

2023年语文六年级语文教学计划 语文六年 年级的教案(精选9篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

语文六年级语文教学计划篇一

一、教学目标：

- 1、学会本课8个生字，理解由生字组成的词语。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、凭借课文的语言文字，让学生充分感受人间真情，知道当别人需要帮助的时候，应该给予无私的帮助。
- 4、联系课文内容，理解最后一句话的意思。学习通过描写人物的神态、动作和语言来表现人物的品质的写法。

二、教学重难点：

- 1、凭借课文的语言文字，让学生充分感受人间真情，知道当别人需要帮助的时候，应该给予无私的帮助。
- 2、联系课文内容，理解最后一句话的意思。学习通过描写人物的神态、动作和语言来表现人物的品质的写法。

三、教具：多媒体课件

四、教学课时：两课时

教学过程：

一、情境导入，激发兴趣。

2、师：听着大家这一个个爱的故事，让我觉得非常感动。

(多媒体出示图片,配乐述说)

师：爱是什么？

爱是一束淡淡的茉莉，散发着诱人的清香。

大爱无言，那时蔺相如对廉颇默默的忍让。

至爱无声，那时沉船时，哈尔威船长伟岸的身影。

3、师：今天，在这浓浓的爱的氛围中，老师又带来了一篇和“爱”有关的故事(板书课题)。

齐读课题。

二、初读课文，检查预习情况。

1、师：打开课本，自由朗读课文。要求：

(1)认真、大声读课文，读准字音，读通句子。难读或较长的句子多读几遍，并找出那些深深打动你的句子，作上记号。

(2)找出课文中出现了哪几个人物，并思考：围绕这几个人主要讲了哪几个关于“爱”的故事。

2、学生自由读课文，师巡视指导。

3、检查自学情况。

(1)、出示词语。

a□雪花飞舞纷纷扬扬颠簸寒战

师：这些词语给你的第一感觉是什么？

提醒：“颠簸”的“簸”字是多音字，还有个音是第四声，可以组词“簸箕”。

这些词语都出现在课文第一小节，通过你的朗读把这种冷的感觉读出来。

具体找找，从哪些字词能感觉到冷？(天冷，身冷，心冷)

抓住这些关键词再次朗读。

b□倒闭凄凉

师：文中的谁也正面临如此处境呢？

c□车胎瘪了脚腕蹭破没穿袜子沾满油污

师：读了这些词语，你的眼前看到了怎样的画面？

d□荒芜人烟天经地义潸然泪下

师：说说你对它们的理解。

(2)、师：爱是温馨的，爱是深情的，爱是博大的。在刚才的朗读中，有哪些内容深深地打动了你？再去投入地读一读那些打动你的句子或小节，把你的感受通过朗读表达出来。

4、说说课文中出现了哪几个人物？

再次浏览全文，用简练的语言说说围绕这几个人物主要讲了哪几个关于“爱”的故事。

5、讨论课文脉络。

根据几个故事的主要内容，给课文划分层次：

语文六年级语文教学计划篇二

1、能正确、流利、有感情地朗读背诵古诗《江雪》。

2、学会生字“孤”。理解诗句的主要意思。

3、抓住诗中关键字词，体会古诗所描绘的景色及表达的思想感情。

引导学生正确理解诗中字词的意思。

体会诗所描绘景色及作者所表达的思想感情。

读诗想画面，入境悟情感。

1、谈话激趣

同学们，这两天我们刚刚经历了20xx年的第一场雪，下雪了，你都干了点什么？

看来雪给大家带来了无限的快乐。

可是，有一个人，他和大家做的事一点儿也不一样，他呀，顶风冒雪独自一人在江上钓鱼。他是谁呢？他是一首诗的主人公，这首诗叫《江雪》。这节课，我们一起来学习古诗——《江雪》。

板书课题，齐读课题。

以前我们也学过许多古诗，谁来说一说学一首古诗都要学些什么？

2、目标呈现

能正确、流利、有感情地朗读背诵《江雪》。

学会生字“孤”。理解诗句的主要意思。

抓住诗中关键字词，体会古诗所描绘的景色及表达的思想感情。

3、预期效果

老师相信大家一定能完成完成这些目标。有信心吗？

任务一：正确、流利地朗读这首古诗。

任务呈现：请大家翻开课本。可能有一部分同学已经接触过这首诗。会读的同学想一想怎样读得更好；不会读的试着把它读正确、读流利。

民主学习：学生自由读诗。

展示交流：

1、指名分句读诗，适时纠正。

2、指名领读整首诗。

3、同桌互读检查。

任务二、想象画面，适时理解重点字词和诗意。

任务呈现：

古人说：“诗中有画”，你能把《江雪》想象成一副画吗？试着想一想，说一说。

展示交流：

1、指名说想象到的画面，并说清这样想的理由。适时指导理解：千山、万径、绝、灭、蓑笠翁。其他同学认真听，等他说完，你来说说他哪些地方说得好。不好的地方，你来说得更好一些。

2、听了画面描述，你觉得这是一种什么样的环境？板书：寒冷凄凉。

民主学习：学生轻声朗读、思考以上问题。

展示交流

1、这个老翁很孤独。这个老翁很勇敢，这么冷的天还坚持钓鱼。我体会到一种悲凉的气氛。)

把四句诗当中的第一个字连起来读读看，你们有没有新的发现？——千万孤独，渔翁可不是一般的孤独，是“千万孤独”啊！板书：孤独寂寞，学习生字“孤”。

谁能把渔翁的孤独寂寞读出来。（朗读指导）

请大家大胆地设想一下原因，也可以与同桌讨论一下。

1、捕鱼为生

2、独享清静

3、排解忧伤

4、喜爱钓鱼

5、心中孤单

了解诗人的生平和时代背景对理解古诗是很有用的。那就让我们看一看柳宗元的简介。

课件出示资料一：柳宗元生平简介。“

现在你比较赞同哪一种理解?或者有什么新的看法。

小结：这首诗是他当时所处的寒冷凄凉的环境的真实写照，是他孤独寂寞的心情的自然流露。

那么，面对寒冷，他畏惧了吗?面对残酷的现实他退缩了吗?看资料二。

从他身上，你体会到了什么精神?(身处逆境而顽强不屈)

现在你就是孤傲的柳宗元，你能把自己的心情通过朗读表现出来吗?

练习有感情地配乐朗诵。

练习背诵。

4、小结：刚才我们通过朗读，结合插图，特别是借助诗人的简介充分地理解了这首诗。

1. 请你把这首诗背给同桌听。

2. 《江雪》的'作者是()朝诗人()。前两句让我们感受到(),后两句则体现了诗人()的情调。诗中迎风抗雪、孤舟独钓的渔翁形象，正是诗人()的人格化身。

3、课外延伸：拓展学习《题秋江独钓图》，激发学习古诗的兴趣。

题秋江独钓图

[清]王士禛

一蓑一笠一扁舟，

一丈丝纶一寸钩。

一曲高歌一壶酒，

一人独钓一江秋。

这一首诗与《江雪》有什么相同点，又有什么不同？

小结：这两首诗虽然描写的都是在钓鱼的景象，但是心境不同：一个是借钓鱼表现高傲的骨气；一个是借钓鱼欣赏优美的秋景，这真是各有所得。

同学们，古诗是我国古代文化中的一座宝库。一首好诗，就蕴含着一种心情，一个故事，甚至是一段历史，让人回味无穷。希望同学们注意积累，相信大家会受益匪浅。

板书设计：

环境——寒冷凄凉

心情——孤独寂寞

语文六年级语文教学计划篇三

1. 正确、流利的朗读课，在朗读中初步理解文意。

2.通过“读、译、思、谈、聊”五步骤，结合小组合作方式研读课文，并掌握“亡、吊、居、将、富、折、引”等字词的解釋。

3.探究“福祸相依”的寓意，体会劝说辞的妙处，用辩证的眼光看得失，保持平和达观的心态。

读、翻译课文，理解寓意。

朗读法、启发法

1课时

一、看图猜成语

猜成语，发现寓言的故事的规律，导入塞翁失马。（出示投影图片学生回答，得出寓言的概念。）

1.守株待兔。

2.亡羊补牢。

3.寓言概念。（读）

二、预习检测

1.读：字音、节奏准确，适时点拨书写“父、遽、堕、折、弦、跛”读音。

2.教师示范读课文，学生再齐读。

三、介绍《淮南子》

编者、主要内容、道家思想、神话材料。

四、课文解读

1. 读课文。（自由读，结合注释，揣测大意）

2. 翻译课文，准确理解。

活动：小组合作翻译，1-4组前4句，5-8组后5句。注意翻译原则（留、删、替、补、调），直译为主。重点字词翻译准确。

展示

生1回答翻译、强调重点词语（预设：小组间质疑，补充）

生3回答翻译、强调重点词语（预设：小组见质疑，补充）

大屏幕出示课文翻译，生齐读加深理解。

3. 思考问题。

（1）文章讲了几件事？分别是……

（2）一般人看来哪些是福？哪些祸？

（3）“其父”又是怎样看待的？

失马得马折髀相保

一般人祸福祸福

塞翁福祸福福

4. 谈寓意。

这个故事告诉我们一个什么样的道理？猜一猜省略的`原文是

什么？

(1) 原文：故福之为祸，祸之为福，化不可极，深不可测也。

(2) 有关福祸的成语。

福兮祸之所伏，祸兮福之所倚。

塞翁失马，焉知非福？

因祸得福。。...

寓言说辞的魅力：间接劝诫的好处，给人以警示，发人深省，又委婉耐听。

5. 聊收获。

结合课文给我们的启示，以后在生活中遭遇看似“不好”的事情，应该如何处理？或者聊聊你类似于“塞翁失马”的经历。

五、作业布置

识记实词、虚词及文学常识。推荐阅读书目《中国古今寓言》，下一期读书会分享。

板书设计：

塞翁失马

淮南子

失马得马折髀相保

一般人祸福祸福

其父福祸福福

语文六年级语文教学计划篇四

教学目标：

- 1、了解黄山奇松的特点，激发学生对祖国大好河山的热爱之情。
- 2、正确流利有感情的朗读课文。
- 3、认识10个生字。

教学重点：了解黄山各松树的特点。

教学难点：体会黄山归来不看松的含义。

教学方法：教授法、自学指导法

教具准备：多媒体课件、生字卡片、学生收集的有关黄山松的资料

教学过程：

- 1、学生交流收集的资料，教师加以概括谈话导入
 - 2、同学们，通过我们刚才的交流我们知道了，“奇松、怪石、云海、温泉”被称为黄山四绝。今天就让我们一同走进快乐读书屋三去领略黄山松的美。
 - 3、板书课题
- 1、自读课文。读懂课文，读通句子，不懂的句子多读几遍。
 - 2、指名分段读课文，检查学生自学情况。

3、概括课文的主要内容。

1、默读课文，边读边想：课文介绍了黄山有哪些名松？这些名松有哪些特点？（引导学生理清课文思路，学习作者布局谋篇的方法。）

2、在读课文，加深理解。

(1)、再读具体描写黄山松的段落，并画出描写黄山松特点的语句。

(2)、小组合作学习，选择最恰当的一个词来概括每种松树的特点。

例如：热情好客的“迎客松”；执着探寻的“探海松”等。（答案不，只要合理即可，启发学生谈出个性化理解。）

(3)、找出每种松树的关键词后，重点指导学生朗读相应语句，读中体会作者描写的每种松的特点。

(4)、作者为什么说“黄山归来不看松”，你是怎样理解这句话的？

(引导学生从黄山松的外在美与内在气节两方面来谈)

3、播放黄山美景的课件，学生欣赏。（进一步体会黄山松的美）

4、有感情朗读全文

教师出示文中出现的生字活着带有生字的词语，指名读。也可以同桌合作互读，记住词语。

1、收集描写松树的优美片段进行阅读，同学之间交流，并与《黄山松》进行比较，看看有什么不同。

2、把本课中你认为优美的词语、句子摘抄下来。

板书设计黄山松

迎客松热情

探海松执著黄山归来不看松

黑虎松高大

连理松缠绕

语文六年级语文教学计划篇五

（一）阅读例文，整体感知

1、根据拼音，借助字典，扫清阅读障碍，不理解的词语用自己喜欢的方式解决。

2、【出示课件2】

例文的主要内容是什么？

（以具体事例写出了一个人擅长订计划、执行计划的爸爸形象。）

（板书：爸爸擅长订计划、执行计划）

（二）探究讨论，找中心句

学生探究，交流：文章主要讲了哪几方面的内容？画出相关的中心句。

【出示课件3】

(1) 我爸爸是一个工厂的计划科科长，擅长订计划。

(2) 爸爸执行计划一丝不苟。

(3) 在爸爸的计划之下，我能有自己的计划吗？

(三) 分析课文，突破难点

各部分内容中，为了说明一个中心意思，分别选取了哪些事例或从哪些方面来写？

学生结合课文的批注，讨论，汇报，教师点拨指导：

(1) 我爸爸是一个工厂的计划科科长，擅长订计划。

指名读一读爸爸在家里给每个人订的计划，从中你看出了爸爸的什么特点？

(列出爸爸给每个人订的计划，凸显爸爸爱订计划的特点)

(板书：给每人订计划)

(2) 爸爸执行计划一丝不苟。

(事例一：计划先关气窗后关门窗，不管打雷下雨，哪怕雨水打湿了床、正在订的计划也不改变计划。事例二：计划每个人都用自己的牙膏，爸爸偶尔用了妈妈的牙膏，还要再还给妈妈。)

(板书：严格执行计划)

(3) 在爸爸的计划之下，我能有自己的计划吗？

借订暑假计划这件事，说明爸爸订的计划最全面，我不可能有自己的计划。这件事是重点，所以写的最具体。

(板书：制订暑假计划)

(四) 课堂小结，明确写法

1、课文从哪些方面写出了爸爸爱订计划的特点？

引导学生理解：【出示课件4】

(1) 爸爸给每个人都订了计划，并且给我制订了好多计划。

(2) 爸爸执行计划一丝不苟。

(3) 爸爸给我制订了非常全面的暑假计划，我不可能有自己的计划。

2、课文的主要写法是怎样的？

从不同方面或选取不同事例，表达中心意思。

二、按照这节课的学习方法，自学例文《小站》，讨论解决例文后面的问题。

爸爸擅长订计划

给每人订计划

严格执行计划

制订暑假计划

本单元习作例文有两篇，即《爸爸的计划》和《小站》。这两篇课文作为例文的目的是为了让学生学习“围绕中心意思选择材料”和“从不同方面或选取不同事例，表达中心意思”的写作方法。

教学中，我把主要精力放在第一篇例文的教学上。我先让学生整体感知课文，知道课文的主要内容。然后让学生了解课文各部分的中心意思，分析课文，突破教学重点。

最后，要求学生以学习《爸爸的计划》的方法来学习第二篇例文《小站》。。

语文六年级语文教学计划篇六

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学会本课的7个生字，另外再认识4个生字，理解文中的词语。
- 3、在理解课文内容的基础上，通过朗读体会一些句子所表达的思想感情。
- 4、从具体语言材料的朗读品味中体会天游峰的扫路人那种自强不息的精神和自信、豁达、开朗的生活态度。教学重点：

引导学生通过人物的语言感悟课文所蕴涵的深刻哲理。教学难点：

通过朗读体会作者对天游峰的扫路人的赞美之情。教学准备：

有关天游峰的图片材料、课文的朗读录音等教学时间：

三课时

教学过程：

第一课时

1、仔细听老师说一句话，“没攀登过天游峰的人，不能算到过武夷山”。你听懂了什么意思？(板书：天游峰)看天游峰景色的图片，再说说看后的感受，或想到了什么诗句。

2、相信我们读了课文后，一定会对天游峰留下深刻的印象。今天，我们还要跟作者一起去认识一位可敬的老人——天游峰的扫路人，(板书完课题)，他一定也会给你们留下深刻的印象。

1、带着问题用喜欢的方式读课文，读准生字词的音，读通句子。

2、自己喜欢哪一段就多读几遍，准备读给同学听。

3、交流指读喜欢的段落，说说自己的理由，让同学评议读书情况，结合纠错。

1、学生默读课文，联系上下文想想词语的意思，圈划文中的好句子，找出读不懂的句子或有疑问的句子准备质疑。对自己理解的句子可以在旁边写上自己的理解和感受，准备交流。

2、小组讨论一下各自的问题，看看能否解决别人的问题，对小组讨论后解决不了的问题准备质疑。

3、交流：可以读好句子，说理由；也可以质疑提问或解答别人的问题，还可以谈自己的理解，老师结合评议交流情况，解决一些浅显的问题，鼓励并表扬会提问、肯动脑的学生。

1、默读课文，从文中找出能反映天游峰特点和老人特点的句子来读读，读出你的感受来。

美、乐观、开朗、豁达、爱工作、勤锻炼……)

3、老师有一个问题，你们能帮我解答吗？老人扫天游峰到底

累不累?(分成两组:一组认为累,一组认为不累)4、学生再读课文,分别从课文中找出认为累或不累的理由来。5、交流读句,说出理由,让人听出累或不累。

6、评价学生读书情况,鼓励学生读书要边读边想,要读出自己的理解来。

1、摘抄描写老人外貌的句子和描写天游峰特点的句子。2、熟读课文。

第三课时

用一句话写出自己学了课文后的感受。

语文六年级语文教学计划篇七

1. 学习交流做课堂笔记的方法。
2. 通过交流,懂得一些和戏曲有关的词语,了解戏曲。
3. 学习运用合适的语言把要说明的事情讲清楚讲准确。
4. 理解并积累一些与艺术有关的成语。

1. 学习运用准确的说明语言。
2. 理解并积累与艺术有关的四字词语。

运用合适的语言把要说明的事情写得清楚明白。

多媒体课件

教学设计

导入：今天我们一起来学习“语文园地”。（板书：语文园地）【出示课件1：课题】

交流平台

2. 同位或前后位同学互相说一说自己是怎样记课堂笔记的。

3. 教师结合实际例子总结讲解。

4. 出示【课件2】

课堂笔记要记什么？

1. 老师讲的重要内容。

2. 有疑问需要继续思考的或者需要查资料的内容。

3. 听课过程中产生的想法。

5. 学生交流：说一说自己在学习本单元课文时，记的笔记有哪些，并说一说为什么要记这些。

（板书：做好课堂笔记）

词句段运用

一、学习与戏曲有关的词语

1. 学生读一读课件出示的词语。

【课件3】

亮相行当压轴捧场行头

跑龙套唱白脸花架子对台戏打圆场

粉墨登场字正腔圆曲终人散有板有眼科班出身

2. 指名读词语，教师纠正。
3. 小组内交流，把自己理解的词语和同学说一说。大家都不理解的可以查查字典。
4. 每小组推荐一名同学汇报，每一小组汇报一行词语，小组内其他同学可以补充解释。
5. 没有解释清楚的词语或大家不理解的词语教师来讲明白。

（板书：了解戏曲名词）

二、学会把事情说清楚

1. 仔细读题目中的要求，看看题目中要我们做什么。
2. 结合小台灯图画，独立阅读《玩具小台灯制作说明书》，找出小台灯做错的地方。
3. 交流：制作者制作小灯泡是根据《说明书》上哪句话制作的，为什么做错了？

（把铅丝的另一端插入乒乓球的小洞里。把洞的两边粘牢。铅丝的头上用红橡皮泥做一个小灯泡）

没讲清楚铅丝的另一端从乒乓球的哪一边插入，小灯泡要在灯罩内还是在灯罩外。

4. 思考：这句话怎样改才能让制作者看明白应该怎样做？
5. 学生修改说明书上的相关部分。
6. 汇报，交流修改的情况。教师评价，指导。

(板书：学习说明语言)

日积月累

1. 出示成语

【课件4】

高山流水天籁之音余音绕梁黄钟大吕

轻歌曼舞行云流水巧夺天工惟妙惟肖

画龙点睛笔走龙蛇妙笔生花栩栩如生

2. 学生自读，读不准的可以查字典，也可以问同学。

3. 小组交流：正确认读和理解词语。

4. 每小组推荐一名同学汇报：先正确读出，然后说出成语的意思。

5. 教师纠正指导。

(板书：积累艺术词语)

做好课堂笔记

了解戏曲名词

学习说明语言

积累艺术词语

在口语交际时，我创设情境，先让学生说一说自己是怎样做课堂笔记的，激起学生说话的兴趣。在交际过程中，学生调

动了平时的学习积累，积极地说出了自己的做法，丰富了交际的内容，学生有话想说，有话可说，想交际，也乐于交际。

“词句段运用”部分有两项内容。第一部分是同学们相互交流一组与戏曲有关的词语，教学时注意适时地补充拓展戏曲知识，让学生理解艺术之美。第二部分在教学中引导学生去发现错误，并学会自己去改正错误。“日积月累”这部分，学生始终站在“主角”的位置，正确读写、理解成语，不断地发现这些成语的妙处，体验了发现的乐趣，感受了成功的喜悦。语文园地是学生自我学习和展示的特色平台，在这片园地里，学生不断参与探究、积累、创造，体验着成功，享受着快乐。

语文六年级语文教学计划篇八

- 1、能正确、流利、有感情地朗读诗歌，通过朗读体会诗歌的内容和情感。
- 2、能联系现实生活理解诗歌中的道理。
- 3、使学生受到感染，心灵得到净化。

通过朗读体会诗歌的内容和情感。

联系现实生活理解诗歌中的道理。

狄更斯头像

一、谈话导入

- 1、板书“挤”，谈自己在生活中听过、看过或亲身做过的“挤”的现象，并发表自己的看法。
- 2、板书“别”“啦”，学生齐读课题。

二、初步感知

- 1、你对狄更斯了解多少？
- 2、媒体演示：狄更斯的头像。
- 3、你认为狄更斯是一个怎样的人？挖掘课程资源，使学生对狄更斯有所了解，产生敬佩之感。
- 4、你们能把这首诗歌读正确、流利吗？小组合作解决问题，朗读诗歌。
- 5、说说你们解决了什么问题。小组汇报：解决的问题，朗读诗歌。

三、细读课文

- 1、提出细读课文的要求，并对课文做出批注。
- 2、说说自己的体会、看法、收获。这是本课的重点环节。读文、悟文、联系生活要有机的融于这个过程中。
- 3、能把这首诗背诵下来吗？尝试背诵。

四、谈话结束

- 1、结合板书总结。
- 2、齐读（或背诵）诗歌。融入自己的理解朗读或背诵诗歌，情感得到升华，心灵受到净化。

语文六年级语文教学计划篇九

- 1、浏览课文，快速了解课文内容。

2、在课文内容的启发下，畅想未来的交通工具。

师生共同搜集有关交通工具的资料。

一、创设情景，激趣导入

现在，我们有哪些方式出行？未来，人们又会用哪些方式出行呢？板书课题。

二、初读课文，了解大意

朗读课文，说说未来的出行方式给我们怎样的感觉？

三、依照提示，自学讨论

你最喜欢哪种出行方式？想一想，课文介绍了这种出行方式的哪些情况？

四、全班交流，点拨指导

五、小结感悟，延伸拓展

未来我们怎样出行

“海底”列车

“地下”飞机

“公交”飞碟

“飞行”汽车 适用快捷