

2023年五年级语文教学工作总结小学 五 年级语文教学工作总结(模板19篇)

出纳还需要具备仔细观察和分析的能力，及时发现和纠正潜在的财务风险。以下是小编为大家整理的一些党日活动经验和范例，供大家参考。

五年级语文教学工作总结小学篇一

岁月匆忙中，一学期的教学工作即将结束了。欣喜的是在这匆忙的岁月流逝中，不仅留下了我们忙碌的身影，也留下了我们辛勤耕耘的足迹，留下了我们幸福，哀伤，快乐，痛苦的泪水。

本学期，我继续担任五年级二班的语文教学工作和班主任工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。

全班共有学生51人，其中男生26人，女生25人，从总体看，学习风气良好，同学之间团结友爱、互相帮助，课堂上多数同学勤于思考、敢于质疑、勇于实践，但语文成绩还不是很理想，学生的发展也不是很平衡，两极分化比较严重，好的学生有梁贝贝，贺朴儿等同学，他们积极上进，刻苦认真，但也有姚家豪等同学一字不动的学生，成绩极其差。针对这些情况，为了全面提高学生的语文素养，同时搞好班级工作，我在本学期从以下几个方面做了努力。

在对学生进行扎实的语文基本功训练的同时，使学生受到热爱祖国热爱社会主义的教育，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和***精神，从小树立为祖国刻苦学习的理想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传

统，受到尊敬师长关心他人助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。尽量做到每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作课件激发学生学习兴趣。课后及时对该课作出总结，并多方搜集有关资料。

在课堂上，我力求讲课清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。同时注意调动学生的积极性，加强师生交流，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多，让各个层次的学生都得到提高。同时，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。与同年级教师协商，学习他们的方法，同时，多听老师的课，学习别人的优点，克服自己的不足，改进工作。

如教会学生预习的方法（读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题），坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的`学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行

巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

本学期按照学校要求，对学生的作业布置实行了实验与研究，分必做题和选做题，基本上实行了作业超市，给学生更多的自主权和选择权。

同时注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。把课内外，校内外有效的结合起来。帮助学生建立大的语文观，树立生活处处有语文，留心处处皆学问的观点，同时也培养了学生学语文，用语文的，学以致用能力，从而全面提高学生的语文素养。

本学期充分利用校训通这个现代的通讯方式，和家长随时联

系，每天把作业以及该注意的事项及时通知给家长，把孩子在校的一些情况也即使反馈给家长，让家长对班里的学习情况、进度、要求有一个较清晰的概念与了解，以便帮助、辅导学生学习。这样也调动家长的参与性，主动性，和老师，学校形成了有效的教育合力，提高了教育教学的质量，也提升了老师，学校在家长心中的良好形象。

总之，一学期的教学工作，我本着提高教学效率的原则。注重教材、注重学生的全面发展、注重学生的个体差异、注重教学方法的学习和总结、注重新理念的学习和运用等。当然，五年级刚接触到阅读和作文两个方面的难题，我在这两方面的训练力度还不够，有待于下学期的进一步努力，相信一定能使这两方面的水平有大的提高。

五年级语文教学工作总结小学篇二

岁月匆忙中，一学期的教学工作结束了。欣喜的是在这匆忙的岁月流逝中，不仅留下了我们忙碌的身影，也留下了我们辛勤耕耘的足迹，留下了我们幸福和快乐、欣喜与感动，还留下了我们的困惑和遗憾。当然，这更是一个不断学习、实践、探索、提高的过程。回顾反思，我觉得自己在语文教学方面主要做法有：

- 1、努力提高课堂教学的效率。我们怎样教语文，《语文课程标准》对语文的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位语文教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。开学初首先仔细研读教材，制订出切实可行的教学计划。每堂课都在课前做好充分的准备，据教材内容及学生的实际，设计课的类型，认真写好教案，拟定采用的教学方法，尽量做到每一课都做到“有备而来”。

- 2、抓字、词、句基础巩固。阅读教学上，我反复渗透“字不离句、句不离段、段不离篇”的思想。注意理清文章的脉络，

渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。课后，我则采用了多种形式的练习，小结方法等，争取绝大部分学生能课课过关。

3、抓作业书写规范训练。班上有6、7个学生的字迹潦草，作业不整洁，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我要求他们课余坚持练写字帖，平时作业坚决落实“横平竖直不出格”，从最基本的要求开始。一学期下来，这些学生的字、作业书写规范多了，作业也显得整齐了。

4、重点抓好后进生转化工作。本班极需帮助的后进生大约有7名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是一帮一结对子、“兵教兵”和重点培养的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握。

1、个别学生还是没有养成认真书写的好习惯，随意涂改，字的笔顺、笔画掌握的不好，书写质量太差，作业本保护的不够好。

2、个别学生学习语文的积极性不高，听课不在状态。

3、学生学习情况两极分化严重，有2个学生连小学一年级的字都不会写，5、6个学生还完全没有掌握写作文的方法。

1、在教学设计方面要针对班内学生实际情况以及自己对教材理解分析的整合，编写更为科学、合理、有效的教学设计。

2、继续严抓学生书写。

3、落实学生的阅读积累。

4、进一步拓宽学生的阅读面。

5、精于课后反思，在反思中成长。

6、加强自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形势下教学发展的需要，提高自己的语文素养和人格魅力，做学生的榜样！

总之，一个学期的教育教学工作已经结束了，我将继续本着“高效减负”的原则，注重学生的能力发展、注重学生的个体差异、注重教学方法创新，努力提升学生的语文素养。

五年级语文教学工作总结小学篇三

本学期我担任五年级的语文教育教学工作，现将本学期的工作总结如下：

教师在教学过程中要教会学生“怎样学习”，切实加强对学生学习方法的指导。具体做法：

示范引导，授以学法；

依据教材，展示学法；

总结规律，提示学法；

设计练习，体现学法；

区别情况，指导学法。

同时，谋求教法与学法指导同步进行。总之，是把“教的最优化必须落实到学的最优化”，以达到教法改革的理想境界。

“学生不会合作交流，我能怎么样？”这是我们经常提到的问

题。教师只强调了学生不会合作，不会与他人交流，却忽略了合作本身也是一个学习的过程，是一个教会学生与他人交往的技能的过程。因此，教师要如同传授知识那样教会学生各项合作，人际交往的技能。如讲到“倾听”这一技能时，教师要为学生示范，让学生体验到“倾听”就是当别人发言时要专注地听，不东张西望，不随意插话，先听后说等。

学生就是在学习、实践的过程中慢慢长大，体验到合作的快乐的。当合作学习成为一种习惯时，合作就真正走进了学生的生活。

1、创设“读”的空间，让学生读到位

传统语文教学中，由于害怕学生理解掌握不了课文知识，课堂上教师讲得多，学生读得少，在新理念指导下，我树立了“讲”为“读”服务的教学指导思想，做到了以下三个方面：

一是给学生读的机会。

二是保证学生有足够读的时间。

三是给学生创设读的情景氛围。

2、注重“读”的情感，让学生品出质量

语文教学中的读，不仅要读出数量，更要读出质量。就是说要通过读来理解课文中的语言文字和主要内容，体会课文的思想感情，从读中受到真情实感的熏陶，引起学生心灵的震荡，培养分析判断事物的能力，认识一些初步的生活哲理，把握课文的写作方法。要“读”出质量，就要有选择，挑重点去读，要抓住课文知识的关节点、关键处来读，才会收到事半功倍的效果。

3、结合“读”的过程，让学生掌握方法

让学生通过读来掌握读书的方法，这是读的训练的核心。许多老师都认为朗读教学的“头”特别难剃。要说方法，有的，但指导读起来又好像翻来覆去就那么几板斧。我们在阅读教学中，十分注重根据课文的特点和学生实际，一切从实效出发，采用灵活多样的教学方法，指导学生见于书，入于目，发于心，出于口，眼、耳、脑并用，真正读懂课文，教会学生“自能读书”，引导学生在读书实践中养成自觉读的习惯，懂得读的方法，获得读的能力。

1、专心听讲的习惯

培养学生良好的听课习惯我从三方面入手。

一是对教师讲的主要部分，一定要提醒学生，引起他们的注意力，使学生自觉不自觉地养成注意听课的习惯。

二是要培养学生在课堂教学中边听边想的习惯，遇到不懂的地方要及时举手，向老师提出来，强化学生在课堂教学中积极主动学习，把疑难问题放在课堂中解决。

三是边听边记。

2、动脑多思习惯

教师应创造条件，充分利用一切机会，使学生在课堂教学中能够精力集中，专心听讲，勇于钻研，肯于动脑，大胆发言并逐步养成习惯。

3、参与合作习惯的培养

课堂教学是教与的双边活动，每个学生都应积极参与，与人合作。

一是启、做、议、练，即在课堂教学中，首先提出问题，启发学生思考，进而带着问题去动手操作，组织讨论，发表意见，进行练习，以达到巩固的目的。

二是点化自学，通过教师点拨，学生自学，把旧知识和新知识联系起来，加以迁移运用，深化提高。

五年级语文教学工作总结小学篇四

这个学期我任五年级（2）的语文教学工作，五（2）中队辅导员兼班主任工作。光阴似箭，转眼就到了学期的尾声。现将工作总结如下：

五（2）班现有学生49人，外来工子弟比例占班人数三分之二。为了这些学生，我都倾注了更大的热情，耐心的辅导，生怕伤到他们敏感的自尊，循循善诱引导学生健康成长，激发学生热爱生活的欲望与孩子童真，使他们充满了青春的活力，哪怕上课搞小动作的陆毅锋、樊宝林，在课堂上说话如舒成、宏万、邱晓明这些同学，还有常常不写作业的杨浩成、陈俊杨等男生，我也是没有放弃的念头与做法。因为我是班主任，是他们的老师，我有义不容辞的教育责任帮助他们，逐步提高他们的学习成绩。我有时候利用辅导课或者课后留堂形式，督促及补回作业或者为他们补习某个知识点。同时，与科任老师（门仲、雪芳）保持和谐的同事关系，共同教育好本班学生，为了不能落下一个待进生而努力着。

在教学方面，认真备课，及时批改，与学生建立平等的师生关系，把爱的目光注视优秀生，把鼓励的话语用在普通学生，把关切的爱倾注在学困生与待进生。为了帮助学生逐步养成自主学习的良好学习习惯，我已教给孩子方法，具体实行还有待于个人，有些学习能力强的孩子会自觉完成。已经掌握这个学习方法的学生有雄乾、冯灵等几位优秀生。每个单元测试显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，我有的放矢地展开教学活动。常言道“授人之鱼，不如授人之渔”，我采

用了多种形式（提问、抽查、打擂台、讨论），教学模式具有民主氛围，大家在娱乐中感受学习的快乐。（教学工作总结）在语文课堂上我多采用“脑筋急转弯”、“探宝活动”等有趣的教学环节与小结学习方法与课后练习巧妙结合起来，人人参与学习中来，争取把课堂里的知识点大部分学生都能在课堂上过关。就连每天早餐后我要求全班学生争分夺秒背诵词汇。一学期坚持下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

我教学课文时候，会结合不同的文章体裁和内容，在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。例如预习课文时，要求学生“读—画—思—写—疑”的五步预习方法，意思是“默读课文、画出词句、概括内容、写下体会、解决疑难”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。要求学生课前读书课文，默记字词，根据自己不明白的词语或者某个句子，学会动手查找相关的资料帮助理解。在课后收集与课文相关的知识点或者相关的内容，毅锋同学完成得最出色，大大拓展他的知识面。上课时候我会采用不同的教学模式与学生进行学习交流，搭建起师生共同学习的平等平台，大大激发学生的学习积极性。对于地域性广、时代性强的文章，我都会让学生了解文章的社会背景为预习不可缺少的一部分。讲课时我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

不仅要求学生认真听、专心听并要积极思考，大胆发言，在整下教学过程中要强调的参与学习，指导学生学好语文提高语文素养的同时，注重为人之道思想的灌输，重视学生思想品德行为习惯的培养也是我在语文课堂上惯有的风格。阅读题失去分数严重，学生对字义的理解对文章的感悟不够，学生没有真正的理解是很难拿下阅读的高分。学生课外大量阅读有意义的书籍，掌握课外收集资料，是培养学生良好的学

习习惯方法途径。“磨刀不误砍柴功”，为此，我立下每周四下午给学生看书，训练他们写读书卡来提升他们的能力。老师良好的指导阅读学习方法指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的.事物，关心时事，把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。进行多样化的班会活动与中队活动，按课程上毛笔课、美术绘画、音乐课，既丰富学生的学习生活，在全面培养学生素养的同时也培养学生的语文能力——让学生多实践，多思考，多总结，多练笔。我班学生的绘画、毛笔作品都受到大家的一致好评。我还组织综合性的技能活动（办手抄报、说相声、讲故事、比厨艺等）来展示，帮助学生学会在生活中收集写作素材，让学生把自己收集到的资料汇总分类习作。特别是在第六单元写调查报告的习作，我让学生确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，拟写“五（2）班学生近视”调查报告，学生的研究报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。学生参加明信片、数学竞赛都取得不错的成绩，五（2）中队在省“飞扬红领巾”活动中获得优秀中队的称号。

五（2）班需要帮助的学困生还有十名学生。提高他们的成绩对提高全班整体的学习质量有很大的作用。我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测加以评价，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

我坚信，这是打开孩子们心扉的钥匙，把孩子们可造的潜力展示在众人面前。

五年级语文教学工作总结小学篇五

今年我所带的五年级（1）班从总体情况来看，整个班级学习风气一般，学生学习语文的兴趣并不浓。语文基础知识方面，大多数学生掌握得还比较牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能借助工具书去理解，联系上下文理解的能力没有形成。对课上提问的问题理解不够深入。在阅读方面，大多数学生能够按照老师的要求去做，有一部分阅读理解能力较差，不会带着问题读文章，边阅读边思考，练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，造成了读不懂文章和不能把握文章思想情感的现象，经常出现丢题、漏题现象。在作文方面，多数学生习作兴趣不高，文章内容空洞，缺乏可读性，美感差；还有个别学生基本语句都不能写通顺。本学期将重点从培养学生的学习习惯入手，培养学生的认真审题习惯；利用多种途径鼓励学生多读书，拓宽知识面；加强阅读训练和作文练习，激发学生写的兴趣，帮助学生打开写作的思路，提高学生的综合能力，力争教学质量上台阶。

- 1、能借助字典、词典阅读，理解生词在语言环境中的恰当意义，能初步辨别词语的感情色彩。
- 2、能联系上下文和自己的积累，推想课文中词句的意思，体会其表达效果。
- 3、能在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领会文章基本的表达方法。
- 4、阅读叙事性作品，能了解事情梗概，简单描述自己印象最深的场景、人物、细节，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，在交流和讨论中，能说出自己的感受，提出自己的看法，作出自己的判断。
- 5、注意积累课文中优美词语、精彩语句；注意在课外阅读和

生活中积累语言材料。

6、利用图书馆、网络等信息渠道初步尝试进行探究性阅读。扩大自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。

7、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

8、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表达。

1、体会课文表达的思想感情，把握课文的表达顺序，能按一定顺序复述课文。

2、引导学生揣摩课文连段成篇的方法；通过想像感受奇异的自然景观；能抓住景物特点进行仿写。

3、能够通过把文章分为几部分，把握其主要内容，体会作者的思想感情。

4、通过口语交际活动和习作，进一步提高学生的口头表达能力、书面表达能力。

5、能联系上下文和生活实际理解有关词句的意思，体会作者的思想感情。

6、继续学习把课文划分成几部分和把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；初步感悟说明文的表达方法等。

7、学习按不同内容把课文分成几部分及写出每部分的主要内容；通过揣摩语言，体会文章表达的思想感情，理解作者的写作方法，并用这种方法仿写一段话。

8、使学生初步掌握了解主要内容和体会刻画人物的一些方法。

1、继续狠抓语基，保障每个学生生字词听写、课文背诵段落人人过关。

2、通过指导、练习保证学生掌握按一定的顺序正确划分段落、比较精炼地概括段意并在此基础上学会概括文章的主要内容。

（一）精心钻研教材。

1、重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词。

设立预习本，新课前学生自己完成组词、查字典、正音、分段、解词（工具书、或结合上下文用自己的语言解释。）

2、震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意。

a.创设让学生自由抒发的情境。

b.适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

3、让课堂更富有创造力。

a.把教材中的部分内容的呈现方式进行改变。

b.对于古诗词的教学，可根据情况，采用不同的教学方式，如唱和诵的方式。

4、在问题的设计上做到：

a.问题不能过于简单，要富有探索的空间。

b.问题的设计要富有真实性，不要让学生产生一种唱高调的感觉。

5、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

五年级语文教学工作总结小学篇六

这学期，我担任五年级（2）班的语文教学工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现对本学期的教学工作总结如下：

五年级（2）班现有学生50人，经过一个学期的学习，从口头表达来看，学生能根据老师的要求说一段内容具体、中心明确的话，能在短时间之内说出一篇看图作文的主要内容，并且普通话水平有了较大的提高；从书面表达来看都有了不同程度的提高，学生的书写水平有了较大的提高，一部分学生的写的作文内容具体、表达流畅，能写出一件小事、一个物品或者介绍一个人物，但也有一部分同学不喜欢上写作，写作水平比较差，还需要老师进一步做好他们的思想工作，使他们放下“落后”的思想包袱，以最快的速度把写作水平提上去。

1. 在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。在识字教学中，充分利用学生已有的识字经验和熟识的语言因素，教给学生识字方法，鼓励学生用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起。

2. 在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

3. 在教学策略上，整体兼顾，灵活处理。在教学中我力求做到具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置学生进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

4. 在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

新课标指出：培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效，我在教学中积极贯彻了这一思想，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果；另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材，

使教学充满活力。

1. 同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2. 在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3. 教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位。

4. 个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5. 学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作的方法，学生的整体写作水平较差。

1. 激发学生学习语文的兴趣。俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的积极性。

2. 要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3. 充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，

增强他们的自信心和责任感。

4. 加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形势下教学发展的需要。

5. 重视优生的培养和差生的转化工作。

6. 在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

五年级语文教学工作总结小学篇七

教学工作是一项看似简单，又充满挑战和创新的事业，也许你会遇见自己曾经讲过无数次的课文，你会送走一批学生又迎来新的一批，你会每天重复着曾经做过的事情，改作业、写反思、。但是如果你是一个成长型的老师，你会发现，重复中蕴藏着实践过后经验和教训。

回顾这一学期的教学工作，有沉沉的收获，有郁郁不得解得疑问，有崭新崭新的希望和梦想，也有溢满胸怀的欣喜。

1、常规工作常抓不懈，培养学习习惯事无巨细。

(1) 合理安排时间的习惯。五年级的学生，自主性有了很大提高。开学初，我建议学生早晨早到校大声诵读经典诗文，安排专人检查督促，表扬能按要求做到的学生。中午到校，安静默读。这样每天二十分钟的晨诵和午读被我们加长了近一倍时间，而且学生到校后的纪律有了很大的改善。

(2) 有效读书的习惯。面对学生读书多，写作难；不爱读书、读书走马观花等等许多种当前存在的读书问题，我严格执行学校让学生写读书笔记的学习方式，认真指导，仔细批阅，及时评价，做到扎实有效。另外结合班中学生的特点，我们还推行了，同读一个内容，每天指定同学交流读书感受。每

读完一本书，老师统一出题进行阅读竞赛等方法。多方面提高学生读书兴趣。

(3) 预习的习惯。本学期我们就提高学生学习效率这一大目标，进行了预习习惯培养的训练。为生字组词，锻炼学生勤查字典的习惯，根据课后题在文中做批注，查阅资料了解文章创作背景和作者信息。

(4) 自由表达的习惯。班中学生总体比较内向，运用丰富多彩的评价语言对学生进行激励，训练学生就头给一个问题发表不同的意见。每个单元的口语交际都提前准备，专门用一节课来交流讨论。

(5) 按时完成作业的习惯。作业可以说是每个老师都很重视又都很头疼的问题。班级人数多，检查时间紧迫，都成为作业检查有可趁之机的软肋。在本学期中，我们学习并实施了县教育局统一指导的检查方法，大组长查小组长，小组长查组员，老师查大组长，并对组员随时抽查，只用五分钟时间，班中作业一目了然，有效防止了一些学生偷懒。

所有常规工作，全部利用小组评价进行监督考核，每周汇总评价。在培养学生良好习惯方面起到了积极地作用。

2、认真钻研，站稳讲台，让课堂活色生香。

本学期课时不太多，所以每节课的课堂效率显得尤为重要。

(1) 大胆创新，让每节课都新鲜生动。调动学生的积极性，最主要的是让教学设计吸引学生的注意力。在教学第六单元，全部围绕名人故事组织课文时，我们利用几天时间进行预习，将四篇课文对比着学习，围绕“讲名人故事”“打动我的情节”“值得学习的品质”“课文精彩片段朗读等几个环节，用两到三节课进行读书交流；在学习课文《少年王冕》时，鼓励学生质疑问难，在问题中体会字里行间的情意。各种形

式的上课风格让学生兴致盎然。

(2) 主动听课，在倾听中思考。

时间真是一种奇妙的东西，有些想法，有些做法也许当时不太明白，甚至有抵触情绪，可是坚持做下来，在某一天你终归会明白它其中的妙处，听课就是这样。本学期中，我不禁听语文课，还试着去听了科学、数学、品德、美术等课，在听课中发现，老师的语言调动，情景创设，激励评价，问题提问，课堂组织竟然在不同中显示着惊人的相似之处。我们学习美术课上老师对于学生想象力的启发，学习数学老师的言语严谨，学习科学课上的动手实践和小组合作，学习品德课上的情感熏陶。人文性和工具性的结合决定了语文独特的功能，所以在教学中我们更应该博采众人之长，同时，在别人的课堂中发现自己曾经存在的问题。

- 1、 这学期中，习作教学虽然关注了，但是讲评和修改还不太扎实。
- 2、 日记写作坚持不够。还要引导和督促，争取让写日记成为学生终身的好习惯。
- 3、 读书笔记讲评不够，呈现两极分化现象，要想办法引导。
- 4、 磨课受益匪浅，在平时的教学中要多思考。
- 5、 教师反思要坚持写，以写促进自身素质提高。

在本学期的教育过程中，比较好的一点是坚持读书并做读书笔记，另外能随时将自己的感受记录下来。天天进步一点，加油！

五年级语文教学工作总结小学篇八

这学期来本人认真执行学校教育教学工作计划，转变思想，积极探索，改革教学。一个学期来，本人认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。现对自己这一学期的工作总结如下：

(1) 按新课程标准，根据学生的情况备好课。

认真钻研新课程标准和教材，对新课程标准和教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点。

(2) 充分发挥学生的主体作用。

课堂教学中，坚持以学生为主体，老师只起组织和引导的作用，师生之间、学生之间交往互动。关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的积极性。为保证新课程标准的落实，我们把课堂变成有利于学生主动探索的数学学习环境。

能积极做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，根据所有的人都渴望得到别人的理解和尊重的这一心理，我在和后进生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

教学最重要的学习莫过于方法的学习。我非常注意学习方法的指导，首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习、总结、反思。

在每个单元的教学任务之后，我都进行检测，针对学生存在的问题，及时解决。对确实空难的学生进行细致的个别指导，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、搜寻优秀文段。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词积累有了明显的增多。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素

养。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。今后我将继续深化课堂改革，不断改进教学方法，争取教学质量得到不断提高。

五年级语文教学工作总结小学篇九

转眼间，一学期的工作已接近尾声。回想这一学期的工作有欣喜、有感动、有收获也有着困惑和遗憾，这更是一个不断学习、实践、探索、提高的过程。回顾反思我觉得自己在语文教学方面主要做法有：

1、爱而不溺、严而有度，培养学生良好的学习习惯。

(1)、在课余时间培养学生读书的习惯。结合语文课本中“培养学生良好的学习习惯”中的“写读书笔记”这一内容让学生读书、写笔记。如果学生在读书课上纪律好我会适当延长他们的读书时间并引导学生在这一时间内边读书边写读书笔记(摘抄好的词语、句子)，而且家庭作业相应的布路为读书体会。这样一来很好的激发了学生的读书兴趣，这些本来无书可读的学生也因为相互的交流不仅有书可读而且好书不少。那些向来喜欢吵吵闹闹不断的孩子一有空就会捧起书来读，班内纪律随之好了，一些学生在预习课文的时候也改为了写读书笔记，效果颇好！

(2)、培养学生自主学习的习惯。在培养学生自主学习上，我首先从课堂上入手，对一些阅读课文重在引导学生读熟、读好，对内容的理解却不做深入地讲解，而只是留给学生一些问题进行引领，让学生自己阅读、体验成功。如在教学《生死攸关的烛光》一课时，我问学生“你认为伯瑙德夫人一家的行为表现好吗，好在什么地方？画出相关的句子，在小组内交流。”。在交流中学生就每个人的具体行为展开了论说。

在这一过程中学生是主动、积极的，更重要的是在这一过程中学生掌握了有效的学习方法。课下我把自己收藏的一些儿童读本和一些学生自己的阅读资料分批换发给学生。

(3)、养成他们自由表达的习惯。小学学生进入高年级自然而然的开始沉默寡言，变得保守起来。我尽量的鼓励学生，并运用各种激励手段：语言的肯定、赞许的眼神、表扬的手势甚至是一朵小红花。除此之外我还鼓励学生用小纸条和我交流，努力使自己成为学生的朋友，让学生因为喜欢我而喜欢语文、喜欢阅读。

(4)、养成他们按时完成作业的习惯。这个班有个别学生不完成作业的习惯，为此我很是头疼。每次为了查阅哪些学生没交作业煞费苦心，也有一些是因自己的懒惰疏于管理而偷懒的学生。本学期，我充分发挥班干部的作用：小组长必须查清本组的作业方可上交，学习委员进行统计、上报。这样一来每天无需老师点名，对班内学生完成作业的情况一目了然，一些学生也因此而精心起来，按时完成作业。对于剩下的一些学生则通过个别谈心、动员家长等方法督促学生完成作业。

2、认真钻研、求实创新，努力提高课堂教学的效率。本学期我在课堂教学中力求做到“务本、求实、创新”，一方面积极地参加各类学习，领悟其中新的理念、好的方法，结合自己班内的实际情况进行合理的安排、设计，努力让我的语文教学具有特色，形成独具特色的教学风格，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。

3、准确定位、积极成长，认真撰写教学随笔。教师要想尽快的成长起来，就要学会不断的反思、提高。每天课后我都会

认真反思这一节课的得与失并认真地记录下来，有时只是一个教学片断，有时只是短短的几句甚至是发生在我与学生之间的故事。我觉得写教学随笔一方面是一个反思、提高的过程，另一方面也是搜集、整理资料的过程，我从中受益匪浅。

4、立足身边、有效整理，提高学生的习作水平。首先要让学生喜欢上写作。于是尽量创造轻松的习作氛围，给予学生鼓励性的评语等。这学期，我发现身边的优秀更有激励性，于是我经常让学生欣赏班内的优秀习作，并将一些好的习作进行整理修改，然后让孩子们轮流阅读。有时我会将每一个学生的习作精心挑选，有的学生是整篇文章、有的学生只有只言片语，这样一来使学生在习作方面很有成就感，从而更加的喜欢习作，习作水平也相应的提高很快。

5、关注学困生、找准契机，促进学生整体提高。面对班内学生成绩两极分化严重的现象，我将课后的时间更多地投向学困生，寻找它们身上的闪光点，以激发他们学习的积极性和主动性。一个小小的举动，可以使孩子学习比以前更主动了。趁此机会我不断的鼓励、关心学困生，并告诉他们学习的重要性，没有不想上进的学生，关键在于老师怎样去教育。对于一个班而言，只有整体成绩提高了才是真正的优秀。关注学困生，让我受益不少！

由于自身的能力有限，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣低沉，优生

与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不到位等。

追求完美，却永远存在不少的缺憾，这就是教学。今后我还要在以下几个方面好好努力：一是在教学设计方面不能过于依赖现成的，而要注重优秀设计与班内学生实际情况以及自己对教材理解分析的整合，编写更为科学、合理、有效的教学设计。二是对课后练习要精心设计。三是要加强语文综合实践课的设计与实施，让学生主动获取更多的语文知识、开阔视野。四是进一步拓宽学生的阅读面。五是精于课后反思，在反思中成长。六是用心整理学生的习作，激励学生爱习作、爱语文。七是加强学习，提高自己的语文素养和人格魅力，做学生的榜样！

教学工作常做常新、永无止境！但我们只要全身心地热爱她、并不断地去学习、以高度的责任心投入其中，就会有沉甸甸的收获！在今后的教学路上我会继续发扬优点、改进不足、踏实学习、不断钻研，以求长足的发展！

五年级语文教学工作总结小学篇十

本学期，我继续担任五年级二班的语文教学工作和班主任工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，结合我校以“如何培养可持续发展的学生”为目标，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。为了更好地达成学校的教学目标，培养学生良好的学习习惯，使教学工作做到有的放矢，在本学期的教学工作中结合《语文主题丛书》开展了大量的读书活动，取得了一定成绩，为了“知过近功”，特对本学期的语文教学工作总结如下：

作为一名教师我很清楚，自己的教育观直接影响自己的教学

方向、教学方法等。所以，我先从自己的思想入手。端正思想，积极投身教育大潮，结合我校主题阅读的开展，在教材教学过程中，结合《语文主题丛书》，我将每一单元精选几篇，有学生精批注、细交流、谈收获。其余几篇，自己依照自己的实际情况，自行解决，小组评比。并且，在读书过程中，我注重了对学生阅读方法的传授，真正做到了“授之以渔”，学生的理解能力大幅度提高。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。本学期，我下功夫吃透教材，读懂学生，尊重生本，小组合作，以教材一篇文章带动《丛书》多篇文章，以教材一组文章带动《丛书》一本书的文章，扩大学生的阅读量，巩固学生在教材中学到的学习方法，阅读量提高了，阅读兴趣增加了，阅读水平提升了！

学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“树榜样，扶中间，补差生”，我建立了学生的个案跟踪记录，各方面较好的学生，通过跟踪找出他为什么如此优秀？树起榜样！中间学生，通过向榜样同学学习，也有一些进步！通过“小组帮扶，差生要从头补起！”取得一定效果。

这得益于我来六小之后，尤校长、营主任听过我的课，为我评课的结果：最重要的学习莫过于方法的学习。搞好学习方法的指导，对提高学生学习成绩有很大的好处。首先，我强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，有人说，聪明与否，在于是否会思考。所以我着重指导学生思考。复习回顾当天所学，引导学生预习。通过《丛书》的阅读，验证学习的方法。

“课堂的外延与课外的外延相等。”在课程改革实践中，我把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过这些搜集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。给学生展示的空间：听、说、读、写，形式多

样，评价及时。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、个别学生学习语文积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

3、个别学生家庭作业完成情况不好，良好的习惯没有养成。

4、我对课外阅读的检查还没有成型的措施，个别学生有偷懒现象。

5、我班实实在在存在两名差生，有待改善。

1、在本学期的“读书节”活动中，我班荣获“书香班级”！用奖金为班级图书角喜添六本新书！

2、朱子健荣获“美在校园”荣誉称号，读书改变了他！

3、左芮宁、刘佩鑫两名同学荣获“最佳图书管理员”称号，刊登在校刊上！

4、谭兴达、朱子健等几位同学的文章刊登在校刊上，读书改变了他们！

5、刘昱彤的征文《中国梦我的梦》喜获市级三等奖！

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使活动有效果、落到实处。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发

教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、继续重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

五年级语文教学工作总结小学篇十一

时间飞逝，转眼间，一个学期又即将从我们身边流过，难怪人们常说一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。在感慨时间珍贵的同时，最重要的要扪心自问：“在这段时间里，你是否珍惜时间？你是否利用好时间？你都做了些什么？做得怎样了？效果如何？”如果我们能经常这样问问自己，以此不断地激励和鞭策自己，我相信我们一定能把握好时间，不让时间荒逝，不让我们的人生空白。在这新旧交替之际，我认真地反思了一下自己的语文教学工作，主要有以下几点体会：

许多名师专家都说要与学生建立朋友般和谐的师生关系，我也赞同这样的观点，这个想法是非常好的，是我们今后共同努力的方向。但工作在第一教育战线的大多数老师都有这样的体会，想要建立这样的师生关系很难，弄不好，班级纪律一团糟，有些同学还要骑到你脖子上。根据我个人的工作体会，建立朋友般的师生关系还要有关前提，那就是老师要有一定的师严，强调一点是一定的师严，而不是绝对的师严。师生关系，首先是老师，其次才是朋友。因此，在教育教学中，我始终坚持严而有度，爱而不溺。在教书育人中，

既要关心爱护学生，又要严格要求学生。在教育学生时要有爱心与耐心，处理学生的问题时，多些耐心，多问问原因，问清楚了再下结论，再决定处理的方式。学生犯错误，即使是一件非常小的事情，也不能姑息他，一定要严格要求，批评甚至一些必要的处罚是要有的。但是千万不要忘了最关键的一步，那就是你不能批评或处罚后就没有下文了。批评或处罚后，你一定要找学生谈谈，耐心细致地帮他们分析，让他们打内心里认识到自己的错误，打心里接受你的批评或处罚，即要让他们心服口服。不然，学生年纪小，不能理解我们的一些做法，会产生一些逆反心理，这不管对于学生成长，还是我们的工作来说，都是非常不好的。

但因为年轻沉不住气，面对一些顽皮学生的挑衅行为时，我偶尔会处理不当，今后还要继续努力改进。

俗话说，良好的习惯是成功的一半，培养良好的学习习惯对于学生来说至关重要，影响其一生。因此，从开学之初到期末，我都非常注重学生学习习惯的培。这些习惯包括课前预习习惯、广泛阅读的习惯、独立思考习惯，细心观察习惯、自主学习习惯、按时完成作业习惯等等。习惯的形成关键在于坚持，在长期的教育教学工作中，我始终坚持不懈地严格要求学生注意良好学习习惯的养成。经过一个学期的努力，很多学生都逐渐养成了良好的学习习惯。

但还有少部分后进生做得很不好，这也是我今后要努力的地方。

语文不管怎么变，百变不离其中，那就是语文基础知识，这是学好语文的基石。我曾听过一位语文前辈说过一句话，让我印象很深刻。他说：“语文教学不要盲目地跟随教育潮流，要结合实际情况，每节课都想方设法让学生会识字、会写字、会运用，那就是一节成功的语文课。”我觉得他说的很对，他一针见血地点出了语文教学的关键。如果每节课都能做到把握好语文基础，那么在更高一级的拓展这一环节上就驾轻

就熟了。因此，在教每一篇新课文时，生字、新词、形近字组词、多音字组词、句子改写与运用是必须掌握的知识点。课前我会先布置学生自己预先，主要从这几个方面下手。接着，我会用一两节课的时间独立上这些内容（句子改写与运用放在课文理解中进行）。只有学生把握好这些基础内容了，我再进入课文学习。在课文学习中，再次强调、点拨。在作业中，再次运用复习。也就是说，每篇课文的生字、新词、形近字、多音字等基础知识至少重复几遍，这样大多数学生都能掌握这些基础知识。我感觉这样的教学方法，效果还是挺不错的。

在阅读与写作始终是语文教学的一个门槛，一个不容易突破的死角。我一直在努力着，也许是方法不对吧，效果一直不明显。这个问题一直困扰着我，也困扰着许许多多的语文老师，继续努力探讨吧。

我以前是教英语的，说起如何让英语课堂充满趣味性，我可以说出许多个方法来。但要让我说说如何让语文教学有趣化，我可说不出个所以然来。唯一能说得出来的就是尽量让语文充满故事味。

刚开始教五年级语文时，第一篇课文《师恩难忘》就深深吸引了我。如何让学生喜欢上语文课，我眼前豁然一亮。文中的田老师之所以让作者难忘，即使过了四十年，仍然记得当时上课的情景，那是因为田老师每上一课总要编一个引人入胜的故事。这无形当中为我们指明了一条语文教学的康庄大道。于是在今后的教学中，我总是多查资料，结合课文内容给孩子们讲讲故事。可以说说作者的经历、写作的背景，或者跟课文内容相关的故事。比如，在教《打开大自然的绿色的课本》时，我会介绍一些有趣的大自然现象或大自然的奥秘给学生听听；在教《变色龙》时，我会补充介绍一些课本里没有的其他动物的自我保护的有趣伎俩等等。我发现在我讲故事的时候，所有的学生的眼睛都是闪闪发光的，包括那些平时不听课的调皮学生。当他们要求我再讲一个故事时，我

会不失时机地告诉他们，有一个地方拥有讲也讲不完的故事。

五年级语文教学工作总结小学篇十二

本学期仍将写作、阅读作为重中之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生。以训练促思维，促进学生语文水平的提高。本学期的语文教学还要着眼于学生的发展，突出个性发展，提倡个性培养。坚持语文知识学习与能力培养相结合，开展好以名篇阅读为主体的读书计划，广泛利用语文课程资源，加强阅读积累，狠抓现代文阅读理解、作文教学和写字教学，全面提高语文教学质量，全方位提高每个学生的语文素养。

本班共有学生31人，其中男生15人，女生16人。绝大部分学生的语文成绩比较不稳定，15人左右的成绩很不理想，经常有不及格的现象发生，这与他们的基础差、家庭不和、学习习惯差有着密切的关系。

（一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

（二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

（三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

（四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

（五）综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

（一）识字与写字教学本册识字200个，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

（二）阅读教学

- 1、朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。
- 2、通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。
- 3、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

（三）口语交际教学要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要

创设特定的情境。

五年级语文教学工作总结小学篇十三

本册教材精选课文，将课文分为精读、略读、选读三类，共有课文28篇。教材对课文的编排，注意训练的整合性和训练的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3—4篇课文，每组课文之前安排了导读。每篇精读课文后面编写了思考·练习。每组课文之后放积累运用。每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背成词语、口语交际、习作、交流平台、趣味语文、日积月累。本册教材识字量为225个，其中要求学会的200个，只要求认识，不要求会写的150个，多音字在教学之中讲解。

为了帮助学生理解课文，进行语言文字训练，教材编绘了多幅插画。这些插画是教材的重要组成部分，对训练学生的观察能力、正确理解课文的思想内容、陶冶爱美的情趣起着不可忽视的作用。我在教学中会充分利用图画，把使用文字教材和图画教材有机地结合起来。

（一）精读课文的教学：精读课文是教材的主体和进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几方面。

1、继续加强词句训练

词句训练始终是小学阶段语文教学的一个重点。在低、中年级训练的基础上，应提高其训练要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

2、思考·练习的教学

修订后的思考·练习，题目简要实用。注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主、合作学习。一些题目具有整合性、开放性和扩展性，加强了课内、课外的结合。有些题目还体现了良好学习习惯的培养和提示了学习方法。修订后的思考、练习删掉了原来一些繁琐的理解课文内容和孤立进行词句训练的题目，从整合的角度，把理解内容和语言训练有机地结合起来。对朗读、背诵，增加了自由度，许多课文，学生可以自己选择背诵的部分。教学时，要注意把握好修订后的思考·练习这些特点，充分利用思考·练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，切实地提高学生的理解能力，学到读书、作文的方法。课后安排的选做题，学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，自由选择，教学时不要作统一要求。

3、要加强朗读的指导和训练

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有的时间和机会练习朗读；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，使朗读和理解密切相结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

精读课文的教学，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

（二）积累·运用的教学

积累·运用的内容与课文有一定的联系，又有相对的独立性。如阅读在每个积累·运用中都安排了阅读短文训练。主要目的是培养学生的独立阅读能力。教学时可借助短文后面的思考题，让学生明确阅读要求，一边阅读一边思考，并回答这

些问题，最后再交流、讨论，读懂课文。还有口语交际指导学生进行口语交际时，要从创设情景、启发兴趣、激发说话的欲望入手，使学生知道怎样去说。要加强说话通顺、连贯的训练，使学生把话说得清楚明白。另外习作要引导学生写熟悉的人、事、景、物，做到说真话不说空话、假话，表达真情实感。无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生大胆展开想象和联想，甚至是幻想，使学生的想象力和创造力得到充分的发挥。

五年级语文教学工作总结小学篇十四

本班有学生31人，其中女生17人，男生14人。大部分学生书写认真，主动学习意识强，总体来看，大多数同学喜欢语文，兴趣较浓，基础知识较扎实，但也有相当一部分学生的学习习惯较差，学习态度不够端正，上课听讲不够专心，在课堂上，思维不够灵活，阅读和写作能力都较差。虽说课外阅读的兴趣有所增强，但知识面狭窄，不懂得正确积累和运用，也不太善于表达自己的想法；特别是学生的独立阅读能力及写作能力较差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味。所以，在本学期我要努力激发学生读书的热情，真正拓宽学生的语文知识面，努力全面提高学生的语文素养。

二、教材分析：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“流连童年”，第二组“情越山水间”，第三组“启智于身边”，第四组“情思满怀”，第五组“气贯长虹”，第六组“读一点李白”。全册共有讲读课文25篇，阅读课文10篇，阅读链接5篇，综合学习5个。并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的116个字。生字表(二)是要求写的152个字。

三、本学期教学任务和奋斗目标：

教学任务

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3)继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(5)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯；培养预习课文的习惯。

(6)继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍；培养读书做记号的习惯。

(7)继续培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，并养成习惯。

(8)继续培养认真完成作业的习惯；学会使用工具书，并养成习惯。

(9)继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(10)继续培养勤于搜集资料 and 不懂就问的习惯。

(11)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

(1)准确认读116个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字152个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写，写得正确、端正、整洁。

4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5)乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

五年级语文教学工作总结小学篇十五

为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生，给差生“开小灶”，每课跟进，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

本学期的教学内容分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀作文片段朗读。通过学生自主搜寻优秀

作文片段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文活动。如演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

在教学中，只有学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文能力得到了增强，才能为下学期的学习打好基础。

五年级语文教学工作总结小学篇十六

教学工作是一项看似简单，又充满挑战和创新的事业，也许你会遇见自己曾经讲过无数次的课文，你会送走一批学生又迎来新的一批，你会每天重复着曾经做过的事情，改作业、写反思、。但是如果你是一个成长型的老师，你会发现，重复中蕴藏着实践过后经验和教训。

回顾这一学期的教学工作，有沉沉的收获，有郁郁不得解得疑问，有崭新崭新的希望和梦想，也有溢满胸怀的欣喜。

1、常规工作常抓不懈，培养学习习惯事无巨细。

(1)、合理安排时间的习惯。五年级的学生，自主性有了很大提高。开学初，我建议学生早晨早到校大声诵读经典诗文，安排专人检查督促，表扬能按要求做到的.学生。中午到校，安静默读。这样每天二十分钟的晨诵和午读被我们加长了近一倍时间，而且学生到校后的纪律有了很大的改善。

(2)、有效读书的习惯。面对学生读书多，写作难；不爱读书、读书走马观花等等许多种当前存在的读书问题，我严格执行学校让学生写读书笔记的学习方式，认真指导，仔细批阅，及时评价，做到扎实有效。另外结合班中学生的特点，我们还推行了，同读一个内容，每天指定同学交流读书感受。

每读完一本书，老师统一出题进行阅读竞赛等方法。多方面提高学生读书兴趣。

(3)、预习的习惯。本学期我们就提高学生学习效率这一大目标，进行了预习习惯培养的训练。为生字组词，锻炼学生勤查字典的习惯，根据课后题在文中做批注，查阅资料了解文章创作背景和作者信息。

(4)、自由表达的习惯。班中学生总体比较内向，运用丰富多彩的评价语言对学生进行激励，训练学生就头给一个问题发表不同的意见。每个单元的口语交际都提前准备，专门用一节课来交流讨论。

(5)、按时完成作业的习惯。作业可以说是每个老师都很重视又都很头疼的问题。班级人数多，检查时间紧迫，都成为作业检查有可趁之机的软肋。在本学期中，我们学习并实施了县教育局统一指导的检查方法，大组长查小组长，小组长查组员，老师查大组长，并对组员随时抽查，只用五分钟时间，班中作业一目了然，有效防止了一些学生偷懒。

所有常规工作，全部利用小组评价进行监督考核，每周汇总评价。在培养学生良好习惯方面起到了积极地作用。

2、认真钻研，站稳讲台，让课堂活色生香。

本学期课时不太多，所以每节课的课堂效率显得尤为重要。

(1)、大胆创新，让每节课都新鲜生动。调动学生的积极性，最主要的是让教学设计吸引学生的注意力。在教学第六单元，全部围绕名人故事组织课文时，我们利用几天时间进行预习，将四篇课文对比着学习，围绕“讲名人故事”“打动我的情节”“值得学习的品质”“课文精彩片段朗读等几个环节，用两到三节课进行读书交流；在学习课文《少年王冕》时，鼓励学生质疑问难，在问题中体会字里行间的情意。各种形

式的上课风格让学生兴致盎然。

(2)、主动听课，在倾听中思考。

时间真是一种奇妙的东西，有些想法，有些做法也许当时不太明白，甚至有抵触情绪，可是坚持做下来，在某一天你终归会明白它其中的妙处，听课就是这样。本学期中，我不禁听语文课，还试着去听了科学、数学、品德、美术等课，在听课中发现，老师的语言调动，情景创设，激励评价，问题提问，课堂组织竟然在不同中显示着惊人的相似之处。我们学习美术课上老师对于学生想象力的启发，学习数学老师的言语严谨，学习科学课上的动手实践和小组合作，学习品德课上的情感熏陶。人文性和工具性的结合决定了语文独特的功能，所以在教学中我们更应该博采众人之长，同时，在别人的课堂中发现自己曾经存在的问题。

- 1、这学期中，习作教学虽然关注了，但是讲评和修改还不太扎实。
- 2、日记写作坚持不够。还要引导和督促，争取让写日记成为学生终身的好习惯。
- 3、读书笔记讲评不够，呈现两极分化现象，要想办法引导。
- 4、磨课受益匪浅，在平时的教学中要多思考。
- 5、教师反思要坚持写，以写促进自身素质提高。

在本学期的教育过程中，比较好的一点是坚持读书并做读书笔记，另外能随时将自己的感受记录下来。天天进步一点，加油！

五年级语文教学工作总结小学篇十七

一、学情分析：

本班绝大部分学生拥有一定的语言知识与语言能力，掌握一定的思维方法与思维品质，具有一定的审美意识和创造能力。平时课堂教学中能大胆表达自己的意见，写出内容具体、中心明确的文章；课后热爱阅读，乐于交流，能积极参与到语文实践活动中去。但也有个别孩子学习态度有待加强，没有良好的阅读与思考习惯，思维能力发展比较缓慢，常词不达意，没有良好的阅读方法……需要教师、家长同学多关注、多鼓励、多提醒，加强阅读思维培养，提升其语文学习能力，促进其语文素养提升。

二、教学目标：

1. 学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成读书看报的习惯。

(2) 继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。课外阅读总量不少于15万字。

(4) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯，培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 继续培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

2. 识字写字

(1) 准确认读200个生字及词语。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字200个，能按字的结构把字写端正，写匀称。

3. 汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

4. 口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 发言时要控制时间，讨论小组要总结异同之处。

(3) 讲清楚故事细节，讲故事时可以配上相应的动作和表情。

(4) 选择恰当的材料支持自己的观点。尊重别人的观点，对别人的发言给予积极回应。

(5) 分条讲述，把推荐一本书的理由讲清楚，听人说话能抓住重点。

5. 阅读

(1) 继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能创造性地复述故事，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，学习提高阅读速度的方法，阅读有一定的速度，阅读时注意梳理信息，把握内容要点。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解词句的意思；体会课文中关键词句在表情达意方面的作用；能借助字典、词典和

生活积累，理解生词的意义。

- (4) 初步了解课文，学习借助具体事物抒发感情的方法。
- (5) 结合查找的资料，体会课文表达的思想情感。
- (6) 注意体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情。
- (7) 阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法。
- (8) 初步体会课文中静态描写和动态描写的好处。
- (9) 积累优美词句，诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。

6. 习作

- (1) 留心周围的事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。
- (2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。用恰当的语言表达自己的看法和感受。
- (3) 结合具体事例写出人物的特点。
- (4) 能提取主要信息，缩写故事。
- (5) 学习列提纲，分段叙述，突出重点。
- (6) 搜集资料，用恰当的说明方法，把某一种事物介绍清楚。
- (7) 学习修改习作中有明显错误的词句。

三、教学措施：

- 1、努力钻研教材，分清教读课和自读课，依据课文内容、文

体和单元要求的教学目标来设计不同的教案程序，突出每一课的特点和重点。

2、鼓励学生大量阅读。重视阅读方法与阅读速度的培养。

3、采用“1+__”方法，引导学生大量阅读，提升语文素养。

4、开展丰富的语文实践活动，引导学生在活动中学习语文，学会合作。

5、加强家校联系。家校携手，加强沟通与交流，鼓励家长督促孩子积极参加活动，用心体验生活，积累素材。

6、教师加强自身学习，主动向身边老教师和大家学习，边实践边反思，努力提高课堂教学效率。

五年级语文教学工作总结小学篇十八

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，我们四年级全体师生在学校领导的大力支持和直接领导下，圆满地完成了教育教学工作任务，为了使以后的工作更加出色，现将本学期的语文教学工作总结如下：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习意识，创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式，同时用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆主动地各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的‘形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习第二组课文后，布置通过各种渠道收集资料，了解古代名人的优秀品质，鼓励学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的努力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离对自己的要求还有差距，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

五年级语文教学工作总结小学篇十九

小学教材生字量大，集中识字性较强，这就有待任课教师采用灵活多样的识字方法，让学生主动学习。我打算运用以下几种方法开展本学期的识字教学。

1. 用熟字换、加偏旁法识字。将熟字与所学生字联系起来，利用熟字学生字，既复习了熟字，又学习了生字，既找到了它们的联系，又区分了它们之间的不同，会起到事半功倍的作用。

2. 用会意、形声法分析合体字。利用字型规律、造字特点识字，学生就会用这种方法识记很多同类型的生字。学习会意字，教师只教给方法，让学生自学掌握。只有让学生在课堂上有了主人翁感，学生在课堂上才会学得主动，学得轻松，效果必然会很好。

二、重积累，抓阅读背诵

朗读能力是学习语文必须具备的能力之一，是一项重要的阅读基本功。现在我们所使用的苏教版教材所选课文内容丰富，生动活泼，富有儿童情趣。课文语言规范，易读易背，易于进行复述和说话训练。古今许多教育实践早已证明“熟读成诵”是学习汉语行之有效的办法。所以，本学期我要树立以读为主，强化积累的教学思想，以“初读质疑—再读理解—精读品味—熟读成诵”为基本思路设计教学程序，选择教学方法。

三、重能力，抓“口语交际”

“口语交际”是在交往过程中表现出来的全部的语言应用才能，是双向甚至多向的。因此，在“口语交际”教学中，不仅仅要凭借教材，还要鼓励学生主动谈话、提问和参与讨论，充分体现出“生生之间、师生之间的双向互动特点”，更重要的是要扩大实践面，把“口语交际”拓展到社会生活的大背景中去。本学期在“口语交际”教学活动中可设计去“百货商店买东西”的情境，还可模仿电视节目形式举办，讨论学生最关心的热点问题，让学生的个性和思维能力得到快速发展以达到“口语交际”训练的要求。