

# 大班美术教案虾 大班美术活动教案(模板10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 大班美术教案虾篇一

沁阳市第一幼儿园幼教集团南旺分园张东静

一、活动目标：

- 1、在感知各种滑梯特征的基础上，进行创造性的设计想象滑梯。
- 2、能用绘画的方式表现滑滑梯的大致场景，构图比较完整。
- 3、从滑梯的回忆中感受感受自己的成长，萌发对幼儿园的留恋。

二、活动准备：各种滑梯的图片、纸、笔、音乐

三、活动过程：

1、回忆玩滑梯。

幼儿根据自己的生活经验自由讲述。

2、欣赏各种滑梯图片

(1)师：其实除了我们幼儿园的滑梯以外，还有各种各样的滑梯，我们一起来看看好吗？

(2) 逐一向幼儿)播放图片，让幼儿边看边讲滑梯的特征。

(3) 教师小结：原来滑梯有这么多的种类，有充气滑梯、水上滑梯、组合滑梯、卡通滑梯、滑梯床、真是非常的有趣，而且每种滑梯的功能还都不一样。

### 3、设计滑梯。

请幼儿自由讨论。

(2) 教师引导幼儿先画出滑梯在画出小朋友上滑梯的动作和姿态。

提示：在画人时候，可以画正面的，也可以画侧面的。

### 4、展示滑梯

(1)选一些有特殊功能的滑梯作品请幼儿介绍,教师适当小结。

活动延伸：可请幼儿用彩纸剪贴出滑梯，然后添画人物。

反思

## 大班美术教案虾篇二

冬天，下雪的季节，孩子们对积雪堆积的样子印象深刻。但是，孩子们对于雪花的形状不很清晰。我想如果把雪花画得大而生动，不但可以增长孩子们对于雪花的知识，而且可以让画面因雪花的多姿而生动起来。于是我设计了这次教育活动。

1. 懂得雪花的简单形成过程，了解雪花外形的特征。
2. 热爱大自然，了解大自然。
3. 会运用图形与线条进行组合，利用比较和对称的方法画出雪花的形状，并会细致涂满颜色。

#### (一) 教学重点

1. 雪花的中心形状的确立。
2. 雪花的六个瓣的对称分布的画法。
3. 细致涂色，没有空隙。

#### (二) 教学难点

雪花的六个瓣的组合方式。

1. 会唱歌曲：《雪花》。
  2. 绘画的记号笔、油画棒、多色绘画笔、绘画纸、范画等。
  3. 雪花的形成图一幅。
1. 教师请幼儿观看范画，并出示画的名称。
  2. 观察画面。
  3. 演唱歌曲：《雪花》，一边唱，一边舞蹈。
  4. 讲解雪花的形成过程。
  5. 注意雪花的'外形:六个瓣。

6. 观察雪花的中心。

7. 讲解雪花的画法。

(1) 提示雪花的中心可以是任何形状。

提问：谁可以想出不同的形状？

(2) 六个瓣的排列分布方法。

a请幼儿到前面来自己分布。

(4) 鼓励幼儿大胆想象，画出和大家不同的雪花。

(5) 如何涂色才不混乱？

8. 提示构图的方式。分发纸张进行绘画。

9. 鼓励构图小的幼儿再大一些。

10. 对于有创意的幼儿的作品展示并恰当评价，激发其他幼儿的积极性。

11. 鼓励更多的幼儿不断创新并随时展示有创意的作品。

12. 提示涂色不要着急，细心，慢。鼓励认真的幼儿。

13. 作品展示。比较欣赏，帮助幼儿总结。为下一次绘画进行铺垫。

14. 雪花舞蹈，自由表现雪花飞舞的状态。

此次活动是一次对于绘画活动的新尝试。以往“雪花”的绘画，简单而潦草。由于雪花外形细小，而且具有迅速融化的物理特性，所以幼儿不会轻易感知到它的细节。幼儿画出的

雪花没有什么形状，几乎是摸索性绘画，这直接反映了幼儿认识上的模糊。上这样的课程，的确需要老师帮助幼儿做很多知识上的准备和经验上的铺垫。但我认为：雪花贴近幼儿生活，幼儿感兴趣，于是我把它作为幼儿的绘画内容，利用雪花中心这一最主要的切入点，让幼儿展开最大限度的创新，对于花瓣的描述给以最多的想象余地。

我抓住画雪花的核心，降低了绘画的难点，给予幼儿最大的创作空间，幼儿在自由创作过程中充分享受了成功，体验到创作的乐趣。

## 大班美术教案虾篇三

1、幼儿初步了解端午节是我国的传统节日，并了解端午节的风俗和来历。

2、通过学习折粽子，萌发对端午节风俗的兴趣，感受和体验传统节日的快乐。

1、经验准备：

(1) 幼儿已会折书签。

(2) 幼儿活动前和家长一起了解端午节的来历，习俗。

2、物质准备：课件《粽子的故事》，粽子的图片及实物，幼儿人手三张不同颜色的正方形纸张、胶水、毛线、双面胶、制作粽子步骤图。

一、提问引入活动。

1、小朋友们，你们知道农历五月初五是什么节日吗？（幼儿：端午节）为什么要过端午节啊？（为了纪念屈原）你怎么知道的呢？（爸爸妈妈讲的、电视上看的……等）。

2、端午节人们会做什么事情呢？（划龙舟、吃粽子、挂艾草……）

二、欣赏课件《粽子的故事》，了解端午节的风俗和来历。

三、出示ppt□欣赏粽子图片及实物粽子。

引导语：今天老师也为小朋友带来了的粽子，我们一起来欣赏一下吧！

小结：粽子的角是尖的，它的形状真有趣！有三角形的、有四角形的、有长条形的等。

四、出示纸粽，引发幼儿折纸兴趣。

1、结合pp引导幼儿看粽子折法步骤图。

2、幼儿尝试折粽子，教师个别指导。

提醒幼儿折出粽子的角要尖的才好看。

六、欣赏幼儿作品。

提问：你喜欢谁折的粽子，为什么？

美工区：提供折纸粽子示意图，让孩子继续探索纸粽的不同折法。

环境布置：把粽子挂起来装饰活动室。

折纸活动是幼儿深受喜爱的'一项手工活动，在本次活动中，孩子也不例外。一听到是端午节折粽子，显得的非常兴奋。

活动过程中，为了让幼儿清楚的看到图示的每个步骤，我利用多媒体技术突出折纸活动的重点和难点，幼儿也改变了以前

“老师，我不会折”的懒惰思想，认真的看图示尝试起来。在遇到困难的时候，我并没有马上给他们正确的答案，我利用更直观、更形象的图示积极引导幼儿展开讨论，并请孩子帮孩子解决其中的困难，给孩子一个自我展示的机会，把孩子的积极性调动起来，孩子对折纸的兴致更加的高。

由于幼儿在发展水平、能力、经验等方面存在差异，活动中的表现也各不相同。能力强的孩子很快完成三个平整书签，并折出的角是尖的，能力弱的孩子折出的书签是散开，这样就不易拼插成粽子，针对这情况，我对平时能力弱的孩子个别指导。平时能力中等的孩子，而对这次有困难的孩子，我请能力强的孩子来帮助完成。

最后的拼插环节是活动的难点，我利用形象生动的语言，把书签比喻成鱼，第一只鱼张大嘴巴，吃第二只鱼的一个角，第二只鱼吃第三只鱼的一个角，最后，第三只鱼吃第一只鱼的一个角。经过形象生动的提示，孩子很快就拼插出粽子，体验了成功的快乐。

## 大班美术教案虾篇四

- 1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的本事；
- 2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；
- 3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的本事。

难点：学习用线条的变化画各种各样的鱼。

1. 环境布置：布置“海底世界”墙饰；
2. 各种线描画鱼范例（突出形态的不一样和黑、白、灰效果）

若干；

3. “海底世界”影碟、彩笔、白纸若干。

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1. 提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）

2. 提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不一样？（幼儿自由交流回答）

（二）情景导入

1. 讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。

小朋友都明白海底世界十分美，今日，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了我们班。

2. 在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。

讨论：

（1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）

（2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

3. 提出要求，续编故事

（1）师：有一天，许多船开来了，船上的人用网把鱼宝宝网



走了（收起范例），还留下

（2）启发幼儿画个漂亮的鱼宝宝送给大海妈妈。

（二）幼儿创造性地画线描画：各种各样的鱼。

（1）教师提出要求

大海妈妈说：她最喜欢个子大大的穿单色花纹衣服的鱼宝宝，如果是她从没见过的鱼宝宝就会更喜欢。

（2）幼儿作画，教师巡回启发引导

a□启发幼儿先画出自我喜欢的鱼的形状，要画满整张画纸，然后再给它穿上单色花纹衣服。

b□鼓励幼儿发挥想像力、创造力，画出与别人不一样的鱼的花纹。

重点提醒：画出线描的黑、白、灰效果。

c□帮忙本事弱的幼儿用不一样花纹进行装饰。

d□启发本事强的幼儿多画几条不一样的鱼。

（3）幼儿把画好的鱼剪下贴到“海底世界”墙饰上，展示并互相评价作品。

（四）结束部分：

做“小鱼游”律动，结束活动。

# 大班美术教案虾篇五

1、能简单地画小兔头部的不同姿势以连环画的形式记录故事内容。

2、培养幼儿仔细的观察能力。

纸、彩笔、记号笔、实物：气球、灯笼、萝卜

1、师复述故事内容。

2、分析故事四情节并尝试把小兔不同的姿态画下来。

今天，我们来学习用连环画的方法把刚才的故事画下来，好吗？

（1）首先，我们来看看小兔来到采地里它看见什么？（萝卜）谁来把小兔看见萝卜的情景画下来？幼儿个别尝试。

（2）小兔看见右边上方有个红气球，那小兔的头是怎么样的呢？谁来做做看，然后谁来尝试怎样画呢？小兔的耳朵应画在哪里呢？幼儿个别尝试。

（3）反过来，看见左边上方的灯笼，小兔的耳朵的方向又在哪儿呢？幼儿上前尝试。

（4）最后小兔看见了太阳又是怎样呢？我们可自己想想。

下面我们一起来把小兔的故事画下来，可只有一张纸怎么把故事画下来呢？（启发幼儿用记号笔画格子表示出来）

3、幼儿作业，师提醒幼儿碰到困难向别人请教。

4、幼儿作品展览，看看你喜欢哪幅画，还可把你喜欢的画想

你朋友介绍，同时一起讲小兔的故事。

## 大班美术教案虾篇六

### 活动目标

- 1、感受、梳理秋天看到的景色，热爱大自然。
- 2、能把观察到的秋天的特征，大胆的运用各种美术方式和材料表现出来。

### 活动准备：

1、材料：秋游的照片、录像。作用在于让幼儿真实再现秋游的场景，激发幼儿创作的兴趣。

彩纸、颜料、记号笔、各种种子等。作用在于让幼儿选择自己喜欢的美术材料进行自主操作。

### 经验：

- 1、组织过秋游的活动。（让幼儿从真实的生活中选择喜欢的画面）
- 2、欣赏教师绘制表现秋天、小动物的树叶画（给幼儿以参考的资料）
- 3、在墙饰中布置“秋天”板块，师幼共同收集有关秋天的图片，以及秋游的照片。（回忆秋天的特色和情景）

### 活动过程

（一）回忆秋游的情景，引发绘画兴趣。

孩子们，你们在常州游玩的过程中都看到了秋天的哪些变化？

“你们打算用什么来画出多彩的秋天呢？”

(二) 大胆用多种工具材料进行绘画，解决困难。

重点指导幼儿种子粘贴画的操作方法，先绘画、再粘胶、最后把种子粘贴的步骤。

幼儿能用黑色的线条进行创作，大胆发挥想象力、创造力。

(三) 交流欣赏作品这个环节中，首先通过幼儿展示自己的画，自我讲述所画的内容，让幼儿彼此之间进行交流、分享体验成功感。在幼儿交流过程中，教师有针对性的从用色、选材、构图、情感几方面进行评价，丰富幼儿的认识，提升经验。

## 大班美术教案虾篇七

1. 体验绘本中箩筐变样后的乐趣；
2. 能大胆地在箩筐形状的基础上进行想象添画；
3. 愿意与同伴交流自己的创意。

绘本图片ppt、牛皮纸若干、黑色记号笔、箩筐线描画图片若干、伴奏轻音乐

一、故事导入，激发幼儿兴趣

出示箩筐图片。(你们认识这是什么吗)

二、箩筐可以变成什么

1. 幼儿猜测箩筐的作用(你觉得箩筐是用来干什么的)

2. 出示ppt让幼儿了解箩筐的作用。

装东西、装饰等。

3. 师：“箩筐还可以变出很多有趣的东西。”

选择部分绘本图片，依次出示，如变成了转转椅、大帽子、秋千等。

三、幼儿自主联想，箩筐还可以变成什么

1. 提问：你觉得箩筐好玩吗有趣吗如果给你一个箩筐你会变出什么

2. 幼儿自由回答。

3. 教师出示想象作品，引导幼儿了解想象方法。

老师这里也有一个箩筐，我觉得它像……要加上什么会更像呢

四、幼儿借助箩筐变形

1. 幼儿自主创想。

2. 教师在过程中对特殊儿童进行指导。

五、欣赏评价

欣赏、分享、评价。

## 大班美术教案虾篇八

1、运用绘画法是设计简单的服装，如：坎肩、裙子等。

2、 根据废旧材料的特点，运用剪、粘、拼接方法设计、制作服装。

3、 知道废物利用，培养保护环境爱护大自然的情感。

1、 各种废旧材料如：报纸、挂历纸、包装袋、塑料袋等；剪子、胶水双面胶、订书机；时装表演的录音磁带。

2、 请家长与幼儿一起观察生活中的人们的服装，积累一定的生活经验，阅读幼儿用书4册第7页。

3、 教师事先用废旧材料制作的服饰样品2-3件。

4、 时装表演的音乐磁带、录音机。

1、 谈话引起幼儿兴趣。

师：“今天我们一起来欣赏小明星时装队的小朋友为我们带来的精彩的时装表演。”

(播放音乐，幼儿模特队上场)

2、 引导幼儿仔细观察时装的样式、装饰方法

(1)师：“他们最外面的衣服用什么做的?这几件衣服一模一样吗?哪儿不一样?…还有哪些不一样的地方?”(幼儿自由交流讨论、回答)，教师引导幼儿从服装的样式、袖子、做法等地方仔细观察。

(2)探索装饰方法。

师：“这些服装漂亮吗?怎样才能使它更漂亮?(幼儿自由回答)以魔术的方式把服装表的更漂亮。

师：“他们是怎样装饰的?”(留给幼儿一定的时间观察想象)

### 3、 开拓幼儿思维，探索服装的制作方法。

以故事的情节引入主题：“森林里的小动物们要举行时装表演大会，小动物们小青我们去参加……。我们就来当回小小服装设计师，为自己设计一套服装，你们想为自己设计一套什么样的服装？”（幼儿自由讨论）。

（教师出示收集的废旧物品，幼儿讨论想象）

师：拿到一个塑料袋怎样才能把它变成服装呢？把你的想法告诉你的同桌和好朋友。

师：“先要怎么样？”（撕领口）教师示范。

师：“然后呢？”（幼儿自由交流想象）。

### 4、 幼儿制作服装，教师适时指导。

幼儿自由分组选择制作方法。教师鼓励幼儿大胆设计并动手制作。

师：“想想怎么做就怎么做，做的不要和别的小朋友一样，看谁的想法最新颖，谁就是我们班的设计大师哦！”

### 5、 幼儿穿上服装，自由评价。

“你最喜欢谁的服装？为什么？”（鼓励幼儿大胆想象并发表自己的见解）。

### 6、 师幼共同进行时装表演。

在主题活动开展中，教师要多关注幼儿的经验、兴趣和需要，只有将幼儿生成的内容与教师的预设有机结合起来，并在动态中不断地调整，才能使活动更引发幼儿继续探索的兴趣。幼儿自主选择废旧材料，运用剪、折、撕、画、贴等技能，

充分锻炼了孩子的动手炒作能力和想象力，大胆自由表现，设计出各自的服装。教师在活动中作了引导者、支持者、合作者。者无疑增添了友谊，培养了互相帮忙的美德。

## 大班美术教案虾篇九

- 1、能画出人物的主要特征及坐、走、跑等基本动态。
- 2、大胆想象进入小学后的情境，进一步增强进入小学的光荣感。

已经多次欣赏过小学生生活的照片或已参观过小学。

- 1、谈谈对小学生生活的印象。

提问：你在参观小学时，看到小学生都在干什么呀？

- 2、想象自己做小学生的`模样。

教师：我们长大了，做小学生了，想象下自己的样子，你的小伙伴在做什么？根据幼儿的回答绘画范例。

- 3、大胆展开想象，通过绘画表达自己的理想。

提醒幼儿自己的模样特征要画明显，人物形象稍微画大一些，简单画出人物走、坐、跑的基本动态，并注意要将画面安排的合理、丰富。

- 4、举办“我是小学生”的展览会。

鼓励幼儿努力学习，做一名优秀的小学生。



# 大班美术教案虾篇十

- 1、欣赏邮票，初步了解邮票的组成部分。
- 2、大胆想象，尝试自己设计狗年邮票。
- 3、喜欢绘画活动，体验其中的乐趣。

欣赏邮票，了解邮票的组成部分。

大胆设计狗年邮票。

幼儿在家收集过邮票。

画纸、记号笔、油画棒、水彩笔。

smart课件。

一、谈话导入活动，引发幼儿兴趣。

二、欣赏、观察邮票，了解邮票的组成部分。

（一）、欣赏小朋友收集的邮票，了解邮票的组成部分。

1、说说看到的邮票是怎么样的？（有花纹、有图案、有字……）

2、师幼小结：刚刚小朋友都发现了邮票的许多秘密，知道邮票的边有齿孔，主要是为了方便人们撕开邮票，还知道邮票上有各种美丽的图案，有风景的，有人物的，有生肖的。有“中国邮政”代表是我们中国发行的，有表示邮票价钱和发行时间的数字。

（二）、欣赏各种狗年邮票，观察狗的动态。

1、师：今年是什么年？（狗年）狗是人类的好朋友，它很忠诚。设计师们还收集了一些狗年邮票，我们一起来看看。

2、说一说狗都是什么样子的？

3、师幼小结：小朋友们刚刚发现了有的狗是站着的，有的狗是蹲着的，有的狗是跑着的，还有的是两只狗正在说话。

三、提出要求，幼儿尝试设计狗年邮票。

1、如果你是一名设计师，你想怎么设计？你来试一试。

2、幼儿与白板互动，尝试操作。

3、幼儿创作，教师指导。

四、展示作品，引导、评价。

1、将幼儿创作的狗年邮票投放在大屏幕上供幼儿欣赏。

2、你喜欢哪张邮票？说说为什么？