

最新播放西游记读后感三百字 西游记读后感(优秀9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

播放西游记读后感三百字篇一

中第一主人公，是个非常了不起的英雄。他有无穷的本领，天不怕地不怕，具有不屈的反抗精神。他有着大英雄的不凡气度，也有爱听恭维话的缺点。他机智勇敢又诙谐好闹。而他最大的特点就是敢斗。与至高至尊的玉皇大帝敢斗，楞是叫响了“齐天大圣”的美名；与妖魔鬼怪敢斗，火眼金睛决不放过一个妖魔，如意金箍棒下决不对妖魔留情；与一切困难敢斗，决不退却低头。

这就是孙悟空，一个光彩夺目的神话英雄。孙悟空那种正义大胆、不屈不挠的斗争精神，本领高超是妖怪们的克星，横扫一切妖魔鬼怪的大无畏气概，反映了人民的愿望和要求。他代表了一种正义的力量，表现出人民战胜一切困难的必胜信念。说到猪八戒，他的本事比孙悟空可差远了，更谈不上什么光辉高大，但这个形象同样刻画得非常好。猪八戒是一个喜剧形象，他憨厚老实，有力气，也敢与妖魔作斗争，是孙悟空第一得力助手。

但他又满身毛病，如好吃，好占小便宜，好女色，怕困难，常常要打退堂鼓，心里老想着高老庄的媳妇；他有时爱撒个谎，可笨嘴拙腮的又说不圆；他还时不时地挑拨唐僧念紧箍咒，让孙悟空吃点苦头。作者对猪八戒缺点的批评是很严厉的，但又是善意的。

师傅唐僧，虽说没有孙悟空的本领、猪八戒的活络、沙僧的勤快、白龙马的脚力，但他品行端正，会念真经，不怕“千刀万剐”，有坚定的信念；沙僧和白龙马虽说没有什么大本事，但都勤勤恳恳，任劳任怨，甘心当好后勤，不好出风头。

这四个人物形象各有特点，性格各不相同，恰好形成了鲜明的对比，其中我最喜欢的便是孙悟空，因为他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经，他就成了我心目中的英雄。

播放西游记读后感三百字篇二

寒假的一天，我看了一本《西游记》的连环画，书的内容丰富多彩，把我深深地吸引住了，把我带到这故事当中我很入迷。

故事讲唐僧师徒加上白龙马去西天取经，他们历经了九九八十一难，最终圆满得取到了真经。

想着能碰到美人。沙僧善良老实、爱干活，很听唐僧的话。

这个故事我最喜欢的是善良的唐僧、肯干活的沙僧和机智的孙悟空。它告诉我们遇到困难不要退缩，要动脑筋，要像孙悟空一样机智勇敢去化解困难。

播放西游记读后感三百字篇三

我喜欢的中国经典作品有：《水浒传》、《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》等等，其中，《西游记》是我最喜欢看的一本书。读了西游记，我感受颇深，文中曲折的情节和唐僧师徒的离奇经历给我留下了深刻的印象。

《西游记》这本书中写的是唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人一行到西天取经的故事。

《西游记》其中有一段女儿国的事情。这一段讲的是唐僧一行人来到女儿国，由于女儿国没有男人只有女人，所以大家都很新奇地看他们。后来，女儿国的国王很喜欢唐僧，一次又一次的纠缠着唐僧，可是唐僧每回都是不肯答应女儿国国王请求唐僧留下来的决定，最后，女儿国国王出于无奈，让唐僧一行人走了。从中我体会到了唐僧的成心向佛，顽固执着。

《西游记》还有一段挺好看的。这一段讲的是唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人一行人来到了火焰山。这座山经常起火，而且很热，住在这座山旁边的老百姓们，都非常的渴。这座山也阻断了唐僧一行人的路，孙悟空便叫出了这里的土地爷，土地爷告诉了他，原来是他大闹天宫的时候把炼丹炉踢翻掉到了这里，于是，这座山便变的很热了。这下子，师徒四人都没有办法了。忽然，孙悟空想到了他以前的结拜兄弟——牛魔王，牛魔王的妻子铁扇公主，铁扇公主有一把芭蕉扇，可以扇风把这座山上的火给扇灭了。于是孙悟空就去借，去了好多次都没借成，最后他变成了牛魔王才借上了，可是牛魔王又变成猪八戒把扇子又抢了回去，最后孙悟空他们终于拿到了扇子，把火焰山给扇灭了，他们师徒一行人才开始接着走。从中我体会到了即使是本领高超的孙悟空也有被别人骗的时候，告诫我们即使脑筋好使也要很好的分析现实，才能获得成功。

《西游记》这本书很好看，书中所写唐僧师徒历经八十一难，终于取得真经。这让我想到他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神，这是一种值得我们学习的精神。只要我能把一件事情从头到尾做完，不管成功还是失败，只要尽力而且坚持到最后，就是成功。

播放西游记读后感三百字篇四

一部众所周知，百看不厌的名著——西游记，赢得了不知多少人的喜爱。也是这部名著使我的生活充满了趣味。

《西游记》塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧一心向佛、顽固执着，孙悟空“正义”大胆、本领高超正是妖魔鬼怪的克星，猪八戒贪财好色，又懒惰，沙僧心地善良、安于天命。

孙悟空是《西游记》中第一主人公，是个非常了不起的英雄。他有无穷的本领，天不怕地不怕，具有不屈的反抗精神。他有着大英雄的不凡气度，他机智勇敢又诙谐好闹。而他最大的特点就是敢斗。与至高至尊的玉皇大帝敢斗，楞是叫响了“齐天大圣”的美名；他还敢与妖魔鬼怪进行一场死杀，他那火眼金睛决不放过一个妖魔鬼怪，如意金箍棒也不会对任何妖魔鬼怪留情；与一切困难战斗到底。这就是孙悟空，一个光彩夺目的神话英雄。

说到猪八戒，他的本事比孙悟空可差远了，更谈不上什么光辉高大，但这个形象同样刻画得非常好。他憨厚“老实”，有力气，也敢与妖魔作斗争，是孙悟空第一得力助手。他心里老想着高老庄的媳妇；他有时爱撒个谎，可笨嘴拙腮的又说不上圆；他还时不时地挑拨唐僧念紧箍咒，让孙悟空吃点苦头；他甚至还藏了点私房钱，塞在耳朵里。他的毛病实在是太多了。

播放西游记读后感三百字篇五

俗话说得好，书籍是人类进步的阶梯。在十岁时我阅读了四大名著之一的《西游记》。

它讲述了孙悟空保唐僧西天取经的整个过程。首先，孙悟空从石头缝里蹦出来，又率领一群小猴子们进了水帘洞，然后又开始大闹天宫，被派送唐僧西天取经。一路上历经了九九八十一难，最后因坚持不懈成功取到了真经。

恰好形成了鲜明的对比。这使我不得不佩服作者写作技艺的高超。

再想想我们，半途而废、胆小瘦弱，因一些小事而倒下。记得有一次，我的回家作业忘在学校里了，我越想越伤心，便哭了起来。突然，有人拍了一下我的背，哦，原来是妈妈。她听到哭声，便跑了进来。我把事情的来龙去脉告诉了妈妈，妈妈提醒我说：“你要向孙悟空学习啊！学习他不被困难打到的精神。”突然，我眼睛一亮，想到为什么我不可以去学校拿呢？于是，我快步来到学校，拿了作业本回家。

是啊！我们要学习孙悟空不被看难打倒、坚持不懈、勇往直前的精神。

播放西游记读后感三百字篇六

书，是我们童年的伙伴，也是一位无声无息的老师。书，使我的生活变得多姿多彩。也给了我无穷的力量和智慧。《西游记》就是我最好的伙伴。

带着这样的疑问，我翻开了这本古老的名著。取经路上，孙悟空逢山开路，遇水搭桥，见妖除妖，见魔降魔。在三打白鬼精时，他蒙受冤屈却不改忠诚；在智斗牛魔王时，他面对强敌智计百出；在大战金角大王时，他屡败屡战坚韧不拔；在激战狮驼岭时，师徒几人全部被擒，但他而不气馁，在绝境中一次又一次站起来，找到克敌制胜的办法。再看唐僧，明明知道妖魔鬼怪都想吃他的肉，多少次差点儿成为妖魔口中之食，但他去西天取经的信念始终不曾动摇。他的生命比孙悟空脆弱得多，但他的精神比孙悟空还要强大！

“有志之人立常志，无志之人常立志”！我应该多向孙悟空和唐僧学习，给自己树立学习和生活的目标，然后为了这个目标百折不挠地去努力实现！爸爸妈妈，老师同学们，看我的吧！

播放西游记读后感三百字篇七

看完《西游记》，感触颇深。离奇的情节和唐僧的经历给我留下了深刻的印象。

《西游记》以孙悟空、猪八戒、沙僧为线索，保护唐僧不上西天取经，一路上与恶魔、险恶的自然环境作斗争，历经八十一难，终于得到真经的故事。

从一些实例中可以看出，这四个人物各有特点：唐僧诚心向佛，端正人品；孙悟空正义大胆而熟练；猪八戒贪财好色，但不缺善良；沙僧心地善良，安于天命。

孙悟空是西游记中的第一个英雄。他是一个非常伟大的英雄。他为减少恶魔和保护唐僧做出了巨大贡献。猪八戒的能力远不如孙悟空，别说才气高大，有时候还嚷嚷着要包袱，但气质憨厚；沙僧正直真诚，勤劳正直，无私奉献，一心一意保护唐僧西游，持戒持戒；白虽然没什么本事，但他愿意做一个好后勤；唐僧师徒，虽然没有孙悟空的身手，猪八戒的活泼，沙僧的勤奋，白的步法，但性格端正，不怕任何困难，信念坚定，意志坚定，慈悲善良。

书中唐僧经历了81个磨难，让我想起了他们的坚忍不拔和大无畏精神。这是一种值得学习的精神。

总之，看完这本书，我明白了这个道理：无论做什么，都需要有坚定的毅力，不冒任何风险才能成功。

播放西游记读后感三百字篇八

读过兵荒马乱的《三国演义》，仰慕过行侠仗义的梁山好汉，品味过一个家族兴亡衰盛的《红楼梦》……可最使我百读不厌、爱不释手的就是《西游记》。

说起《西游记》，大家并不陌生，这可是家喻户晓的名著。你看那性格各异的人物，有武功高强、七十二变的孙大圣；有善良慈祥、不变初心的唐三藏；有憨厚可爱、老实巴交的猪八戒；有勤劳能干、任劳任怨的沙和尚。最终师徒四人西天取经，一路上降妖除怪，终取得了真经，历经九九八十一难，修成了正果。

作者吴承恩笔下的孙悟空可神气了，挥舞着如意金箍棒，配合着七十二变技能以及明辨是非的火眼金睛，竟然敢大闹天庭以至于十万天兵天将都不是他的对手。但强中更有强中手，孙悟空终被如来佛祖压在五行山下五百年，被唐三藏搭救，随他西天取经。一路上，再多的魑魅魍魉都不是他的对手。在《真假美猴王》那一章打死了袭击的心魔六耳猕猴，最后一心修成正果，成为了斗战胜佛。

孙悟空宽宏大量的精神更是至高无上尚。在取经途中，悟空多次为师傅排忧解难，唐僧却毫不领情，就拿《三打白骨精》来讲吧。白骨精三次化作凡人来迷惑唐僧，想吃唐僧肉。唐僧肉眼凡胎，看不清真伪。对于孙悟空多次棒打白骨精而勃然大怒，骂道：“你这泼猴，多次伤人性命，既然你无心向善，有心作恶，今后我不再是你的师父，你走吧！”说完，便头也不回去取经了。孙悟空被逼无奈，虽然回到了花果山，但也想着师父。当他听说师父有难，便挺身而出，救了他，实在令我佩服。

《西游记》很注重“心”这个字，读完这本书，最让我难忘的还是《真假美猴王》这一章。这使我明白了一个道理：人人都有两颗不同的“心”。一个恶心，一个善心。只要你能用善心走天下，那你的恶心就会无处行。

我很爱看《西游记》。

播放西游记读后感三百字篇九

中国文化博大精深，有唐诗、宋词、元曲，当然少不了明清小说。四大名著就是明清小说的代表，其中被改编为电视剧且重播次数最多的就是《西游记》。

《西游记》是一部章回体神话小说，讲述了唐僧师徒四人历经九九八十一难后，来到西天、取得真经、修成正果的故事。一路上，他们师徒四人遇到了黑风山妖、白骨精、黄袍怪，有善有恶，但都是师徒四人经历的种种困境。

唐僧，亦可称唐玄奘，是唐朝派的一苦行僧，他的目标只有一个：取回真经。所以在取经路上，无论经历什么艰难险阻，他都不曾放弃。但猪八戒也好、孙悟空也罢都或多或少有过“不干了”的念头。因为唐僧只有一个信念——他要么行到西天取得真经，要么就死在路上。也是这样一种信念，不断支撑着唐僧，即使孤身一人也要坚持下去。

在生活中、学习上，我们也要有唐僧这样不忘初心的韧劲。遇到困难、挫折，我们坚决不能轻易放弃，要努力去不断尝试找到解决问题的办法。要牢记自己想要什么，有一个明确的目标。在受到打击的时候，不能动不动就气馁，真正聪明的人，是懂得努力去把压力转化为动力的。

想想马云——阿里巴巴公司创始人，在我们眼里，他身上散发着美丽，戴着光环，但在高考面前，他却一次次失败。高考，马云考了三次，前两次数学都是零分。但他有目标——他一定要考过，无论是受到他人的排挤还是嘲笑，都不曾放弃，所以最终他成功了！

有一部电影讲述了一个女孩在家人、同事、领导都不支持、不赞同的情况下坚持了自己的梦想。她为了成为一名演员，受过多次拒绝与嘲笑，也做过外卖，可她还是坚持了自己的梦想，也慢慢地被别人认可。整部电影中有一句话我记忆犹

新：“无论别人说什么，坚持你自己想做的！”

从明天起，不忘初心，砥砺前行！