说贴上蝴蝶结，有的说挂满气球……在我出示彩链的时候，小朋友都拍手叫起来，都说好漂亮，这样大大激发了他们参与活动的积极性。所以，在我示范彩链做法的时候，他们看得非常认真，并能跟着我一起空手练习。在操作环节，发现孩子们对于粘的方法掌握得不是很好，很多孩子都把纸的两头对粘，而不是重叠粘，这个也是因为我当时没有重点强调，所以我也及时进行了提醒纠正。最后我和小朋友们一起把彩链挂了起来，看到教室变得更漂亮了，他们都非常高兴。

## 小班春天来了教案设计意图篇二

活动目标：

- 1、巩固画各种动态人物的技能，学习简单的画面布局。
- 2、进一步培养感受美和表现美的能力。
- 3、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

- 1、春天树林的背景图一幅。
- 2、教师用吹塑纸剪制的大型运动器具（如滑梯、秋千、跷跷板、攀登架、小火车等）以及用油画棒绘制的两个动态不同的人物（如图一）。

活动过程：

## 一、引出课题

1、出示背景图。今天老师带来了一张画，你们看美不美？  
（引导幼儿从造型、色彩、构图等方面讲述自己的感受）

2、这是公园的一角，这里有一片美丽的树林，树林里有块空地，想一想，这里可以放什么呢？（引导幼儿大胆想象、讲述）

3、出示剪制的大型运动器具。我们把这些大型运动器具搬到树林里去，好吗？

## 二、讨论画面布局

1、滑梯放在哪里比较合适？（滑梯比较高大，如果放在前面会把后面的物体挡住，因此放在后面比较合适）

2、攀登架放在哪里比较合适？（可以放在中间靠左处，与滑梯前后交错）

3、跷跷板放在哪里比较合适？（可以放在前面，因为它比较低）

4、小火车放在哪里比较合适？（可以放在画面的最前面，并靠边）

5、秋千放在哪里比较合适？（挂在树上）

6、你们瞧，现在的公园更像什么了？（儿童乐园）

## 三、学习绘画不同动态的人物

1、儿童乐园真好，不过好像还缺少点什么，怎么办？（自画、

自剪人物，然后贴上去）

2、出示范例（如图一）。老师请了两位小朋友来玩，你们能看出他们正在玩什么吗？

3、教师根据幼儿意见，将两个范例分别放到相应的运动器具上，使幼儿进一步理解动态与器具特点的关系。

4、教师示范画出坐、跑、攀登等动态人物。

5、幼儿绘画各种动态的人物，要求幼儿颜色搭配要和谐，涂色要均匀，人物要剪得光滑、细致。

6、幼儿把自画人物“送”到儿童乐园去玩，教师按幼儿的意愿，将其作品一一贴在相应的运动器具上（如图二）

7、教师选择一件作品，从其色彩，动态等方面进行讲评，然后请几名幼儿参加讲评。

#### 四、游戏

1、幼儿根据教师口述的要求，模拟相应的动作。如教师说“现在玩跷跷板”，幼儿立即说“跷呀跷”，边模仿玩板的动作。

2、我们一起造的儿童乐园太好玩了，让我们以后再一起玩吧。

#### 活动反思：

这节活动课幼儿非常积极，表现得很棒。幼儿肯定了我的教学方式。当我们尝试改变并放弃传统的“填鸭式”“灌输式”的绘画教学方式，让幼儿主动融入绘画活动中，主宰一切时，它们对绘画的兴趣会很浓厚，观察力敏锐，记忆力增强，许多儿歌一遍就可以记得很棒。想象力也会很丰富，活动时积极且具有创造性。

# 小班春天来了教案设计意图篇三

活动目标：

- 1、欣赏图片，观察星星、月亮的形状和色彩的变化，感受色彩强烈对比的美
- 2、学习选择鲜艳的色彩表现星空的灿烂，感受色彩涂抹带来的快乐
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

- 1、图片“星空”
- 2、画纸每组一张，蜡笔每组一盒

活动过程：

一、引导幼儿观察、欣赏图片问题导入，师：“小朋友们，你们观察过晚上的天空吗？晚上的天空上有什么呢？”

1、师：“有个叫梵高的老爷爷喜欢看晚上的天空，还很喜欢画晚上的天空，我们一起来看看梵高老爷爷的画吧！”“美吗？你觉得它美在哪儿？你看到了什么？”

2、师：“那画上什么最亮呢？”

二、引导幼儿从颜色、线条上欣赏作品

小结：梵高老爷爷用了深蓝色、蓝色、黄色等，色彩很美，对比也很强烈，给人很不安、害怕的感觉。

2、从线条上观察作品师：“这幅画里有哪些线条呢？哪儿用了波浪线呢？还有一圈一圈的像什么？”

三、引导幼儿整体感受作品师：“你看了这幅画，有什么感觉？”小结：星星和月亮好像被旋涡围住了，大树像火苗一样向上旋转着上升，表达了自己紧张、忧郁、难过的感情。

四、合作完成作品，创作星空。

师：“刚才我们欣赏了梵高老爷爷画的星空，接下来我也请小朋友们来画画你想象中的星空”

师：“对了，找空的地方画，一组的小朋友一起来完成这幅画，看看哪一组的星空最美。”

五、作品展示、交流分享师带领幼儿展示每组小朋友的作品并请个别幼儿说说画中有什么。

教学反思：

通过本次活动，在加上许多老师的意见我发现了自身还是有很多不足之处的，比如说在教学座位的摆放与教师的距离比较远，不能很好的与孩子互动；教师的提问没有针对性、目的性；在幼儿绘画星星时教师没有很好的引导孩子画射线的技巧；再观察星空图片时没有让孩子仔细观察星星的各种特征“大小、颜色等”；作为新教师，我还有一些坏习惯就是在教学中经常出现一些“好不好”“对不对”的口头禅，这点在今后我会自己努力改正。

## 小班春天来了教案设计意图篇四

设计意图：

由于本班幼儿年龄比较小，从开学至今我们也开展了一系列

美术活动，从这些活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这次活动。

活动目标：

- 1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。
- 2、培养幼儿对手工活动的兴趣。
- 3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

教具：范例一幅（毛毛虫）

学具：画好的树叶图每人一份，浆糊、各种不同颜色圆片片若干，毛巾人手一块。

活动过程：

- 1、教师出示范例，引起幼儿的兴趣。

出示”毛毛虫”。

提问：

这是什么？（毛毛虫）

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？（圆片片）

那这个毛毛虫漂亮吗？（漂亮）

你们想做吗？（想）

2、教师进行示范，要求幼儿认真仔细的观察，与此同时，着重讲解操作中的要领。

3、幼儿进行操作，教师进行指导。

4、教师对幼儿的作品进行分层次讲评。

活动反思：

本次活动，我发现幼儿对画毛毛虫的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩比较敏感。通过活动可以看出，幼儿的动手能力较好，做出来的作品很美丽。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。

不足之处：

范例稍微小了一点，另外由于教师非常紧张，使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。以后要在教学上多下功夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。

## 小班春天来了教案设计意图篇五

设计意图：

由于本班幼儿年龄比较小，从开学至今我们也开展了一系列美术活动，从这些活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。

## 一、活动目标：

- 1、学习将圆片片以不同颜色间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。
- 2、培养幼儿对手工活动的兴趣。
- 3、培养幼儿良好的手工活动的习惯。
- 4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。
- 5、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

## 二、活动准备：

教具：范例一幅（毛毛虫）

学具：画好的树叶图每人一份；浆糊、各种不同颜色圆片片若干；毛巾人手一块。

## 三、活动过程：

- 1、教师出示范例，引起幼儿的兴趣。

出示”毛毛虫”。提问：

这是什么？（毛毛虫）

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？（圆片片）

那这个毛毛虫漂亮吗？（漂亮）

你们想做吗？（想）

2、教师进行示范，要求幼儿认真仔细的观察，与此同时，着重讲解操作中的要领。

3、幼儿进行操作，教师进行指导。

4、教师对幼儿的作品进行分层次讲评。

#### 四、效果分析：

通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的`手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。但是范例稍微小了一点，另外由于教师非常紧张，使得教师的最后的活动评价未能完成的很好。

#### 课后反思：

从平时的美术活动中，我发现孩子们对粘贴活动的兴趣比较浓厚，而且他们对色彩也比较敏感，本着一切从兴趣出发的原则，我设计了这个活动。通过这个活动，可以看出小朋友们对粘贴活动有很大的兴趣，也初步具备了良好的手工活动的习惯，他们的作品非常的美丽。本活动的重点是将圆片片一张一张连接起来粘贴成毛毛虫，并能以不同的颜色区分，我在示范过程中大概颜色这点强调得不太够吧，又或许我提供给孩子们的圆片片搭配不太妥当，以至于有一部分孩子的毛毛虫颜色只是一种，目标一没有全部达成。每次活动中我总会碰到这样的情况，在我示范后让幼儿自己操作时，总有几个幼儿在喊：“老师，我不会！”当我再次详细讲解并示范后，他们还是说“我不会！”那我就在想，幼儿如真的不会时敢对老师说，他们没有错。可是讲解得那么清楚还是不会，是真不会还是假不会呢？还是对活动不感兴趣呢？我认真分析了原因，一是我的教学方式方法太过单调吧，没能吸引幼儿的注意，以后要在教学上多下点工夫，多动点脑筋来提高幼儿的积极性。二是也有幼儿可能真的不会，那我可以改变一下示范的方法，比如我贴一点后，让其他小朋友个别

上来当小老师进行示范粘帖，然后教师启发鼓励，孩子们肯定会兴趣浓厚。还有由于时间紧张，使得最后的活动评价未能完成的很好。