

# 银行开展演讲比赛(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 银行开展演讲比赛篇一

大家好！今天，我演讲的题目是《守一颗初心，奏响人生乐章》。

时光匆匆，若白驹过隙，转眼间，我走入xx行这个大家庭，已经三年。在这三年里，我经历了xx行的发展□xx行也见证了我的蜕变。我在她的怀抱中，如一棵茁壮成长的树苗，一点点抽枝长叶。

回首过去，这三年的点点滴滴，历历在目，我有幸能够进入xx行，在这里收获事业，收获友情，也品尝到了梦想结出的甜美果实。三年来，我们的队伍不断扩大，我们的业务种类逐渐增加，我们的管理制度日趋完善，我们的专业技能不断增强.....在xx行这个舞台上，我和大家一样，怀着激情，怀着感恩，怀着热血，怀着壮志。我们在这里，手拉手，心连心，筑牢xx行发展的长城；我们在这里，肩并肩，齐步走，捍卫xx行获得的荣誉。

在我们砥砺奋进、无畏拼搏的背后，是一颗初心的坚守，在我们摩拳擦掌、激流勇进的背后，是xx行无私的支持。感谢xx行，给我们舞台，让我们尽情挥洒热血，感谢xx行，给我们支持，让我们勇敢追逐梦想。

回首走过的每一步，我倍感幸运。在我刚踏上工作岗位，经

验欠缺、技能欠佳的时候，是前辈们，一遍又一遍手把手教我如何操作，如何服务。在我犯错误的时候，他们没有责备我，没有怨怪我，只是耐心地帮我纠正错误，分析原因。我记得自己刚到银行的时候，因为对工作内容不太熟悉，在服务客户时，经常犯错，有一次，遇到一位脾气不好的客户，直接把我臭骂了一通。

当时，我的眼泪就在眼眶里打转，也是我第一次有了挫败感。当时，领导把我叫到一边，他没有批评我，反而细心指出我的错误，并教我以后如何应对。他说在新岗位上，犯错误是正常的，只要不放弃，很快就能胜任工作。正是在领导和同事们们的热情帮助下，我才一点一点克服困难，走到了今天。

未来道阻且长，我知道还有很多难关，很多坎坷，很多挑战等着我，无论道路多难多险，我都会恪尽职守，勤勉工作；不辱使命，不忘初心；不负重托，继续拼搏。以满腔热血书华章，以一颗初心写芳华。

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 银行开展演讲比赛篇二

大家好！今天我代表xx工行演讲的题目就是《在平凡的岗位上铸就金融事业的辉煌》。不错，同外界缤纷的天地相比，我所从事的工作好像觉得总有统计不完的数据，理不完的帐，一天的工作千篇一律，周而复始，实在乏味。岁时的我也曾经困惑，这样的工作这么琐碎，怎么能实现心中远大的理想和抱负呢？当看到周围的老同志默默无闻的工作，兢兢业业，我理解了。

给你一张足够大的纸，你所要做的是重复这样的动作对折，不停地对折。当你把这张纸对折了次的时候，所达到的厚度不是一个冰箱那么厚或者两层楼那么厚，也不是延吉市到纽约的距离这个厚度接近于地球到太阳之间的距离。没错，就

是这样简简单单的动作，是不是让你感觉好似一个奇迹？为什么看是毫无分别的重复，会有这样惊人的结果呢？换句话说，这种貌似突然的成功，根基何在？折纸，不是为了一遍遍的重复，而是要达到从太阳到地球之间距离般的厚度。脚踏实地不仅仅是为了一步地前进，而是不断地实现目标，进一步创造目标。

我不认为我们的工作只是“收收放放，点钞记账”，只要我们专研业务，敬业爱岗。我们的收收放放就会保证资金这个国民经济运行血液的畅通，我们手中的点钞记帐就会让阿拉伯数字变成美妙的音符，奏出新时代乐章。当我们完成每一次存取款业务，点清堆得像小山似的钞票时，不正体现着我们的价值，不正是伟大事业的基础吗！如果每一个金融工作者都能够在自己平凡的岗位上勤奋学习，刻苦专研，那么我们将用勤劳和智慧担负起金融稳定发展，全面建设小康社会的重任，构筑起抵御金融风险的万里长城！

刚步入银行储蓄工作，我看到储蓄所的业务比较繁忙致使储户经常排长队的情景，我感到身上的担子不轻，我暗下决心要尽快地学好业务，掌握快捷、准确、周到的服务水平。于是我白天上班，晚上回家熟记理解规章制度、服务规则练习点钞。时间一长，与朋友的接触就相对少了，朋友对我说：“你活得的真够累的”我一笑，心里提醒自己，这是我的业务，我要做得更好。苦练出成绩，一次一位个体工商户拿来十多万元零乱不整的钱来到储蓄所存款，我专心迅速整理清点打捆，很快把准确数字告诉了顾客，顾客连声称赞。过一段时间这位顾客把存到其他银行的存款也转到了工行。这件事让我信心倍增，学习业务知识的劲头更足了。

业务的纯熟让我担起了更大的责任，年我调到会计科任出纳员。业务量明显增多，我对自身的业务要求也更加严格了。除了上班时间练习点钞，每天回到家里对着镜子练习，仔细观察自己点钞的动作规范和幅度大小，还要自己设时间限制闯关。眼看着一次次的突破，我心中充满了自豪感，爱人和

孩子也为我高兴为我加油鼓劲。年我参加全市金融系统业务比赛夺得点钞单纸单张第一名，多纸多张第一名，扇面点钞第五名，挑假币第三名，全能第一名，为我们工行夺得团体第一名立下头功。

xx年，我被州工行选拔参加全省工行系统业务竞赛。我清楚，参加全省的比赛，不仅仅是个人的成败，也不仅仅是各地区与各地区之间的竞技，而是我们延边州工行系统综合素质的集中反映，更是一次代表我们延边州工行系统在全省同行面前的风采表演。我暗下决心，许胜不许败，不能辜负同志们对我的期望。半个月的近乎残酷的集训，我抛家离子，苦练点钞，手指磨破了，贴上创可贴继续练，磨出了茧子，用水搓搓接着练。决赛了，我沉着应战，保持平常心，以分钟整点把的成绩摘取了全省工行业务竞赛“点钞单纸单张项目”第一名。那一刻我真正体会了作为一个行人的自豪。

几年来面对自己取得的一点成绩面对领导同志们的表扬和鼓励面对一张张奖状和证书，我没有满足更没有停止前进的脚步。学如逆水行舟不进则退，在这个充满挑战、充满竞争的学习型社会里就是优胜劣汰。成绩只能说明过去，并不代表将来。我没有理由沾沾自喜，也没有时间原地休息，因为新一轮的挑战已经来临，我喜欢迎接新的挑战。

### 银行开展演讲比赛篇三

金秋十月，丹\*\*飘香。今天，我们迎来了第一次银行员工业务技巧比赛。首先，我代表组委会，对大赛的举办表现热烈的庆祝！向参加本次比赛的全部选手、裁判员和工作人员表现亲切的问候！

我行高度器重此次活动，预先在5月20日就下发了比赛通知。总行成立了技巧比赛组委会，制定了业务技巧比赛规矩；财会信息部、办公室和人事部做了许多过细的筹备工作；各支行精心组织，层层发动，积极开展各项练兵活动，为参加比

赛打下了扎实的基础；组委会多次就比赛组织及筹备情况进行安排，确保了比赛各项筹备工作顺利进行。在比赛正式开端后，必定要持续加强对照赛工作的领导，精心组织，裁判员要一丝不苟，秉公办事，公平评判。会务人员要各司其职，各负其责，积极配合，互相协作，努力搞好后勤服务工作，确保比赛顺利进行。

参加今天比赛的选手都是通过各区域提拔产生的佼佼者，你们在业务工作之余，克服许多艰苦，刻苦练习，精心筹备，为参加比赛付出了很多精力。盼望大家在比赛中能放下思想累赘，以饱满的比赛热情和最佳的竞技状态全身心投入比赛，施展实力，赛出程度。要恪守比赛规矩，遵守赛场纪律，尊重对手、尊重裁判，赛出作风，对照赛中产生问题的处理如有不批准见，各领队要做好本队选手的说服发动和转化工作，同时加强与组委会的沟通和谐，确保妥当处理化解涌现的问题。要施展团队合作精力，处处体现农村合作银行的精力风貌，为全行员工建立榜样，实现比赛成绩和精力文明双丰收。

这次业务技巧比赛是近年来我行举办的规模较大的一次技巧比赛活动，是一次技巧展现的盛会，既是对多年来我行技巧人才造就成果的检验，也是技巧人才脱颖而出的一次大好机会。盼望通过比赛，能以业务技巧能手为榜样，激发更多的职工自觉学习技巧、苦练技巧；通过比赛，找出差距，切磋技艺，共同进步；通过比赛，增进技巧人才造就质量的进步，提升我行的市场竞争力。总行也将进一步建立和完善有利于技巧人才造就、成长和应用的勉励机制\*\*策措施，积极营造浓重的学习习惯氛，带动进步全员业务技巧程度，为我行各项事业的发展增光添彩。

最后，预祝本次业务技巧比赛取得美满成功！祝贺各位参赛选手取得优良成绩！

谢谢大家！

## 银行开展演讲比赛篇四

鲜花感恩雨露，因为雨露让他滋润；苍鹰感恩长空，因为长空让他飞翔；高山感恩大地，因为大地让他高耸；而我作为一个刚入行的大学生，感恩农行给了我从事金融工作的机会，给了我一个学习的平台，给了我一个展示自我的舞台！

有人说：社会是一个大舞台，看谁更精彩；还有人说：工作是一套有氧健身操，能舒筋活络，谱写跳动的脉搏；而我却想说，优秀的企业文化、独特的核心竞争力是农行的能量宝库，放飞心中的梦想，必将收获累累硕果，努力拼搏，爱岗敬业。

20xx年，我毕业于南京农业大学市场营销专业，即将走出校门的我对社会还很陌生，当时国际金融危机带来的负面影响让我对未来产生迷茫，每天都在寻觅我未来的归宿，当看到我们省农行招聘的网页时，我的眼前顿时一亮，心里既充满喜悦又有点忧愁，说句心里话，我一直都很喜欢农行，可能是因为我的老家在农村，对农业有一定的感情，加上大学就读于农业院校，更加深了我对农业的情感，而且农行又以“面向‘三农’，服务城乡”为使命，然而这种喜欢只能藏在自己心里，从不敢对外人流露，因为我觉得要想进入这个集体中来，并非易事。但我向农行投了我的简历，当时投简历时我心里还有点紧张，但又很兴奋。经过漫长的等待，我很荣幸地被通知进入下一轮考试，经过严格的笔试和面试，我终于成为农行的一份子，当时农行的签约通知让我兴奋的好几夜没有睡好觉。

有一位哲人曾经说过：“梦里走了许多路，醒来还是在床上。”它形象地告诉我们一个道理：人不能躺在梦幻式的理想中生活文章出自#url#[]转载请保留此链接！。是的，人不仅要有理想，还要大胆幻想，但更要努力去做，如果在理想中躺着等待新的开始，理想不仅遥遥无期，甚至连已经拥有的也

会失去。

农行给了我机会，我就应该抓住机会，多为农行做贡献。参加工作以来的几个月时间里，我做了半年的一线柜员，前台储蓄的工作是繁忙和劳累的，每天面对的是杂乱的钞票，写不完的登记簿，以及每一位客户，循环往复的操作程序和稍不留神就有自掏腰包赔钱的风险，渐渐的，我熟悉了各种柜面业务流程，让我在与各类客户面对面的交流中，我增长了阅历，从刚开始的不自信到充满自信，我把农行当作展示自身能力和价值的平台，在这个平台上，我对农行所倡导的“面向三农，服务城乡，回报股东，成就员工”企业核心理念又有了新的认识和理解。今年年初，我调离柜面担任客户经理，我深深的`感谢农行又给了我一次职业发展的机会，客户经理是流动的银行，承担银行形象宣传和公共关系的一些职能，在与农民客户的亲密接触中，我再一次深深的感受到了我们农业银行“服务三农”的使命是多么艰巨而崇高演讲稿。

有人说：“把青春的日子献给事业，那些日子便会叠成厚厚的回报。”半年的柜面工作让我对业务有了初步的了解，磨练了我的意志，让我知道再苦也得把微笑挂在脸上，再难也得客户至上，在客户经理的职位上，我终于有机会充分的学以致用，把学的营销知识用于实际中来，以市场为导向，以客户为中心，以效益为目标，立足本职，争创一流业绩。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过

对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

## 演讲稿特点

### 主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

### 主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处(如句子过长)，均应修改与调整。



第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

## 第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

## 第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

## 主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

## 银行开展演讲比赛篇五

尊敬的各位领导，各位朋友：

大家好！我叫，在商行担任职务。很荣幸今天能参加这次“我与红盾同行”主题演讲。今天我演讲的题目是《辉煌三十载，卓越工商人》。

踏进时间的河流，回首望去。三十年，它不是简单的数字堆砌，而是工商人拼搏与奉献的青春飞扬。三十年前，随着华夏大地风云激荡的改革浪潮，工商管理部门重新登上了历史舞台，如浴火的凤凰般开始了新生。三十年间，在全体工商人的忘我付出和不懈努力下，工商行政管理工作由最初的管理小商小贩，提升为管理社会主义现代化大市场，在这历史性跨越中，我们激情走过了挥洒汗水、铸就辉煌的发展之旅。

今天，我们迎来了工商系统建制三十周年纪念。所有的坎坷与挫折，所有的求索与拼搏，所有的付出与奉献，都在这一天化为喜悦的笑脸和幸福的泪水。怎能数得清，这三十年间，有多少人为了工商的崛起奉献出了美丽的青春，有多少人为工商的发展付出了毕生的心血，又有多少人为了工商的辉煌而献出宝贵的生命。三十年，见证了工商系统的重组，也见证了成长、壮大。朋友们，为什么“红盾”的光芒如此夺目，是工商人用热情、汗水、鲜血，甚至生命璀璨了它。

雄关漫道真如铁，而今迈步从头越。三十年，尽管前进的道路并不平坦，但工商人从来没有停止探索的脚步，从来不曾

放弃执法为民的信念，从来没有因前进的道路曲折而选择放弃。因为，工商人深深地懂得，自己是光荣的“红盾”卫士，不仅代表着国家工商管理部的形象，更维护着消费者的权益和良好的市场秩序，正是有了我们这一群人，国家的经济大厦才能永远牢固不倒，这就是我们每一个工商人肩头重若泰山的神圣职责。

时光如水，岁月如歌。虽然，三十年前的我还刚刚呀呀学语，但今天，我已成长为一名光荣的红盾卫士。我们的工商部门是一个经常与群众直接打交道的部门，加强同群众的联系就更加重要了。在平时工作中，我要求自己能够切实考虑群众的想法，耐心同群众沟通，既要做到高质量完成工作任务，也要保证群众的满意。在这里，我要感谢所有为工商事业的发展努力过、奋斗过、拼搏过的前辈和今天的同事们，是你们的奉献和付出，成就了今天工商的辉煌，成就了我作为一个工商人的骄傲和自豪。

我的演讲就到这里，谢谢！