

# 教师教学能手培训心得体会(实用16篇)

读书心得可以帮助我们更好地梳理和整理自己的思路，提高我们的思维能力和思考深度。以下是小编为大家精选的军训心得，希望能为大家提供一些有价值的参考和借鉴。

## 教师教学能手培训心得体会篇一

作为一名幼儿教师，我深知自己的责任和使命，希望能给每个孩子一个快乐的成长环境，帮助他们打下坚实的学习基础。因此，当我得知将要参加一次专业的幼儿教师教学培训时，我满怀期待。我期望能在培训中学到新的教学方法和技巧，丰富自己的教育理念，提升自己的教学能力。

### 第二段：培训内容的丰富与反思

这次培训内容丰富多彩，主题包括教育心理学、幼儿游戏教学、幼儿教学方法等。其中，我最大收获的是教育心理学的知识。通过学习教育心理学的原理，我明白了孩子的成长和发展需要遵循一定的规律，教育者应该以儿童为中心，注重培养孩子的主动性和创造力。同时，我也反思了自己过去的教学方式，发现自己在某些方面存在不足。比如，我过去过于强调知识的灌输，忽视了孩子的个性发展，通过本次培训，我深刻认识到了这个问题，并对自己的教学做出了一些调整。

### 第三段：交流与合作的重要性

在培训中，我们与各地的幼儿教师进行了广泛的交流与合作。通过与他们交流，我了解到了各地幼儿教育的不同情况，学习到了许多宝贵的经验和教学方法。我发现，交流与合作是非常重要的，只有通过相互学习与交流，才能够在教学中不断进步。同时，我也积极参与小组合作，与同伴一起分享教学心得，相互评价，共同进步。在这个过程中，我学会了倾

听和尊重他人的意见，也锻炼了自己的团队合作能力。

#### 第四段：专业素养的提升

这次培训不仅提高了我在教学技巧方面的能力，还加强了我的专业素养。通过学习和练习，我掌握了许多有效的教学方法，学会了如何激发孩子的学习兴趣，如何通过绘本教学培养孩子的阅读能力等。此外，我还了解到了一些最新的教育理念和幼儿发展的前沿知识，这将有助于我在教学中更好地引导孩子，开发他们的潜力。

#### 第五段：培训后的思考与展望

培训结束后，我对自己的成长感到满意，但也深知离更高水平的幼儿教师还有一段距离。因此，我决定继续学习并不断提升自己的教学能力。我计划参加更多的教育培训和研讨会，学习更多的教学方法和专业知识，以便更好地为孩子们服务。我相信，在不断学习和实践的过程中，我会成为一名更好的幼儿教师，并为孩子们的成长贡献出自己的力量。

总结：这次幼儿教师教学培训让我受益匪浅，我学到了很多新的教学方法和技巧，丰富了自己的教育理念，提升了自我的教学能力。通过交流与合作，我不仅学习到了其他幼儿教师的经验和教学方法，还锻炼了自己的团队合作能力。这次培训不仅提高了我在教学技巧方面的能力，也加强了我的专业素养。我希望自己能够继续学习和提升，成为一名更好的幼儿教师，并为孩子们的成长贡献出自己的力量。

## 教师教学能手培训心得体会篇二

教育的关键在于教师。教师的思想道德素质和专业水平的程度如何，直接影响学生的发展。加强教师思想建设，提高教师的思想道德素质，促进教师专业水平提高对于教育发展至关重要。

## 第一、加强思想建设，提高教师的思想道德素质

（一）教师的敬业乐业精神很重要。教师要塑造学生的美好灵魂，培养学生高尚的情操，必须向学生展示自己良好的道德风貌和精神境界。许多事实证明，只有那些热爱教育事业，愿为学生奉献自己知识和劳动的教师，才有可能在自己的工作中有所创新，有所成就。

通过加强师德建设，使教师弘扬敬业奉献精神，用先进的教育理念引导教师掌握现代的教育方法，灵活运用教育手段，不断增强教书育人的能力，成为品格高尚、治学严谨、知识渊博、勤于教书、勤于育人的高素质教师，恪守诚信，增强学术道德，增强自律意识，在学生中树立良好的师德形象，弘扬高尚的师德风范。

一个优秀的教师要恪守教书育人的职业道德，树立强烈的职业荣誉感、历史使命感和社会责任感，真正做到以言传道、以行垂范；要志存高远、爱岗敬业、乐于奉献，自觉履行教书育人的神圣职责。教师要忠于职守，遵守各项规章制度，严格执行学校的教学纪律。

一个优秀的教师要自觉加强师德修养，模范遵守职业道德规范，以身作则，言传身教，为人师表，以自己良好的思想和道德风范影响和培养学生。

（二）树立“以学生为本”的教育理念。教师要树立以学生为本、以育人为中心的教育理念，深入研究教育规律和学生的成长规律。充分了解、理解学生的需求，切实为学生的成长、成才服务，培养学生的创新精神和实践能力，促进学生德、智、体、美等诸方面全面发展。要热爱学生，尊重学生的人格尊严，保护学生的合法权益，不得讥讽、歧视、侮辱学生，体罚和变相体罚或者以其他形式损害学生人格尊严。牢固树立育人为本、德育为先的思想，全面关心学生成长，热爱学生，尊重学生，因材施教，循循善诱，形成相互激励、教学

相长的和谐的师生关系。

（三）具备专业化的育人能力。教师要认真钻研专业知识，苦练教育教学的基本功，不断增强教书育人的能力。要及时了解学科发展、研究方面的新知识、新成果，不断优化知识结构，拓展知识面；要积极投身教育教学改革，踊跃参与各种科研教学活动，全面推进课程教材改革；要进一步探索、掌握先进的教育教学方法。辅导员尤其要掌握教育学、心理学、管理学、社会学、法律等方面知识，运用先进的管理理念和方法，提高教书育人的能力。

第二、加强业务学习和培训，提升教师的专业素质和教学能力

（一）教师必须加强业务学习转变教育思想，更新教育观念。

教学本身，不仅应该承担教学任务，还应该承担培养学生综合素质和发展能力的教育功能：思想品德、心理素质、思维品质、个性品质、文化素养、学习能力、社会能力。教师在教授基础知识基本技能时，必须充分遵循学习规律和符合学生的学习过程，培养学生各种能力。

教师应该注重学习教育理论，通过学习达到视野有宽度、知识有厚度、思想有深度的境界。提供充分的展示平台。学校必须尽可能的为每一位教师提供充分的展示机会，让教师在展示活动中分享研究成果，体验成功，从而实现教师平凡而不平庸的生命价值。

教师要通读教学大纲，钻研教本，认真备课，精心打造精彩的课堂。并“不断对自己的教学行为进行反思，努力使自己成为具有创新精神的研究型教师。”以课后反思的形式应采取自我反思，真实记录课堂教学活动中的情况和感受，及时总结经验，解决问题。如教学中的失误，成功的教学经验，学生在学习过程中的困惑，教学中的突发灵感等。课后反思记录

的内容可以是教师对教材，对某一教学环节的处理，可以是对某一教具或某种教学手段的运用，甚至是对一个知识点的理解，或是对某些学生反应的再认识。

## （二）加强学习和培训

作为教师，要不断提高自身的教学业务素质，才能适应快速发展的社会。学校应该提供让教师走出去学习、培训、观摩的机会，让他们把先进的教学理念和教学经验及时带回来，传授先进的教学方法，畅谈教学改革方向，让教师们和名师走得更近。让老师们更全面地更新观念，更新教法，提升观念，改变旧教学模式，不断更新教育教学观念，大胆创新，大胆探索，具有灵活应用各种手段吸引学生兴趣的能力，真正搞好教学工作，把简单的课堂变得更生动。

作为学校应该建立科学的培训学习制度，让教师带着思考、疑惑、任务去参加培训，训后要带着收获回来，再把所得写成心得感悟与教师交流，产生辐射的作用。切实保障培训学习的有效性。开展多项研修活动，切实让教师在研修中实践、反思、改变、提高、成长。从而提高教师专业化水平，提高了课堂效率。

教师必须利用报刊杂志，利用校园网的便利，查阅资料，了解教育最新动态，为自己及时充电，勤于动笔，随时记下自己的教育心得，这样既充实了自我，又锻炼了自己总结能力，就不会被教育改革浪潮淘汰。

## （三）加强业务

活动学校要组织好教研组的工作开展，将专题教研活动与其他活动相结合，注重教师集体备课，观看教学光碟等活动，开展好各类公开课，提高教师上课，说课，评课的能力。强化教研、结合教学经验进行理性反思，是提高教师业务水平的重要途径。老师应该多开展研讨教学问题，撰写心得体会、

教学随笔、教学论文，从而提高教学业务水平。

#### （四）提高教学技能

良好的扎实的教学基本技能，是新时代对教师的必须要求。从教学语言到教态变化以及板书设计等都是教师要掌握的基本技能。组织教师认真学习教学设计的理论基础，基本模式和教学设计的主要内容，学习掌握扎实课堂的教学基本技能。让教师在教育教学中精心设计内容，只有精彩的教学设计，才能吸引学生的注意力，才能让学生真正学到有用的知识和技能。

### 教师教学能手培训心得体会篇三

随着我对幼儿教育的热爱和追求，我参加了一次幼儿教师教学培训活动。这次培训使我对教育更加深入了解，并收获了许多心得体会。通过这次培训，我明白了作为一名优秀的幼儿教师，应该如何为孩子们提供更好的教育环境和愉快的学习体验。以下是我从这次培训中获得的心得体会。

首先，培训课程让我明白了幼儿教育的重要性。幼儿期是孩子们成长发展的关键时期，也是他们认识世界、塑造个性的重要阶段。作为幼儿教师，我们的使命是要培养孩子们的综合能力，并为他们提供一个快乐、安全、有启发性的学习环境。在培训中，我们学习了许多关于儿童心理发展和行为管理的知识，这些知识帮助我更好地了解孩子们的需求和特点，从而更好地指导他们的学习和成长。

其次，在培训中，我们也学习了一些关于幼儿教学的实用技巧和方法。例如，我们学习了如何设计合适的教学活动和游戏，以激发孩子们的兴趣和学习动力。我们还学习了如何与孩子们进行有效的沟通和交流，以建立良好的师生关系。这些技巧和方法在实际教学中非常有用，并且能够帮助我们更好地达到教学目标和提高教学效果。

作为一名幼儿教师，我认识到教师的自我反思和提高也是非常重要的。在培训中，我们不仅学习了教育理论和实践知识，还进行了一些反思和互动讨论。这让我意识到教师应该不断地反思和改进自己的教学方法和风格，以更好地适应孩子们的需求和变化。通过与其他老师的互动和交流，我也学到了许多宝贵的教学经验，并应用到了我的实际教学中。

此外，培训中的实践环节也给了我很多启发。我们分组完成了一些教学活动的设计和实施，这让我有机会亲自体验到了教学的挑战和乐趣。通过实践，我发现掌握理论知识是很重要的，但只有将知识应用到实际操作中，才能更好地发挥其价值。实践中的错误和挫折也是我不断进步和提高的动力，使我更加坚定了从事幼儿教育的决心。

最后，这次培训也使我认识到教育是一个持续不断的过程。我们所学到的知识和技能需要不断地更新和拓展，以适应不断变化的教育环境和教学需求。作为一名教师，我们应该注重自身的学习和进步，并不断探索新的教学方法和理念。只有不断自我提高，才能为孩子们提供更好的教育。

总的来说，这次幼儿教师教学培训活动给了我很多的收获和启发。通过培训，我深刻认识到幼儿教育的重要性，学到了许多实用的教学方法和技巧。我也意识到作为一名教师，自我反思和提高是非常重要的，而且教育是一个不断学习和进步的过程。这次培训不仅使我更加热爱自己的职业，也让我更加深入地认识了幼儿教育的价值和意义。我相信，只要我不断努力和學習，我一定能成为一名优秀的幼儿教师，为孩子们的成长和发展做出更大的贡献。

## **教师教学能手培训心得体会篇四**

本次培训中两位教师以她们深刻、睿智、幽默的见解和指导不时让我有豁然开朗的感悟，她们以鲜活的案例和丰富的知识内涵给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到

更新。在与学友们交流学习中，大家共同思考，发表自己的见解，从中也学到了不少东西，真是受益匪浅。下面我具体总结如下：

所谓“学高为师，身正为范”，即教师不但要传授知识还要通过自己的言行和示范去塑造、教育学生。其中“育人”是师德的终极目标。孩子是祖国的未来，我们不但要传授知识和技能，还要塑造她们人格、教她们学会做一个积极向上的时代新人。教师是种特殊的职业，不但要以自己的语言去传授知识，还要以自己的榜样的作用去影响、感化、引导她们。

现实生活中，孩子接触的社会越来越复杂多样，而她们此时正是人格塑造的关键期。教师作为一个对她们影响颇为深远的角色，若能在各个方面去以身作则，会给学生以巨大的的启迪和激励，甚至使学生终生难忘。苏联教育家加里宁有句名言：“如果一个教师很有威信，那么这个教师的影响就会在某些学生身上永远留下痕迹。”比如鲁迅先生能成为一个笔耕不辍的正义大文豪，很大程度上与他在日本留学时受藤野先生的影响有关；而作家“三毛”的自杀，则很难说那个给她阴影的教师没有很大的责任。

教师是个特殊的、被赋予光辉责任的工作者，角色示范性是无法忽视和替代的，所以我们作为教师要在平时的工作中要展现良好的职业道德，奉公守法、爱岗敬业，在教学和平时生活中做一个正直、富于爱心的人，从内心深处关爱学生，平等对待学生，真正地做到为人师表，用知识去传授、用言行去引导、感化她们。努力像陶行知一样去去为教育事业默默奉献自己，升华自己。

课堂教学是教学的主阵地，课堂教学是教育教学工作中的一个重要环节，课堂效率既是教学的生命线。教师只有深入钻研教材、认真备课、精心设计课堂教学，才能取得良好的教学效果。



为了提高课堂教学效率，我们应从备教材、备学生、备教学方法、创设课堂教学情境和准确把握课堂教学节奏这几个方面入手来提高自己的课堂教学效率。教师作为课堂教学的主导，应精心准备、认真分析教材，并结合学生实际和现实中与生物教学有关的例子，对教学进程进行精心编排，设计中坚持在课堂上以学生为主，全方位、多渠道为学生创造学习条件，营造氛围，努力使课堂充满活力，让学生在教师设计的环节引导下，调动她们的积极性、主动性，激发学生的想象力、创造力，发展她们的发散思维，顺利完成教学任务，让学生确实学到了知识并提升了能力。

高效课堂的实现，不光靠教师自己设计，这样是闭门造车。备好课后应积极与本教研组同仁积极交流、探讨，及时改进，以使设计达到最优。另外，课下还应及时收集反馈信息，并及时结合自己的反思，不断优化。只有这样教师才能在自己不断地成长的同时，上好每一节课，实现高效课堂，完成“三维”目标。

时代不断进步，知识不断更新，教师必须树立终身学习的思想。自省之后我明白，作为一名教师，应不断学习，不断完善知识结构，不断充实自己。新课标下的教师，既是教者又是学者。我们的知识内存是有限的，通过对专业知识和其它相关知识的学习可以增加我们的知识储备，以使我们在教师的岗位上会更得心应手。

记得最早的说法是“要给学生一杯水，自己先要有一桶水”。而在新课改的今天，教师应有“一泓流淌不息的泉水”，我深切地感受到：必须应坚持“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”的终身学习的理念，只有不断地学习、更新观念和知识，不断地在实践中总结经验教训，吸取他人之长来补自己之短，才能使自己更加有竞争力和教育教学的能力。随着教学实践的增加，新问题、新矛盾也接连不断的出现，要想自己成为一名真正合格的教师，要学的东西还有很多很多，要走的路还有很长很长。所以，教师必须不断学习，从中总

结更多经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的知识、教学方法和教学手段，提高教学质量，取得更好成绩。

现代远程教育为我们营造了一个崭新的学习环境，使我们的学习可以在社会的任何一个场所主动的进行学习。它正在逐步改变着我们的生活方式、工作方式，更是从根本上改变了我们原先的传统学习模式，给我们带来了新的学习观念和新的学习方式。因此我们教师来抓住这一富有挑战性的机遇，树立终身学习的新观念。要赶上发展地区就必须不停的学习新教育教学方法，更新自己，适应现实的社会。

通过这短短培训使我们有了很大的收获，我的思维方法与思想方法都得到了转换。希望今后的我能够立足课堂，跨越时空，让我的课堂更能体现时代性和社会性。作为教师，我还体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。通过学习掌握学习技巧、策略，最终学会学习。

## 教师教学能手培训心得体会篇五

第一段：介绍背景和目的（150字）

疫情爆发以来，各地的学校停课不停教，广大教师纷纷转战居家线上教学。为了提高教师们的居家教学能力，许多教育局和学校开展了线上培训。近期，我参加了一次关于居家教学培训，收获颇丰。下面，我将分享一下我的心得体会。

第二段：培训内容和重点（250字）

这次培训的重点是教师如何在居家教学环境下开展教学活动。首先，我学到了许多关于在线教学平台的知识，掌握了如何开展线上课程和与学生互动的方法。其次，我们也接受了有关在线评价和考核工具的培训，学会了如何进行在线考试和

作业的管理。此外，还有许多关于家长辅助教学和学生自主学习的方法论，这些对于提高教学质量和学生学习效果非常重要。

### 第三段：技能提升和实践成果（300字）

通过培训，我提升了许多教学技能。首先，我学会了如何利用在线平台进行多媒体教学，这样可以更生动有趣地向学生传授知识。其次，我学会了如何设计在线互动课程，通过问题解答、讨论和小组活动等形式，激发学生的学习积极性，并培养学生的合作能力。此外，我还学会了如何有效地利用家长的力量，与家长进行良好的沟通和互动，将家庭教育与学校教育有效结合起来。

在实践中，我也应用了这些新技能。首先，我参与了学校的线上教学活动，与学生们进行线上交流，掌握了在线教学的调控和应对方法。其次，我与家长保持密切联系，及时了解学生在家学习的情况，并鼓励家长在学习上给予学生更多的支持。这些实践经验对于我提高居家教学质量，促进学生学习效果非常有帮助。

### 第四段：反思和改进（250字）

通过这次培训和实践，我意识到自己在居家教学方面还存在一些不足之处。首先，在课程设计方面，我需要更注重学生的学习需求和个体差异，提供多样化的学习方式和活动，以满足不同学生的需求。其次，在互动环节上，我需要更加灵活和高效地与学生互动，引导他们主动思考和解决问题。此外，我还需要进一步提升在线教学的技术水平，熟练掌握各类在线教学工具和平台。

为了改进自己的居家教学水平，我制定了一份详细的改进计划，包括加强自我学习和进修、与同事交流分享经验、积极参与教研活动等。我相信通过不断地学习和实践，我能够提

升自己的居家教学能力，更好地服务学生。

## 第五段：总结和展望（250字）

通过这次居家教学培训，我对教师居家教学有了更深入的理解和认识，同时也提升了自己在居家教学方面的能力。我相信随着时间的推移，我能够不断改进自己的居家教学方法，提高教学质量。同时，我也希望学校和教育局能够继续组织更多的居家教学培训，为教师提供更多的学习机会和支持，以促进教育事业的持续发展。

## 教师教学能手培训心得体会篇六

随着新冠疫情的暴发，在一段时间内，许多国家的学校都暂时关闭了。为了保证学生的学习进程不受影响，教师们开始居家进行教学培训。对于我来说，这一经历是一次难得的机会，让我从中获益匪浅。在这篇文章中，我将分享我在居家教学培训中得到的心得体会。

### 第一段：适应新的教学方式

居家教学培训让许多老师迅速适应了新的教学方式。我记得刚开始的时候，我对网上教学一无所知，不知道从何下手。然而，在培训中，我学到了如何准备在线课程，如何使用视频会议工具进行远程授课等等。我也学会了如何适应学生们可能遇到的技术困难，教会他们使用各种在线工具。

### 第二段：开拓思维方式

居家教学培训让我意识到只有开拓思维方式，才能适应新的教学环境。在面对自己没有接触过的技术工具时，我不再害怕，而是努力寻找解决方案。我发现网络资源是无穷无尽的，我可以通过搜索和阅读教育博客、论坛来解决新问题。在这个过程中，我学到了如何利用技术来增强教学效果，并且在

教学中加强与学生之间的互动。

### 第三段：创造新的教学机会

虽然居家教学培训中的教学方式不同于传统的教室教学，但它也为我创造了新的教学机会。在传统教室中，学生和老师的交流通常是线性的，而在居家教学中，这种线性的交流模式被打破了。我可以通过在线讨论、小组项目等方式，激发学生的主动性与创造性，让他们更加积极地参与到教学中来。同时，我还可以利用网络中的视频和图片资源，丰富教学内容，使学生们更容易理解和记忆。

### 第四段：加强与学生的沟通

在居家教学培训中，加强与学生的沟通变得尤为重要。面对面的交流被削弱了，我必须通过在线聊天室、邮件等方式与学生进行更多的交流。这让我意识到，对于学生来说，创造一个舒适和开放的环境是至关重要的。我开始倾听学生的意见和问题，并尽可能地给予他们及时的反馈和支持。这样，我能够更好地了解学生的需求，从而调整教学方法，满足他们的学习需求。

### 第五段：持续自我提升

最后，居家教学培训让我认识到教师是一个不断学习和提升的职业。在这个过程中，我接触到了许多新的教学资源和方法，并将它们应用到实际教学中。同时，我也结识了许多教育界的专家和同行，通过他们的分享和讨论，我积累了更多的教学经验。这个经历让我明白，只有持续自我提升，才能成为一名优秀的教师。

### 总结：

在这次居家教学培训中，我从适应新的教学方式开始，开拓

了思维方式，创造了新的教学机会，加强了与学生的沟通，并持续自我提升。这个经历不仅帮助我更好地应对了疫情期间的教学需求，而且也让我成为了一个更新、更富有创造力的教师。我相信这些收获将会影响我未来的教学生涯，并成为我职业发展的重要一步。

## 教师教学能手培训心得体会篇七

20\_年暑假期间，我有幸参加了由我市组织的河北省小学教师课堂教学能力提升培训。我们聆听了中国教育学会数学教育研究发展中心尝试教学理论研究会理事长邱学华教授那样高屋建瓴把握着新课程视野之下小学前沿学科教育教学理论，又学习了如王红梅校长、李学红、崔海江、桑晓宁、张翼、杜小虎、孔广文、杨小刚、王海霞等以先进的教育教学理念。他们的课和讲座让我感受颇深，受益匪浅，也让我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力。他们的报告更是使我回味无穷。下面我就参加的这一活动谈一点儿自己的粗浅体会和感受。

### 一、各位专家的课含“金”量高

在这次听课中我明显地感受到这些上课的老师都很善于启发学生、引导学生。给我感受最深的是江苏省南京市东山小学副校长、特级教师王红梅老师展示四年级的《生命桥》这一节课，王红梅老师的精彩之处在于课堂上引导学生自己去探究，去发现，去解决问题，让学生用经历去感悟知识形成享受课堂过程。上课前，王老师先给学生进行心理上的调节教育——————听音乐呼吸气放松，让学生轻松地进入正课，然后有效引导学生小组合作探究(自主——小组——共同)学习课文。

### 二、专家的讲座让人回味无穷

学习了”邱学华尝试教学法”之后，深有感触。它的基本内容可以概括为以下六个方面，一是培养兴趣，二是狠抓自学

和练习;三是体现三个看(一看参与面,二看练习面,三看开口面);四是作到四个当堂(当堂练习,当堂校对,当堂订正,当堂解决);五是五个一定要(一定要用课本,一定要学生讨论,一定要学生提问题,一定要让学生有二分之一的时做练习,一定要达标);六是实施六段式结构。特别是培养一个兴趣使我感受最深:调动小学生学习数学的积极性,引导小学生喜欢数学。这是“邱学华教学法”的基本思想。他认为,教师的教是外因,学生的学才是内因,外因是通过内因而起作用,所以如果学生不愿学,教师教的再好,作用是不大的,在教学中,必须充分调动学生的主动性,积极性,培养他们学习的兴趣,学生才能学好。教师的最大本领,应该使学生喜欢学习,教师首先要把课上的生动活泼,引起学生学习的兴趣。他认为,我们研究的教学方法改革,主要是研究如何引导小学生肯学,爱学,会学。他说:“如果全班学生都喜欢上你的课,你就成功了;如果学生都讨厌上课,甚至见你就头痛,你就失败了。”是啊,教师最大的失败,就是把学教地使学生讨厌学。

邱学华教授是教数学的,作为英语教师我们也有很多可以借鉴的东西在里面。教师先不讲,让学生先练,就是为了让学先尝试一下。让学生先练,必然会遇到困难,这是好事,学生有问题问了,老师发现学生找到了学习上的不足,就能对症下药,有的放矢。学生就会主动去学习课本,在课本中寻找线索;主动向别人请教;主动积极思考,直到解决问题。这样就把学生推到了主动地位。

通过聆听邱学华教育人生,使我深深感悟到:做为一名教师,要想获取成功,首先要热爱自己的事业,一个人连自己的事业都不热爱,当然不会成功。其次,要有志气,对自己充满信心,立下远大的抱负,为国为人民干一番事业,要在自己面前不断树立新的目标,如果安于现状,不求上进,天天混日子,就不可能有成功。再其次,要勤奋工作,远大的目标必须靠一步一个脚印地向前走,才能接近,才能达到。

在课改的春风下，教师的观念得到了全新的转变。对于新的教育理念，我们接触很早。先练后讲，练在当堂；先学后教，当堂训练；预习展示，反馈达标等科学的教育教学方法，给了我很大的启迪，一定会很好的运用到平时的教学中，争取更多的进步。

## 教师教学能手培训心得体会篇八

对于我，一个在一线长期代课的老师而言，很少参加外出培训，久而久之便养成了惰性，按部就班的教书，认为外面也不过如此。从内心里对成长是拒绝的，认为培训过后，只是持续几天的热度，过后该怎样还是怎样没有太大的变化，也没有太大的意义。但这次培训，对我却是一个很大的触动，改变了我的看法，我觉得只要愿意，还是会有所为的，它不关乎年龄，也与学历无关，只要你愿意做一棵思想的小草，你也可以丰盈的在阳光下舞蹈。

两天的时间不长，但收获颇丰，对我而言，心灵受了很大的触动。首先，改变了我的教学理念。我一直以来认为教语文是最不能凸显老师工作的，语文细碎而繁琐，短期收效不高，长期家长看不到，焦虑的家长催生了老师的焦虑，于是语文也加入了刷题的大军，我有百般无奈也选择了默然接受。一天天的照本宣科已麻木了我的神经，我亦步亦趋跟着教参走，不敢越雷池一步，生怕影响了学生的成绩。今天，听北京教育学院丰台分院董华林老师的讲座，使我对语文教学有了新的认识，语文也是可以有所为的。通过语文教学孩子们的语文素养也是可以提高的。教师不仅仅是教参的传声筒，他要会思考，有独立的思想，有学贵有疑的精神，这样他的学生才会真正的提高语文素养，才会真正的提升语文的能力。董老师的一句话我印象颇深：结合语境进行合乎情理的分析 and 判断。我拿到教材，有时也有疑问，但是都选择了和教参和解，无论是否理解，我都欣然接受。对于学生而言，以其昏昏，岂能使人昭昭。于是，很多问题都搁置了。但是董老师用很多的实例为我们提供了更为合理的解读，他的解读是在



对教材的深入理解后做出的，是在对学生问题的创设中提出的，长此以往，不仅老师的素养提高了，学生的素养也在有价值的提问，学习，反思中有了质的飞跃。

其次，找到了今后教学的目标。董老师提出了语文教学“3+2”，所谓“3+2”，就是发现教学价值，设计教学任务，实施有效指导，这是对教师而言，要做到这三点，养成语文习惯，积累实践经验，这是对学生而言的，学生要达到的目标。教师的教是前提，学生形成能力是关键，最终教是为了不教，这是终极目标。于我，这件事情做起来很难，但我也愿追随董老师的脚步，把这件事做好。争取我的学生可以达到不教胜于教的目标。董老师不仅提出了理论指导，更有实践经验，《最后一课》，《济南的冬天》，《背影》等的深度解读，为我们提供了很好的蓝本，照猫画虎，我想即使不是虎，也终有几分像吧。

最后，拓宽了我的语文视野。作为一名乡村教师，资源有限，见识有限。听两位老师讲课，真正意识到自己是井底之蛙，语文天地是如此广阔。传统文化渗透其中，对于传统文化我们要有全新的认识。李永茂老师编写的《中华优秀传统文化学习备考丛书》，为我们详细地介绍了传统文化各方面的知识，对于拓宽我们的视野，丰富我们的知识是大有裨益的。老师的思想高屋建瓴，凸显了我文化的不足，我只有做一个不断学习的人，才能跟上发展的步伐。

零零散散写了这么多，其实只是对这次培训一点点肤浅的思考和感悟。今后教学的路还很长，一次培训，转变的是思想，要想真正提升自己，也提升学生的能力，我想要做的事还有很多。我唯有一步一步走下去，才能至于千里之外。语文教学，我一直在路上，我愿坚定不移地走下去。

上学期联校组织了全体老师进行了专门的教师教育教学能力提升培训，作为一位刚参加工作的新人，很兴奋能够参加这样的培训，为我在今后的教学工作又积累了很多宝贵的经验。

培训分三个部份，即教学研究从哪开始、聊聊教学那点事、慢谈小学语文浏览教学之教，分别有三名经验丰富的教师和我们交换了他们的经验。

一、《教学研究从哪开始》——潘成宝潘老师总结了他多年来的经验，告知我们教学研究应当从以下方面进行：

二、上课，也称临床研究。我们应当以研究的态度进行教学，学会调控课堂。

三、听课，即比较研究。听要讲求技能，会听会记才是重点，听要分清主次，记要有重点。

四、评课，称为诊断式研究。评价一节课的成功与否，要从教学的目的、程序、方法、情感、基本功、效果、特点等多方面进行。

五、教后记，反思性研究。反思要有主题。既要反思成功的地方，还要思考不足的地方，和如何处理不足，真正起到反思的效果。

六、读书，这是更新观念、寻求精神交点的研究。只有多读书才会勤于思考，不断更新观念，寻求更好的进步。

二、《聊聊教学那点事》——张永胜张老师则是从十个方面分别先容了他的经验

一、深透掌控教材内涵。我们要去掌控教材的编写意图，创造性地处理教材。

二、重视联系生活实际。正确处理好生活与学习内容二者之间的关系，创造出水乳融合的效果。

三、有效组织探究活动。学习是一种不同于其他运动的活动，

教师作为引导者要想法给学生口说、手动、耳听、眼看、脑想等一系列学习探究活动。

四、适度进行实践操纵。教师的直观操纵和学生的适度适当操纵，都是学生感知知识的重要方法和手段。

五、积极创设趣味情形。有趣的学习能更好的激起学生的欲望。经常使用的有故事情形、游戏情形、谜语情形、顺口溜情形等。

六、精心引提题目思考。让学生思考的题目一定是要有价值的。

七、切实关注自主学习。

八、理智展开合作交换。这个进程中，教师作为引导者要掌控好整个课堂的秩序性、有效性，和必要的干预。

九、公道应用教学手段。要将传统的教学手段和现代化手段相结合，到达优化组合、上风互补、高效低耗、本小利大。

十、中肯进行教学评价。评价不单单要关注成功者，每个学生都应当得到老师的肯定。

一、咬文嚼字。小学语文要讲求儿童性，要走进儿童，要让学生在大量的浏览中学有所得、把握学法、学得快乐。

二、题目探究。语文课堂的流行病不胜枚举，但作为一位合作者、引导者和组织者，一定要实现从意识的转变到行动的落实这一进程。

三、寻味语文。一定要让浏览具有语文味。要正确深入研究读本，精心预设教学环节，奇妙处理师生关系，修建良好的课堂氛围。

## 教师教学能手培训心得体会篇九

众所周知，作为一名合格的人民教师，必须有过硬的教学基本功，丰富的科学文化知识，另外还应具备优良的师德师风，作为一名合格的人民教师，还应坚持党的教育政策合方针，坚持四项基本原则，拥护党的基本路线，全心全意为党和人民的教育事业贡献自己必胜的光和热，让祖国的教育事业更加灿烂和辉煌，经过教育局刘局长等各位领导的精心准备和安排，从20xx年8月1日-8日作为市小学教师教学技能培训的时间，刘局长为了我市的教育大计，可谓是用尽心良苦。虽然培训的时间很短暂，可通过听取了史局长的一翻语重心长的讲话和培训后，使我感触很多，体会深刻，下面是我参加这次培训的一些学习体会：

当今社会，人才缺乏，教育大业，人才为本；科教兴国，关键在人，振兴中华繁荣发张在于教育，而振兴教育辉煌的发张却在于教师，所以，教师是人类的灵魂的工程，这是一份神圣的使命，肩负着教育大业的重组；当前国内为教育发张形式非常严峻，为此迫使人才资源已成为最重要的战略资源，一个国家、一个地方，甚至一所学校加快发展的重要因素在于人才。作为教师，我们肩负着培养下一代人才队伍的重要使命，我们应不负众望，加快步伐，自我提高自认的素质和教学技水平。这一次培训的不仅是我们本身的教学技能水平，另外还培养我们优良的师德师风，道德品质，培养我们成为一支综合素质高，业务水平高的教师队伍，努力提高教育学创新精神，努力提高教育教学水平。在开班仪式上，史局长以精辟的语言阐明了这次培训的目的，以生动具体的例子说明自身修养的重要性和紧迫性，指出了一些与教师身份不和谐的因素，对教师的师德师风提出了进一步的要求。著名教育家苏霍姆林斯基说过：“教师的人格是进行教育的基石。”由此可见，教师的职业道德关系到青少年一代的确健康成长，关系到祖国的未来。所以，作为教师的我们务必不断学习，不断进取，锤炼自己的道德修养，敬岗敬业，做一个名副其实的人类灵魂的工程师。

没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向我们老师提出了更高的要求，不断提高自身的素质，不断完善自己。这次培训，培训班为我们提供了很多优秀的教学案例，让我们从中学到了不少课堂教学的方法、艺术、技巧，丰富了我们的教学知识，在不同程度上提高了自己的教学能力。何子山教员的《有效一教学的永恒追求》的学术报告，更使我们受益匪浅。追求课堂教学的效果，把学生教好，是每位老师毕生的愿望和不倦的追求，然而往往是心有余而力不足。这次，何教员用简洁的语言，最生动的最显浅的例子和最精辟的解说，让大家懂得了什么是无效教学，什么是有效教学，怎样才能做到有效教学。相信从今往后，大家一定会在教学上多下功夫，下好功夫，以达到事半功倍的效果。

通过这次培训，我相信，我们教师将会一最完美的人格魅力，最深厚的品德修养，更加丰富的知识技能，以及更加细致、耐心的品性，为我们所从事的崇高事业做出更大的贡献。

教育局组织的这次培训活动，为的是给大家提供一个相互了解，共同学习、相互交流、取长补短的学习平台。与其一个人独自学习，不如利用这恶搞机会跟所有老师好好地交流，探讨在教育教学中存在的问题，这就是此次教育局刘局长举办培训的目的所在，当今社会趋势所迫，知识是作为教师的重要源泉，业是教育教学的唯一手段，我们不能固执，己见，应该敞开心胸面向所有的老师，向他们虚心请教、学习、这样才能学到更多、更好、更丰富的教育教学文化知识、不断地给自己补充能量，从而不断地提高自身的业务水平和教学水平。一个人只有不断地去学习、去吸取、去交流和创新、才能获得更加丰富的知识源泉；也为此才会有更强的教学能力与别人进行强烈的竞争，才不会被社会淘汰，业不会被同行看扁了。现今的教育教学形势非常严峻，我们只有不断地较强学习，即使地补充能量，培养终身学习的好习惯，努力达到、活到老，学到老，的人生目标。

加强师德师风建设，业是这次举办培训的一项重要措施。大

家都心知肚明，为人师表，教书育人；是作为教师的重要任务和职责，可没有优良的师德师风，谈何教育，从何教育？古往今来，“德”是我们中华民族的优良传统，如果老师们“缺德”了，那还怎么教育？那不是误人子弟吗？总而言之，我们作为一名教师，必须具备优良的师德师风；教师只有具备了良好的道德品质，才能有资格为人师表，才能培养出有素质，有修养、有文化的新一代接班人。

总而言之，通过这次听取了刘局长在开学典礼上发自肺腑之言的报告和培训后，我感触良多，受益匪浅，自己感觉就像和所有的老师融合在一起，翱翔在知识海洋中，陶醉不已，流连忘返。不仅教育教学业务水平提高了，师德师风也得了升华。为此，我代表所有的教师衷心地感谢刘局长等领导给我们这次培训，学习的机会，也希望以后能搞这样共同学习，交流的机会将延续下去，每年都举办一次，虽然很辛苦，但苦并快乐着。

## 教师教学能手培训心得体会篇十

自新冠疫情爆发以来，全国各地的教育机构纷纷停课，采取居家教育的方式进行教学。这对于很多习惯了传统面授教学方式的教师来说，无疑是一次巨大的挑战和转变。为了更好地适应居家教育的工作模式，我参加了一场关于教师居家教学培训，经过一段时间的学习和实践，我深切感受到了这个培训带给我的收获和启示。

首先，这个培训使我意识到了教师在居家教学中的角色发生了很大的转变。传统课堂上，教师是主导教学的角色，负责授课、讲解、答疑等工作。而在居家教学中，教师应该更多地发挥引导者的作用，引导学生自主学习、自主思考。培训中，我们学习了如何通过在线平台布置作业、展示教学资源、设置互动环节等方式，激发学生的学习兴趣 and 参与度，培养他们的自主学习能力。这让我认识到，教师不仅要关注学生的知识掌握情况，更要注重培养他们的学习能力和学习习惯。

其次，这个培训让我深刻感受到了信息技术在教育中的重要性。在居家教学中，教师和学生之间的互动主要通过在线教育平台进行。培训中，我学会了如何使用各种在线教学工具，如视频会议软件、教育平台等，通过这些工具可以实现和学生的实时沟通、共享教学资源等。同时，我也学到了如何通过网络搜索、使用教育软件等方式进行课程设计和教学辅助。这些技能的掌握，让我更加便捷地进行居家教学，也提高了我的教学效果。

第三，这个培训还加强了我的团队合作意识。在传统面授教学中，教师主要和学生进行直接的互动和合作。而在居家教学中，教师和家长之间的合作也变得尤为重要。培训中，我们学习了如何和家长进行有效的沟通，让家长们更好地参与到学生的学习中来。我们还组建了一个线上的教研小组，通过互相分享心得、解决问题，共同提高教学质量和效果。这个团队合作的过程让我感受到了教师之间的互助和支持的力量，也让我在这个特殊时期中不感到孤单和无助。

最后，这个培训让我更深入地了解到家庭教育的重要性。在居家教学中，学生和家长之间的协作成为关键。培训中，我们学习了如何和家长合作，引导他们对学生的学习进行指导和监督。家长的引导和支持对于学生的学习成效具有重要影响。我通过培训，更加意识到了家庭教育在学生成长中的不可或缺的作用，也更加重视和家长的沟通和合作。

总之，通过这次教师居家教学培训，我对居家教育有了更加深刻的认识和理解。我明白了教师在居家教学中的角色定位，掌握了信息技术在教育中的应用，加强了团队合作意识，更加注重了家庭教育的重要性。面对未来的教育，我将继续努力创新教育方式，提高教学效果，为学生的成长和教育事业的发展贡献自己的力量。

## 教师教学能手培训心得体会篇十一

这次暑假在xx培训的时间很快，幼儿工作需要一直跟进时代，这种步伐是不能缺少的，心态也是不能缺少的我一直在总结这词儿培训，结合自身在教学上面的问题，跟这次的培训做一番对比，通过培训看到自身的缺点，这次我园组织我们去培训其实很大程度上面，是在让自己看到自身教学的不足，毕竟教育孩子，就需要注意这么多，作为一名幼儿教师我清晰的明确自己的方向这是一点不能少的，我也总是习惯给工作添上一些美好，通过这次培训我也有心得。

一直觉得作为一名幼儿教师，把工作做好，让孩子接受自己就行了，不然，在工作当中其实是很有必要清楚自己要干嘛，我一再的觉得这是一种心态，教育孩子不仅仅是要清楚自己要干嘛还要有责任心，教学做好了是一方面，其实我觉得这次培训让我感觉最多的还是，之前的一些对工作看法多了几分责任，跟更加深刻的理解，这次培训提到一点，要跟进现在的教学方式，不要被时代淘汰，确实做幼师也要不断的了解外面，看一看更好的教育方法，容易让自己忽视的东西往往就是精华。

还有一点就是要有提前规划工作的意识，根据之前自己的一些实际情况，我也看到了一些问题，自己不能够及时发现问题，因为没有提前规划的意识，面对这些突然的问题，就显得很慌张，培训教会了我防患于未然，尽管自己觉得不会有问题的一件事情，它就会在不经意间出问题，早点接触这次培训或许在之前就不会有什么问题了，通过培训我也了解到了工作跟自己想的还是有相对的多的偏差，不管在什么时候都需要有明确的一个规划，摆正心态我们一起做好这些准备。

工作一定要根据这些东西做好实际情况的安排，培训当中我接触到了很多先进的教学理念，这般知识，这般见识也不是自己能够琢磨出来的，其实很多时候就一直在考虑要不要尝



试换一种方式去教育学生，培训给了我一个很好的答复，就是一定先要做好自己，一定先要有足够的能力跟绝对的优势，才能去做这么一件事情，通过培训我见识到了很多值得参考的东西，培训当中我积极主动地去听取一些建议，毕竟自己还是初步接触工作，很多地方需要用到培训所讲到的东西，可是有一我也很清楚，不能完全依赖外部知识，自己在工作去实际体验是最好的，我也会继续努力加油的。

## 教师教学能手培训心得体会篇十二

两天半的学习短暂而又充实。

陈老师以不同视角带我们感受夫子之说——《论语》中包含的孔门师徒故事。从中我也了解到了孔夫子周游列国14年的部分艰辛苦难，以及在困难面前，他的弟子们所表现出的智与勇。所有“道”的教与传播，都不会是一帆风顺的，而在这个过程中，坚持正确的思路、坚定思想信念，智慧而平静地对待问题与挫折，终会有所收获。

《恰同学少年》中，从少年毛爷爷成才过程中而收获到的几个词：经世致用，修学储能，先博后渊。忽然间想到那则颇为讽刺的小故事——上学是为了什么？（读书是为了上大学，上大学为了找好工作，找好对象……）那个时候的自己也是迷茫懵懂，来到先锋工作后，随着年龄增长也慢慢知道了自己这份工作的重要性和意义，也在学会约束自己的语言行为，在学习中充实自己，丰富自己。

影片中老师也说到“有好老师才有好的教育”，而好的老师是言行示范者，这也让我由此想到了之前一位师长教给我的“敬物”之道，用“无字天书”（抹布）俯身低头擦试物品及地面。老师讲并示范无字天书应打开对折，手放在中间来擦试。做这件事情时首先要心态端正，大方恭敬。敬物的过程就是静心的过程，“扫地扫地扫心地，心底不扫空扫地”，只有俯身放下自己傲慢之心，低头反省自察才有可能

让自己内心清澄明澈起来。同样，如果将此“敬物”用在班级每周三习劳日，老师静心敬虔待物，相信孩子们所吸纳到的也不一定是恭敬之心。

“善之本在教，教之本在师”，而每一位师者带给我的心得与分享也让我渐渐地感知善，靠拢善。在新的学期，有明师引路，相信自己也可以带着成长陪伴孩子收获。

本次培训内容丰富，形式多样，组织了学员与专家交流互动，美术课堂教学观摩等活动。我感到，此次培训准备充分，教学理念新颖，对教师教学实际有很大帮助。我们不仅有幸领略了美术教育领域专家的风采，开阔了眼界，受益匪浅，更重要的是明确了培训的目的和意义，在聆听中感悟在观摩中学习。对我们思想上有很大的冲击，我们都用心的一一记录着，用我们的头脑吸收养分并认真思考。培训期间，每一次面授的学习感觉很充实，因为面对不同风格的讲师，能听到不同类型的讲座并能感受到思想火花的冲击。

通过骨干教师培训的学习，让我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，我反思了以往工作中的不足，重新审视我的职业态度。本次培训还为我们与同行之间进行交流提供了有效平台。在与优秀同行们起学习交流相互探讨之余，我们交换了各自的教学经验，分享了各自的教育心得，为自己今后的教学积累了更丰厚的应用资源。

二十一世纪是一个充满挑战对话的时代，拥有知识才能抢占先机，不断更新知识，更新观念，才能紧跟社会发展潮流。在今后的教学生涯中，我将努力把本次所学的理论知识，认真贯穿到自己的教学实践中去。并树立终生学习的决心，不断坚持学习与探索，不断丰厚自己的教学技能，竭力使自己的教学设想和教学策略出奇制胜，灵活多样。通过培训，让我能以更宽阔的视野去看待我们的教育工作，让我学到了更多提高自身素质和教育教学水平的方法和捷径。

相信在今后的工作中我会带着收获，带着感悟，带着新的教学理念，不断前行，开拓出自己的一片新天地。

## 教师教学能手培训心得体会篇十三

在这个火热的初夏，我作为一个入职了西安翻译学院。半个月系统的培训，让我能够更加了解西译、走近西译。在这次培训过程中，最让我记忆深刻的莫过于宣传部老师对校史馆的讲解和祥峪森林公园的素质拓展培训。

在校史馆中，季羨林老先生对西安翻译学院的评价有这样一句话让我印象深刻，“在中国要让历史记录的东西实在太多。在中国民办高等教育发展进程中，有这样一所学院，值得人们铭记，值得历史为其留下浓重的一笔。因为，这所学院在中国具有划时代的意义！”这句话，让我深刻地体会到西安翻译学院在整个民办院校中的地位和价值。

我们的老院长——丁祖诒为了创办西安翻译学院，一路上所投入的心血和汗水让在座的所有新聘教师为之动容。他所提出的办学理念：“坚持以营利为目的的社会主义办学方针，不做学商，就是要把从学生那里收来的学费通过改善教学条件和生活环境，再全部地还给学生，而不是中饱私囊。”老院长的一生都在为我国的民办教育事业所奋斗着，为了能够让高考落榜生实现大学梦不断地努力着，让西译成为“满载希望的方舟，陶冶情操的熔炉。”最终西安翻译学院在我国的民办教育的大军中独树一帜，取得了骄人的成绩。听完宣传部长对校史馆的讲解，让我们每一个新聘教师都更加清楚西译一路走来的艰辛，也让我们更加珍惜老院长用毕生的精力为我们所打造的这一片纯净而又激情昂扬的天地。

校史馆的讲解培训只是我们此次培训活动的一小部分，学院领导还为我们安排了丰富多彩的其他培训项目，让我们更加清楚自己的工作，也能够更快速地了解学院，和学院走得更近更贴切。所有的讲座培训项目，都让我们更明白学院的文

化、办学理念和工作情况，校史馆的讲解又让我们更加了解学校的办学历史，让我们更加崇拜我们的老院长。我很庆幸自己能够加入西安翻译学院这个大家庭，1也希望我们所有新聘的教师都能尽快适应新的工作环境，完成角色转变，能够为西安翻译学院的未来发展贡献自己的绵薄之力，让西安翻译学院迈向更高的台阶。

在祥峪森林公园拓展训练的那一天，是最有趣的培训日。拓展训练，让我们能够快速熟悉更多的新同事，同时也增强团队情感。无论是一开始的分组设计队名、队旗、队歌还是后来的动感颠球、高空断桥等，几乎所有的项目，每个成员都在积极的出谋划策，都在为完成一致的目标而努力。

最初的设计队名、队形和队歌项目，每一个队员都为队伍的建设积极地出谋划策，大家没有任何的隔阂，而是相互帮助和协作，最终我们飞翔队几乎获得了现场教练的'一致投票认可。在动感颠球的项目中，大家一致共同努力，不直接向教练讨取经验和技巧，而是通过自己先摸索，一次次的失败大家还是愿意一次次的尝试，只为能够取得更优异的成绩。虽然我们飞翔队最后的成绩不是最优秀的，但是我们相比其他两队受限于场地和天气，我认为我们队的表现依然是最好的。下午的高空项目，我们队顶着烈日，每一个人都勇敢地跨越，为我们队的每一个人喝彩致敬。下午三队的室内比拼项目，我们飞翔队取得了第二名的成绩，虽然不是第一名，但是我们每一个人都全心参与到这个游戏当中，为最后的荣誉努力拼搏，我想成绩已经不重要了，重要的是每个人在这次拓展训练中所收获到的情谊和感动。

为什么在训练中大家都能如此的团结？因为大家的目标完全一致，只要你全身心地投入到训练，你自然会大声说出自己的想法，只有充分发挥每个人的智慧才能挖掘出团队最大的活力与竞争力。在整个拓展训练的过程中，我们寻找到快乐，在感悟中得到升华，我们都自始至终都在为自己的顺利过关而满足，为同伴的成功而欢呼。所有的一切，是那么真切，

是那么具有合力。即使在整个训练过程结束之后，大家都很累，可每个人都兴高采烈地议论着训练中的事情，都感到回味无穷。参加拓展训练使我们加深了了解，增进了友谊，强化了团队意识。

我相信，通过此次培训，我们每一个新聘教师都会有快速的成长，我们会更加努力地做好自己的本职工作，融入西译这个温暖的大家庭，为了西译美好的明天而不断前进。

## 教师教学能手培训心得体会篇十四

没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向我们老师提出了更高的要求，不断提高自身的素质，不断完善自己。这次培训，培训班为我们提供了很多优秀的教学案例，让我们从中学到了不少课堂教学的方法、艺术、技巧，丰富了我们的教学知识，在不同程度上提高了自己的教学能力。何子山教员的《有效一教学的永恒追求》的学术报告，更使我们受益匪浅。追求课堂教学的效果，把学生教好，是每位老师毕生的愿望和不倦的追求，然而往往是心有余而力不足。这次，何教员用简洁的语言，最生动的最显浅的例子和最精辟的解说，让大家懂得了什么是无效教学，什么是有效教学，怎样才能做到有效教学。相信从今往后，大家一定会在教学上多下功夫，下好功夫，以达到事半功倍的效果。

教师必须更新观念，端正教学思想，明确素质教育的要求。从而确立学生是学习活动的主体，转变学生是“收音机”、“容器”、“观众”或配合教师演“教案剧”的配角的传统观念。“教”完全是为了“学”，“教”要服从于“学”，学生才能成为真正的主角、主人，教师应善于运用各种教学方法和教学艺术，让自己的“启”达到学生的“发”，让学生在知识的内在联系上，运用已有的知识去分析、思考、理解、掌握、新知。

小学生心中的世界，是个真、善、美为主体的纯真世界，他

们对社会上不良行为和不良风气的影响往往难以判别，甚至于盲从。习作或日记是他们心灵的窗户，友爱、憎恶是其真情流露。教师应善于从中发现苗头，引导教育，防微杜渐。教育学生从小要树立远大的革命理想，明确学习的目的，关心和体贴父母，做力所能及的家务事，从劳动中获取更多的知识。

## 教师教学能手培训心得体会篇十五

短短2天的骨干教师培训完毕了，作为一名年轻的教师，我收获颇丰、感想颇深。在贯彻新《纲要》精神的过程中，李元昌老师带来的艺术教育让我树立了新的正确的教育观；两位市优秀教师的精彩演讲，让我感受了新课改精指导下角色的转变；孙力全老师讲的，《新课程背景下根底教育漫谈》更是让我感受到新课改清新的气息。由此，我又一次在观念上、理念上发生了宏大的变化。我想，新课改的精神就像阳光一样，普照到了与之相关的每一人。下面我就从两点谈一下我的体会：

以前在学校时，我们学习了各科教法，并且老师还告诉我们：在你们以后的工作中，应当理论结合实践，才能把所学的教法运用于实践当中。但当上班后，似乎觉得学习的教法根本运用不上。于是我找出各科教法书，通透的看了一遍，想温故而知新。温故后的头脑中也是理论一套套，可上出的课还是不能让自己满意，真是苦恼极了。

新课改后自己突然觉得，观念、理念一下子变了，新《纲要》既充分肯定了教师在教育、儿童开展中的作用和地位，同时对教师素质提出了前所未有的要求与挑战。能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地开展关键在于教师的素质。

通过学习使我明白，每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的儿童和未来社会的成员。正象名师孙力全老师所说

“老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了。所以，教师就应着力于将经历内容转化为学生容易理解和承受的内容与形式，什么是学生容易理解和承受的内容与形式呢？我觉得就是《纲要》指出的：教师应成为学生学习活动的引导者、支持者和合作者。教师为主导，而学生是主体。这就凸现了一个宏大的变化：教师角色的转变。

### 1、困惑中的引导者

学生学习生活中，经常会有困惑，面对学生的困惑和问题，像以前一样干脆的告诉他答案，还是引导他走出困惑，找到光明，体验努力的快乐？不容置疑当然是后者。在老师的引导中，孩子们通过自己的努力获得答案，而且在找答案的过程中，孩子们不但体验到过程的快乐，而且从中也获得了更多的知识。

### 2、探索中的支持者

学生的学习生活，是一个研究探索的过程，在这个过程中，老师或是提供材料，或是精神上鼓励学生，都是对学生学习的一种支持。

### 3、学习过程的合作者

孩子有无数的好奇心，但他们的能力确是有限的，为了让孩子更好的探索学习，老师这个主导者要起作用。我想，在孩子探索过程中，由于个体差异，孩子的能力有所不同，对于孩子能力所达不到的，就应该帮助他，一起合作，共同完成。在我们的教育教学活动中，不难发现，其实这三者是相辅相成，不可分割的。记得宋胜杰主任在课上说过“平庸的教师在说教，好的教师在解惑，更好的教师在示范，卓越的教师在启迪。我们老师应不时适地的对学生进展解惑，示范，启迪，教育。

学生的学习也是从要我学，到现在我要学，这种宏大变化，在孩子们身上凸显出来，兴趣是最好的老师。例如我把要学的词编入故事，孩子们听了好听的故事，很开心，还边表演，边学习了里面的词，这样情境表演的学习方法，让孩子们一学生词就会快乐的不得了，因为老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。

这都原于教师角色的改变，很好的把价值引导和孩子的自由开展结合起来，表达了价值引导，同时又注重孩子快乐的学习，不强迫孩子去被动的承受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，而且按照《纲要》的精神，努力创造一个孩子想说、敢说、喜欢说、有时机说，并能得到积极的`应答的环境，儿童在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到开展，其他各方面的能力也得到开展。

新课改让老师改变了意识，变化了角色，在充分肯定孩子的同时，因材施教的对每个孩子进展教育，适当的引导支持，共同到达目的。

这次聆听专家和优秀老师的讲课，让我真切感受到，新课改已深入到每个人心中，，树立与专业化要求一致的教师形象。无形中真的带来很大的压力，这个引导者的角色怎样才能更好的把困惑中的学生正确引导好，教师的高级素质开展是必须引导的根底，要做一个引导者是一定要有思想的；这个支持者要怎样的理论支持和良好的心态，才能让学生承受你的支持；这个合作者的角色怎样能让学生真正觉得，你和他是同一高度的朋友，并相信你们能合作成功。我在思考这个问题。

## 教师教学能手培训心得体会篇十六

前天，我在双语参加了沂南县小学语文教师暑期培训。我感觉受益匪浅，对于略读课文的教学有了一个新的认识。

叶圣陶曾经说过：“就教学而言，精读是主体，略读只是补



充；但是就效果而言，精读是准备，略读才是应用。”如果说，精读课文在教学时，必须“细嚼慢咽”，充分发挥教师的主导作用的话；那么，略读课文在教学时，教师要更加放手，让学生自主阅读，运用在精读课文中获得的知识与方法自己把课文读懂，并在学习中渐渐习得基本的读书方法。相对与精读课文，略读课文较为浅显些，这样正好为学生提供了阅读的阶梯，为他们创设了更好的独立阅读的实践机会。在略读课文的教学中应强化学生的主人翁意识，强调学生自读自悟。也就是说，略读课文是学生唱主角，教师已由幕前转到幕后。不过，应该强调的是教师绝不能放羊，特别是在难点的地方，教师若能善于点拨，那化解的过程将会是略读课堂最亮丽的环节。

教师要区分好精读教学与略读教学，就要确切把握略读课文教学的尺度，既不搞过细剖析，也不作随意教学，要确立略读课文教学的明确地位，发挥其应有的作用，教学中尤其要认识到以下几点。

正像阅读教学不同于阅读一样，略读教学也有别于略读。略读只是一种阅读的方式，它的任务比较单一，只是为了获取相关的信息。而略读教学则是一种教学活动，它承担了更为广泛的任务，不止是让学生在略读实践中获取信息，更重要的是要让学生在不断的实践中学习略读方法，学会略读方法，从而培养学生的略读能力。因此，在略读教学中光让学生略读是不够的，还要授之以法，循法而学。如《金色的鱼钩》一课的教学，在学生初知文章大意后，为了提高学生的阅读速度，可以教给学生扫读和跳读的方法，并告诉学生基本的速读技巧，这样如果经常训练，一定能提高学生的阅读速度。

略读课文不像精读课文那么严格细致，只要求粗知文章大意，但并不意味着就可以马马虎虎，草草了事，如果只把读书停留在初读阶段，不加总结与反刍，读到的东西就会成为过眼烟云。如果教师以为粗知就是浅知、少知，就会使教学陷入盲目性。其实，粗知是相对精读课文而言的，教学目标更为

集中，教学重点更为突出，但在阅读的方法上，也不排斥精读，文章的重点、精彩之处还是要引导学生细细品读，使略读与精读互相融合，综合运用，通过有层次的阅读，在内容理解、情感感染与语言感悟上也达到比较理想的效果。

《妈妈的账单》一文的教学，先让学生初知全文大意：课文主要讲了一件什么事呢？请同学们认真地读读课文，课文主要写了哪两份账单？等会儿大家交流交流。学生充分自由朗读后，交流阅读收获。

初读环节后，又安排了精彩片段的细读欣赏——两份账单，通过对比，学生被妈妈那种无私的爱所深深感动了，老师再让学生联系实际，从而让大家受到了教育。这里，通过初读感知、重点精彩部分赏读，使学生对课文内容及语言特点都有了比较深刻的认识，并非一般意义上的“粗知”，赋予了“粗知大意”比较丰富的内涵。

略读课上学生应该有更多的自主阅读的时机，把在精读课上习得的阅读方法加以迁移运用，还应该有更多的交流自己读书心得的机会。略读课上，学生学得更自主、更开放，教师说得更少、更精到。因为这样，有的老师就干脆退让一边，一言不发，任由学生天马行空，似乎体现了略读课文的教学特色。但是，自主阅读是不是就是让学生自己阅读？自主阅读是不是就不要教师的引领？自主阅读又如何体现阅读的层次性？当略读成为一项教学活动的时候，作为教师势必应该发挥其主导作用，引领学生深入、有效地开展有层次的阅读。

《最好的老师》一文的教学，教师带领学生进行三个层面的阅读。第一层面是对课文全文内容的初略把握，由问题“课文主要讲了什么事？”引领，在这一过程中，让学生学习整理信息、积累信息的方法，初步感知全文大意。第二层面是对课文精彩片段的阅读欣赏。第三层面是整体赏读，结合本单元学习主题，再谈感受，提升认识，升华情感。

略读课文一般都排在本单元的最后，这样编排的目的除了迁移精读课文习得的阅读方法与人文内涵外，还应该让略读课文发挥总结与延伸的作用。人教社实验教材以专题组织单元，每个单元虽然由一篇篇不同的文章组成，它们相对独立但又互有关联，作为一个整体存在，教学中不能彼此孤立，应该瞻前顾后，有机融合。尤其是排在本单元最后的略读课文，就应该发挥承上启下的作用。如《最好的老师》的教学，通过课始的导入：这一单元我们已经认识了几位名人。今天，我们要来认识一位老师。教师很自然地把学生带到本单元的学习主题中。课将结束时，又安排对整组课文的简单回顾与畅谈：本单元的其它几篇课文也用到一事一议的写作方法，谁来说一说？这里既对本单元的学习主题作了总结与提升，同时又适时提出综合性学习的要求，是学习的拓展与延伸，沟通了课内与课外的联系。

略读课文大都是极好的习作例文，教学时可以打破教学略读课文的常规，重点进行习作指导。例如教学《祖父的园子》一文时，学生对祖父的园子充满了向往。这时，老师让学生在心中构建一个自由快乐的园子，并写下来。这样的操作恰到好处地体现出了：我们在理解的同时，学习语言的表达；在学习表达的同时，再提升了自己的认识水平。

略读课文的教学要力戒课堂上“光说不练”，“嘴皮子功夫”突出的缺憾，应该要有必要的仿句、小练笔、拓展性的语文基本功训练。写的切入点要“小”、“巧”，让学生有“现炒现吃”的鲜活感。