

2023年小蝌蚪找妈妈二年级 小蝌蚪找妈妈教案(大全12篇)

小蝌蚪找妈妈二年级篇一

教学要求：

1. 学会本课生字、新词。
2. 了解青蛙生长过程中几个不同阶段的形体变化。
3. 能看单幅图，理解课文意思。
4. 会分角色有感情地朗读课文。

教学重点：

1. 了解青蛙的生长过程以及它在不同阶段的形体变化。
2. 会分角色有感情地朗读课文。

教学难点：

1. “迎”和“追”的意思，需强化理解。
2. 青蛙在不同阶段的形体变化。 第一课时

一、教学字、词。

1. 划出带有生字的新词。(读)
2. 自学生字。反馈：学会了什么？

3. 师重点教：

蹲——右半部笔画。

鲤、蹲——左半部最后一笔为提。

鼓——左上部上横长下横短。

碧——王大娘、白大娘，并排坐在石凳上。（谜语）

4. 生字连词读。

5. 书写生字、指导。

二、朗读课文：要求正确、整齐。 第二课时

一、读题，导入 。

师：同学们，我们今天继续学习——《小蝌蚪找妈妈》这篇课文。

生：齐读《小蝌蚪找妈妈》。

师：把题目读得再好一点，《小蝌蚪找妈妈》。

生：再读《小蝌蚪找妈妈》。

二、复习字词。

师：读得不错，同学们昨天我们学习了生字、词语、课文，还记不记得？

生：记得。

师：那好，我们来看生字卡片。

生：脑。

师：书空右半部分。

生：点、横、撇、点、竖折、竖。

师：不错，再看——

生：袋。

师：书空它的上半部。

生：撇、竖、横、斜勾、点。

师：看，下面一个字可难了！

生：蹲。

师：数数，右半部分有几画？

生：12画。

师：它的右半部那么多，我们来写一写吧！（生写，师板书）

生：鲤。

师：写这个字的时候要注意什么呢？

生：左边这个鱼字旁的最后一笔是提。

师：说得真好，你们看，鲤和蹲有什么相同地方？

生：鱼和足作偏旁时，他们的最后一笔都变成提。

师：板书：鼓

生：鼓。

师：给它组个词。

生：鼓气、敲鼓、打鼓、鼓声。

生：愿意。

师：我们来比比，看哪组“火车”最快、最好。

生：脑袋、蹲着、鼓着、蝌蚪、乌龟、鲤鱼、变短了。

三、引入课文。

师：读得真不错。你们谁来告诉我，小蝌蚪是怎么样子的？你说，我来画好吗？

生：小蝌蚪是大脑袋，黑身子，甩着长长的尾巴。

师：是这样吗？

生：不对，尾巴太短了。

师：噢，那就这样吧，可以了吗？

生：可以了。

师：奇怪了，书上为什么不说“长尾巴”，而要多加一个“长”字，变成“长长的尾巴”。

生：因为长长的尾巴比长尾巴感觉还要长一点。

师：小蝌蚪甩着长长的尾巴，怎么样是“甩着”，你们来做做看。

生：（做手势）。

（生写甩）。

师：字写得很不错，老师还有个本领，你想不想学。

生：想的。

生：会

师：好，你们也试试2（卡片出示）大脑袋。

生：大大的脑袋；

师：宽嘴巴。

生：宽宽的嘴巴。

师：黑身子。

生：黑黑的身子。

师：你们学得可真快！看，老师画了多少小蝌蚪？

生：一只！一条！

师：看（打开投影），这儿有多少啊？

生：十二只！十三只；

师：有好多好多，数也数不清，我们可以用个什么词呢？

生：一群！

师：真能干！还有一道题，你会做吗？

生：什么题？

师：仔细看着！（师出示）池塘里有一群（ ）、（ ）、（ ）的小蝌蚪。

生：池塘里有一群大脑袋、黑身子、甩着长长的尾巴的小蝌蚪。

师：对！小蝌蚪在池塘里快活地游来游去，我们也来快活地读读书，就读第一段。

生：（读）

师：听老师读一遍，好吗？（读）你们也像老师一样，读一遍。

生：（读）

师：这回读得不错，小蝌蚪游啊游，过了几天——怎么了？

生：长出了两条后腿。

师：（师画）是这样的吗？

生：是的。

师：好，请你们自己研究下面的课文，想想，他们找谁打听妈妈了，怎么打听的？都用笔在书上划出来。

生：（边读边划）

师：学好了吗？他们找谁打听妈妈了？

生：鲤鱼妈妈！

师：（出示——鲤鱼）我现在来当鲤鱼妈妈，你们做小蝌蚪，

你们向我打听。

生：我们的妈妈在哪里？

师：谁向我打听？

生：我！我！（抢着答）

师：不急，一个一个来！

生：（一次又一次地练习）

师：交换一下，你们念鲤鱼妈妈，我念小蝌蚪。

（师生对读，边读边做动作）

师：谁愿意上来表演这一段！注意，要把所有的动作都表演进去！

生：（表演）

师：来，评价一下，他们演得怎么样？动作都到位了吗？

生：“迎”还没有做出来。

师：怎么样是“迎”？谁来试试？

生：（表演“迎”）

师：噢，原来这样面对面的走到一起，就是“迎”！（出示黑板）

师：再请几个小朋友来演一演。（生演）

师：他们这回表演得怎么样？

生：很好！

师：来：我们一起来把这一段读一遍。

生：（齐读）

师：读得很好，老师有个问题，为什么小蝌蚪会去向鲤鱼妈妈打听他们的妈妈呢？

生：因为它们看见……

师：快看看书上的图吧。

师：你说得真好！小蝌蚪在想念自己的妈妈了。我们就是这群小蝌蚪，再来读读他们的话。

生：（读蝌蚪的话）

师：小蝌蚪听了鲤鱼妈妈的话，继续游啊游，过了几天——

生：又长出了两条前腿。

师：谁上来在黑板上画一画？其余的小朋友在书上画。（请一人上来画）

师：画对了吗？

生：可以。

师：为什么说是“又”长出两条前腿。

生：它已经长出两条后腿，后来长出两条前腿，所以称为“又”长出两条腿。

师：你真会学习。老师再请你们自己学习下面的课文，划出

它们向谁打听妈妈，怎么打听的。读懂课文再请你自己表演表演，注意，一定要仔细地念。

生：（学习）

师：准备好了吗？

生：好了。

师：连忙追？怎样才是连忙追。最后的那位小朋友你来追前面的这位小朋友。（生演）

师：谁上来表演这一段？（学生表演）

师：你们演得真好。我们再来读读这一段。

四、总结、布置作业。

生：都对！把它们俩的话合起来就通好了。

师：那你来说说，蝌蚪妈妈是什么样儿的？

生：四条腿，宽嘴巴，长着大眼睛，被着绿衣服，捉起虫来顶呱呱。

师：其实，蝌蚪妈妈就是谁啊？

生：青蛙。

生：（提问）

师：请大家在课题下面写上蝌蚪的特点，在课题上面写上蝌蚪妈妈的特点。

（第三课时略）

小蝌蚪找妈妈二年级篇二

- 1、体味体育游戏的乐趣。
- 2、能配合手臂和腿的动作进行爬行及跳跃。
- 3、培养幼儿不畏艰险的意识。

圆圈数个、小椅子数把、青蛙的生长过程图片若干

一、开始部分：

教师与幼儿一起听音乐进行热身运动（跳、爬……）

二、基本部分：

教师带领幼儿来到‘池塘边’（用小椅子搭成）

幼儿模仿小蝌蚪爬过‘池塘’，幼儿边爬边把小蝌蚪的’图片捡起来。教师：“小蝌蚪变成小青蛙了，“请幼儿模仿跳跃动作从摆成‘之’字型的圆圈中循序跳过，幼儿依次进行。

对能力强的幼儿予以表扬，能力弱的幼儿予以鼓励。

体育游戏可反复进行，教师可随机增加难度。

三、结束部分：

教师：“小蝌蚪找到妈妈啦！它邀请小朋友和它一起跳支舞。”幼儿听音乐做各种动作表示愉快的心情。

小蝌蚪找妈妈二年级篇三

(一)知识教学点：1、联系课文内容辨析“迎上去”“追上

去”“游过去”等三个词语及所处句子的意思。

2、理解课文中描写青蛙样子的句子。正确、流利、有感情地朗读课文。

(二)能力训练点：1、通过看图学文了解青蛙在生长过程中形体上的变化，培养学生的观察、思维能力和想象、表达能力。

2、培养学生的语言能力和实践能力。在教学过程中让学生用自己的语言说说小蝌蚪是怎样长成青蛙的，在课后观察小蝌蚪、青蛙的实物的样子。

(三)德育渗透点：让学生知道青蛙是捕捉害虫的能手，是庄稼的好朋友，教育学生要保护青蛙。

1、正确、流利、有感情的朗读课文。

2、了解小蝌蚪变成青蛙的过程。

3、辨析“迎上去”“追上去”“游过去”的不同用法。

出示小蝌蚪图片，指导学生观察其形状、颜色。同学们认识他们吗？(小蝌蚪)

1、用1、2、3……标出课文有几个自然段。

2、图文对照，讲读第一自然段

(1)刚才同学们认真观察了小蝌蚪的样子，我们来看看课文是怎么描写的。齐读。

(2)指名回答，师在黑板上贴出小蝌蚪的图片板书：大脑袋、黑灰色身子、长尾巴。

(3)指导朗读：“快活地游”要读出快乐的心情。

3、讲读理解第二自然段

(1)小蝌蚪在水里快活的游哇游，过了几天，他们的样子就变了。出示遇见鲤鱼的情景图。

(2)指导学生观察小蝌蚪的样子。

课文里是怎样描写的，谁来读一读？

指名读，师板书：长出两条后腿，在黑板上贴出小蝌蚪的`图片，并请学生上台画出两条后腿。

(3)播放幻灯，继续观察：小蝌蚪遇见了谁？他们会说些什么？找出课文里的句子回答。

(4)指导朗读：要读出孩子问话那种天真的语气，鲤鱼妈妈的话要读出亲切、长辈式的语气。

鲤鱼介绍小蝌蚪的妈妈有什么特征？指名回答。师板书：四条腿、宽嘴巴

(5)过渡语：小蝌蚪听了鲤鱼妈妈的话以后，有没有找到自己的妈妈？

4、讲读理解第三自然段

(1)齐读课文，说说小蝌蚪有什么变化，指名回答，师板书：长出两条前腿。在黑板上贴出小蝌蚪的图片，指名同学上台画出两条前腿。

(2)播放幻灯，继续观察：小蝌蚪又遇见了谁？

(3)小蝌蚪为什么错把乌龟当妈妈？

指导学生联系第二自然段鲤鱼妈妈介绍的特征来体会。

5、学习理解四、五自然段

(1)过渡语：乌龟不是小蝌蚪的妈妈，那么谁又是他们的妈妈呢？

(2)学生默读课文，思考：小蝌蚪的形体又发生了怎样的变化？

指名回答，板书：尾巴变短了。在黑板上贴出小青蛙的图片，让学生上台画尾巴。

他们的妈妈是谁？他们怎样找到妈妈的？

指名回答。引导学生思考鲤鱼和乌龟所介绍的特征与青蛙妈妈的样子相符合，所以找到了妈妈。

(3)比较“游过去”与“迎上去”、“追上去”的不同，体会小蝌蚪找到妈妈那种高兴的心情。表明青蛙是“蹲”在荷叶上，小蝌蚪不急着追赶，也说明小蝌蚪认准了青蛙是自己的妈妈，已对妈妈的长相有了全面了解，相信自己不会认错了，所以不慌不忙。

(4)进行思想教育，引申扩展：通过学习第五段，你懂得了什么？(青蛙能吃害虫，保护庄稼，我们应该保护青蛙。)

保护青蛙，我们能做到：不捉青蛙、不吃青蛙肉、积极向家长和亲戚朋友宣传保护青蛙……

6、小结：今天我们帮助小蝌蚪找到了妈妈，也了解到了小蝌蚪长成青蛙的过程中的几次形体变化。投影出示青蛙成长过程，并请学生说出来。

现在老师要考考大家是否真的学会了。

投影出示练习题：

(1)小蝌蚪先长出两条，过了几天，长出两条，又过了几天，变短了，长成了。

(2)青蛙四条腿，嘴巴，鼓着一对，披着，露出。

板书：

11、小蝌蚪找妈妈

四条腿迎上去

宽嘴巴追上去

头顶两只大眼睛游过去

绿衣裳

雪白的肚皮

小蝌蚪找妈妈二年级篇四

在幼儿园课程中，数学活动比较抽象，幼儿难以理解和运用的。我认为，数学知识来源于生活，只有找到数学知识与幼儿生活经验的结合点，才能有效地促进幼儿对数学的探索兴趣和认知发展。所以我设想：可不可以在故事载体中整合多元信息，在幼儿感兴趣的故事中找到数学与现实生活的切入点？《小蝌蚪找妈妈》是孩子们非常喜欢的一个童话故事。为此我设计了以小蝌蚪找妈妈为主线的活动，来贯穿整个环节。

中班下学期，孩子们已经有了数的概念，能够手口一致的点数10以内的数，并能够说出总数，但是部分孩子还是对大小排列方式的不同，数量却相同的一些物品的点数，还是很难做出正确的判断，基于这种状况，我设计了本次活动，从生

活和游戏中感受数与数量的'关系并体验数学的重要和兴趣。

- 1、能排除大小，排列方式等影响准确判断10以内物品的数量。
- 2、发展观察及点数能力，体验数数的快乐，进一步感知春天特征。
- 3、让孩子们能正确判断数量。
- 4、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

重点：排除大小，排列方式等影响准确判断10以内物品的数量。

难点：不同排列的点数方法。

春天是一个特别美好的季节，所以几乎每门课中都有关于春天的内容。数学不仅是人们生活和劳动必不可少的工具，通过学习数学还可以提高人的推理能力和抽象能力。活动中孩子对排列顺序似乎也明白了很多。作为老师，除了教给他们知识外，还得关注他们的思想。要幼儿根据自己已有的知识经验来引导观察发现实物有规律地交替排序，并能讲述出排列的规律。根据中班孩子认知特点及发展水平。在操作活动中，进一步提高孩子发现问题、解决问题的能力及发散性思维能力。

小蝌蚪找妈妈二年级篇五

- 1、引导幼儿初步了解小蝌蚪变成青蛙的四个基本生长过程和外形特征；
- 2、启发幼儿对小动物的探索欲望和兴趣；
- 3、培养幼儿的观察力、操作能力及语言表达的能力。

1、盛有小蝌蚪的鱼缸

2、故事《小蝌蚪找妈妈》；

3□ppt

一、老师带领幼儿观察小蝌蚪引入活动主题

1、老师讲故事《小蝌蚪找妈妈》，提醒幼儿边听故事边观察“小蝌蚪长得是什么样子的，象什么？”

2、引导幼儿观察鱼缸中的小蝌蚪，讨论并讲述“小蝌蚪的外形特征（大大的头、有眼睛、没腿、象鱼等）。

二、逐步出示小蝌蚪的变化过程图片，引导幼儿观察它的四个不同的过程，并在活动中适当穿插各种提问。

参考资料：

1、卵子：一个青蛙妈妈在春天时会在池塘或小河里产下许多的卵子。每个卵子都是圆圆的，软软的，许许多多连在一起，在水中慢慢地蠕动着。

2、刚出生的小蝌蚪：过2--3天以后，小蝌蚪便从卵子里钻出来，大大的头，长长的尾巴，特别象鱼，并用头上的鳃从水中吸进空气，开始生活。

3、长大的小蝌蚪：大约需要50天的时间。慢慢地先长出两条后腿，再长出两条前腿，变成了小青蛙的样子，嘴巴变大了，头上的鳃没有了，但尾巴还没有脱落。

4、小青蛙：70多天以后，它的尾巴完全脱落。这时，它可以在水中生活，也可以到陆地上去生活，自己找食物，变成了一个能干的小青蛙。

三、师生共同小结，进一步加深幼儿对小蝌蚪生长变化过程的认识和理解。

1、小结：以上是小蝌蚪变成青蛙的四个基本过程，从卵子到变成小青蛙大约需要70多天，可也有些小蝌蚪要花将近3年的时间才能变成它爸爸和妈妈的样子，世界上还有些小蝌蚪它不是在水里进行变化的，而是在它爸爸的嘴巴里进行变化，直到长成小青蛙才跳出来。

2、提问：

(1) 为什么把小青蛙叫两栖动物？（可以生活在水里，也可以生活在陆地上）

(2) 青蛙吃什么呢？（昆虫、蚯蚓、蜘蛛、蜗牛……）老师提示：青蛙不停地脱皮，旧皮对它们来说也是最好的食物。

(3) 为什么要爱护小青蛙？（它是捉害虫的能手，庄稼的好朋友，对我们人类来说是有益的，所以要爱护它、保护它）

附件（儿歌）：小蝌蚪找妈妈

1、一个卵子圆又圆，动一动，动一动，真好玩；（动作缓慢）

2、一只蝌蚪一条尾游来游去找妈妈；（动作轻快）

3、两条后腿长出来，妈妈妈妈在哪里？（欢快）

4、四条腿呀长出来，妈妈妈妈在这里。妈妈……扑向妈妈的怀抱（老师头演青蛙妈妈去迎接“小蝌蚪”）。

堂课的话，我会在这方便多加以引导，让幼儿更具想象力。

小蝌蚪找妈妈二年级篇六

1. 了解小蝌蚪成长的过程，培养学生对动物的保护意识。
2. 通过故事情节的展开，培养学生的想象力和创造力。
3. 培养学生的语言表达能力和阅读理解能力。

1. 学生能够理解故事情节，表达自己的观点和感受。
2. 培养学生的阅读理解能力。

1. 帮助学生理解故事情节，培养学生的想象力和创造力。
2. 帮助学生进行语言表达，提高学生的口头表达能力。

1. 故事讲解法
2. 问答互动法
3. 小组讨论法

1. 教师先介绍小蝌蚪找妈妈的故事情节，让学生先了解故事大概。
2. 教师让学生阅读故事，然后进行问答互动，帮助学生理解故事情节，引导学生思考问题。
3. 教师组织小组讨论，让学生在小组内分享自己的理解和感受，培养学生的团队协作精神。
4. 教师让学生进行口头表达，让学生表达自己的想法和感受，提高学生的口头表达能力。
5. 教师进行总结，让学生再次回顾故事情节，加深对故事的

理解。

1. 通过小组讨论和口头表达，评价学生的语言表达能力。
2. 通过问答互动和教师的观察，评价学生的阅读理解能力。
3. 通过学生的表现和教师的评价，评价教学效果。

1. 教师应该根据学生的实际情况，进行教学内容和教学方法的调整。
2. 教师应该注重学生的参与和互动，让学生更加积极地参与到教学中来。
3. 教师应该及时进行教学反思和总结，不断提高教学质量。

小蝌蚪找妈妈二年级篇七

活动设计背景：

结合主题活动“亲亲一家人”，为了让孩子对妈妈的特征进行仔细观察，培养孩子的观察能力。

活动目标

- 1、学习手指压印作画，以及添画曲线的方法，表示各种动态的小蝌蚪。
- 2、培养和发展幼儿细致的观察力和丰富的想像力。
- 3、培养幼儿对美术活动的爱好及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

教学重点、难点

- 1、对事物的细致观察
- 2、掌握曲线添加的方法
- 3、对蝌蚪各种动态的表达

活动准备

故事小蝌蚪找妈妈的ppt□黑色颜料、黑色水彩笔、抹布

活动过程

(一) 引入

1、老师：“呱呱呱、宝贝们听一听，是谁在讲话呀？”（课件里呈现青蛙妈妈）

老师：“原来是青蛙妈妈呀！可是青蛙妈妈皱着眉头，好像不开心的样子，我们一起来问问它是怎么回事吧！”（青蛙妈妈的声音“唉，听说我的宝贝在到处找我，可是到现在还没有回到我的身边，真着急啊！”）

老师：“原来青蛙妈妈担心它的宝贝找不到它，那小朋友，我们一起来帮助小蝌蚪赶紧找到妈妈好吗？”

3、老师带领幼儿一起复习儿歌“小蝌蚪，细尾巴，游来游去找妈妈，妈妈，妈妈，你在哪？来了，来了，我来啦！来了一只大青蛙！”（念完儿歌后课件里呈现了一群游动的小蝌蚪。）

4、引导幼儿观察并提出问题

老师：“小蝌蚪们快乐在水里游来游去。请小朋友们仔细观察一下，它们游得一样吗？哪里不一样？”，引导幼儿观察课件里小蝌蚪是往不同方向游动的。

5、幼儿自由讨论。在前面多个集体活动的环节之后，适当的提供给幼儿一个相对自由的空间，鼓励幼儿大胆表达自己的想法和理解，能充分调动它们学习的积极性。讨论结束后，教师小结：“原来小蝌蚪游动的方向都不一样。尾巴在下面的小蝌蚪是往上游的，尾巴在右边的小蝌蚪是往左边游的。真有趣啊！我们也来学学小蝌蚪游泳好吗？”

(二)幼儿自由想象并表示，把握手指压印及添画曲线的方法。

1、老师：“老师这里有一盘黑色颜料和黑色水彩笔，请小朋友们想一想，你可以怎么做，才能把这些资料都利用起来，变出可爱的小蝌蚪呢？”

2、在幼儿自由探索之后，老师可以一边示范一边讲解：“先用食指的指腹在颜料中轻轻蘸一下，然后把指腹按在纸上，再用水彩笔画上弯弯曲曲的尾巴，一条可爱的小蝌蚪就在游动了。我们可以一次多压印几个小蝌蚪的身体，然后在不同的位置添画细尾巴，这样，这群小蝌蚪就会朝不同的方向游动了。假如能变换不同的方向压印就更好了！”

3、老师：“请小朋友学学老师的方法试试吧。让更多的小蝌蚪从四面八方游过来，找到它们的妈妈吧！”

老师巡回观察，适时的加以指导：

(1)蘸颜料压印后，需要在抹布上擦干净手指后再拿水彩笔添画。

(2)要求幼儿保持画面和桌面及四周环境的整洁。

(3)请作完画的幼儿把资料 and 工具放回原处，用肥皂把手洗干净。

4、展示作品，引导幼儿相互欣赏和交流，夸夸自己能干的小手。

教学反思

3、在幼儿自己操作的过程中，我加以指导一些常规教育，以此来巩固幼儿的良好习惯；

4、不足之处在于：从最后的作品上看，在给幼儿进行绘画操作示范的同时，限制了孩子的思维，不少孩子画的小蝌蚪尾巴都在相同方向，所以，如果重新上这节课的话，我会在这方便多加以引导，让幼儿更具想象力。

小蝌蚪找妈妈二年级篇八

小蝌蚪找妈妈是今天美术课的题目，老师要求要画连环画。因为有些同学不会画青蛙，于是老师请我到黑板上去画了一只青蛙。我画的连环画很丰富，第一幅画的是一只青蛙在产卵，第二幅画的是小蝌蚪去找妈妈了，第一个去找的是鸭妈妈，小蝌蚪们问：“请问您是我们的妈妈吗？”鸭妈妈说：“我不是你们的妈妈，你们的妈妈是绿色的。

”第三幅图，小蝌蚪们找了鱼妈妈，小蝌蚪们问：“请问您是我们的妈妈吗？”鱼妈妈说：“我不是你们的妈妈，你们的妈妈会呱呱叫。”第四幅图，小蝌蚪们终于找到了青蛙妈妈，他们和青蛙妈妈一起唱歌。

小蝌蚪找妈妈二年级篇九

一、活动目标：

1、引导宝宝学画小蝌蚪的基本技能。

2、让宝宝在回忆小蝌蚪找妈妈故事情节的`基础上，感受小蝌蚪找妈妈时的心情，我们应该帮助它们。

二、活动准备：

1、宝宝认识过许多小动物，包括小蝌蚪找妈妈故事里的所有动物。

2、宝宝已听过小蝌蚪找妈妈的故事，理解故事情节。

3、小蝌蚪找妈妈添画的纸、油画棒等。小蝌蚪找妈妈的故事磁带。

三、活动过程：

1、宝宝，青蛙妈妈的宝宝是谁？（小青蛙、小蝌蚪等）。

2、小蝌蚪长的怎样，大大的脑袋，黑黑的身体，细小的尾巴扭一扭。教师又指着小蝌蚪说，小蝌蚪正在找妈妈。（教师边念儿歌边示范画小蝌蚪）

小蝌蚪找妈妈，妈妈与我不一样，

妈妈妈妈你在哪？宝宝一起帮助它。

啊，青荇褪悄悄杪琛？

3、宝宝操作画，教师放录音故事《小蝌蚪找妈妈》。教师鼓励

4、画得又像又好的宝宝。

5、评价作品与儿歌一起讲述，奖励画面好的宝宝。

小蝌蚪找妈妈二年级篇十

- 1、欣赏童话故事，感受“妈妈们”的热情和关怀。
- 2、了解小蝌蚪变成小青蛙的生长过程和各种动物的基本特征。
- 3、学习根据自己对故事的理解表演故事的基本情节，提高语言的表现力。

学习包书；

各种“妈妈们”的头饰、小青蛙的头饰；教学挂图。

1、教师边出示画面边配乐朗读全文，通过提问帮助幼儿理解故事内容。

2、指导幼儿复述人物对话，要启发幼儿通过不同语调、速度、音色和节奏表表现妈妈们的不同形象。

3、组织幼儿分组讨论（可边拿手中的.小图画书边讨论）：

（1）故事中的小蝌蚪和妈妈们的对话时使用了哪些礼貌用语？这有什么好处？

（2）动物妈妈们的的外形特征各有哪些不同？

（3）小青蛙的生长变化的过程是怎么样的？（可让幼儿边找材料边求得答案。）

（4）最后请各组派一人来分别回答这些问题。

4、引导幼儿自由组合成几个表演组，自己创设场景表演故事情节，教师当“妈妈”的角色，参与表演，有目的地指导幼儿表演。

5、让幼儿自己选择故事某个情节的画面作画。展示幼儿的画，让幼儿画好的作品与其他人分享。

教学反思：

这是一节语言活动，讲了一则小蝌蚪找妈妈的故事，故事内容简单，容易让幼儿理解，易懂，采用的是鼓励，引导学习方式。

在过程中大部分幼儿基本上理解了故事内容，并很积极的回答了老师提出的问题，大胆的表达了自己的想法，对故事的兴趣也很高，在回答问题时老师不光让举手的幼儿回答，还向没有举手，表达能力不太好的幼儿提出了一些很简单的问题，只要说对一半也进行了鼓励。

如果让我再一次上的话，我会加关于故事的动画片，光盘上只讲了故事，没有画面。

小蝌蚪找妈妈二年级篇十一

青蛙妈妈产卵后就走了。

有一天，卵开始破裂，里面好像有什么东西要出来，它们身穿黑色的衣服，它有一条细长的尾巴，还有一双明亮的眼睛，原来是一只只小蝌蚪啊！

小蝌蚪睁开眼睛一看，咦？妈妈怎么不见了，它们决定踏上寻找妈妈的路程。

小蝌蚪们看见了一条大大的鱼，它们问：“鱼阿姨你知道我妈妈在哪吗？”鱼阿姨说：“你妈妈在荷叶上等你们呢！”

小蝌蚪快速游到荷叶旁边，只见一只青蛙正鼓着眼睛看着它们说：“孩子，你们长大啦！”

小蝌蚪找妈妈二年级篇十二

1. 我会认：认读上节课学习的生字。

（先在小组内汇报，然后指名汇报。）

2. 我会读：正确地朗读课文。

1. 读课文，了解蝌蚪和青蛙的外形特点。

小组学习活动：

（1）将描写青蛙和小蝌蚪外形特点的词句混在一起，请学生认读。

（2）观察并发现这些词句与什么有关，接着按照一定的顺序重新整理、排列这些句子。

（3）练习有感情地朗读描写小蝌蚪和青蛙外形特点的句子。

2. 看动画，给动画配音，了解小蝌蚪怎样找妈妈。

3. 练习有感情地朗读课文。

（1）学生自由练习有感情地朗读课文。

（2）朗读交流（先小组内交流，再指名交流。）

（3）汇报朗读情况，教师相机指导。

（4）小组合作：练习分角色朗读课文。

4. 小组学习活动——我会摆。

让学生将3张小图按照青蛙的成长过程重新排列，然后说一说

小蝌蚪是怎样长大的。

5. 谈一谈：你喜欢小蝌蚪和它的妈妈吗？为什么？

6. 朗读全文。

学生将课前搜集的有关青蛙的资料进行交流。