

# 最新大班篮球课教案及反思 篮球教学反思 (实用9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 大班篮球课教案及反思篇一

小篮球运动是小学体育教学的一项主要的内容，能发展小学生自觉锻炼身体的能力，培养学生的创新意识，促进体育活动能力的发展，培养学生的体育活动对小篮球运动的兴趣，吸引更多的小学生参加篮球体育活动，为学生的终身体育活动打下良好的基础。

小篮球运动是有跑，跳，投等动作组成，它是综合性较强的运动，也是我们小学生比较喜欢的运动。而小篮球中的传接技术是一项篮球中的基本技术，它是一条传输带，没有了传接球的基本技术，篮球就打不起来。当我们电视上看到的`篮球赛时，他们各种各样的妙传，它都是以我们今天所学的传接为基础的，这一点一定要强调，不然我们有学生就会认为，今天的内容的不重要，轻视了传接球的重要性，他们都去模仿电视中的篮球赛中的妙传的话，学生没有很好的篮球基础的话，导致学生有不同种传球方法。这样有的学生就有错误动作出现，一旦形成了错误的动作，以后纠正起来也难了。所以我在上课时提示一下，传球的重要性。

小篮球是学生特喜欢的一项活动，也是一项易学的项目，而篮球又是一项技术要求较高的运动，所以一定要强调本节课的重难点。重点是：传球时从蹬、伸、翻、拨和接球时的伸臂、迎球、引接球、缓冲。难点：动作舒展、协调，用力大小到位。首先一定要讲清楚技术重点和难点，让学生有一个

明确的动作概念，避免有错误动作出现，同时教师要有形象正确的示范，提示会出现错误动作的几种可能，预防错误动作的出现。其次学生在练习中，要注意一个原则，循序渐进的原则。因为我们学生对于篮球运动，可以说既陌生又熟悉，陌生在于学生练习时间少，我们学校更加是少于练习。其中女学生更加不怎么喜欢打篮球，碰篮球的机会少。但同时篮球运动又有许许多多的人喜欢它，经常在电视上看看，如nba的篮球比赛，姚明的表现等等，所以说既陌生又熟悉。所以我在教学中，充分注意了这一点，从一开始模仿练习，到近距离的传接球，到稍远的传接球，从二个人的练习到四个一起传接的练习，从简单到有点难度的，一步一步完成练习技术动作。

注重学生的常规练习，一堂好的课，学生常规练习一定是很棒，这可以看出学生平时课的练习是不是注重常规练习，平时纪律和组织性是不是严密，也能反映出一个班级的作风。

## 大班篮球课教案及反思篇二

我热爱篮球，平常喜欢自己打篮球，喜欢教孩子们篮球。可面对年龄较小、技巧不强的小学生，要让他们篮球水平有所提高，我也有自己的想法。

篮球是小学生十分喜爱的运动项目之一，对小学生的篮球观要加以正确的引导，是十分重要的。所以对小学生的进行篮球训练要以基础为主，要按照一个系统进行，不能盲目地练习。

每个学生都有自己不同的个性，在对篮球都感兴趣的的前提下，结合学生的个性特点开展训练工作，可以使自己的工作顺利、有效的开展。抓住兴趣这一点任何事情都会走向成功又近了一步。

2、对小学阶段的篮球训练，重视基本功的练习，遵循循序渐

进，把握适量的度，以锻炼小学生身心健康为主。

### 3、基本功的练习

(1) 传球是关键

(2) 身体训练是保障

(3) 技术和战术训练是保证

4、小学生篮球训练要从小注意动作的规范性，保证小学生朝着规范健康的’方向发展。

小学生的意志转移比较快，但同时对他感兴趣的东西他不会轻易忘记。我们在开展训练工作是不能一味的蛮干，采取不同的教与练的形式，可以在不同的小型比赛中发现自己存在的问题，在以后的练习中想办法进行弥补。这样可以有事半功倍的效果。

总之，小学生篮球训练要根据学生的身心年龄特点，主要以培养学生兴趣为主，循序渐进地、有规范地进行篮球训练，以基本功为主，为提高学生的身体各方面素质做好自己的本质工作。

## 大班篮球课教案及反思篇三

本节课以学生为主体，充分发挥学生的主体性，在快乐的课堂气氛中得到学习，让学生体会健康快乐体育。使学生初步认识篮球的一些技术动作，脑里有一个初步的动作表象。

教师在讲解示范中，教师精讲，学生多练，以集中与分散的有机结合练习，真正体会技术动作，达到较高的教学效果。以发展学生身体的协调性为重要手段，它对于发展身体的协调能力以及促进下肢肌肉、关节和身体器官系统的发展，体验

学习跳跃动作的乐趣，有着积极的作用。本课教学目标是让学生通过篮球防守步法练习，使学生初步掌握横滑步和前后滑步动作，提高球类基本技术及反应能力。通过一系列的小组比赛，培养学生团结协作的集体主义精神和积极进取的精神。

## 大班篮球课教案及反思篇四

通过不断的强调动作和自主练习后，大部分学生都能顺利并且较好的完成传接球动作，在出球和接球方面有了很大的提高，培养了同学间的默契配合，加强了集体主义精神。在练习过程中学生的自主学习和解决问题的能力在一定程度也得到了提高。

在教学中，我意识到学生在传接球的技术虽然有了一定的进步，但对于篮球的专业术语还是不能很好的理解，教师在讲解以及示范时应多使用一些简单易懂的词语，让学生更直接、更容易理解。

## 大班篮球课教案及反思篇五

1. 移动技术：包括滑步、后撤步、侧身跑、后退跑、急停。

在这个计划的制定过程，考虑的是学生以前在初高中学习基础差，再次进行学习，加强他们对于篮球运动中防守的练习。在本次教学中，可以辅助以游戏来进行，加强学生学习的积极性，教学反思《篮球教学的反思》。另外，我们要打破常规的教学方法，不单单只限于动作技术的教学，我们要在室外课堂的教学中，加以篮球规则的讲解。比如说，在这一课时中，我们可以在讲解滑步的同时，给学生讲解在比赛实践中所运用的方法，滑步主要用于比赛的防守中，所以在这里，我们一定要向学生讲解规则中涉及的部分规则，比如“合法防守位置”、“圆柱体原则”、“阻挡”、“带球撞人”等。

这样，让我们的学生在学习技术的同时，让他们明白什么是正确的防守位置，什么是正确的防守方法，避免在课余参加篮球运动时，造成无谓的犯规。所以说，在这一个课时内，我们不但完成了动作技术的教学，而且让学生掌握了一些简单的规则，提高了学生对于规则的了解程度。以前专门组织讲解规则，听的时候都很认真，下来后，在实践中运用的远远不理想。我们现在这种，技术加理论教学的模式，提高了学生学习的兴趣，加强了学生掌握理论知识的能力。

2. 运球技术：包括原地的高低运球、原地的体前变向运球、行进间直线快速运球、行进间体前变向运球。在这一课时的制定中，考虑到原地运球是基础，练习原地运球是为了给行进间运球打好基础，另外是让学生第一次触球时，增加手对球篮球的感觉，也就是球感、手感的练习。

在本节课中，涉及的规则有：非法运球(两次运球)、走步球、脚踢球、翻腕、球回后场等。

3. 传接球：

原地传接球练习，包抱双手胸前传接球，单手胸前传接球，单手体侧传接球，反弹球。

行进间传接球，包抱行进间短传配合练习，行进间长传配合练习。

涉及规则：漏接球、三秒、五秒、八秒、二十四秒。

4. 行进间投篮：行进间单行抵手投篮、行进间单手高手投篮。

规则讲解：比赛时间 $4 \times 10$ 分钟，暂停、换人。

5. 持球突破：交叉步持球突破

罚球练习，附带讲解罚球站位及规则。

规则讲解：侵人犯规和技术犯规、违反体育道德犯规。

6. 教学比赛：讲解一场球的组织，及裁判员的执法程序。

我们可以看到，不但有了技术的教学内容，而且也把我们在以往的理论教学中的规则部分，放到了我们实践课的教学之中，在讲解篮球动作的同时，我们进行相近规则的讲解，这样，让学生加深记忆，也好理解，避免学生在学习完篮球之后，不懂规则的事情发生。采用一些好的教学方法，增加女生对于篮球运动的兴趣爱好，更好的投入到篮球的学习中来。

## 大班篮球课教案及反思篇六

### 小学篮球教学反思

《篮球运球游戏》这节课是小学水平三五年级的教学内容，从教学目标达成情况来看，本节课基本达到了课前的预想效果。下面我们将对这节课的教与学进行了反思：

一、在教学内容的安排上。本节课以健康第一为指导思想，以教师为主导，学生为主体的主线进行教学，所以在课的开始我通过对篮球原地高、低运球的基本功练习，采用由易到难，从简到繁的教学方法，调动学生学习篮球的积极性，基本部分我们在教拍球捅球、进间直线曲线运球、急起急停运球时层层深入，以活动和游戏为载体，充分激发学生运动参与的兴趣，使学生在活动过程中掌握一定的知识和技能，同时培养学生合作精神，在游戏中培养了学生集体合作的精神，从整堂课来看，教材搭配合理，结构清晰，重难点突出。但是，在本次课的练习部分，对调动学生的激情和队伍的调动还不够，男女生的兴趣爱好差异很大，直接反映在上课的过程中，刚开始女生觉得运球很好玩，兴趣很浓，全都参与练习。但到后面有一部分女生明显兴趣减弱，积极性不够。

所以在以后上课要多考虑女生爱好，并且分组进行教学，分组的同时还要注意学生水平相当为一组，这样的安排效果更显著。

二、在教学过程的组织上。根据五年级小学生的模仿能力强的年龄特点，在讲解与示范的时候，利用原地运球与行进间运球作对比，让学生从中得到行进间运球的技术动作与要领，在进行练习时，教师采用激励的方法，发现表现好的学生给予表扬及展示，从而带动全班同学投入练习。教学过程中时刻关注学生有无切实掌握动作技术，并将所学的技术纳入自己原有的技术中融会贯通。同时还要关注在目标的达成过程中是否积极主动的投入，是否熟练地掌握和运用，在致力于面向全体的同时，是否能让素质好的“吃得饱”，让慢生“吃得了”。让每个学生学有所得，各得其所。五年级的学生，特别是女生，他们正处于生长发育的关键期，男女学生开始在身材形态和体能上呈现差别，男生灵敏素质较好，好奇心强，喜欢篮球；而女生柔韧素质较好，但胆量小，不太喜欢体育运动，同时害羞，学习篮球运球技术动作，由于上肢与手段力气不足，学生练习时往往出现球的高下不一，左右动摇稳固性差，特殊是有的女生拍不起球，呈现篮球脱手到处滚的现象。所以在以后上课要多考虑男、女生爱好和差异，并且由浅到深，这样才能达到预期的目标。在教学方法上采用游戏性质的练习，如拍球捅球、春种秋收的游戏，这样学生的练习积极性比平时要好，所以以后在备课时多花心思设计好游戏部分，让学生在游戏中玩，在游戏中学。

仅仅上好一堂课是不够的，授于鱼不如授于渔。让学生学会自己练习篮球的方法，终身受益。更多的运用新的教学手段激发学生主动求知的欲望，激发学生主动练习的兴趣，促进学生自主性和独立性。让我们的每一位教师都能够走进学生的心灵，让我们的孩子都能享受到体育的快乐。

# 大班篮球课教案及反思篇七

上完这节课后，从教学目标达成情况来看，本节课基本达到了课前的预想效果。下面我自己对本节课的教与学进行了反思：

本节课的教学内容是篮球运球技术，课的准备部分我给学生下达本节课的内容，同时明确学习目标和要求。从教学内容上是没有问题的，但男女生的兴趣爱好差异很大，直接反映在上课的过程中，刚开始女生觉得运球很好玩，兴趣很浓，全都参与练习。但到后面有一部分女生明显兴趣减弱，积极性不够。所以在以后上课要多考虑女生爱好，并且分组进行教学，分组的同时还要注意学生水平相当为一组，这样的安排效果更显著。

首先在队形上打破常规，常规的队形都是四列横队成体操队形散开练习，但学生练习效果不是很好，比如在原地练习运球时，学生之间只能看到相邻的运球动作，没有互相对比练习的效果，如果让学生几个人一起练习，喜欢打篮球的在一起互相比着练习，差点的跟着教师来练习，同时也互相指点互相学习，这样的练习效果比较好，这种队形以后值得运用。其次是教学方法上要灵活。老师一般上课都是讲解与示范的方法，有时有一些学生上课不专心听讲的话，对动作要领没有领会，学生就很难正确地学会动作。如果将双运球的图解摆出来，学生主动去看图，分析动作结构掌握动作技术，再加上老师讲解与示范，这样学生学起来就很快。所以说以后上课不要怕麻烦，多准备一些教学辅助资料。最后在练习方法上多采用游戏性质的练习，发现学生的练习积极性比平时要好，所以以后在备课时多花心思设计好游戏部分，让学生在游戏中玩，在游戏中学。

本节课的基本部分安排不是很合理，学生的练习时间少一些，尤其在分组比赛时时间超时，整个一节课觉得不够很匆忙，所以在以后上课时要合理地安排教学各个环节的时间。

以上三点我会在以后的教学工作中不断地改进，在日常的工作中我也会多向老教师们学习，学习他们的教学经验，同时业余时间加强自己专业知识学习，经过自己的不断反思再加上其他老师的一些宝贵意见后，相信自己的教学水平会不断地提高。

## 大班篮球课教案及反思篇八

这节课我以“快乐体育 健康第一”为总的指导思想，全面引入“以学生发展为本”和“健身育人”的教育理念，以学生为主体，让学生在整个学习过程中感受到运动的乐趣，通过猜谜语、学明星、做游戏、搞比赛等手段，激发学生对篮球的兴趣，逐步增加练习的难度，进一步提高学生的控球能力、协调能力以及团结协作的精神。

### 一、激发学习兴趣，提高练习效果

兴趣是最好的老师，学生学习的投入程度与学生的兴趣密切联系，对于他们喜欢的内容他们会乐于学习，而对于他们不喜欢的内容他们则表现得毫无兴趣，甚至置之不理，因而教师在教学中调动学生的积极性，激发他们的学习兴趣尤为重要。教学中，我以学生最喜欢的“运送球接力赛、快速答题、高人和矮人、找准目标、运球比赛”等小游戏贯穿始终，通过同学之间互相指导、互相帮助、相互竞争、相互合作练习，既激发了学生的运动兴趣，使学生自觉积极地进行自主练习，培养学生合作、探究、团结、竞争的精神；又活跃了课堂气氛，使学生在一种自由、轻松、民主、和谐、愉快的教学氛围中掌握动作技能，做到了以趣带学、以玩伴学、以赛促学的效果，提高了课堂教学效率，达到了体育教学的目标。

### 二、利用求胜心理，制约行为习惯

由于体育课上课空间大，加上个别学生自制力差，教师往往在讲解或评价时，有的学生还在聊天甚至拍球。教学中，我

以学习篮球明星，争当班级明星的要求来表扬、约束学生，同时在每个小游戏比赛中，采用“比赛结束先排好一组为获胜”的办法来约束学生。例如：一个组最快的完成接力比赛，但是没有很好的安静等老师来点评的话，那么，第一名就要让给安静的这一组。这样一来，平时表现不太好的学生由于求胜心和组内舆-论的压力也很自觉的遵守了课堂纪律。同时教师也有了一个更大的评价空间，特别是身体素质不好，但又比较遵守纪律的这些组，教师可以根据实际情况给予他们更好的名次。这样一来，各个组之间的竞争就更加激烈，学生的斗志更加旺盛，不仅不良行为习惯得到了约束，大大提高了课堂效率。

### 三、不足之处：重视了学生的主体地位，却忽视了教师的主导作用。

新课程大力倡导学生的主动性学习，以学生的发展为中心，强调学生的主体性，把时间和空间留给学生。这堂课我也确实做到了这一点，例如在新授行进间运球时，老师没有直接说出行进间运球的动作要领，而是先让学生尝试练习在原地运球的基础上能否运着球往前走，同时思考两者有什么不同点，然后请好的同学示范，其他同学观察，结合自己的尝试练习说出两者的异同点，让学生学会了在原有知识的基础上进行分析、思考，进行探索，得出结论。但老师在教学过程中虽然对学生回答的问题进行了概括和总结，却没有重点强调和示范，在学生再次练习加深印象的过程中没有对较差的学生进行个别指导；并且在“对准目标”的游戏教学中，也没有重点提示动作要领，只是一味地强调学生为主体，以学生为中心，教师的主导作用没有得到应有的发挥。

总之，经过这次教学基本功活动，使我对新课程的领悟又上了一个台阶，体育教学不仅要发展学生的身体，更重要的是要通过你的教学让学生达到身心全面的发展。

# 大班篮球课教案及反思篇九

篮球运动，一直都是很受学生喜爱的一项体育运动，同时也是我校教师体育运动中的一项特色项目。在此我担任的是七年级体育教学主要是让学生能掌握一些简单的原地运球和行进间运球的方法，提高学生的控球能力，并能通过已学知识技能进行自主创新，付诸实践。本课在依据《课程标准》中“健康第一”指导思想，结合学生的年龄特点合理设计教学思路，运用各种方法，激发学生学习兴趣。同时随着新课程改革的不断深入，在教学中既重视了学生的主体地位，使他们在玩中学，但也不忘要求体育课堂常规的纪律性。所以在本课教学中我是从以下几方面来进行教学：

兴趣是最好的老师，学生对学习的投入主要是根据兴趣来定的，对于他们喜欢的课程他们会乐于学习。而对于他们不喜欢的课程他们则表现得毫无兴趣，甚至置之不理。因而教师在教学中调动学生的积极性，激发他们的学习兴趣尤为重要。教学前我深入钻研教材，创造性地使用教材，采用多种有趣、有效的教学手段进行练习。在进入准备活动后，以组形式进行尝试运球活动，在练习中互相学习和探究。通过同学之间互相指导、帮助，培养了合作、探究、团结、竞争的精神，在玩球的方法上也有了很多的变化。此时学生的学习积极性也很高，既做到了以玩促学、以趣带学，也提高了教学效率。让学生在宽松的教学环境中真正的体验到了体育的兴趣，达到了体育教学的目标。

兴趣是学习的动力。学生对篮球产生兴趣之后，要开始学习技术动作，我学习过程中，注重发挥学生在教学中的主体地位、教师的主导作用，鼓励学生积极参与，激发学生的表现欲，按照区别对待、循序渐进的。教学原则由易到难来进行的，在课上要给与学生足够的空间去自我发挥，自我创造，并提示学生要相互交流，通过集体的力量来取得最后的成功，这样既提高了学生的兴趣也增进了学生的信心，同时也顺利的完成了教学任务。

一节课下来，让我感触最深的就是学生的兴趣提高了，相互间的合作精神也有所体现了，但是由于是初一学生、自控能力较差，所以在教师讲解或评价时时常会出现一些自管自玩球和说话的现象也时自觉是学习兴趣。所以在整个教学中，我不时地变化手段来约束一些不太自觉的学生。例如：看哪一组表现最好，可以认真按老师的要求去做。因为只要是比赛，学生都非常喜欢。这样一来，平时表现不太好的学生由于求胜心和组内舆论的压力也都非常自觉的遵守了课堂纪律。使得教师有了一个很大的评价空间，而学生也学会了尊重他人的良好习惯。

最后阶段通过一个情景，用语言带动学生放松，放松完了后通过讨论，让学生发现问题跟清楚本科的重难点。

从整堂课来看上得还可以，但在上课的过程中随机应变能力还不够、肢体语言不够自然，望自己在以后的教学中认真学习和多向老教师学习经验，来不断提高自身的教学能力。