

最新渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田(优秀9篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇一

近些年国际石油价格大起大落，有人欢喜有人忧。中国渤海发现了亿吨石油，意味着中国有自己的油田，为经济发展提供了原动力。那么我国渤海发现世界最大油田意味着什么呢？一起来看看吧！

由于发展经济加快，各国对能源的需求开始暴增，对中国来说，就在上个月中国单日进口原油量就高达808万桶，由于能源消耗较快，中国一方面先从国外低价进口石油，另一方面也积极展开石油勘探的工作，近些年来油田确实也发现了不少。这不仅减少了中国对世界能源的依赖程度，同时为中国经济的腾飞带来强大的动力。

近些年来中国频繁发现大油田，据不完全统计中国目前的超大型油田目前已有近20来个左右，其中最早发现的莫过于位于目前酒泉市(酒泉卫星发射中心就在那里)的玉门大油田，而目前全世界已发现并开发油田共41000个，气田约26000个，总石油储量1368.7亿吨，主要分布在大型盆地中。全世界可采储量超过6.85亿吨的超巨型油田有42个，巨型油田则有328个，要从全球来看中国的油田并不算多。

前一段时间据媒体爆出中国新疆发现了一个10亿级的大油田，属于3年来发现的第8个上亿级的大油田，而总量超过10亿吨

的还真是罕见，而目前发现的大油田正好给了当下产油国冻产协议的当头一棒，就在低油价时期一直到现在产油国的石油全球“贱卖”。

对于美国有自己油田以及大量的页岩油开采自己的油都用不完，产油国把目光全部投向了中国市场，中国虽然是第一大能源进口国，消费了世界上超过10%的能源，但一时间也消耗不了市场上这么多石油，如今发现大油田的消息一出惊诧国人。

曾在2007年我国在渤海也发现了一个10亿级的’大油田，可实际开采量据报道称只有170万吨左右，对于10亿级别的大油田来说这是相当少的，而成本方面也是较高的。

虽然说中国频繁发现大油田，但因地质条件恶劣和开采技术落后等其他因数，导致开采的成本偏高，而在低油价时期与其自己开采还不如直接向他国进口。

一方面可以存储本国的资源，留给子孙后代之用。另一方面也可减少开采之际造成的环境污染，而关注技术方面目前的解决之道各路专家众说纷纭。

不管怎么说，石油开采相关技术必须提升，在减少对国际石油依赖的同时进而合理利用自身的资源自给自足，真正实现大国崛起!策杨相信这一天或将很快就会到来。

渤海[bohái sea]是中国最北的近海，是中华人民共和国的内海，同时也属于内水范畴。海岸线全长约3800公里。东西宽约346公里，南北长约550公里。面积约8万平方公里，平均深度18米。渤海是一个近封闭的内海，东面以辽东半岛的老铁山岬经庙岛至山东半岛北端的蓬莱岬的连线与黄海分界。其它三面环陆，北，西，南三面分别与辽宁、河北、天津和山东三省一市毗邻。根据地形地貌，渤海可分辽东湾、渤海湾、莱州湾、中央浅海盆地和渤海海峡5部分。

据《中国大百科全书·中国地理》载：渤海是由辽东湾、渤海湾、莱州湾和中央海盆组成，《山东省志·海洋志》则还包括渤海海峡，共5部分。入海的主要河流有黄河、辽河、滦河和海河，年径流总量达888亿立方米。地势由沿岸向中央和海峡倾斜，地形单调平缓。海底分布有古海岸线和古河道遗迹。渤海为中、新生代沉降盆地，基底为前寒武纪变质岩。第四纪沉积物厚达300~500米，主要为陆源物质。

2018年12月，生态环境部、国家发展改革委、自然资源部联合印发《渤海综合治理攻坚战行动计划》（以下简称《行动计划》），明确了渤海综合治理工作的总体要求、范围与目标、重点任务和保障措施，提出了打好渤海综合治理攻坚战的时间表和路线图。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇二

重庆直辖后，安岳成为四川省的“第一石刻大县”，以“古、多、精、美”而著称的安岳石刻，有“上承敦煌，下启大足”之美誉。然而，有着千百年历史至今更加绚烂多姿的“国之瑰宝”，却无法像敦煌一般气势磅礴，声名远播；也远不如大足石刻那样观者云集，人气兴旺。数十年来，她竟如藏在深闺的少女，羞涩而甘于寂寞.....□20xx年9月18日，国家文化部正式将安岳县命名为“中国民间艺术(石刻)之乡”□20xx年5月18日，国家旅游局又对安岳石刻申报国家aaa级旅游区进行了评审。安岳石刻博大精深的文化艺术内涵和旅游价值开始闪耀熠熠光辉。

安岳石刻，盛于唐、五代和北宋、明、清，民间时期为数较少。现存最早造像题记为唐开元十一年(723)，最多的是唐代的“开元”(713至741)、“天宝”(742-756)、“咸通”(860-874)、“天复”(901-904)和五代的“天成”(926- 930)、“天福”(936-942即敬瑭天福年间)、“广政”(938-960)及北宋的“端拱”(988-989)、“绍圣”(1094-1098)、“崇宁”(1120-1106)、

“大观”(1107-1110)等。

县境内有摩岩造像140余处，有一定规模和文物价值且保存较好的69处，造像10万躯左右，另有盛唐石刻佛经40万字，被誉为“我国古代雕刻又一伟大宝库”。

安岳石刻以佛教造像为主，也有少数道教造像和儒、释、道三教合龕造像：多数是摩岩造像，也有单个圆雕造像。龕窟中除雕刻佛、菩萨、罗汉、金仙、供养人、力士、伎乐、飞天、珍禽和各种护法神外，还雕刻有“经变图”和古建筑图像，从不同角度反映古代社会和世俗生活风貌。各文物点碑刻题记甚多。这些都为研究古代社会、文化、地方史和宗教的发展变化提供了可靠的物证。

安岳石刻大量雕造于我国石窟艺术由北向南发展的高峰时期，其艺术风格，或显秀骨清相、婉雅俊逸的南北朝遗风；或展体态健美、面颐丰满的唐代风韵；或有雕工精细、璎珞缀身、装饰华丽的宋代特色……造型多依山依岩取式，布局严谨巧妙；造像大胆突破宗教仪轨，创造出多姿多彩的艺术形象；有的通过宗教的事迹具体刻画出人民群众的爱憎和生活情趣，展现人体和人性美。

安岳石刻艺术的开展大致分为三个时期：第一为盛唐至五代时期。从卧佛院的卧佛和石刻佛经、玄庙观的道教造像以及菩提寺、圆觉洞后山的造像等，体现出盛唐至五代的雄伟造像风格。第二为两宋时期。圆觉洞前山、华严洞、毗卢洞、茗山寺、净慧岩等，都是这一时期精雕细琢的雕塑。上述一、二期为安岳石刻创造、发展时期，它不仅逐渐摆脱了犍陀罗式的影响，独立创造出具有我国民族特色的生动的艺术形象，而且继承了我国北方石窟艺术并为之发展，是安岳石刻的全盛时期，就其内容来说，也是安岳石刻艺术的主要部分。第三是南宋以后，包括明、清、民国各代等，为逐渐衰落时期。三仙洞、狮子岩、老君岩、朝阳洞、朱家经堂、佛洞岩等。均为这一时期的代表作品，其数量不多，摹仿品多，也有不

少儒、释、道三教合龕造像，但远不及唐、宋雕塑的雄伟、精湛。

离县城25公里的八庙乡卧佛沟，在长约一华里的两边崖壁上，凿有139个龕窟，造像1600尊。以释迦牟尼涅槃图最为壮观：这座卧佛长25米，刻在离地面约5米的岩腰，比大足卧佛早成400多年。卧佛头东脚西，为全国所仅有(卧佛一般都是头西脚东)，这可能是依山取形，既大体符合佛经，又不落窠臼。卧佛颈枕花石枕，大耳垂挂一双绽花耳环，双目微闭，脸庞慈祥瑞庄，显出坦然神情，令参观者对佛的美喟然浩叹！卧佛旁有21尊弟子、菩萨、护法天神，形象地反映出释迦牟尼讲经涅槃的全过程和当时的氛围。

离城只3公里的大云山千佛寨，是一天然崖寨，有105处佛龕，3016尊刻像。经营长达420xx年。其中最吸引人的要数56号窟的菩萨造像，头戴镂空花冠，面部丰腴，腹部微挺，腰肢微扭，胸腹盖璎珞，气质高雅，极富动势和曲线美，流泻着情爱的双眼，微微努嘴所流露的微笑，有人把这种神秘的美称为“东方蒙娜丽莎”。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇三

查看：
专题：

平均分是指所有被录取考生的平均分数。平均分，是考生当年进入高校所平均水平的体现。比较几年的平均分，如果考生都能够处于这个位置，那该考生被录取的可能性在不发生特别意外的情况下是非常大的。可以说，使用好平均分就能很好避免“大小年”的影响。因此，我们在使用分数线时，应将最高分、最低分和平均分结合使用，并特别重视平均分的意义。

下面以某重点大学在北京招生情况为例，计算录取线差如下：

$$\text{平均录取线差} = (62+70+69+69+64+58) / 6 = 65$$

很显然，根据往年的情况来看，报考此大学平均需要65分的线差，最高的年份需要70分的线差。为保险起见，2009年报考该校还必须根据录取分数区间大小、录取人数在各分数段分布情况留出足够的保险空间，建议考生至少要留10分以上的余地。

学校创建于 1950年2月。半个多世纪以来，为国家培养各类人才10万余名，他们在教育、科技、商贸、管理等各个领域为社会主义现代化建设做出了重要贡献，许多毕业生创造了不凡的业绩，成为国内外颇具影响的专家学者、企业家及高层管理人才。

学校占地74.8万平方米，建筑面积42万余平方米，固定资产近10亿元，图书馆藏书132万余册。学校设有化学化工、信息工程、新闻、管理等13个学院，中文、数学、物理、历史4个系和4个直属教研部。拥有30个硕士学位授权点和教育硕士专业学位授权点、51个本科专业（含专业方向）。教职工1467人，其中专任教师807人，有教授101人、副教授269人。现有本科生11000余人。学校拥有现代化的教学实验设备，大多数的教室为多媒体教室，建设了计算机宽带校园网，实现了校园一卡通。科技实验中心拥有先进的实验仪器设备。

学校努力提高教学质量，重视实施名师、名课、名专业、精品教材、优秀教改立项和优秀教学成果等“名品工程”建设，现有一门国家级精品课程，省级精品课程门数、省级优秀教学成果奖数量居省内高校前列。

学校师范学科和商贸学科基础雄厚，形成了较强的学科优势。

有语言学及应用语言学、应用数学、中国古代文学、理论物理、应用化学、教育学原理、课程与教学论等8个省级、校级重点学科和若干重点扶持学科。

学校设有省人文社会科学重点研究基地——应用语言学研究中心，省级重点实验室——食品质量与安全功能性食品研究室、应用化学实验室，“兴科”中小企业服务中心是辽宁省首批高等学校中小企业服务中心。学校还设有超精细化工研究所、辽西经济与社会发展研究中心等32个实力雄厚的研究所。承担了国家自然、社会科学基金、国家“十五”规划项目和省级重点项目的研究。学校在科学研究和科技开发方面不断取得可喜成绩。近年来，获科技成果及在核心期刊上发表论文，被sci□ei□istp等三大检索收录论文、出版著作数量在全省高校中均为前列。

学校设有全国计算机等级考试渤海大学考试点、全国计算机技术与软件专业技术资格（水平）考试点、辽宁省普通话水平测试渤海大学测试点、辽宁省成人本科生学士学位外语课考试点、高校教师资格认定点、教育教学能力测试学科评议组，是辽宁省教育厅委托认定教师资格学校和辽宁省高校教师岗前培训考试主考学校。

学校先后与英国、美国、澳大利亚、日本、韩国、加拿大、俄罗斯等国家的高等院校建立了友好关系，接收留学生，互派学者讲学，同时选派中青年教师和优秀学生到国外进修或攻读学位。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇四

疆理虽重海，车书本一家。盛勋归旧国，佳句在中华。

定界分秋涨，开帆到曙霞。九门风月好，回首是天涯。

创作背景

渤海王国作为一个受唐帝国册封的地方政权，曾建都于敖东城（今吉林敦化东南）。全盛时“地方五千里”，史称“海东盛国”。文物制度，仿拟唐朝。都城城垣土筑，有内、外城。敖东城是渤海初政治、经济、文化中心。渤海国与唐朝关系十分密切。渤海先后派使臣朝唐有132次之多，唐朝也十多次派人赴渤海，双方贸易往来十分频繁。最为突出的是，渤海锐意学习中原文化。如“数遣诸生诣京师太学，习识古今制度”（《新唐书·渤海传》）；并多次派文人到长安抄回《汉书》、《三国志》、《晋书》、《三十六国春秋》、《唐礼》等历史、政治文献；渤海王子和贵族子弟纷纷至中原学习，有的经过科举考试，留作唐官。渤海的部分官员、使臣大都善用汉文撰写奏章。有的诗人所写的诗文，其韵律和意境几乎可与同时代的中原著名诗人媲美。在渤海与唐朝的密切交往中，唐人对渤海人的感情不断加深。此诗描写的，就是渤海王子学成归国时，作者与之依依惜别之情之景。

鉴赏

诗开篇就说，虽然内地与边疆相隔甚远，但唐朝与渤海在文化上属于“一家”。这指出了双方文化上的一致性。既然文化“本一家”，那么，双方就不会因为地域不同而影响精神上的联系。首联是临别时的劝慰，也表达出双方间的厚谊深情，特别是唐人对东北边疆渤海人的情谊。颔联是对王子文化素养的赞誉。王子勤奋学习，如今博学多才，载誉而归，值得庆贺；王子美妙的文章、诗句都留在中国，为人传诵，这又是值得称道与感谢的。颈、尾联两联诗笔折转，想象王子归途情况及归国后对长安内地的思念。越过赤岭界碑，顺着东流江水，王子扬帆直进，向朝霞曙光出现的东方故国驶去。“曙霞”暗含着对“海东盛国”的赞美。王子到达本国后，追忆在长安时的美好生活，定然会回首遥望，可那时已

天遥地远，各在一方了。尾联透露出送行者依依不舍之情，于此可见篇首的劝慰，不仅含有王子的眷恋惜别之情，而且更有送行者本身强作笑容的离愁别绪。

此诗语言清浅朴素，感情色彩浓郁，是一首较好的赠别诗。作为我国各族人民之间亲密交往的历史记载，此诗更有其独特价值。尤其是这首反映了一个重要史实：当时渤海国重视学习、吸取中原文化，以至于中原文化渗透融合进渤海文化的各个方面。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇五

查看：
专题：

平均分是指所有被录取考生的平均分数。平均分，是考生当年进入高校所平均水平的体现。比较几年的平均分，如果考生都能够处于这个位置，那该考生被录取的可能性在不发生特别意外的情况下是非常大的。可以说，使用好平均分就能很好避免“大小年”的影响。因此，我们在使用分数线时，应将最高分、最低分和平均分结合使用，并特别重视平均分的意义。

下面以某重点大学在北京招生情况为例，计算录取线差如下：

$$\text{平均录取线差} = (62+70+69+69+64+58) / 6 = 65$$

很显然，根据往年的情况来看，报考此大学平均需要65分的线差，最高的年份需要70分的线差。为保险起见，2009年报考该校还必须根据录取分数区间大小、录取人数在各分数段分布情况留出足够的保险空间，建议考生至少要留10分以上的余地。

学校创建于 1950年2月。半个多世纪以来，为国家培养各类人才10万余名，他们在教育、科技、商贸、管理等各个领域为社会主义现代化建设做出了重要贡献，许多毕业生创造了不凡的业绩，成为国内外颇具影响的专家学者、企业家及高层管理人才。

学校占地74.8万平方米，建筑面积42万余平方米，固定资产近10亿元，图书馆藏书132万余册。学校设有化学化工、信息工程、新闻、管理等13个学院，中文、数学、物理、历史4个系和4个直属教研部。拥有30个硕士学位授权点和教育硕士专业学位授权点、51个本科专业（含专业方向）。教职工1467人，其中专任教师807人，有教授101人、副教授269人。现有本科生11000余人。学校拥有现代化的教学实验设备，大多数的教室为多媒体教室，建设了计算机宽带校园网，实现了校园一卡通。科技实验中心拥有先进的实验仪器设备。

学校努力提高教学质量，重视实施名师、名课、名专业、精品教材、优秀教改立项和优秀教学成果等“名品工程”建设，现有一门国家级精品课程，省级精品课程门数、省级优秀教学成果奖数量居省内高校前列。

学校师范学科和商贸学科基础雄厚，形成了较强的学科优势。有语言学及应用语言学、应用数学、中国古代文学、理论物理、应用化学、教育学原理、课程与教学论等8个省级、校级重点学科和若干重点扶持学科。

学校设有省人文社会科学重点研究基地——应用语言学研究 中心，省级重点实验室——食品质量与安全与功能性食品研究室、应用化学实验室，“兴科”中小企业服务中心是辽宁省首批高等学校中小企业服务中心。学校还设有超精细化工研究所、辽西经济与社会发展研究中心等32个实力雄厚的研究所。承担了国家自然、社会科学基金、国家“十五”规划项目和省级重点项目的研究。学校在科学研究和科技开发方面不断取得可喜成绩。近年来，获科技成果及在核心期刊上发表论文，

被sci□ei□istp等三大检索收录论文、出版著作数量在全省高校中均为前列。

学校设有全国计算机等级考试渤海大学考试点、全国计算机技术与软件专业技术资格（水平）考试点、辽宁省普通话水平测试渤海大学测试点、辽宁省成人本科生学士学位外语课考试点、高校教师资格认定点、教育教学能力测试学科评议组，是辽宁省教育厅委托认定教师资格学校和辽宁省高校教师岗前培训考试主考学校。

学校先后与英国、美国、澳大利亚、日本、韩国、加拿大、俄罗斯等国家的高等院校建立了友好关系，接收留学生，互派学者讲学，同时选派中青年教师和优秀学生到国外进修或攻读学位。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇六

从2009年十一长假过后，我作为文理学院院集中实习的学生，来到渤海大学艺术高中开始了为期三个月的实习生活，虽然只有短短的三个月，却给我留下了精彩的回忆，渤海大学艺术高中实习总结。

来到这里，我并没有担任教育教学工作，而是被安排到机关，负责学校的网络技术、信息发布、宣传等相关工作。虽然在大学里，曾经在学生会锻炼过几年，但是从来没有做过这方面的工作，当时心里一点儿底也没有。

随着工作的开展，在领导和其他老师给予的信任和帮助下，我的行政工作从青涩中夹杂着紧张走向了平静中带点成熟。我曾经摔倒过，但又迅速的爬起来继续前行；然后在另一个交叉路口摔倒再爬起来。反复的挫折使我越挫越勇。因为我知道，既然选择前行就不要害怕摔倒，而是不断的吸取经验

教训，人生没有退路，虽然只是短短的三个月，但是呼啸的岁月夹裹着我一路前行！

阿达尔切夫曾经说过：“生活如同一根燃烧的火柴，当你四处巡视，以确定自己的位置时，它已经烧完。”为此，我倍感珍惜这次的实习机会。在行政工作实习中，我不禁虚心请教我的指导老师，还请教其他老师，借鉴他们的经验，我努力改进和完善着自己。

每一次宣传橱窗和电梯文化的设计，我都会认真思考、校对；并且，每当有哪位老师遇到校园网无法登陆或是个人邮件无法查看时，我总会尽力去帮助他们调整。为此，我常常给自己加班。虽然有很多时候、有很多问题让我很伤脑筋，但是我坚信，天下的路都是相连的，责任和梦想将永远伴随着我坚定的走下去，去寻找属于我心中的彩虹。

在这一段时间里，我不仅很好地运用了所学的专业知识，而且还学到了很多在学校学不到的实用的待人处世之道，阔大了知识面，也丰富了社会实践经历，为我即将踏入社会奠定了很好的基础。实习期间，除了浅层次地学习了专业技能外，我还感受和体会到了很多技能之外的东西。首先是敬业和那种生机蓬勃的工作氛围，实习总结《渤海大学艺术高中实习总结》。走进这样的一个集体中，你的心会不由自主地年轻起来，你的脚步会不由自主地跟着大家快起来，而你的工作态度更会变得努力、认真，再认真一些，再努力一点。也许，这就是一个集体的凝聚力，这就是一个企业写在书面之外的“特殊文化”！珍贵的实习生活现已结束，感觉非常有必要总结一下实习的得失，从中继承做得好的方面，改进不足的地方，使自己回顾走过的路，也更是为了看清将来要走的路。实习和在学校读书时大不相同，实习真正实现了理论与实践相结合，把在学校学的知识与在这里学的知识结合起来，运用到实际工作中去。这样自己的理论知识更加丰富，牢固，也大大提高了自己的动手能力。自己认为实习成绩还不是非常好，但我却在学习的过程中收获了很多。首先是我端正了

学习态度.。在我刚刚实习时，脑子里想的是好好放松从重压下解放出来的自己，然而很快我就明白了，工作仍需努力认真的学习。看到周围的同事拼命的工作，我也打消了开始的想想法，慢慢开始了努力工作的旅程。其次是极大程度的提高了自己的自学能力.。只靠工作努力是完全不够的。这就要求在课余练习巩固所学的知识，须自己钻研并时常去查一些相关资料。日积月累，自学能力得到了提高。再有就是懂得了运用学习方法同时注重独立思考与工作的结合。做什么都勤于思考，遇到不懂的地方能勤于请教，时刻不忘警戒。随着学习的进步，我的心也有了一个质的飞跃，能较快速的掌握一种新的技术知识，我认为这对于将来很重要。

在实习这段时间里，我更与领导建立了浓厚的师生情谊，领导们的谆谆教导,使我体会了工作的乐趣。我与身边许多同事,也建立了良好的学习关系,互帮互助,克服难关,锻炼了自我的动手和分析问题能力,受益匪浅我一直在追求人格的升华,注重自己的品行。在实习生活中,我坚持着自我反省且努力的完善自己的人格,越来越认识到品行对一个人来说是多么的重要,所以无论在什么情况下,我都以品德至上来要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条,并切实的遵行它。平时友爱同事,尊师重道,乐于助人。我很高兴能在同事有困难的时候曾经帮助过他们,相对的,在我有困难时我的同事们也无私的伸出了援助之手。对于领导和老师,我一向是十分敬重的,因为他们在我彷徨的时候指导帮助我。如果没有领到与老师的帮助,我可能将不知道何去何从。我现在领悟到,与其说品德是个人的人品操行,不如说是个人对整个社会的责任。一个人活在这个世界上,就要对社会负起一定的责任,义务,有了高尚的品德,就能正确认识自己所负的责任,在贡献中实现自身的价值。

岁月如梭,光阴似箭,不管前方之风雪弥漫,还是繁花似锦,翱翔的翅膀永不歇息,我将勇往直前,追逐属于我的新天地!

“七”乐无穷,尽在新浪新版博客,快来体验啊~请点击进

入~

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇七

渤海兴隆寺建筑规模宏伟，清初，在中央大街东侧的一座寺庙遗址上重新建寺，称为“兴隆寺”，俗称“南大庙”。寺庙四周用玄武岩石筑起围墙，庭院中有三百多年树龄的古榆，树高叶茂。后又新植钻天杨、垂柳等。庭院荫郁苍翠，绿草茵茵，缀以砂石小径，显得格外幽雅。

兴隆寺的五得庙宅，原是金代建立的石佛寺，元明时损坏，清初天聪元年在旧址重新修建。五殿均为木制斗拱结构，朱栏回廊，雕梁画栋。镶嵌在屋檐上的琉璃瓦，在阳光照耀下，金碧辉煌。

目前，这里已经成立黑龙江省渤海博物馆。在五重殿内将分展出解放以来出土的历史文物及元、明、清数百年间的青花瓷器和一九七五年四月出土的“舍利函”。

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇八

学校全称：渤海大学。

办学地点及校址：

以下专业在主校区(松山校区)办学(辽宁省 锦州市松山新区科技路19号)：电气工程及其自动化、电子信息工程、通信工程、自动化、汉语国际教育(师范)、应用化学、化学(师范)、环境工程、食品科学与工程、食品科学与工程(中职本科)、食品质量与安全、教育技术学(师范)、小学教育(师范)、社会体育指导与管理、法学、金融学、金融学(国际本科学术互认课程项目)、经济学、数学与应用数学(师范)、信息与计

算科学、物理学(师范)、日语、法语、英语(师范)、新闻学、汉语言文学(师范)、历史学(师范)、思想政治教育、广播电视编导、绘画、音乐表演专业。

以下专业在滨海校区办学(辽宁省锦州经济技术开发区金山大街20号):会计学、会计学(国际本科学术互认课程项目)、工商管理、市场营销、物流管理、旅游管理、计算机科学与技术、物联网工程、软件工程、新能源材料与器件、微电子科学与工程、航海技术、轮机工程、金融学(中职本科)、市场营销(中职本科)、旅游管理(中职本科)、会计学(中职本科)、计算机科学与技术(中职本科)专业。

办学类型:普通高等学校(公办)。

办学层次:本科。

学制及学习年限:学制为4年专业,学习年限为3-8年。

办学形式:全日制。

主要办学条件:校园占地面积150.2万平方米(约合2253亩);生均教学行政用房面积11.2平方米;生均宿舍面积6.2平方米;生师比18.3;专任教师1310人,其中具有副高级职务教师占专任教师的比例为43.6%;具有研究生学位教师占专任教师的比例为职称以上72.4%人,教学科研仪器设备总值17842.74万元,生均教学科研仪器设备值6681.3元;图书261.6万册,生均图书98册。(办学条件数据以2015年基层统计报表数据为准)

二、计划特别说明

渤海新区工作报告 渤海发现世界最大油田篇九

一、总体介绍

溧阳，一座秦代建县历史悠久的千年古邑，一颗镶嵌在锦绣江南大地上的璀璨明珠。溧阳旅游资源丰富，文化底蕴深厚。“地连吴楚界，山记伍员临”，“伍员报德投金处，史女捐生抱石来”，史贞女义救伍子胥的故事被传为千古佳话。“溧阳酒楼三月春”，诗仙李白三次来到溧阳，留下了《猛虎行》等名文佳作十三篇。“慈母手中线，游子身上衣”苦吟诗人孟郊任溧阳县尉五载，写出了“中华第一诗”《游子吟》。张旭、朱熹、汤显祖等文人雅士被溧阳的山水风情陶醉，吟唱出脍炙人口的诗篇华章。“溧阳地胜名士多”，历史上曾出过状元马世俊，进士185名，现代有中科院院士8人。

溧阳山清水秀，生态环境优美。被誉为“江南明珠”的天目湖，兼有西湖淡妆浓抹之美、太湖烟波浩渺之势、千岛湖环拱珠璣之局，是全国首批4a级旅游区。山青、水秀、茶香、鱼鲜等四大特色令游客留恋往返。肥而不腻、鲜而不腥的“天目湖砂锅鱼头”更是闻名遐迩，获得邓小平等党和国家领导人的赞誉，荣获“中国名菜”称号，全国淡水鱼烹饪大赛总冠军。目前，以“砂锅鱼头”为特色的连锁饭店、宾馆已发展到北京、上海、无锡等10多个大中城市。南山竹海的开发坚持以保护为主，适度开发，成为“亲近自然，回归自然”的旅游新热点。“瓦屋如云春作花”，瓦屋山形如屋脊，山顶的“宝藏禅寺”风光秀丽，香火鼎盛。水西村的新四军江南指挥部纪念馆，是中国革命史的教育基地。

二、主要景点介绍

1. 天目湖旅游度假区

2 溧阳南山竹海风景区

【简介】

天目湖度假区分为天目湖山水园与天目湖南山竹海两个国家aaaa级风景区。南山竹海位于溧阳南部山区，东与宜兴市相接，北枕天目湖，目前拥有3.5万亩竹园，号称万亩竹海。景区分静湖娱乐区、休闲服务区、长寿文化园和登山游览区。内有竹乡一条街、静湖长廊、索道揽胜、吴越第一峰等景点，且拥有常州最高山峰——石门尖，海拔508米。

竹海静湖曲径通幽的水榭长廊，一直把游人引向竹海深处。廊内集中外文人墨客画竹咏竹的诗画佳作，廊边是观鱼垂钓的通道。

休闲服务区目前有竹海唯一的一座酒店(准二星)——竹海度假村，在这里可以品尝到南山特色菜，如竹菇、竹荪蛋、竹燕窝，竹海山珍等，还有南山的各种特色野味火锅和农家菜。长寿文化区主要是以寿文化为主题，在这里有一位老寿星，头部高12.8米，他正笑咪咪的欢迎各位的光临。同时在长寿文化区还可以请香祈福，免费参观寿星园、万寿堂等。登山游览区有吴越第一峰和登山缆车。到达“吴越第一峰”后，可鸟瞰南山竹海全景。在山顶还可撞钟祈福。在这里还有着一座数百年前修建的古代驿道，总长度约有1.5公里的，是一条江苏通往安徽的越境古道，古道顶即为同官岭，翻过同官岭就进入安徽广德境内。

【图片】

3天目湖山水园

【简介】 天目湖山水园目前已建成湖里山公园、龙兴岛、乡村田园海洋世界景区和山水绝佳区等板块。主要景点有：中华曙猿馆、状元阁、海洋世界、远古磨房、南山茅屋、江南街市、天下第一壶、天目茶苑、逍遥桥、高空滑索、水上自行车□4d动感电影等。

山水园景区四面群山枕水、碧波荡漾，湖中岛屿散落、湖岸曲折通幽，以山绕水、水映山而取胜。景区植被覆盖率达85%以上，拥有植物200多种，接触自然，领略自然风光，体验乡土气息，天目湖山水园已成为华东地区美丽的后花园。天目湖山水园景区共分为四大板块：湖里山、龙兴岛、乡村田园、山水绝佳。

湖上风光 从码头乘上游船，便能尽情领略湖上风光。游船在碧波万顷的水面上行驶，溅起的浪花如珠似雪。一湖碧水，清澈澄净。倘若遇到好机会，能看到一阵阵乌黑的野鸭，在湖面时起时落。放眼远眺，水天一色，烟波浩淼。连绵起伏的群山，郁郁葱葱；一座座小岛，仿佛浮在绿色的水面上。山环水绕、山高水低的旖旎风光，令人陶醉。要是乘快艇游湖，就更刺激，不妨一试。

乡村田园

顾名思义，这里充满着浓郁的乡村田园气息。远远看去，就像一只巨龟静卧在天目湖上，因此又被称为“龟岛”。岛上放养了一百多只可爱的小猕猴，故又称“猴岛”。踏进乡村田园，远古磨房、天下第一壶、江南水车等为怀旧的你提供一个超凡脱俗的精神家园。乘游船到羊山公园山岸，就能观赏到乡村田园风光了。路边安放着的石磨、石臼、木杵，提示今人先民磨粉、舂米的不易。那架在塘边的龙骨车，似乎在召唤游人前去体验一下车水的艰辛。走进农家小院，只见犁耙、竹丝扫帚，依在墙边屋旁，如有兴趣，可端来竹椅小憩，享受一下农家的生活，那实在是一大乐趣。

绣球岛

岛上矗立着一座古色古香的茶艺馆。在馆内，可参观茶史展览，可观看茶艺表演，亦可泡上一杯绿茶，品尝一下用天目湖水冲泡的天目湖茶。茶艺馆周围，满坡是生长旺盛、管理精细的茶树，茶叶绿得令人心醉，淡淡的幽香沁人心脾。而

置于茶园旁的一只特大紫砂茶壶，值得一看，此壶被上海大世界吉尼斯总部认定为世界上最大的紫砂壶。

状元阁

湖里山景区中的状元阁。全阁共3层，是我国唯一一座以宣传状元文化为主题的仿古建筑，从隋代至清代的736位状元的姓名、籍贯、殿试夺魁的年号，全镌刻于紫檀的版面之上。状元阁内的青铜龙柱又称状元柱，或龙门柱，高2.28米、重680公斤。它的雏形是唐代长安城内的试官石，铜柱上的龙图腾，气势磅礴，威武雄伟，给人以一种高高在上，不可触及的威慑之感。状元阁是度假区范围内最高的可登临的建筑，也就是天目湖的至高点，置于此，我们便可将天目湖的美景一览无遗。

群贤堂

状元阁北侧，是一座古朴的群贤堂。清顺治年间溧阳状元马世俊的座雕，供于堂中。溧阳贡士获殿试第二名(榜眼)的宋之绳、任兰枝，第三名(探花)的陈名夏、黄梦麟、任端书的生平及代表作与马氏俊的简历均陈列于右侧墙面。

在堂内的左侧，还展出了当代溧阳籍名人的生平、事迹。内有中国科学院院士、中国工程院院士六名；经济学家狄超白(已故)、昆虫学家蔡邦华(已故)、物理学家彭少逸、火箭专家朱森元、生物学家翟中和、物理学家沈学础。

鸟岛

黄家山鸟岛，像碧绿的玉簪，突出在平静如镜的湖中，显得格外的恬静、神秘。在游船上，远见杉树上一片白色。船靠近小岛，但见一阵阵白鸟从树上飞起，在空中翱翔，景色甚为壮丽，栖息在鸟岛上的有丹顶鹤、杜鹃、鸳鸯、相思鸟等100多种鸟类。到了秋冬时节，无数野鸭从湖上飞起，大有

遮天蔽日之势。宋朝名人张孝祥途径黄山湖、三塔荡时，吟出的《西江月·三塔荡阻风》中，其名句：“寒光亭下水如天，飞起沙鸥一片”便是描绘这一带的湖光鸟景。

太公山

太公山位于天目湖主坝东侧。上台阶，跨进悬挂着“太公山”横匾的大门，便是一座四方斗拱亭，亭内有“太公山碑”。走上山顶，大平台上矗立着一尊高18米多的姜太公全身铜像。这位大师，头挽道髻，身披道袍，左手握着无字天书，右手托着杏黄旗、打神鞭，面色庄重，目视前方。平台上，在一方粗砺的岩石上，留有一双脚印，一只筭迹，相传就是姜太公当年举杆垂钓之处。钓鱼台下有钓鱼池，旁有瀑布飞溅，一静一动，相映成趣。

报恩禅寺

报恩禅寺位于天目湖畔，他整体设计融合了中国寺庙与泰国寺院的艺术风格。进入共性的的大门，就是天王殿。殿中供奉着笑口常开的弥勒佛，这是一座通身烫金的佛像，四大金刚分别列四角，威严肃穆。殿前左侧的平地上，安放着一只一米长的石龟，是报恩禅寺保留下来的千年遗物，它的背上竖着一方“报恩禅寺碑记”。天王殿的左右两侧，分别是观音殿、地藏殿。天王殿后，是新落成的大雄宝殿。这座建筑宏伟的五层宝殿，高约20米，金碧辉煌，端庄文静的释迦牟尼座像供于殿中。东方消灾延寿药师佛、四方极乐世界阿弥陀佛，相伴左右，神态各异；栩栩如生的十八罗汉列于两侧。依山而建得碑廊，筑于殿后。走在长廊中，但觉山青竹秀，幽静凉爽，夹裹着草木的清香，令人仿佛进入脱俗的世界。

史贞义女碑

史贞义女舍身救护伍子胥，唐天宝年间溧阳县令郑晏为了使她的名节永垂后世，特请游览至此的李白撰写碑铭，由李白

族叔李阳冰书写，刻石立碑于伍子胥投金处。北宋淳化五年（公元994年）县令夏侯戩因碑石损坏，捐俸金将碑文重刊铄石，移置新建儒宫右次。南宋绍兴年间，县令周淙迁碑还至旧处。明弘治十一年（公元1498年），知县符观移置县城西郊的凤凰桥畔。明万历年间知县徐缙芳在县东渡济桥兴建贞女祠及水因寺，又移碑于水因寺内。由于长年拓录，字迹磨灭，民国初年，宜兴教师周科生、秦家斌等进行洗刻（字是秦家斌摹写的），另在碑前加刻“水因寺”三字。1974年，有人在宜兴芳庄西埂路面发现此碑，现置于宜兴市文化馆碑亭内。

【图片】

4. 瓦屋山森林公园 【简介】

瓦屋山属溧阳的北山地区，国家aa级景点，因与九华山有着历史渊源关系，故有小九华之称。瓦屋山里的宝藏禅寺、神女湖、北山竹海、丫髻山等已成了旅游的好去处。“瓦屋如云青作花，华阳绛气屋青蛇，中开百尺仙人掌，摇漾金光落紫霞。”明代大文学家汤显祖描绘出了瓦屋山秀美。据史料记载，瓦屋山与安徽的九华山在宗教史上具有密切的关系，佛事交流十分频繁。1994年以来，众信士香客自筹巨资在海拔352米高的瓦屋山头，兴修了宝藏禅寺。中国佛教协会副会长茗山法师为宝藏禅寺题了楹联：“天宝物华修行胜境，地藏闵老弘法道场”。

【图片】

5新四军江南纪念馆

新四军江南指挥部司令部旧址

原系李氏宗祠，始建于明代。整个祠堂三进四厢房，里面回廊雕窗，斗拱画梁，重修后恢复了历史风貌，现已辟为史料

陈列馆。后天井内还敬撒有粟裕同志的部分骨灰。

新四军将帅馆

出“将帅馆”，过六角亭，拾级而下便是，它临池而建，小巧玲珑，古朴典雅。廊壁上镶嵌着56位新四军老战士的题书碑刻，字迹劲道，刻凿精湛。整个馆区松柏葱茏，花木相掩，楼、亭、廊错落有致，相应成辉。是本市乃至长三角地区著名的红色旅游基地。

【图片】

6. 中华曙猿馆

【简介】 中华曙猿馆位于天目湖山水园内，以实物、图片、音像、文字等形式，向人们介绍了人类起源、发展、进步的过程，特别展出了在溧阳上黄地区发掘的中华曙猿等大量哺乳类动物的化石。

自上世纪70年代起，经当地有关人士和有关科学家的考察、研究和挖掘，从水母山的石灰岩中发掘出12个目共63种动物化石，其中意义最为重大的发现是高级灵长类动物祖先的化石——中华曙猿。中华曙猿化石反映出猴类、猿类及人类的共同祖先演化的早期状态，它们生活在距今四千五百万年至四千万年的中始新世，是目前发现的生活年代最早的高等灵长类动物。上黄水母山中华曙猿的发现，被中科院院士贾兰坡教授认为“其意义可与周口店北京猿人的发现媲美”。

【图片】

7. 报恩禅寺

【简介】 报恩寺为溧阳名寺。旧寺座落在溧城外黄家村，新寺座落在秀丽的天目湖畔。旧寺古色古香。新寺泰国式风格，

四周林木参天，临于烟波浩淼的天目湖北侧。

禅寺始建于南朝梁代梁武帝萧衍天监(公元502年—519年)年间，南宋时，宋徽宗赵佶宣和(公元1119年—1125年)年间更名为神霄宫，后又复改为报恩寺，由丞相李纲书寺名匾额。臭名昭著的南宋宰相秦桧的弟兄秦梓隐居溧阳报恩寺旁，于是报恩寺也别称秦公寺，进士出身的秦梓长子秦火育作了《报恩禅寺碑记》，可惜碑记未能流传下来。报恩寺自南朝梁天监年间始建至今已历约1500年，移至今溧城城外黄家村也历900余年，尽管迭遭兵燹后屡毁屡建之举，仍可谓是一座历史悠久的古刹。新旧两寺重建于1994年，新寺占地面积33350平方米。新寺留有文物石乌龟，石乌龟是用作碑座之物。因上面已无碑石，故不知何年何月遗留文物，现移置于天目湖区报恩寺内，今载《重修报恩寺记》。

【图片】

8. 凤凰公园

【简介】凤凰公园地处溧阳城区西北部，溧阳市凤凰路，国家aa级景点。园中屹立的一座大型浮雕，生动反映了溧阳史贞女义救伍子胥及伍子胥伐楚归来投金相报的动人故事。另有用汉白玉精制而成的史贞女全身塑像，立于绿荷飘浮的池塘上。重檐园古亭中安放着我唯一一座保存完好的唐代石刻井栏，这口粗砺、笨重的井栏，高54厘米，外围408厘米，外侧分18行，竖刻着91字阴文。明代楠木厅和清代铁木厅，楠木厅内的抚廊壁间，展出着被誉为“法帖之祖”的淳化阁帖仿制品。此帖石刻，全国仅保存两套半，其中半套保存于溧阳。

【图片】

9. 高静园

【简介】高静园，位于市区四面环水的小岛上。整个布局，颇有苏州园林的特色。走进园门，迎面矗立着一块形如凤凰的太湖石，石面刻有“高静”两字。相传是宋高宗赐予右丞相、寓居溧阳的赵葵之物。

园中绿树成荫，芳草鲜美；池塘、假山、亭阁、长廊错落有致。锦窠园、牡丹亭、晚香亭、清濂草堂、动物园等景点，各具特色、分布其中。独具历史意义的是建立于高墩上的太白楼。唐代诗仙李白(字太白)，曾三到溧阳。天宝十五年(公元756年)，李白与草圣张旭宴别于溧阳酒楼，作《猛虎行》。楼内有李白全身塑像，再现了这位大诗人临风把盏、慷慨悲歌的神采。

【图片】

10. 吴楚农耕文化园 **【简介】**

溧阳有着悠久的历史。溧阳地处吴、越、楚三国交界，有“楚头吴尾”之称，溧阳文化，“楚风吴韵，得而兼之”（引自《平陵笔记》）。早在5000年前，我们的祖先就在此繁衍生息。公元前221年，溧阳始建县制，迄今已有2200多年历史。溧阳郡（址今高淳固城）曾辖今高淳、溧水、句容、金坛、宜兴、广德、郎溪等县。千年古郡，山峦叠翠，碧水回环。在几千年的历史长河中，勤劳、朴实、智慧的溧阳人，以农为生，朝荷锄、暮纺纱，相见无杂言，但道桑麻长。为了生存和发展，依靠自己的聪明才智，创造了灿烂的溧阳农家文化，形成了独特的溧阳方言，发明了许多先进的生产工具和生活用具，这些文化和方言生动、形象、彻骨、准确，这些工具和用具拙朴、实用、科学、先进。她不仅反映了溧阳农家发展的历史轨迹，深深地刻上了历史的烙印，而且蕴育了溧阳文化，促进了生产力的发展，提高了农家的生活质量。这是历史的见证，是吴楚文化的体现和升华，是溧阳人智慧的结晶。然而，随着历史的变迁，科技的进步和社会的发展，这些历史文化和生产工具、生活用具已被现代的文明

取而代之，有些甚至趋于失传乃至消亡。兴建吴楚农耕文化园的目的就是：通过抢救性挖掘，开发性保护，再现溧阳农家发展历史，传承溧阳农家传统文化。

溧阳吴楚农耕文化园坐落于素有竹海、茶乡之称的溧阳市横涧镇，距市区20多公里，距宁杭高速入口仅20分钟路程，与天目湖旅游度假区和南山竹海风景区相邻，在香山脚下，依山傍水，山峦起伏，无任何污染，小地域气候温和，冬暖夏凉，雨量充沛，土质肥沃，早晨傍晚水气弥漫，景色秀丽。整个园区占地350亩，总投资3000万元。

【简介】平桥石坝位于天目湖上游的平桥镇，坝高24米，坝顶长108米，蓄水量为75.6万立方米，是我国目前最高的浆砌石拱坝，被誉为“亚洲第一浆砌石拱坝”。

平桥石坝，是由无数块巨大的整齐的长方形石块砌成的大坝，在江南山清水秀的地质环境中，景色壮美！该坝位于天目湖上游山区，坝高24米，坝顶长108米，分东西两个侧拱，以一个中墩，两个边墩连接和支撑。坝底则扎根山岩之中，坝顶飞架一座仅1米宽的天桥，一头搭在中墩上，一头搭在两侧的山腰间。桥下有13个溢流洞，每到梅雨季节水就连绵不断的从洞中涌泻出来，好似13条白龙从天而降，连成一片，蔚为壮观！

【图片】

12大石山 **【简介】**

13龙潭森林公园 **【简介】**

省级龙潭森林公园在天目湖南8公里处。

全园有山地面积2万多亩。园内，大片的毛竹、马尾松、栗树、茶树，把山上山下装扮得满目青翠。其中，树身圆周在3米以

上的古枫香、古榉树、古三角枫、古糙叶树、古青檀树、古麻栎就有40多棵。一株古银杏树龄已达800余年，至今仍枝繁叶茂。而野猪、野山羊、野兔、山鸡等野生动物，经常出没其间。游人至此，仿佛走进了树的王国、竹的海洋、茶的世界。

园中有一条长4公里的山道，山道两旁竹木参天。一路走去，松叶铺地，软如地毯；映山红、白蔷薇等花草，点缀路边；而画眉等鸟鸣，松鼠等小动物出现，更为游人助兴。途经海拔210米的下梅林，到达园内最高峰、海拔348米的60亩顶上，顿觉宽广。爬上望哨楼层，宜兴的横山水库、天目湖的湖光山色，似在画中，尽收眼底。