

西湖游船导游词范例(汇总5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

西湖游船导游词范例篇一

大家现在看我们左前方的这座小岛。这就是西湖三岛之一的湖心亭。过去人都认为海外三山的情结，所以很多地方都用三山的名字来命名，西湖也是这样。湖心亭上还有块匾写着“蓬莱宫”的名字，所以也可以说改岛为蓬莱。岛上有块“虫二”二字的碑。大家可以猜猜什么意思啊。……这是当年乾隆皇帝游玩时所写，问他手下“有谁知道朕意”，当时他身旁没一人能回答出，只有纪晓岚慢慢悠悠的说了四个字“风月无边”。而虫二两个字就是风月两个繁体字去掉外面偏旁。

现在大家往我们船的正前方山上看，那有一塔。名保俶塔，又名宝石塔。也是吴越国时所造。当时吴越国已经为北宋所灭，钱弘俶被抓到开封软禁。吴越大臣钱延爽为了保钱弘俶平安回到杭州。保俶塔屡建屡毁，现在的塔身是1933年民间集资所修。在西湖有一湖映双塔之说，说的就是西湖南北两山的雷峰塔和保俶塔。保俶塔看起来比较娟秀，后来就有了“雷峰如老衲，保俶如处子”之说。那坐山就是宝石山了，也是西湖新10景之一，叫宝石流霞，是杭州人早上看日出的地方，宝石山上多宝石，就因为宝石光泽太甚，所以才这样叫。

好了，现在大家有没看到前面有座桥，那就是断桥了，许仙和白娘子从这里开始。为什么叫断桥，有很多种说法。第一种说是由于以前叫段家桥而名。第二种说法是由于唐时苏堤

尚没筑成，白堤是由城里去孤山唯一的路，而断桥是第一桥，是路绝之桥，和孤山相印而称断桥。而最通行的说法是再雪后站在宝石山上，看白堤的话就象一条白线，当日出时，迎日的桥面雪就化了，好像一条白线到这里就断了。断桥残雪，也是西湖10景中最有名的经典之一。当然，断桥的有名也跟白蛇传有关。一日，白娘子游戏人间，看中许仙，做法下雨，许仙借伞，从此开始了一断悲剧故事。大家照相时照景别照人啊，断桥断桥，爱情之断。

前面还有坐跟断桥相似的桥，这叫锦带桥，是断桥的姐妹桥。相传当年乾隆游玩至此，一时太过兴奋，竟把自己的锦带掉到了西湖。其实西湖掉了很多东西的，你们说淤泥那么深，历朝历代那么多文人墨客来这，你掉个我掉个，多少宝贝啊。当年苏东坡和朋友船游西湖时，斟酒的歌女不小心吧酒壶掉进湖里，于是有人当即作了一上联：“游西湖，掉锡壶，锡壶掉西湖，惜呼锡壶”满船人叫绝，但你望我，我看你，包括苏东坡在内，无人能应对。从此，这一联语便成了千古绝对。这个壶今天要是找到，那就不怕没时间了，大家就可以天天来西湖逛了。这条堤就是白堤了，但不是白居易造的啊，大家别想错了，这条堤再白居易之前就造好了，原来叫白沙堤，白居易有诗：“最爱湖东行不足，绿荫杨柳白沙堤”，杭州人为了纪念白居易才改叫白堤。

现在我们可以看到前面有座小山头，这就是孤山。孤山并不高□38m□但山不在高啊，有仙就灵，是吧。孤山的意思是孤家寡人的意思，这里过去都是皇帝的私家花园。水面前这个大的平台就是西湖10景中的平湖秋月了，这个平台就是用来赏月的，水中观月，中秋最佳。其实平湖秋月1920__年才回到杭州人民怀抱，在此之前这里为犹太商人哈同所有，被杭州人成为哈同花园，并以他妻子名字中的字命名为罗苑。说起他老婆罗迦琳，有个好玩的故事说给大家听下。相传这罗迦琳比较喜欢吃西湖的藕粉，不过其实好吃，我也喜欢，但又怕别人说她象小孩一样，那时候大家都知道的穿的都是旗袍，身上是没地方装藕粉的小袋字的，没办法，只能天天躲

家里吃。这事给哈同知道了，哈同就帮老婆出了个主意，每次出去就拿丈夫喝龙井茶的罐子装些藕粉带出去，别人一看都还以为是在帮他丈夫拿的呢。在孤山这也出了位名人，梅妻鹤子的故事大家听说过吧。和平湖秋月相隔一条孤山路的放鹤亭就是说的林和靖的故事。北宋诗人林和靖，杭州人，临湖而居，不问世事，每天过着隐居的生活。他种了360多株梅树，每当春天时就采梅子，然后分装成360多份，每卖掉一份就一天的生活费，而梅的傲然气结也是他所喜爱的。他曾养过一只仙鹤，跟家里人说，当游玩西湖时，就把仙鹤放出来，他就知道要回来了。

这就是我们经常所说的梅妻鹤子。他死后就葬于孤山北边。现在的放鹤亭是为了纪念他的仙鹤，其实原来还有于谦修的梅亭，但毁坏后没有重建。那边的3层阁楼建筑就是文澜阁了，以前是放四库全书七个地方之一，现在划归浙江博物馆了。前面这个红墙绿瓦，有点中西合璧建筑风格的就是非常有名的楼外楼了。楼外楼以杭帮菜为特色，有着150年的历史了，因为楼外楼建在近代著名学者俞曲园家的俞楼外面，所以叫楼外楼。楼外楼有四大特色菜，龙井虾仁、东坡肉、叫化鸡、西湖醋鱼。等会再跟大家说。孙中山来吃过，周也曾9上楼外楼，可见菜做的地道啊，当然这地方不便宜，一个菜少说也要180左右，一等价钱一等货，没办法啊。山外青山楼外楼，西湖歌舞几十休。大家看过楼外楼了，想看西湖的歌舞不，西湖之夜可以让你看个够，等会上车可以带大家组织组织。楼外楼旁这个这道粉墙内就是西泠印社了，吴昌硕、沙孟海、启功等人都曾是该社的社长，它是我国著名的金石篆刻团体。在西泠印社旁这座桥就是西湖的3大爱情桥之一的西泠桥了。说的是南齐歌妓苏小小和阮郁一见钟情的故事。”妾乘油碧车，郎骑青骢马；何处结同心，西泠松柏下“几天阮郁就登门提亲，娶小小为老婆。但后来阮郁给老爹里人喊回南京，不给他出门，一去不回，小小就此郁郁而终。现在在桥的别面还建有苏小小墓和慕才亭纪念。

现在大家看到前面的小岛是西湖三岛之一的阮公墩，也可以

说是三山中的方丈，是西湖中最小的岛，85年新10景之一的阮墩环碧。这是清朝的杭州地方官阮元疏浚西湖时堆出的又一个小岛。现在阮公墩是不允许人上岛的，是因为现在这个小岛的地基下陷了，其实以前是给上岛的，但只给我们男人。因为1984年的夏天开始阮公墩上开始了仿古夜游，第一次开始了阮元为她的三女儿抛球招亲。要是接到球了，那您就走运了，可以跟我们漂亮的杭州姑娘入洞房了。临走时还会送你几样东西，蚕丝被一床，西湖龙井一罐，张小泉剪刀一把，西湖绸伞一把。因为杭州是丝绸之府，茶叶之乡，所以想把杭州最好的特产蚕丝被和西湖龙井送给每个外地来的游客，但送剪刀和伞干什么呢。剪刀是说一刀两段，伞是说散开了，招到亲的可别缠着人家姑娘不放啊。不过如果人家姑娘私底下要送您一盒西湖藕粉的话，您就偷着乐吧，小姑娘还想和您藕断丝连呢。

大家现在往苏堤看，苏堤春晓的石碑就在那个碑亭里，那是当年康熙评西湖十景剩下的3个石碑中的一个，古董啊。再苏堤的那面就是西湖的西里湖。那边的山就是丁家山。西湖四大庄园的刘庄就在那，也就是现在的西湖国宾馆。当年毛主席来杭州43次，有20几次都住在那里，再那里工作读书喝茶，对了，杭州人叫喝茶不要喝茶，叫吃茶，我们的周和毛主席在杭州都喜欢吃茶，就是把茶叶吃下去，因为他们认为西湖龙井是绿茶，营养丰富，所以大家今天去和小吴龙井问茶的时候一定要吃下去，别喝一口吐一口。他还曾说过，如果湖南是我的第一家乡的话，那北京就是我的第二个家乡，西湖就是我的第三家乡，可见他对西湖的喜爱。那个地方也是当年中美联合公报的草签处。后来周和尼克松的中美上海公报也是在此签署，可以说是一个历史的鉴证。

在丁家山南面，也有一处庄园。当年康有为泛舟西湖，遇到一个年华二八的西湖船娘，一见钟情，看到了吧，西湖可是个产生爱情的地方啊。后有好事者撮合，当时70多岁的康有为娶了那女的为他的7姨太太，并在这个地方大兴土木，造了康庄。丁家山旁其实也有座堤，叫杨公堤，是明朝时杨孟瑛

所修，也有6座桥，由北而南依次命名为环碧、流金、卧龙、隐秀、景行、浚源。真个杨公堤上几乎全都是宾馆、茶社，一般都是杭州本地人晚上或者周末逛完西湖比较累的时候在那里品茶交友，从这也可以看出杭州人的休闲观念。从丁家山要是延杨公堤一直往北走的话就是西湖十景的曲院风荷了。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。当年杨万里就是这样描写曲院风荷的。那个地方过去不光是观赏荷花的胜地，也是杭州造酒和产西湖藕粉的原产地，因为那地方的水好，藕多，当时的酒叫“女贞”，其实这酒现在也有卖，前几年杭州市再民间征集酒方，终于酿造成功。

好了，现在我们的船就延着苏堤开始往花港码头回。现在跟大家说说刚才大家想知道的楼外楼的4个名菜。龙井虾仁，是活大河虾和清明前后的龙井新茶烹制，相传当年乾隆来杭州西湖游玩，时值清明，当他来到龙井茶乡时，天忽下大雨，只得就近步入一位村姑家避雨。村姑好客，拿出新采的龙井，用山泉沏了一杯好茶，招待乾隆。乾隆喝茶后感觉香馥味醇，喜出望外，就想带一点回去慢慢品尝，可又不好开口，便趁村姑不注意，悄悄抓了一把，藏在便服内的龙袍里。一会，雨过天晴，乾隆告别村姑，继续游山玩水，到了太阳下山了，又饿又渴，便在西湖边一家小酒店入座，点完菜，忽然想起带来的龙井茶叶，于是撩起便服，边取茶叶，边叫店小二泡茶。店小二接茶叶时，瞥见乾隆便服内穿着龙袍，吓了一跳，赶紧跑进厨房面告掌勺的店主。店主正在炒虾仁，一听圣上驾到，心里一慌，忙中出错，竟将小二拿进来的龙井茶叶，当成切细的葱花，撒进了锅中，葱花拌虾仁，变成了茶叶烩虾仁。

这盘菜端到乾隆面前，乾隆闻了下，清香扑鼻，盘子里虾仁鲜嫩晶莹，尝了一口，顿时觉的美味可口，禁不住连声称赞，“好菜!好菜!”正是：乾隆无意露龙袍，厨师出错成佳肴。从此龙井虾仁文明于世。叫化鸡，出于浙江杭州，是一些穷苦难民即“叫化子”或偷或讨来的鸡，经过烧热的土句熟而成，本是不登大雅之堂街头菜。当年那位清乾隆皇帝微服出

访江南至杭州，不小心弄得破衣烂衫流落街头。其中一个叫化子头看他可怜，便把自认为美食的“叫化鸡”送给他吃，乾隆困饿交加，当然觉得这鸡异常好吃，急问其名，叫化头不好意思说这鸡叫“叫化鸡”，便胡吹这鸡叫“富贵鸡”。乾隆就说这“富贵鸡”好吃。

事后才知道这个流浪汉就是当今皇上。这“叫化鸡”也因为皇上金口一开成了“富贵鸡”。成为名菜。东坡肉当然是跟苏东坡有关了，说是苏东坡带领杭州人建好苏堤后，杭州人都给他送酒送肉，苏东坡觉的功在大家，受之有愧。要送回去，但大家都不收。苏东坡就想了个办法，加酱油、黄酒和这些肉一起烧，烧好后拿到苏堤上分给大家，从此成为一道名菜。最后是西湖醋鱼，又叫叔嫂传珍，说的是有一个恶霸看中了嫂子，哥哥因此而死。嫂子劝叔叔逃走，以后报仇。在小叔临走前。嫂子烧了碗有酸有甜的鱼，让叔叔记住哥哥的仇。之后叔叔取得功名，回杭州报了仇，但此时嫂子已经逃的不知到哪了。一天，这个叔叔在一小店吃了一碗鱼，跟他嫂子烧的一样，忙问谁烧的，才知道正是他嫂嫂的杰作。原来，从他走后，嫂嫂为了避免恶棍来纠缠，隐名埋姓，躲入官家做厨工。叔叔找到了嫂嫂很是高兴，就辞了官职，把嫂嫂接回了家，重新开始了生活。

好了，我们也到码头了，大家跟着我下船，大家下船注意安全，我们下面去花港观鱼景点。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

西湖游船导游词范例篇二

各位团友，现在我们是从小西湖北边上船，到小西湖南边花港码头下船，全程是35分钟，环小西湖外湖一周。

首先来看船的左边有座桥，这座就是著名的断桥——的妹妹西泠桥，是西湖三大情人桥之一。在桥的北端有个黑色的亭子，亭子里有座黄色的墓，是南朝齐国著名歌姬苏小小的墓。苏小小从小生的聪明伶俐，能诗善歌！但从小父母双亡，寄居在西泠桥畔的姨母家里，最后沦为歌姬，但是非常的有节操——卖身不卖艺，哦不对！是卖艺不卖身，相当于现在的歌星了！有天小小坐着油壁车在白堤上游玩，遇到了骑着高头大马迎面而来的帅哥阮玉，两人一见钟情，小小随口念了一首诗：妾乘油壁车，郎骑青葱马，何处结同心，西泠松柏下。后来有情人终成眷属。但是好景不长，阮玉在京城做宰相的父亲很快知道了，就派人将阮玉催了回去，走之前他告诉小小，等他三年，三年他一定会来娶她的！就这样小小等了三年，阮玉没有回来，第四年还没有回来，小小得了忧郁症又加上官绅的欺凌最后吐血而死，年仅20岁！

(大家七嘴八舌在猜着价格，如果有人猜对了你就恭喜他这么有才，不要吝啬赞美别人的词语)大家都猜不到你在公布答案，不要拖的时间太长！恩是168一只，坐在西湖边欣赏着小西湖这个美丽的美女！当然要贵点了，一道小西湖醋鱼198元，龙井炒虾仁是根据茶叶的等级来定价的，最便宜的可能是东坡肉了，58块钱一客(就是一块肉)。你说这么贵的菜有人来吃吗，有两种人会经常来，一种是大笔一挥有人来付钱的公款，还有一种是钱多的花不完的大款。而我告诉你，杭州人天天都吃楼

外楼，你说他们这么有钱吗？不是的，浙江人是很会做生意的，楼外楼自己也知道东西贵客源是有限的，所以他们弄了一个楼外楼食品加工厂，专门做楼外楼系列的真空包装，杭州各大超市均有销售，所以杭州人家里来亲戚了就会买上几袋，有上档次又方便！那大家在猜猜楼外楼里吃一只叫花鸡，外面可以买几只真空包装的啊？（和大家互动）恩可以买四只！外面超市差不多39块钱左右一只。所以杭州人天天都吃楼外楼了，但记住一定要买楼外楼这个牌子的！

在楼外楼的后面有个白色边青色瓦的建筑就是青白山居，当年蒋介石宋美龄度蜜月就是在这里住的！现在是文澜阁存放四库全书的地方。这座山海拔38米，叫孤山！西湖有三怪叫孤山不孤寡人孤，因为这座山是孤家寡人皇帝的山，在南宋理宗皇帝时候是西太乙宫，清朝又是康熙皇帝行宫！皇帝叫自己是孤家寡人，所以叫孤山！

孤山上有很多宝贝呢，像浙江省博物馆，林和靖的放鹤亭，鉴湖女侠秋瑾墓等（如时间来不及可以不做讲解）。大家请看，伸出水面的这个平台就是西湖十景之一的平湖秋月，杭州三大赏月圣地之一，这里是水上看月亮最漂亮的地方，山上看月亮在杭州凤凰山月岩景区，看世界上最多月亮的当数三潭印月了！

从平湖秋月开始就是白堤了，请问这条堤是谁修的，很人会脱口而出白居易，恭喜你答错了，这条堤原名叫白沙堤，为了纪念白居易改名叫白堤，唐朝以前就有了，谁修的无从考证！白居易当年修的那条堤是武林门到钱塘门一段，已经变成市中心了！堤长一公里，白居易曾在这条堤上作诗两手描写春天西湖的美景。

西湖游船导游词范例篇三

各位旅客朋友大家好，欢迎来到历史悠久，世界著名的风景

旅游胜地杭州西湖。

我是你们这次杭州之旅的导游，我叫谢诗涵，你们叫我涵导游好了。

来到杭州之前，你们一定听说过上有天堂，下有苏杭这句名言吧！其实，把杭州比喻成人间天堂，很大程度上是因为有西湖。

千百年来，西湖风景有着经久不衰的魅力，它的丰姿倩影，令人一见钟情。

就连唐朝大诗人白居易离开杭州时还念念不忘西湖，未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。

诗人说他之所以舍不得离开杭州，其主要原因就是杭州有一个美丽迷人的西湖。

天下西湖三十六，就中最好是杭州啊！

杭州西湖位于浙江省杭州西部，杭州市市中心，旧称武林水、钱塘湖、西子湖，宋代始称西湖。

西湖南北长约3.2公里，东西宽约2.8公里，绕湖一周近15公里。

面积约5.68平方公里，包括湖中岛屿为6.3平方公里，平均水深1.55米，最深处在2.8米左右，最浅处不足1米，蓄水量在850万到870万立方米之间。

苏堤和白堤将湖面分成外湖、北里湖、西里湖岳湖和小南湖5个部分。

西湖处处有胜景，历史上除有钱塘十景、西湖十八景之外，最著名的是南宋定名的西湖十景：苏堤春晓、曲院风荷、平

湖秋月、断桥残雪、花港观鱼、南屏晚钟、双峰插云、雷峰夕照、三潭印月、橹浪闻莺。

如以每个字来点的内涵，它们是春夏秋冬花，晚云夕月柳。

1985年又评出了新西湖十景。

在以西湖为中心的60平方公里的园林风景区内，颁着主要风景名胜有40多处，重点文物古迹有30多处。

概括起来西湖风景主要以一湖、二峰、三泉、四寺、五山、六园、七洞、八草、九溪、十景为胜。

1982年11月8日，国务院将西湖列为第一批国家重点风景名胜之一。

1985年，在中国十大风景名胜评选中，西湖被评为第三。

相传在古时候，天上有一条玉龙和一只金凤，它们在银河里找到一块玉石，辛辛苦苦，经过许多年，把这块玉石琢磨成了一颗金光闪耀的明珠。

这颗明珠光芒四射。

照到哪里，哪里便山明水秀，五谷丰登。

后来，消息传到天宫，王母娘娘派了天兵天将抢走了明珠。

玉龙和金凤赶到天宫，与王母娘娘发生了争斗，不慎把明珠掉落了民间，变成了明镜般的西湖。

玉龙和金凤不舍得离开心爱的明珠，就将落到杭州玉龙山(现在的玉皇山)和凤凰山，永远守护着美丽的西湖。

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。

欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

所以，诗人把西湖比作我国的美人西施，于是，西湖又多了一个西湖子的美称。

阳春三月，莺飞草长，苏白两堤，桃柳夹岸。

两边是水波潋滟，游船点点；远处是山色空蒙，青黛含翠。

西湖的美景不是春天独有，夏日接天连碧的荷花，秋月中浸透月光的三潭，冬雪后疏影横斜的红梅，更有那烟柳笼纱莺啼，细雨迷蒙中的烟台。

游客们，至此，今天的杭州西湖之旅也就告一段落了，希望大有都满意今天的旅程，谢谢大家。

大家好，我姓芦，大家可以叫我芦导。

我将带领大家游览杭州西湖，请不要乱丢垃圾，保管好自己的贵重物品，祝大家旅途愉快！

在来西湖之前，相信许多游客都听过上有天堂，下有苏杭，这句话。

事实上，把杭州比喻成人间天堂，和西湖有着很大的关系。

杭州西湖山水秀丽，让许多诗人流连忘返。

白居易的未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。

就大大证明了这一点。

请大家跟紧队伍，准备好亲眼目睹杭州西湖的风采吧！

杭州西湖位于杭州市中心，宋代始称西湖。

西湖南北长3.2公里，东西宽约2.8公里，面积约5.68平方公里。

这里最有特色的'就是西湖十景。

其中平湖秋月位于白堤西端，淡雅朴素。

登楼眺望秋月，在恬静中感受西湖的浩淼，洗涤烦躁的心境，使人倍感景在城中立，水在景中摇，人在画中游。

不管站在哪个角度，看到的都是一幅素雅的水墨江南画卷，平湖望秋月更是楼可望、岸可望、水可望。

南宋孙锐诗有月冷寒泉凝不流，棹歌何处泛舟之句；明代洪瞻祖也在诗中写道：秋舸人登绝浪皱，仙山楼阁镜中尘等都是赞美平湖秋色的美景。

平湖秋月以湖称映出周围的山水、树木，演得格外静谧。

好像一副美妙的画。

让我们不得不赞叹大自然的鬼斧神工，偶尔一条船划过，我们不由得抱怨道：船把我们的画划破啦！

西湖是一首诗、一幅画、一位楚楚动人的少女。

忆江南，最忆是杭州。

山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。

何日更重游？白居易的这首诗是赞美西湖的千古绝唱。

各位游客，愉快的西湖一日游已经结束了，感谢大家对我的配合。

大家玩得开心吗?希望西湖的山山水水永远留在您美好的回忆中。

西湖游船导游词范例篇四

来杭州之前，您一定听说过“上有天堂，下有苏杭”这句名言吧!其实，把杭州比喻成人间天堂，很大程度上是因为有了西湖。千百年来，西湖风景有着经久不衰的魅力，她的丰姿倩影，令人一见钟情。就连唐朝大诗人白居易离开杭州时还念念不忘西湖，“未能抛得杭州去，一半勾留是此湖。”诗人说他之所以舍不得离开杭州，其主要原因就是杭州有一个美丽迷人的西湖。“天下西湖三十六，就中最好是杭州”啊!

朋友们：下面就随我一起从岳庙码头乘船去游览西湖。在船未启动之前，我先来介绍一下西湖的概况：西湖位于杭州城西，三面环山，东面濒临市区，南北长约3.2公里，东西宽约2.8公里，绕湖一周近15公里。面积约5.68平方公里，包括湖中岛屿为6.3平方公里，平均水深1.55米，最深处在2.8米左右，最浅处不足1米，蓄水量在850万到870万立方米之间。苏堤和白堤将湖面分成外湖、北里湖、西里湖岳湖和小南湖5个部分。西湖处处有胜景，历史上除有“钱塘十景”、“西湖十八景”之外，最著名的是南宋定名的“西湖十景”，妈：苏堤春晓、曲院风荷、平湖秋月、断桥残雪、花港观鱼、南屏晚钟、双峰插云、雷峰夕照、三潭印月、橹浪闻莺。如以每个字来点的内涵，它们是：春夏秋冬花，晚云夕月柳。点出了无论春夏秋冬，无论明晦晨昏，西湖胜景时时皆有，处处都在的特色。1985年又评出了“新西湖十景”。在以西湖为中心的60平方公里的园林风景区内，颁着主要风景名胜有40多处，重点文物古迹有30多处。概括起来西湖风景主要以一湖、二峰、三泉、四寺、五山、六园、七洞、八墓、九溪、十景为胜。1982年11月8日，国务院将西湖列为第一批国家重点风景名胜之一。1985年，在“中国十大风景名胜”

评选中，西湖被评为第三。

西湖这么美，当然孕育着许多奇妙动人的传说。相传在很久以前，天上有玉龙和金凤在银河边的仙岛上找到了一块白玉，他们起琢磨了很多年，白玉就变成一颗光芒四射的明珠，这颗宝珠的珠光照到哪里，哪里的树木就常青，百花就盛开。后天消息传到天宫，王母娘娘就派天兵天将前来把珠抢走。玉龙和金凤赶去索珠，遭到王母拒绝，于是就你争我夺，王母被掀翻在地，两手一松，明珠就掉落到人间，变成了晶莹剔透的西湖，玉龙和金凤也随之降落，变成了玉龙山(即玉皇山)和凤凰山，永远守护在西湖之滨。

刚才有的朋友问西湖的水为什么这样清澈纯净?这就从西湖的成因讲起：西湖在120xx年以前还是与钱塘江相通的浅海湾，耸峙在西湖南北的吴山和宝石山，是环抱这个海湾的两个岬角。后来由于潮水的冲击导致泥沙淤塞，把海湾和钱塘江分隔开来，到了西汉时期(公元前220xx年至公元20xx年)西湖的湖形已基本固定，西湖真正固定下来是在隋朝(581-620xx年)，地质学上把这种由浅海湾演变而成的湖泊叫泻湖。此后西湖承受山泉活水的冲刷，再经历过历代由白居易、苏东坡、杨孟瑛、阮元等发动的五次大规模的人工疏浚治理，终于从一个自然湖泊成为风光秀丽的半封闭的浅水风景湖泊。

历史上西湖有很多名称。汉朝(公元前220xx年-公元220xx年)时称为武林水、金牛湖、明圣湖;唐朝(620xx年- 920xx年)时称石函湖、钱塘湖。此外还有高士湖、贤者湖、上湖、龙川、钱源等称呼。到了北宋(960-1120xx年)，苏东坡做杭州地方官时，写了一首赞美西湖的诗：“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇，欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”诗人别出心裁的把西湖比作我国古代美女西施，于是，西湖又多了个“西子湖”的雅称。

西湖作为著名的风景地，许多中外名人对这情有独钟。毛泽

东一生中共40次来杭州，最长的一次整整住了7个月之久，他把杭州当作“第二个家”。毛泽东常常称赞西湖秀美，但他生前从未正式发表过描写西湖的诗词。中国伟人喜欢西湖，国际友人对西湖更是流连忘返。美国前总统尼克松两次来杭州，他赞叹地说：“北京是中国的首都，而杭州是这个国家的心脏，我还要再来。”尼克松还把家乡加利福尼亚州出产的红杉树送给了杭州。

我们船已缓缓启动了。我先把整个游湖的行程简单的介绍一下：环湖一周的景点有一山和二堤。一山指的孤山，孤山景区的名胜古迹多达 30多处，沿湖们所能欣赏到的有西泠桥、秋瑾墓、西泠印社、楼外楼、中山公园等。孤山之后是白堤，起自平湖秋月，终于断桥残雪，桥后还有著名的宝石流霞等景观。欣赏完沿湖景色，我们再去湖中三岛，游船最后将在苏堤靠岸。

现在船正在自西向东行驶，各位到的是孤山一带的景色。孤山西接西泠桥，东连白堤，海拔35米，占地面积20万平方米。孤山景色唐宋年间就已闻名，南宋理宗曾在此兴建规模宏大的西太乙宫，把大半座孤山划为御花园。清朝康熙皇帝又在此建造行宫，雍正皇帝改行宫为圣因寺，与当时的灵隐寺、净慈寺、照庆寺并称“西湖四大丛林”。或许有的朋友要问：孤山既是西湖中最大的岛屿，为什么要取名“孤山”呢？这是因为历史上此山风景特别优美，一直被称为孤家寡人皇帝所占有，所以被为孤山。从地质学上讲，孤山是由火山喷出的流纹岩组成的，整个岛是和陆地连在一起的，所以“孤山不孤，断桥不断，长桥不长”被称为西湖三绝。

大家再看前方那座环洞石拱桥，地处孤山西面，名叫西泠桥。它和断桥、长桥并称为西湖古代的三大情桥。

过了西泠桥，孤山后麓的绿树丛中有尊汉白玉塑像，只见这位女英雄左手叉腰，右手按剑，目光炯炯，昂首注视前方，似在探求着革命的真理。她是谁呢？她就是我国妇女解放运动

的先驱，为推翻清王朝，争取民族独立而壮烈牺牲的“鉴湖女侠”秋瑾。这尊塑像高2.7米，墓座高2米，正面碑石上该有孙中山手书“巾帼英雄”4个大字。秋瑾烈士的塑像，给了我们一种启示：西湖的闻名，不仅仅是占了山水之胜，它更因众多的历史人物而倍增光彩。在西湖风景区内，被誉为“湖上三杰”的岳飞、于谦、张苍水，还有与秋瑾一起为振兴中华而献身的近代发主革命者徐锡麟、陶成章等，都安葬了西子湖畔。

我们的船继续徐徐往东行驶，各位看到前面的一道粉墙，院内便是著名的西泠印社。印社右侧，这幢中西合璧的建筑，就是百年老店楼外楼。楼外楼创建于1848年，店名取自南宋诗人林升“山外青山楼外楼”名句。楼外楼得天时、地利、人和之便，曾经接待过许多中外名人。楼外楼的当家名菜数西湖醋鱼了，它是选用西湖中在规定范围内养殖的草鱼，先在清水中饿一两天，除去泥土味，然后烹制而成的。成菜后的西湖醋鱼，色泽红亮，肉味鲜嫩，酸甜可口，略带蟹味，是杭州最有代表性的风味名菜。

现在船已驶向中山公园，孤山的正门就在这里。“山不在高，有仙则名”，孤山既是一座风景名山，又是一座文化名山。孤山的地位在西湖景区中之所以这么重要，是因为它蕴藏着丰富的历史、文化内涵，景区内有着著名的“西湖天下景，”还纪念北宋隐逸诗人林和靖的放鹤亭。这些景点等上岸后我们起前往参观。

中山公园旁，我们看到的这一组建筑是新近修建落成的“浙江省博物馆”。进而面陈列着上至7020xx年前的河姆渡文化，下到近现代的文物展品1700余件。博物馆后面的古建筑是清代的皇家藏书楼文澜阁，它是我国为珍藏《四库全书》而修建的七大书阁之一。

请看前面那座突出湖面的水泥平台的重檐亭子已展现我们眼前，这座建于清代康熙年间的建筑，名叫平湖秋月。它是白

堤的起点，也是杭州的三大赏月胜地之一。历史上杭州人中秋赏月有三大去处：湖中首推三岛之一的三潭印月，山上应是凤凰山坡的月岩景点，至于岸边，就数这月白风清、水天共碧的平湖秋月了！

现在各位看到前面这条“间株杨柳间株桃”的游览长堤就是白堤。当我们的船驶到这里，西湖最秀丽的风光就呈现在大家面前了。瞧！堤上两边各有一行杨柳、碧桃，特别是在春，柳线泛绿、桃树嫣红，一片桃红柳绿的景色，游人到此，仿佛如临仙境。白堤原名“白沙堤”，早在一千多年前的唐朝，就以风光旖旎而著称。它虽与白居易主持修筑的白堤不在一个方位，但杭州人民为缅怀这位对杭州作出杰出贡献的“老市长”，仍把它命名为白堤。它与苏东坡主持建造的苏堤犹如湖中的两条锦带，绚丽多姿，交相辉映。大家再看，白堤中间的这座桥叫锦带桥，以前是座木桥，名中“涵碧桥”，如今更名为石拱桥。在白堤的尽头，到了断桥，全长1公里的白堤就由此而“断”了。

断桥的名字最早取于唐代，宋代称宝祐桥，元代又叫段家桥，以前是座苔藓斑斑的古老石桥。我们现在看到的这座桥虽然是座很普通的石拱桥，但它的名字和《白蛇传》故事联系在一起，因而成了西湖中最出名的一座桥。

讲到这里，我看到有的朋友已经在仔细观察，或许你们马上会问：这座桥根本没有断，为什么要取名“断桥”呢？这个问题就让我来解答吧。断桥是著名的西湖十景之一，由于断桥所处的位置背城面山，处于北里湖和外湖的分水点，视野开阔，是冬天观赏西湖雪景最好的地方。每当瑞雪初晴，桥的阳面已经冰消雪化，而桥的阴面却还是白雪皑皑，远远望去，桥身似断非断，“断桥残雪”就因此得名。还有，断桥又是白堤的终点，从平湖秋月而来的白堤到此中断。讲到这里，或许大家已经明白，原来是“堤断桥不断”。

大家再看断桥后面那座山叫宝石山，海拔78米。这座山的岩

石和西湖群山不同，主要由火成岩中的流纹和凝灰岩构成，其中有一种名叫碧玉的“宝石”，嵌在紫灰石中，在阳光照射下，分外耀眼，这就是宝石山得名的由来。山上那座秀丽挺拔，高高耸立的塔，名中保俶塔。保俶塔初建为九级舍利塔，现在的是1933年重建的。它是用成的实心建筑，塔身呈八棱型，高45.3米，上下匀称，线条柔和优美，在湖上诸塔中，保俶塔的造型最为俏丽，体态最为窈窕。历史上与保俶塔相对应的还有一座雷峰塔，在西湖风景布局中，同位于一条中轴线上，一南一北，隔湖相望，一个敦厚典雅，一个纤细俊俏。在雷峰塔未倒塌前，西湖上曾呈现出“南北相对峙，一湖映双塔”的对景，所以民间有“雷峰如老衲，保俶如美人”的说法，道出了当年雷峰塔和保俶塔的不同风姿。

各位朋友：西湖沿岸的景观就介绍到这里，接着我们去观赏湖中三岛。

首先我们来看西湖中最大岛“三潭印月”，也叫小瀛州。这是一个“湖中有岛，岛中有湖”的湖上花园。全面积7万平方米，其中水面占60%。全岛呈“田”字形，东西连柳堤，南北建曲桥，曲桥两侧，种植着大片红、白各色的睡莲。此外，历史上三潭钱月还以种植西湖莼菜而著名。

下面请随我上岛游览，三潭印月这座小岛，初建军于明代万历三十五年(1620xx年)，是用疏浚的湖泥堆积而成的。它的精华就在于岛南面的三座石塔。请看：三塔鼎立在湖上，塔高2米，塔身球形，排列着5个小圆孔，塔顶呈葫芦形，造型优美。每逢月夜，特别是到了中秋佳节，皓月当空，人们在塔内点上蜡烛，沿口蒙上薄纸，烛光外透，这时“塔影、云影、月影”溶成一片，“烛光、月光、湖光”交相辉映，在光的折射中，三塔的灯光透过15个圆孔投影在水面上，共有30个月亮，加早天上的一个水中的1个，湖面可以倒映出32个小月亮，呈现“天上月一轮，湖中影成三”的绮丽景色，真是“一湖金水欲溶秋”，有说不尽的诗情画意。

接着我们再来看湖中那座飞檐翘角的亭，名叫湖心亭。它是西湖中最大的一座亭。也是在西湖三岛中最早营建的一座岛，初建于明嘉靖三十一年(1552年)，距今已有440年有历史的。“湖心平眺”是钱塘十景之一。站在湖心亭处眺望西湖，水光山色，尽收眼底，西湖风光，一览无余。

湖心亭西北的那个小岛，称为阮公墩。是西湖三岛吧最小的一个，面积仅5561平方米。它是在清朝嘉庆年间(1820xx年)，浙江巡抚阮元用疏浚西湖后的淤泥堆积而成的。阮墩垂钓已成为杭州市民假日休闲的好去处，阮墩夜游则是为各地旅游者隆重推出的西湖夏季的一个特色旅游项目。

游完湖中三岛，我们的船已驶向即将停靠在方向——苏堤。大家请看：前面这条自南而北横贯西湖，全长2.8公里的湖中长堤就是苏堤。堤上共有6座石拱桥，分别是映波、锁澜、望山、压堤、东浦、跨虹、堤岸种植桃柳、芙蓉，形成“西湖景致六条桥，一枝杨柳一枝桃”的景色。说到苏堤，人们自然会想起北宋诗人苏东坡，苏东坡曾二次担任杭州的地方官，他组织20万民工疏浚西湖，然后利用湖泥葑草，筑成了这条从南屏山下直通栖霞岭麓的长堤，后人为了纪念他的功绩，取名“苏堤”。现在堤的南端修建了“苏东坡纪念馆”供人们参观，缅怀苏东坡的功绩。

各位朋友：人们常常把杭州西湖和瑞士日内瓦的莱蒙湖比喻为世界上东西方辉映的两颗名珠，正是因为有了西湖，才使意大利的马可波罗把杭州经喻为“世界上最美丽华贵的天城”。西湖做为著名景点，接待过世界各国的元首不计其数。因此，西湖不仅是杭州的明珠，更是东方的明珠，世界的明珠。

“忆江南，最忆是杭州。山寺月中寻桂子，郡亭枕上看潮头。何日更重游？”这是白居易为颂扬西湖给后人留下的回味无穷的千古绝唱。各位朋友，当我们即将结束西湖之行时您是否也有同样的感受呢？但愿后会有期，我们再次相聚，满觉陇掩

赏桂子，钱塘江上看潮头，让西湖的山山水水永远留住您美好的回忆。

西湖游船导游词范例篇五

好了，各位朋友，我们现在已经再西湖之上了，开始了我们的西湖环湖游。现在我们所在的位置是西湖苏堤的花港码头，等会我们还会回到这里下船，大家拍照时请注意安全。苏堤为苏东坡第二次来杭州做知州时发动民工所建，在我们刚才下车的地方杭州人民还特地建了苏东坡纪念馆。苏堤春晓为西湖十景第一景，取意春为四季之首。整个苏堤有6座桥，有西湖景致六条桥，间株杨柳间株桃一说，6桥也就成了苏堤的别名。杨柳映波、鱼跃锁澜、望山莺啼、桃花压堤、东浦春浓、跨红云飞，6桥都有自己的特色，可以说苏堤的美丽正是由于有了这6座桥。再告诉大家个秘密，据中情局报告，一对情侣要牵手在苏堤路上走一走，成功率百分之99，所以等会大家一定要牵手走啊。

天下西湖36，就中最好是杭州。未得抛的杭州去，一半勾留是此湖。杭州的美丽正是西湖所赋予的，而西湖的风光也正式杭州人民所创造的。整个西湖现在的面积不是太大，才6.7平方公里，当然，西湖以前的面积也是不一的，历史上总是疏浚时大点，而荒芜时小点。而西湖由于淤泥太深，平均的水深才1.8m左右，如果您要问这里可不可以游泳，我可以很负责的告诉您，可以，不过请把您的id[ip][iq][ic]留下，不过估计您的老婆会很生气，后果很严重的。可能大家都发现了西湖的水比较清澈，这是由于历代杭州政府的官员都比较重视对西湖的保护，远的比如刚才我们所走的苏堤的发起建造者东坡太守，唐时的白居易，最近的就是现在杭州政府的保护西湖。现在的西湖每33天就通过小南湖用钱塘江的水换一次西湖水，就连我们现在坐的西湖画舫的发动装备都是电瓶，不准烧柴油。整个西湖三面云山一面城，只有东面靠近城区，故名西湖。在西湖的四周，散布了很多的历史古迹，

比如大家所熟知的西湖十景。当然，西湖最著名的有三怪，长桥不长情谊长，断桥不断肝肠断，孤山不孤皇帝孤。

大家现在往我们船右弦看，那坐宝塔就是非常有名的雷峰塔了，西湖十景中雷峰夕照说的即是此塔。因塔建于西湖南面一平冈，而这个平岗有雷峰、中峰、回峰几个叫法。这座原塔为五代十国时期的吴越王钱弘俶所建，当时再南京为王的南唐国主李煜因为一首虞美人而命丧黄泉，而吴越国也摇摇欲坠。就再这惶恐之际，钱弘俶的老婆黄氏为他生了个儿子，钱弘俶似乎看到了江山希望，于是造雷峰塔感恩佛祖。一开始叫黄妃塔，因为又处于当时的西关门外，又有西关砖塔之说。在明嘉靖年间，雷峰塔被入侵的倭寇，也就是日本人了，放火烧掉，只留下塔心，外部木构建筑全部烧掉，从此颓然苍老，杭州人就有了雷峰颓塔紫烟中，潦倒斜熏似醉翁一说。后来雷峰塔于1920xx年9月25日倒掉，倒掉的主要原因是由于杭州当地老百姓认为雷峰塔的藏经砖能够保护家蚕的生命，有利于丝绸的产出，你偷一块，我偷一块，最后终于倒掉，大家可以想想为什么他们认为会保护蚕宝宝的生命，等会上车时我再告诉大家。鲁迅先生还专门写过《论雷峰塔的倒掉》和《再论雷峰塔的倒掉》，压再妇女之上的大山终于倒掉了。但又说在国富民强时还会重建的。其实说实话，建不建都一样了，大家看现在的男人多受苦啊，天天跟老婆要3从4德，世道变了，做男人真不好啊!!而雷峰塔最有名的也是那镇压白蛇的故事。现在的雷峰塔是20xx年重新所造，当时开挖地宫时发现了2样宝贝，一个就是佛祖的发舍利，一个就是当时发现了几条已经僵掉的白蛇。

而雷峰塔的南面就是西湖十景的另一景南屏晚钟所在，也就是济公所修行的净慈寺了，有兴趣的话上车再跟大家说。

右边大家可以看到山上有座很壮观的城楼，那是城隍阁，也叫周新祠。是为了纪念杭州的城隍，叫周新。周新是明朝朱棣时人，是个好官，给人陷害致死。后来给平反了，为了纪念他，就封他为杭州的城隍了。城隍阁前，可边品龙井茶，

边看折子戏，听江南丝竹，赏宫廷舞蹈，享受地道的江南风情。那里就是1985年评出的西湖新10景之一的吴山天风。南宋时的金主完颜亮曾作诗：“提兵百万西湖上，立马吴山第一峰”，不过为我们的岳飞所挫败(宋城?)。城隍阁下靠西湖边的那片公园就是西湖10景之一的柳浪闻莺公园，那里有再生缘作者陈端生的勾山樵舍，纪念吴越开国君主钱镠钱王祠等景点。在柳浪闻莺公园的南面还有座小桥，很小的曲桥，那就是长桥了，是当年梁山伯和祝英台18相送的地方，你送我我送你送了18个来回，长桥不长情谊长。

好了，大家现在看我们左前方的这座小岛。这就是西湖三岛之一的湖心亭。过去人都认为海外三山的情结，所以很多地方都用三山的名字来命名，西湖也是这样。湖心亭上还有块匾写着“蓬莱宫”的名字，所以也可以说改岛为蓬莱。岛上有块“虫二”二字的碑。大家可以猜猜什么意思啊。……………这是当年乾隆皇帝游玩时所写，问他手下“有谁知道朕意”，当时他身旁没一人能回答出，只有纪晓岚慢慢悠悠的说了四个字“风月无边”。而虫二两个字就是风月两个繁体字去掉外面偏旁。

现在大家往我们船的正前方山上看，那有一塔。名保俶塔，又名宝石塔。也是吴越国时所造。当时吴越国已经为北宋所灭，钱弘俶被抓到开封软禁。吴越大臣钱延爽为了保钱弘俶平安回到杭州。保俶塔屡建屡毁，现在的塔身是1933年民间集资所修。在西湖有一湖映双塔之说，说的就是西湖南北两山的雷峰塔和保俶塔。保俶塔看起来比较娟秀，后来就有了“雷峰如老衲，保俶如处子”之说。那坐山就是宝石山了，也是西湖新10景之一，叫宝石流霞，是杭州人早上看日出的地方，宝石山上多宝石，就因为宝石光泽太甚，所以才这样叫。

好了，现在大家有没看到前面有座桥，那就是断桥了，许仙和白娘子从这里开始。为什么叫断桥，有很多种说法。第一种说是由于以前叫段家桥而名。第二种说法是由于唐时苏堤

尚没筑成，白堤是由城里去孤山唯一的路，而断桥是第一桥，是路绝之桥，和孤山相印而称断桥。而最通行的说法是再雪后站在宝石山上，看白堤的话就象一条白线，当日出时，迎日的桥面雪就化了，好像一条白线到这里就断了。断桥残雪，也是西湖10景中最有名的经典之一。当然，断桥的有名也跟白蛇传有关。一日，白娘子游戏人间，看中许仙，做法下雨，许仙借伞，从此开始了一断悲剧故事。大家照相时照景别照人啊，断桥断桥，爱情之断。

前面还有坐跟断桥相似的桥，这叫锦带桥，是断桥的姐妹桥。相传当年乾隆游玩至此，一时太过兴奋，竟把自己的锦带掉到了西湖。其实西湖掉了很多东西的，你们说淤泥那么深，历朝历代那么多文人墨客来这，你掉个我掉个，多少宝贝啊。当年苏东坡和朋友船游西湖时，斟酒的歌女不小心吧酒壶掉进湖里，于是有人当即作了一上联：“游西湖，掉锡壶，锡壶掉西湖，惜呼锡壶”满船人叫绝，但你望我，我看你，包括苏东坡在内，无人能应对。从此，这一联语便成了千古绝对。这个壶今天要是找到，那就不怕没时间了，大家就可以天天来西湖逛了。这条堤就是白堤了，但不是白居易造的啊，大家别想错了，这条堤再白居易之前就造好了，原来叫白沙堤，白居易有诗：“最爱湖东行不足，绿荫杨柳白沙堤”，杭州人为了纪念白居易才改叫白堤。

现在我们可以看到前面有座小山头，这就是孤山。孤山并不高□38m□但山不在高啊，有仙就灵，是吧。孤山的意思是孤家寡人的意思，这里过去都是皇帝的私家花园。水面前这个大的平台就是西湖10景中的平湖秋月了，这个平台就是用来赏月的，水中观月，中秋最佳。其实平湖秋月1920xx年才回到杭州人民怀抱，在此之前这里为犹太商人哈同所有，被杭州人成为哈同花园，并以他妻子名字中的字命名为罗苑。说起他老婆罗迦琳，有个好玩的故事说给大家听下。相传这罗迦琳比较喜欢吃西湖的藕粉，不过其实好吃，我也喜欢，但又怕别人说她象小孩一样，那时候大家都知道的穿的都是旗袍，身上是没地方装藕粉的小袋字的，没办法，只能天天躲

家里吃。这事给哈同知道了，哈同就帮老婆出了个主意，每次出去就拿丈夫喝龙井茶的罐子装些藕粉带出去，别人一看都还以为是在帮他丈夫拿的呢。在孤山这也出了位名人，梅妻鹤子的故事大家听说过吧。和平湖秋月相隔一条孤山路的放鹤亭就是说的林和靖的故事。北宋诗人林和靖，杭州人，临湖而居，不问世事，每天过着隐居的生活。他种了360多株梅树，每当春天时就采梅子，然后分装成360多份，每卖掉一份就一天的生活费，而梅的傲然气结也是他所喜爱的。他曾养过一只仙鹤，跟家里人说，当游玩西湖时，就把仙鹤放出来，他就知道要回来了。这就是我们经常所说的梅妻鹤子。他死后就葬于孤山北边。现在的放鹤亭是为了纪念他的仙鹤，其实原来还有于谦修的梅亭，但毁坏后没有重建。那边的3层阁楼建筑就是文澜阁了，以前是放四库全书七个地方之一，现在划归浙江博物馆了。

前面这个红墙绿瓦，有点中西合璧建筑风格的就是非常有名的楼外楼了。楼外楼以杭帮菜为特色，有着150年的历史了，因为楼外楼建在近代著名学者俞曲园家的俞楼外面，所以叫楼外楼。楼外楼有四大特色菜，龙井虾仁、东坡肉、叫化鸡、西湖醋鱼。等会再跟大家说。孙中山来吃过，周也曾9上楼外楼，可见菜做的地道啊，当然这地方不便宜，一个菜少说也要180左右，一等价钱一等货，没办法啊。山外青山楼外楼，西湖歌舞几十休。大家看过楼外楼了，想看西湖的歌舞不，西湖之夜可以让你看个够，等会上车可以带大家组织组织。楼外楼旁这个这道粉墙内就是西泠印社了，吴昌硕、沙孟海、启功等人都曾是该社的社长，它是我国著名的金石篆刻团体。在西泠印社旁这座桥就是西湖的3大爱情桥之一的西泠桥了。说的是南齐歌妓苏小小和阮郁一见钟情的故事。”妾乘油碧车，郎骑青骢马；何处结同心，西泠松柏下“几天阮郁就登门提亲，娶小小为老婆。但后来阮郁给老爹里人喊回南京，不给他出门，一去不回，小小就此郁郁而终。现在在桥的别面还建有苏小小墓和慕才亭纪念。

现在大家看到前面的小岛是西湖三岛之一的阮公墩，也可以

说是三山中的方丈，是西湖中最小的岛，85年新10景之一的阮墩环碧。这是清朝的杭州地方官阮元疏浚西湖时堆出的又一个小岛。现在阮公墩是不允许人上岛的，是因为现在这个小岛的地基下陷了，其实以前是给上岛的，但只给我们男人。因为1984年的夏天开始阮公墩上开始了仿古夜游，第一次开始了阮元为她的三女儿抛球招亲。要是接到球了，那您就走运了，可以跟我们漂亮的杭州姑娘入洞房了。临走时还会送你几样东西，蚕丝被一床，西湖龙井一罐，张小泉剪刀一把，西湖绸伞一把。因为杭州是丝绸之府，茶叶之乡，所以想把杭州最好的特产蚕丝被和西湖龙井送给每个外地来的游客，但送剪刀和伞干什么呢。剪刀是说一刀两段，伞是说散开了，招到亲的可别缠着人家姑娘不放啊。不过如果人家姑娘私底下要送您一盒西湖藕粉的话，您就偷着乐吧，小姑娘还想和您藕断丝连呢。

大家现在往苏堤看，苏堤春晓的石碑就在那个碑亭里，那是当年康熙评西湖十景剩下的3个石碑中的一个，古董啊。再苏堤的那面就是西湖的西里湖。那边的山就是丁家山。西湖四大庄园的刘庄就在那，也就是现在的西湖国宾馆。当年毛主席来杭州43次，有20几次都住在那里，再那里工作读书喝茶，对了，杭州人叫喝茶不要喝茶，叫吃茶，我们的周和毛主席在杭州都喜欢吃茶，就是把茶叶吃下去，因为他们认为西湖龙井是绿茶，营养丰富，所以大家今天去和小吴龙井问茶的时候一定要吃下去，别喝一口吐一口。他还曾说过，如果湖南是我的第一家乡的话，那北京就是我的第二个家乡，西湖就是我的第三家乡，可见他对西湖的喜爱。那个地方也是当年中美联合公报的草签处。后来周和尼克松的中美上海公报也是在此签署，可以说是一个历史的鉴证。在丁家山南面，也有一处庄园。当年康有为泛舟西湖，遇到一个年华二八的西湖船娘，一见钟情，看到了吧，西湖可是个产生爱情的地方啊。后有好事者撮合，当时70多岁的康有为娶了那女的为他的7姨太太，并在这个地方大兴土木，造了康庄。丁家山旁其实也有座堤，叫杨公堤，是明朝时杨孟瑛所修，也有6座桥，由北而南依次命名为环碧、流金、卧龙、隐秀、景行、浚源。

真个杨公堤上几乎全都是宾馆、茶社，一般都是杭州本地人晚上或者周末逛完西湖比较累的时候在那里品茶交友，从这也可以看出杭州人的休闲观念。从丁家山要是延杨公堤一直往北走的话就是西湖十景的曲院风荷了。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。当年杨万里就是这样描写曲院风荷的。那个地方过去不光是观赏荷花的胜地，也是杭州造酒和产西湖藕粉的原产地，因为那地方的水好，藕多，当时的酒叫“女贞”，其实这酒现在也有卖，前几年杭州市再民间征集酒方，终于酿造成功。

好了，现在我们的船就延着苏堤开始往花港码头回。现在跟大家说说刚才大家想知道的楼外楼的4个名菜。龙井虾仁，是活大河虾和清明前后的龙井新茶烹制，相传当年乾隆来杭州西湖游玩，时值清明，当他来到龙井茶乡时，天忽下大雨，只得就近步入一位村姑家避雨。村姑好客，拿出新采的龙井，用山泉沏了一杯好茶，招待乾隆。乾隆喝茶后感觉香馥味醇，喜出望外，就想带一点回去慢慢品尝，可又不好开口，便趁村姑不注意，悄悄抓了一把，藏在便服内的龙袍里。一会，雨过天晴，乾隆告别村姑，继续游山玩水，到了太阳下山了，又饿又渴，便在西湖边一家小酒店入座，点完菜，忽然想起带来的龙井茶叶，于是撩起便服，边取茶叶，边叫店小二泡茶。店小二接茶叶时，瞥见乾隆便服内穿着龙袍，吓了一跳，赶紧跑进厨房面告掌勺的店主。店主正在炒虾仁，一听圣上驾到，心里一慌，忙中出错，竟将小二拿进来的龙井茶叶，当成切细的葱花，撒进了锅中，葱花拌虾仁，变成了茶叶烩虾仁。这盘菜端到乾隆面前，乾隆闻了下，清香扑鼻，盘子里虾仁鲜嫩晶莹，尝了一口，顿时觉的美味可口，禁不住连声称赞，“好菜!好菜!”正是：乾隆无意露龙袍，厨师出错成佳肴。从此龙井虾仁文明于世。

叫化鸡，出于浙江杭州，是一些穷苦难民即“叫化子”或偷或讨来的鸡，经过烧热的土句熟而成，本是不登大雅之堂街头菜。当年那位清乾隆皇帝微服出访江南至杭州，不小心弄得破衣烂衫流落街头。其中一个叫化子头看他可怜，便把自

认为美食的“叫化鸡”送给他吃，乾隆困饿交加，当然觉得这鸡异常好吃，急问其名，叫化头不好意思说这鸡叫“叫化鸡”，便胡吹这鸡叫“富贵鸡”。乾隆就说这“富贵鸡”好吃。事后才知道这个流浪汉就是当今皇上。这“叫化鸡”也因为皇上金口一开成了“富贵鸡”。成为名菜。东坡肉当然是跟苏东坡有关了，说是苏东坡带领杭州人建好苏堤后，杭州人都给他送酒送肉，苏东坡觉的功在大家，受之有愧。要送回去，但大家都不收。苏东坡就想了个办法，加酱油、黄酒和这些肉一起烧，烧好后拿到苏堤上分给大家，从此成为一道名菜。最后是西湖醋鱼，又叫叔嫂传珍，说的是有一个恶霸看中了嫂子，哥哥因此而死。嫂子劝叔叔逃走，以后报仇。在小叔临走前。嫂子烧了碗有酸有甜的鱼，让叔叔记住哥哥的仇。之后叔叔取得功名，回杭州报了仇，但此时嫂子已经逃的不知到哪了。一天，这个叔叔在一小店吃了一道菜，跟他嫂子烧的一样，忙问谁烧的，才知道正是他嫂嫂的杰作。原来，从他走后，嫂嫂为了避免恶棍来纠缠，隐名埋姓，躲入官家做厨工。叔叔找到了嫂嫂很是高兴，就辞了官职，把嫂嫂接回了家，重新开始了生活。

好了，我们也到码头了，大家跟着我下船，大家下船注意安全，我们下面去花港观鱼景点。